TO SURVINOS SE انساني دنياير مرسل المحاجرة كارث w.KitaboSunnat.com مولانات الوالحسن عي مردي مجلس نشر مایت سندام اے سے سانام آباد مینش دناخ آباد مل ، کرافی م 116 301

بينه النّه الرَّه الرّ

معزز قارئين توجه فرمائين!

كتاب وسنت وافكام پردستياب تمام اليكرانك كتب

- مام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- (Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ،پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

🖈 تنبیه 🖈

- استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com مفکراسلام مولاناسیدا بوالحن علی ندوی رحمة الله علیہ کے بھانجے و جانشین دارالعلوم ندوۃ العلماء کھنؤ کے ناظم اورمجلس تحقیقات ونشریات اسلام کھنؤ انڈیا کے صدر حضرت مولاناسید محمد رابع حسنی ندو کی مدخلہ کی کتابوں کے سلسلے میں تازہ تحریر

> ﷺ المجمع الاسلامي العلمي

Academy of Islamic Research & Publications

مجلس تحقيقا ونشريا اسلاأ

Nadwatul Ulama, P.O. Box 119, Lucknow-226007 U.P. (INDIA) Ph. : 0522-2741539, Fax : 0522-2740606 دارالعلوم ندوة العلسا أكلصنو

₹e1.....

Date 6. 7. 2009

جناب مولا نافضل ر فی ندوی صاحب بانی و ما لکمجلس نشریات اسلام کراچی

السلام عليم ورحمة اللدويركاند

آپ مجل تحقیقات و نشریات اسلام لکسنو (& Publication) کیمائندہ کے طور پر مجل تحقیقات کی کتابوں کو مجل کی اجازت سے پاکستان میں مجل خشریات اسلام کر اچی کے نام سے شائع کرتے رہے ہیں مجل تحقیقات و نشریات اسلام کسنو کے ذمہ داروہاں آپ کو اپنا نمائندہ مجھتے ہیں اور مجلس کی کتابوں کی اشاعت کا حق صرف آپ کو ہے۔ پاکستان میں کوئی دومراادار مجلس تحقیقات و نشریات اسلام کے ذمہ داروں کی اجازت کے بغیر مجلس کی کتابوں کو شائع کرتا ہے تو آپ کو پوراحت صاصل ہے کہ اس کورو کیس اور ضرورت پڑنے داروں کی اجازت کے بغیر مجلس کی کتابوں کو شائع کرتا ہے تو آپ کو پوراحت صاصل ہے کہ اس کورو کیس اور ضرورت پڑنے برای کو دکھا کیں۔

Www.KitaboSunnat.com

مجل تحقیقات دلشریات اسلام کھنئو (سسبر محمر و اجمح رششیرحسنی منمو^ی) مجلس فحقیقات دنشریات اسلام کلسنو (سسر کمر کرانسج حسی مودی)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ro - rodwww.KitaboSunnat.com

انساني دنبا سكانون مرج ووال www.KitaboSunnat.com ا۔ کے ۔۳ ناظم آباد مینش ۔ ناظم آباد ملے کواچی تاہے، SANG.

جمله حتوق طباعت دا شاعت پاکستان میں مینی فغسل ربی نردی محفوظ ہیں۔

مفكراسلام مولاناسيدا بوالحسن على مروى التطيير والمحسن على مروى التطيير والمعنوري وادالعلوم ديونيد ومدرمجل تحقيقات ونشريات اسلام محنو ورك مجل شورى جامع اسلام موزود ورك عبل شورى جامع اسلام موزود وركن عرب العرب ومن عرب العرب ومن عرب العرب الع

www.KitaboSunnat.com

انساني دنيا پرسلانوں كروقيج وزوال كااثر	نام کتاب ۔
مفكراسلام مولانات والحن على مددى	تعنیف ـ
احمد برا درز، ناظم آباد، کراچی	طباعت ـ
۰۰۰م صفحات	ضخامت ـ
قىلىفون : 6601817	

اتر. فضله ربه ندوی

مجلس نشرمايت اسلام ١٠٤٠ نام أبادمين ، نام آبادكراجي ٢٠٠

انہانی دنیا پرسلمانوں کے عرفیح وزوال کا اثر

www.KitaboSumnat.com

بي _ا پودھوا <i>ل ا</i> لجرنش	(کومیت)	<i>35.</i> 1
جيئاً ،،	(لكمعتو)	۲ ۔ انگریزی
گيارموال م	(کمعنوم)	۳.اردو
د وتشرا »	(ایران)	۲م ـ فاری
دوتسرا ر	(القره)	65-0
معى زهبه واہے .	؛ کی بعض دو <i>سری زبا</i> نوں بی	٣ ـ فرنج اورجو بي ايشا

Book No. Mamic Mibersity 91-Babar Block, Garden Town, Lahore "أنساني دنيا يُرسلما لؤن كے عرفين وزوال كااتز" ايرانيون كاقوم يرتى دبباج لميع بإزدهم <mark>ሊ</mark>ሂ ٱتن بيتى اورانسانى زندگى ياس كے اقرا كوكآب يحمتعلن يدهمت اوراس كي تغيرات 44 ۲۳ وسطالشا كاتومي 47 مندنتان زمي اجتاعي فحواضلتي بعثنت محرى سربهل نقطؤ نظرس چینی صدی سیجی کی دنیا ز۳ スト نت نشرورا اقوام ومذاهب يرايك نظ 4 جنىجان سيجبت عثى صرى عيسوى بي ٣٨ ۵. روى سلطنت بس زمي خارحنگي طبقهواربيت ۳۵ 27 اجهاى بنظمى اورمعانشى بيحيني يرتنمت شودر ۳۶ لورب كاشالي ومغربي قومس هندمتاني ملج مي فعيت كي حيثيت 4 44 24 ۲۰ | دُورجا الميت كميَّت ايران اوروبال كاتخريبي تخريجات ۲۲ معبودول کی کثرت ایران کی شاه پرتی

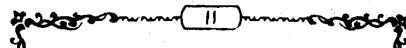
~	January T	4	
	باب دوم تا	69	يظاتي واضاعي امراص
	لبشت محرى كے بعد	.	مورث كا درام
^0	بعثث عرى	4,	فبألى دخاندا فاعبيت واتياز
77	مالميت پرايك جالي نگاه	44	خلج فطرت
111	بُوزِی اصلاح کی ناکای	٦٣	دنیا کاعموی حائزه
9-	بيغراورساس فائدكافرت	74	زانة جالميت كابياسى دماننى نطأ
94	انسانيت كي صحيح كره كثالًا	44	مطلق العنان بادشابهت
۳۹	حالميت اسلام كمح مقابلر بر	7^	مصروشام کی روی حکومت
44	أولين لمان	٤.	ابران برخاج اوركم فصول كرني كانطاكم
9.4	صحابركأم كاابانى ترميت	۷٠.	<i>شائى خوالى اوردانى دولت</i>
91	يرنية الرسول مي	41	طبقاتى تفاوت
99	صحابركأم كالياني تميل	4٣	ایران کے کمان
1-1	"ايئ كاعظيم ترين انقلاب وراس الم	۷ ۲	حکام کاروتیہ
1-1	ایان اوراس کے اثرات	211	مصنوی معاشرت اور رُعشرت زدری
1.0	احتسانيض اورطامت فيمير	۷۸	مكومت كى دولت شانى
1.4	المنت ووبانت	۸٠	عوام كاخسة حالى
1-4	تخلوفات ومظاهرسے بے دعبی	-71	مركش دولت منداور فود فرا بوش مفلس
1-4	بنظر شجاعت اورندرگی کی مقار	۸۳	عالكيزاري
111	ممل شيردگ		
وكاح	minimum		minimum colored

4	1	January (4	Jumme of the co
4	14	جهادواجتهاد كانقدان	111	میج مرفت
	ודו	أموى اورعباسى خلفاء	114	ا مرد
1	141	موكيت كا زات ونتاجج	-11-	ذمه دادمعا شرو
	ידו	فلسغيانه مؤشگافياں	114	صاحب ميرمعاشرو
Ì	174	شرک وبدعات	111	محبت كالميح معرب
3	17/	- 44 4	119	محبت اورجان تثارى
}	149	صليبي خطره اورزعي خاندان	144	اطاعت ونابعارى
Ş	141	ملاح الدين كى قيادت	דיון	نع فراداورسی امت
	120	صلاح الدين كے بعد	114	متوازن انساني مجوعر
	140	ماہیت کے لئے رکادٹ	۱۳	إبرام
	140	1	10	مسلمالون كادورفيادت
		مصرى افراج كرمقالين تأاري	۱۳۲	سلانون كا تراز خصوصيات
	144	كالمكست	In.	محائبركم كالتياز
	161	سلمانون كفاتح اسلا كيفتوح		دنیااوردنیای زندگی کے بارہ میلاسلای
	149	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	441	نقطة نظروطرزعل
		ميدان نيادت مي عثاني تركون كالم		اسلای اقتدارا وراسلای تمدّن کے افرات
	149	اورعالم اسلام كاليك نبيعالا	١٨٨	ونتائج
	ا۸ا	تركوں كى خصوصيات	196-	بابرجازم؟ 2 مسلمالذ ل کانتینه ل۸۵-
	۱۸۳	ادرمالم اسلامی کا ایک نبھالا ترکوں کی خصوصیات ترکوں کا تشزل	۵۸	وتناع بب جارم ۱۶ مسلمالون کا کننه ل ۱۵۰ مسلانون کینزل کا آغازاوراس کے امبا
L	90	De manusia de la companya della companya della companya de la companya della comp	~~~	THE POPULATION OF THE POPULATI

Ì	2	Donama Car	^	mmesesses
		كتب مفدر ميل كاق وتحراجين اوداس		· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
)	119	كے نتائج	104	عالم اسلام کا عام ذہنی وعلی انحطاط
		نرمب وعفليت ككشكش اورار با	149	تركوں كے مشرقی معاصر
	۲۲.	كليسا كحنظالم	191	اولوالعزم افراد
		المِنْ تِجَدِّدَى زَرِ مَكِ خَلَاف بِغَاوَ	197	1 - 7 - 1
	771	وببزارى	1	باب پنج ۾
		روش خیالوں کی عجلت بیندی	197	بين الاقوامي سيادت وفياد
	777	اورججودنعصب	720	کامغربی عہداوراس کے اثرا
	۲۲۴	يورب كى اديت	194	مغربي تهذيب كالشجرة نسب
	774	ميعيت يااده پرتني	194	ينانىتهذيب
	۲۳.	<i>ذدی</i> تی	۲.۳	روی تهذیب
	۲۳۲	ضافراموشي وخودفراموش		عيسائيت كالداوروميون كاقبول
	730	مغربي مزاج ايك شرتى كي نظرمي	ドヘ	مبيين
	۲۳۲	روحانيت مي اديت	۲. ۸	مييست بم ثبت بيتى كا آميزات
	۲۳۸	•	۲1۰	جنون رمبانيت
		يورپ كانعرة لاموجوداللاسطن		نطرت وثمن كالرّاخلاق وتدن پر
1	229	والمعده"		
	۲۳.	دارون كفرغيارتفاكااثر	l I.	
	١٣١	وطنبت وفزميت كانشوونا	Y/^{	اقذاركا غلطالمنعال اوريوسي تمدن بركبا
		_		~~.

H	2)mmme of the second
8	אוץ	باب به غنم ^{ری} ح	rom	مغرب كانكبراو درشرق كيضلا فيبصب
7	26	عالم اسلام زندگی کے میدان میں	የተለ	ومیت کاصربندیاں
-	سالا	·	1	قوم رسى كيمنا حرففرت اورفوت
2	210			
	۸۱۲			قوم پرست حکومتول کا میا پیوزت وُظمت
•	۳19	اشتراكى روس اورسراية ادم في مالكافرت	۲۵.	بدايت ياتجارت
•	۳۲.	ايشا في اورمشر تي قري	ran	تجارت وصنعت كاخلاق كيرما تفعيم تعاد
	۱۲۲			مأتتفك ترتى اورعبد صديد كاكتشافات
	۲۲۲			صنعتى اكتشافات كالمفصداوراسلاى تعليا
	۳۲۳	دين البي كاعلم فرارا وردنيا كالمحتسب	۲۲۲	الورپين قدت واخلان اورم ودين كاعرم أواز
	۳۲۵	عالم اسلام كا پيام	271	الات دوراً ل كاغلطاستهال
3	بهم	نياايان	121	ايجادات واكتشافات كى بلاك آفرىني
\$	۳۳۰	معنوی تیاری		بابششما
-	۵۳۳			مغربي عهدافتدارمن نبائج منويضا
	777	**	Ł.	
Ě	٩٧٩	صنعتی اورشگی تیاری	1	1
	1201	نئ على ظيم		1
S	Tor		l	1
Z	۳۵۲	عالم ع لي كعالم بيت	٣٢	لپست بتنی وس آسانی
\$	-00			name of the Party

)mmmerees
		تجارت اورالى نظام مي تودمخارى		
,	777	انسانيت كامعادت لفرويون كاذالىقرإني	104	ايان عالم عربي كلطاقت
	۳۷۳	عالم اسلامی کی توقع عالم عوبی سے	ra_	شهروارى اورفوجى زندگى كى ابهيت
	۳۵	اشاربه (انوكس) مزندار مونیاالدین دوی	۱۲۳	طبقاتي تفاوت اوداسراف كامقالبه





www.KitaboSimnat.com

دبياجه طبع يازديم الحدلا للركر كمات انساني دنيا يرسلما نون كي عرفيه وزوال كالتر "كي كبارمويل بار تنائع بوني نوب آئي،علاوه منفدد بارشائع مونے كاس كوابل علم اور سنفين كے صلف بن وتبولبت اوروففت حاصل موتى اجر معتقف كواس كايبط سع كوفي اندازه مرتفا كناب كالكرزي زيم بر (ISLAM & THE WORLD) (اسلام اينددي ورلد) كے نام سے كئ مال بيلے ثنائع بوكر مفيول بوريكا ب اس الدين فارمن كوريعام كركے دل ي اورون برك كرجب اس كذاب كواس اداده في اين على شرون اور ابرين فن كرما عنه اظها دراع كمه لغ مين كميا أو واكومكينكم دلندن ونيورس من ادارة مشرق وطئ (MIDDLE-EAST SECTION) كي جرمن ني ان الفاظير اس ينجره كياكما ب له اصل كذب على من من من من من وه عرب دنيا مي منتى مغبول موتى، اس كالداده اس سے كياماسكنا بكراس يجوده فافرني الريش كالحجاب عيزفانوني البيش ومصنف كالجازت اورعلم كينيرتناڭ بوع وهميّ سے زيا ده بو سك بليمن (قانونى) ايدلينوايك لاكمك تعدا مِن ثنا ثع بواے اور مبلد تکل گئے۔ برطاند سے زائے ہونا چاہئے، کبونکہ اس صدی میں کمانوں کی نشأہ تا نہ کی جوکٹرش بہتر سے بہنرطرنقی برہوئی ہے اس کا بہنو نداو: ناریجی دنشا و برہے ادادہ نے اس کو ایک دوسرے صاحب نظراور ما ہراسلامیات نامور تنشرق پر دفیسر نونظگری واسے صدر ننعیۂ اسلامیات ایڈ نبر ابونبورسٹی کے حوالر کیا کہ وہ ابنی قبصلہ کئن رائے دیں انھوں نے اس کنا ب کو اشاعت کا سخن قرار دیا اور اس کی طیاعت کی نائید کی۔

ابران کے ابک خیرہ اور با وفاراسلای ادارہ مجلسات علی اسلام نشناسی " (نم) نے اس کا فارسی نرجمہ "باضعت علیہ بن دنیا دوخطر مقوط "کے نام سے نمائے کہا ہے اس کا فارسی نرجمہ "باضعت اور دل جبی سے پڑھا جا رہا ہے ' ترکی میں وہ کئی باد معلیم ہوئی اور دون ونٹون سے پڑھی گئی ، قریج میں بھی اس کے نزجمہ کی اجازت مانگی گئی اور مصنقت کی طرف سے اجازت دی گئی جہنو پی ایشیا کی بھی ختلف زبانوں مرکنا ب کا نزجمہ ہوا۔

كابى كبابى وجەسى كابى يوطلىق دابىش بىدابردگى تى امىدى كە اس جدىداشا عىت سەاس كاكمىبل بوگى .

ابوالحن على ندوى

مجلس خنبقات وتشريابت اسلام ندوة العلماء يكمنوم

، محم الحوام طله الص ٩ رجولا في ستووام مجه كتاب كي متعلق

الحمدمله بالعالمين، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد والدوامعا بهاجعين طوريان نقعانات كانشان دى كى جائے وسلمانوں كے تنزل وزولل اوردنيا كى قيادت ودمنائى سىكنارهكش موجلن سے انسانيت كوبيوني العد كھاياجا مے كرزند كى كے نقشتي ان كى جگرا در تومول كى صفى بى ان كامقام كيا بى واس كامقعداس كے سوا كيد نرتقاكم مسلمانوں کواس مجرانہ کو ناہی کا احساس ہوجوانھوں نے انسامیت کے حق میں کی اور اس کی نلاتی اوداصلاح حال کاحذران کے اندیریا ہوائی کے ماتھ دنیا کواپنی اس بسمى كالجوعلم بوس سے اس وسلمانوں كى تيادىتے محروم موجانے كى بنا پر دوجار ہونا يرا، اس كومس موكهالات مي كوئي طرى نبد الى اس وقت كانبس موسكي حب كدونياكي قیادت ماده پرست اورنا خدا ترس انسانوں کے اِنفسے مکل کران خدا شام اورخدا ترس انسانوں کے ہاتھیں نہونے جائے جریفیوں برایان رکھتے ہی اور انھیں کی برابات اوتعلیات سے رفتی اور دہنمائی حاصل کرتے ہیں اوران کے باس آخری بینمیری مشراعیت

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

اوردىن ودنياكى رمنانى كالممل دستور موجود ب

اس منصد کے لئے عام انسانی ایج ،نیز اسلامی این کا اجالی جائزہ لیا گیا اورد کھا! لياكه محددسول الشصليال طلير ولم كالبشتكس حالجي ايول بي بهوقي ،انسانيت كسيتي كم بهونح حكيفى آب كى دعوت اورنوبية نيكس طرح كالمت تيادكي أس المت يحقالم واخلاق اورسيرت وترميت كيالقى اس نيكس طيح دنيا كي زمام قيا دت اپني باتوس كي اس اقتدادا ودلامت كادنيا كالهذيب اورزندكي اوركوكوس كحديجانات اوركر داريركما اثريرا لسطح دنیا کاخ بمگرخدا فراموشی او **بجبوعی جا بلی**ت سے بمگرخدامینی اوراسلام کی ط تندبي موا كيمسطح اس امت برانحطاط اورزوال كا آغاز موااوراس كودنيا كالامت ا در قبا دن سے علی مونا بڑا، اور سرطے بیفیا دن کمزور وغا فل خدا شناسوں کے ہاتھ سے ئىل كرطاقتۇرنا خدانناس اور ما دە يرست بورى كى طرفىتىقىل موقى بىخد يورىيەللى مادە يستى اورندب بزارى كاكس طرح فلهورا ورارتقا بوا مغربي تهذيب كالصلى مزاج كيام اوراس كاخميرن عناصر والجزاس تيارموا بيالدركي اقتدارا وراس كى قيادت فيدنيا يركياا ثروالاا ورزندكي كوكس طيح مناتركيا، دنيا كالبخ كياب اورسلمانون كي كيا ذمة ارتكا اوروه اس ذمرداری سی سطرح عبده برآ موسکتے ہیں۔ تخريك دودان بى بمصنف كومسوس بوكياكه بينيون ابكه مفاله كالنبس للكرمبوط ت بكا با دراس كما ب كا اليف وقت كا ا كل بم صرودت م فوسلما أو لكا ذبن اس بارہ میں صاف بہیں ہے وہ اینازندگی سے کوئی تعلق اور لط محسوس بہیس کرتے اور اس دنیای لینے اویرکوئی دمرداری نہیں مھے ، تبہت سے لوگ بسے من وسلمانوں کے زوال كوابك توى حادثه اورمقاى وافعه سيحضة بن اوران كومطلقاً اس كارحساس نهيس كريكتنا براعا لكيرسا نحدا ودانسا بيت ككيسي برى فيهمتي فني واقعدبه مي كداس تقيقت كونظرا نداز

كركهم داسلائ اينخ كسجدسكة بن زانسانى تايخ كوانداس دودى يختضفه كمسكة بر اوالعلى دنياب فائم ب ناس عالكبرانقلاك مجيح اساميتن كرسكت بي جودنياكي تا بيخ مين رونما بوا، اوروه اسلامي انقلاك بعرات برا انقلاب، فرق يهم كريملا انقلا شرمير خرك طرف تعا، بيغير سے شركى طرف مي بهلا انقلاب بعثث محدى اور دورا اللاك كغروج كانتج نفا، دوسراانقلاب سي محدى كانحطاطا وردعوت اسلام ستغافل كا نتيج بهلمانون بي نوداعمًا دى كى وقع اسلام كى طرف بازگشت كاجذب او يوش **على ميل** كرفي كے لئے محص مودى بے كران كوابنا مقام ياددالا باجا عداور تبالا باجامے كروه دنياكى تعمیروکیل کے اہم اور مقدّس کام میں ایک مونٹر وفعال تُضرر FACTOR) ہمیں م<mark>ی کانٹین</mark> كايرنده اوكري التيم كم بازي كراورنقال (ACTOR) بنين من. حب مك الول مصنف كانعلن تفاء اورجان اس كتاب كتصنيف كاجبال ميدا مواتعا،اس کا نتضا تھا کریر ^تا ابس ملک کی زبان (اردو) میرتصنیف کی *جائے لکین ایک* خاص خیال کے انحت اس کتاب کی صنیعت کے لئے اردو کے مقالم بری کو کو ترجع دی گئی۔ عربي زبان كى ترجع وانتخاب كأنحرك باعث يراص اس تفاكة وب مالك ملا شام كري اورموني نو دفرامونی کاست زیاده نسکارم یا دنبانے اگریے انعیس سے نئی زندگی اور نیا ایمان پاییج لیکن آج انھیں کی فضاسے زیادہ خاموش اورائھیں کاسمندرسے زیادہ ورسکون ہے ا تبال نے آج سے پندرس بیلے ان مکوں کو دکھ کو بیجا بنیں کہاتھاکہ ہ سىندمفروطين وه اذان بن من ديا تعاجس ني بها الون كوعشوسا پوریے فرب بخصوص سیاسی حالات اوران دیوانوں کی میے بوخوشمی سیرون کی

رزس برا برمدا ہوتے دیے اور وی مقدش مرزیں وصدسے ان کے وی دسے وہ عنى عرب كويوريكى شبشة كرى اورفرزا كلى كآسانى سيشكادين جانے دبار شنخ حس البتّاء مرفكا الر ان كى تحرك اورجاعت الانوان السلمون يهل بوس تروادمط بركوكي طاقتواسلامي فركاف جروم رنهين في اوركس لصبي اوراولوالعرى ك تارنظ نهيس آتے تھ الوكن الوز انسام كرفاتني يابايس بوكر بليج كشفرتن يابها ؤيراني كشق وال دى تفئ ان ممالك كرصالات يرنظ ليكف والااوران كے ماضى وحال كامواز مركي في والا يرك ورد وحسرت سے كبرر الحقامة قافلة حجازمي المصين مينهي كريه بنا بداراتهي كليوف وحارفزا التنكليف ده احساس ني قلم كامن الدوسي كالكرام ورديا عرب في اليخ اورايي جزافيج اغتبار سے اس کے اہل ہم کہ میں الاقوامی میاد سینبھالیں اور لوری مندّن دنما رانز ڈالیں آگ مالك بجزاحرا ودبجرمتو تسطك كناف واقع بئ وهمرك وتشرق بعيدك درميان بين يأش عالمك انعلاب وراسلام كى نشأة أنبيرك لي وملك اوترق وسطس زياده موزوا مرزمين كوكاد نهس دميكتي بيسايرا فبمحركات تعيجن كابنا يرندى نثراد مصنفة وليازبان كوامل بم ميضوع کے لئے انتخاب کیا اور بی کرا بہت بیل کی مراکع کی ترکی اُکا ماذا مسوالعا لعرابعطاط المسلمین تفا اسى عصير رسيمين سي زكام بالسفرين آيا و إن بيلي مادمصنف كآب كواس لك ا ورابل ملک و قربیسے دیکھنے کا موقع ملا بن کے لئے یہ کنا نیصنیف کی گئی تھی سجاز کے فیام اور عالم عرائي كے لوگوں سے تعارف نے اس خیال کواوز تقویت بہونیا آن اوراس کتا ہے جلد سے جله تنائع ہونے کی حزورت کا احماس لبندت بیدا ہوا کم معظمہ کے دوران قیا ایم صنف کو مس بواكركناب كاببرلاباب بهت تشز بمصروري كحصاله ينشك فادخال كولورى وضاحت يمثل ماع اوربور تفصيل سے دكھا با جائے كرى درول الشرط الشرعليروم كى بعثت كے وقت

دنیای مالت کیاتھی'اوروہ کیا دینی واخلاقی اجتماعی سیاسی ومعانتی **احول تعاجم** اسلام کی دعوت نمودارموئی، اسلامی انقلاب کی خطست اوراس کامیرانعفول کا نا مس ام قرير كالم المرين المراجب كريجا لمين كالودا الول اوداس كانقشد سامي فرود اس لي يروري بحماكم اكر جا الميت كاليوا مرقع بي كيا جاء المحق يرمينوم بي كم حا الميت متعلق ببريكم مواد كيا ملا م ي يمنتشر معلوماً بي يوبرارو صفحاً ويمبور المالون ي مقرق بن اس كوي كذا اورائن شروت فرق اجزاء سي جالميت كاليدام قف تباركز الجس سياس دوركي يورى زندگى امترا الط فرسترنبوي كربهت بري فدمت بي كرمغطر مرصنف كو قديم وجديير لي مطبوتناكا إيبا ذخيره لاجس اسمنع كاتيا دى بمرشى دملي مندثستان بمعى مطالع ويكا سله جارى ربااوريه بالكيل كويروي كركنا بين شامل بواا وراس كتاب م معتديا ضافر وا اس كرماتهاس كالعي خيال ميدا مواكر بعثت محدى كالرات اوردعوت اسلام کے اندازات جھوصیا کھی تفصیل سے بیان کیا جائے اس دون کامزاج اوراس کا طاق کا كيا يئا براعلى مالسلام الني رمانه ك مكرى موئى دنيا كى مطع اصلى كرنيس ان كى دعوت اور جدّو جبر كا ادار در مرض لجبرت قائرين سيس فدر فتلف بي ال في ديوت كارتمال أو استقبالك طرح مواجئه عالميت كم طرح ان محقلط من تي مينا ودكما حرب استعال كرتي م و کم طرح این تبین کی ترب کرنی کی ان کی داوت کی طرح فتح صال کرتی ہے اور مال کے اترات ونتا مج ظهور بي آخيري يرك كا ايك خرورى التي جس ك بغيري كما في ممل التي مصنف كواس كانتظارا ورامتمام تفاكر بركما شهرمركسي وقنع اداره كى طرف سے ك كرمنطر من حاج عبد الوباب صاحب لموى كافتينى كتب واندا ودم ثدوتنا ن مي مول ناعبد الماج دریا بادی کا ختخب و خره کتبلس باب کی ترتیب بی مصنعت کے نظیمیت مدکا زابت موا.

تائع ہواوراس کا شایان تنان نعارف بو آلاس سے د م فصد حال بو و مصنف کے میں نظ من تفاع مري انظار كي توكنا بي كالتلك لي بنة التاليد والترجية والنش كوانخاب كياكيام تصركا أكمنجيده اوربا وتفاتيفي اداره اور دارالا نناعت ببئا ورحوايني لمبندما يملي مطبوع ة اليفات كى وج سے يوبے شرني اوسط بن تنهرت اور وقعت حکل كريمكا ہے كآب يرتقدم <u> کھنے کے لئے اسی ادارہ کے صدر ڈاکڑا حرامن (رائی پنسل کلیۃ الادب جامعۂ مصریہ) کو</u> زحمت دى كئى جواينى متهو زناليفات فجوالاسلام ضخى الاسلام كى بنارِعا للكِرْتهرت صل كمي ہیں مصنعتِ *کتاب بیان کاسلامتِ فکو دقتِ* نظراوراصابت *رائے کا ایھا اتر نھا، کا کامر*یھ ان کی خدمت برکھبی گیا ا وران سے تقدر کھنے کی فراٹش کی گئی انھونے کمیٹی سے اس کما کے انناعت كاثرز ورمفانش كي اورمصنف مع مقدمه تكھنے كا دعدہ كيا، كتا كي انتاعت بورمولوم موا معنف نے مقدم کا کے انتخاب خلطی کہی کاب پریقدمہ لکھنے کے نفدو کا کیا کا کا دفیق انتظراور دسیع المطالع مهناکا فی نبس اس کام صرورت کیمفدم نگارکرکا کے موسع۔ ہدردی اوراس کے نتائج بحث سے آنفاق ہواور و مصنف کے مفصد کا ٹیریونن داعی اور کول ہواس کم يورايقنن دكفنا بواوراس كمكاميا ليكادل متميتن بوامقدمز ككابرل منصوصيت كالمحظي وتجمل مصنف ومفكرا ورايك كاميا ميضن بن اسلام كي نشأة أبنه إولاس كم عالمي فيا دت كي طوت وه كي زبادہ ٹرامیر زمبین وہ اس کوبھی ایک علی اور ایکی مثلری طرح مینے مکتے ہیں گراس کے بیٹے اپنے دل میں كوثى خاص حذبرا ودوادلهس دكصنة اسطح أن كودداص كماب كالمسافيح سيرك في خاص ثرا مبست نهس تقى اس كانتيجه ينفأكدان كامقدمه رفيح اوزما نبر قييم فالداورا يك ضابطه كي فانريجي زياده ننهام صروننا فلوطين ومجازيس برحكر يجسوس كياكيا كرمقدمه نيركآب كاقدرو فيميت بمراحنا ف كرف كربكام اس كى وح كونقصان بيونيا بإج اوركاب كولمكاكر دباب لبكن بركمات كليكاة

اورصنف كوابي غلطي كالصاس تفاماس بمركز كالبنة التاليف تنائع بوجانا كاك ليصفيد مرداك لي العلقول مي مدوك في مجال فالص وي كرا بن والما دیوت کے ملسلہ کی چیزیں آسانی سے بازمہیں آئیں ہلھ ٹریں جبصنف کتاب کونٹرف اوسط کی سياحت كامونع لأنواس كويد وكيوكرت بريجي او في اورسرت بجي كركماب برسينون سيريطي كي كي اورزى كروشى سياس كالمنتقبال بوائها كمآب كالثاعت كيدونمن بهيني كالدواندوة كمأ عرب لكون يربه يوني كني يخي اسلاى حلقون بالتون إتع فك في اودام المي فكر يصلفون في بطورتو داس کی اشاعت او تسلیغ کی تفی مصرمیا بنوان کے ذمیشارونٹے اس کواپنی تعکیمی وزم تی ملسل یں نتائل کیا تھا، اورمطالعہ وترمبیت کے حلقوں سے اے کرسل خانون کاس کی اشاعت کی تھی عدالت كالجنول اوربار لى منط كى تقررون كدين سيدام تفاده واقتباس كماكر انعار حد فمقدم دونو صلقوں نے اس کی زیراٹی کی جہاں ہے ایصنف کے نئے سرائیسٹاداو ڈروجب شکریے وہا*ں عراق* ك فراضان عالى وصلى اورى يرى كابتن نبوت كتاب كي ونديل اوراس كما اوربعد الوام صنع كى بوھ صادافراكى ان كوپ كوپ بوڭى اس كى توقتى اپنے لک برمجى نہيں كى حاسكى ۔ مصر کے دوران قیام ہی بی کناب کی دور ری اشاعت کی نوبت آگئی اس فق میصند تخلص دوست اوركناك فاص قدر دان واكثر كوريست توسي موحم رمابن انسا ذجائ ازمرا برونىياسلائ فانون فابره لونيورش) نے این کمیش مساعة الاترام، للنشوعالتالیت كی طرف طبة انی کمیش کش کیا ورصنعت کے ایا سے ڈاکٹرا حوامین سے اس کی اجازت مکال کما کاس مخت ربران غلطى كالافى كالمكان بيرابوا السركامونع تحاكرمقد مسطيم الميصورون فتخف كانتخاب كماجا بوت كي مقصدا ورفع يرايو القنين وكفتا بوا وراس كايروش ول اورداعي بوراس ففسد كے اغرور و رسیج صیت ریزطب کی **در آن ملی می در زوط م**صر *جدید بر*اسلام فکرا دراسلامی دیویتے سیے ج

علمبزام ان کافلم ادھر مزیر برسی فہوانو ن الله مارے اور نوداعتمادی بریا کرنے کے لئے وفا بان كى ذات بس ويبع النظرعالموں كامطالعه صديداد بيونكا زوزكم اوراً سلوب داعى كاحذ لرواضا اورنوسلموں کا بوش تیمعہ ہے وہ لینے حالات کے بحاظ سے سلمان خاندان ہیں بیدا ہونے کے باوجو دیو ہی بنیلیم ونزمین اور ما مول نے ان کواسلام سے بہت دوراور مگا مرد یا تھا، قرآن مجد کے مطالو اور نفكراور مزى تهذيب كى ناكا ى اورافلاس ان كوييراسلام كى طرف والس كيا اوروه نشي وش مرد ا دراعتماد بفنین کیمانداسلام کی طرف آئے، وہ دارالعلوم مصر کے قال بن ان کی ادبی زنگ تنقید ادب مترمع بولي جن المخولي بهت جلداينا مقام بيكادلي النف الادن " اورّالتصويرالفتى في القران اور مشاهدالنيامة في القران اس زماني يأدكارا ورادي طفور كي قبول اوركاييا كتامين وصيك محكمة نعلم متغلق بديئ اس سلسار يعجن نعليمي نظريات مطالعرك لشان كوامركم یں کچھ وصد قبام کرنا بڑا، وہاں مزلی زندگی کے ناریک بلوکھلے طریقہ بران کی نظر کے سامنے آئے اور مغرليانبذرك ولركسفة زندكى كماكاى كوالفوف يجتم خود كيوليأات ان كيرايان فين اوراسلام کے خلق میں بڑا اضافہ وااوراسلامی دعوت کا نیا جوش پریا ہوا، امریکہ سے آنے کے بعدوہ اسلام کے ا یک پریوش داعی اورمغربی تهدیر بچے مبصرنا قدین گئے اور بمرتن صدیداسلامی ا دیب کی ترتیب میں منهم فی گئے،ان کے فکری خصوصیت بہے کہ وہ اسلام کو ایک ابدی اورعا کمگیر مینام منتے ہے ہے بغيرونيا كانجات ادرسلامتي تهين ان كے اُسلوب كي خصوصيت بيہ كروہ معذرت اور رافت کے قائل نہیں وہ مغربی تبذیب کی نبیا دوں پر تبیتہ حالی نے مہا اور اپنے حرایت بریژه کر مکر کرتے مہر ا ان واسلام من وفي كمزورى اوركمي محسوس نهين بوتي أوروه اس كوايك يمل اورجام ويتورجيات كى طبع يوليے اعتمادا ديفين كے سائد ميش كرنے ميں اس لينے ان كى تحريب بيصفے دالوں لا عمالا ذيبر كالكنتى دفرح اومغربي نظام فكرك متقارت بيراكردتي بسؤا ورنوبوان ان كي تصنيفات مقالات

بهن تا زبوتيم ان كاكت الدمالة الاجتماعية في الاسلام " (الريمصنف كواس ليم ليمن مقاا الني اختلامي) ارطرز فكرا واسطرز تحرير كاميا بنونه اود ميديا ملاى لدب في مع مقاريمي بينط في تناكي مطالع راع وزق وخوق سي يانها، اوران ي بفته وارحلس مُراكره ملاس كآب كالحيص اوراس يركبت ومباحثه تعبي بوانها بس مصنف وتع يصمه ليني كالفاق مواتها، مقدمه كافرائش كوالفولخ برسرت قبول كبااورابيا مقدم ككعاجم بي كتاب كاليدى ويحصيني كا ينفدمرواب كآب كازنيك كآبيل أيتقل بالكاضا فكريلها اورام كالبلجيا خلاصه بالتي تنطب فاصلانه مقدمي علاوه واكثر كوريست وئي رفق نيمي ازراه كرم ايك تقدم الميش لفظ تحريم فربا يحسرني كتاكي شغلت أثرات اوملى خيالات كاافهاركيا علاوه برين صنعتم فيخلف دو دا الرننج احدان فراعي والشادجام ازمر) ني مصنف كى اعلمي من لين مخصوط ندا زيم احب كما لكاتعاد كرا يأاوراس يخفر حالات زندكي لكهران دونوں مقدموں كے ترجمه كا عزودت بسر محمية كي ه المرين بنيال كرك كه المراي كاب كالناعن يم علوم به يمتني ناخير و وهمين نے اس کواردو بینقل کر دیا تھا بہترجمہ سلمانوں کے سزّل سے دنیاکو کیا نقصان بونجا کے نام سے ننالئے بھی موگیا، اس کتاب کی کتابت وطباعت اور کاغذ موصوع کی اہمیت اور کتاب کی تیست نتا یان نتان نه تفا،اس لانبراگی دولوں باب ببشیة محری سے پیلے اور ببشت بمحدی کے بعد (ح ئي يكرك بداخاذ كر كي تفي اور تعدد المم اصافي وعراب كل اشاعت ك وقت كم وقت كم وقت م مرجود بنسي تفطاب جب كركتا كي مصرس دوالرلين كريطيم بالورسري تبارى مااوركار ليغمضاين اوراضافات كابنا يردو حندموطي مهاردويس اس كازمر نواشاعت كاخيال مدا موا، ان سطّ الوال وراضا فول كر زمي كى فرصت مصنف كماب كملنى بهديم كالحكاس ليَّ ٔ بەخەرىت اس نىلىنىغ زىزىققول كەئىپىزى خىلكانىكى ئىكالغۇنى **برى نوبى سەيەخەم**ىت

انجام دى اس ضرمت ميرست را حديولوى عبدالترصاح بطواروى ندوى استاذاد والعلام ندوة العلماءا وران كے بورمولوى محدواليج ندوى اسا ذادف ارالعلوم كام كي مصابين اور س برادرزاده عزيز مختصى تلمر كفلم سيمي بصنف النبينون عزيزون كاشكر كذادا وردعاكو ب ان **کی منت سے پرک**اب ٹناعت کے قابل ہوئی اوراب اردویں انسانی دنیا پرسلمانوں کے عوج ونعلل كالزيك ام ساشائع بورس ب. مصنعن اس كتاب كم كانكشاك خاص كفيق اوراجتها دكاترى نهين زاينه باره مرکسی غلط قنمی میں منبلا ہے کتاب ایک یا نندا دانہ ناریجی جائزہ ہے اورایک قدر تی **موال کا عمل**ا اور کمی جوائے مکن ہے بیموال بہت سے دماغون آیا ہؤا ورختلف **طرنقیوں براس کا بوا**ب دبا كيا ومصنف كاكام يه ب كراس ني اس سوال كو ابحار دباب اوراس كوايك نقل ومن بناكراس بزمادي موادج كرديا بئ اگراس سے سخيرس نيان شوراورسي دل بن تحافيل بيدا بوجانى بينومصنف ليني تفصديس كامياب بيئ برصامح انقلاب اوزعي تعمير كي ليصغيرك ببداری اوردمن کی تیا دی صنوری ہاس کے لئے تایخ کی بامقصد ترتیب اورائس کالوں اورمباحث كاحزورت مصوا كميطرت عمىاطينان اوربانشراح ببداكرين دومري طون يرجف والون بن الوصل نيالقبن اورج شعل بيداكردين مبالغداد رتواصع دونون سے الگ موكر يركبنة كاجرأت كاجاتى بيركرتاب لينيموضوع اودواد كمحاظ سيرام للمركم الميفيد اورابم كراى بن كمتى ب اوراس سے اسلامی فكرا دراسلامی دعوت كے تام صلفے بلا اختلات فائده الماسكة بي ومانوفيقى الأبالله عليه توكلت واليه أنبب ۱۵ رزی ان بی سیسیاه ای مسلمی الوانکس ای حال واکر عبدالشرعاس بروی سابن برونبسرمامه امران الفری مجوکر بر کله افسوس به که مارچون موجه از کوعین جانی میں ان کا انتقال بوگیا رحر الشروع

مصركے نامور اہل فلم سید قطب کے فلم سے عصرحاصرى ابهم نزير جرودت برب كرسل انول مين وداعتمادى ميدا كي جاع النيرامي براعتاد تنفنل کے بارہ بی امیداوروصلہ برامواس دین بران کا ایمان کوفین تا زہ اور زیر موجا عصر كانام نووه لينغ م ليكن اس كانقيقت سي فالشنامي ال كانعلى اس دين سي زیادہ ترسلی اورمورو تی ماوراکھوں نے اس کوبہت کم سیھنے کی کوشس کی ع اس وصوع يرتام فدم وجديد لطري مي بيند بهتري كتابي جوميرى نظرس كذرى ب*ن ان بن مولانا الوانحسن على ندوى كى حد يرتصن*يف ما ذا خسوالعالم ما خطاط المسلمين (سلمانوں كنزل سے دنياكى انقصان بېونيا ؟) خاص مقام ركھتى ہے۔ اسلام كانعلىم رورى وجهانباني كانعليم يخاس كالكائم تريخ صوصيت بيهم دين ابينان والون بمبرسي شائبه كمترك توددارى بمبرسي فرميض كاغنادفين اور بغردوسر يراعناد وصعف كيقين توكل كاوح بهوكمنا ما بعفية المصبر تنبكرنا بمك ان کے کا مرحوں پرلوری انسانیت کی ذمرہ اری ہے وقیے زمین پرلینے والی انسانی جاکی تولیت (TRUSTEESHIP) ان کے ٹیرد ہے اوران کا فرص منصبی ہے کہ وہ کھٹکے ہو گے۔ انساني كله كى بإسباني كريب اودانسالؤل كوديمي كم كم اوصرا كمنتقيم كى طرف دينها في كا فرض

انجام دیں اوراس روشی اور ہرایت کے ذراح ہوان کوخداکی طرف سے عطا ہوئی ہے،) تاریکیو<u>ں سے</u>نکال کر دنسنی میں لائمیں :۔ تم وگربہترین جاعت ہوہو لوگوں کے لئے كُنْتُتُمُ فَيُوَالُمَّةِ إِلْخُوجِةِ لِلنَّاسِ پداک گئ ہے تم معلائ کاحکم دیتے ہو تَأْمُرُونَ بِالْمُحُرُّفِي كَنَّهُوْتَ اوررُائی سے روکتے ہوا ورالنزرایان عَنِ الْمُنْكُرِ وَتُوْمِينُونَ بِاللَّهِ مِ (سودة آل غران - ١١٠) اوداسيطي بم فيتهين ايمعندل اتت وَكُذَ لِلِكُ مَعَلُنُكُمُ أُمَّةً مُّ قَرَّسَطًّا بناديا ب أكرتم كواه رمولوكون يراور يُتَكُونُوا شُهِدُ أَوْعَلَى النَّاسِ وَبَكُونَ التَسُولُ عَلَيْكُمْ نَهَيْدًا (مورة بقومه) ومول كواه رس تم ير-بين نظركناب لينه ناظرين كيدل موالفين تام احساسات كوأمها رتى ي اوران تا حفائن كودل مين أمار في حلى جاتى مع مكن كما بكا أسلوب ينبس م كرمر ون حذباً ابهارة ياعصبيت كابوش بيداكرف اسمي ايني ووى كتبوت بريطوس على حقائق سي كالياكيا ے چبکے قت وصران وشعورا ورنگر ونظرد ونوں کواہیل کرتے ہی ٹاریخی وا نعات او^ک اس عصر کے ایول و تعلقات الیئے نصفانہ طریقہ پریش کئے گئے ہیں ،حس پر مصنف کارڈٹ ائی صافحيكتي بيئ يوفيعله وافعيت وصدافت اوزفله فينمير كالصيرك شير كماكما يجاحس كا وجرسے کتائے مباحث کی تام کو یاں مربوط اور ایک دومرے سے بیوست نظراً تی ہی اوركهس كم كى عملى مقدّات سے نتائج الكرنے ميں غيروا قفيت باتكف كا نبوت نہیں مل، یہ اس کتاب کی اولین خصوصیت ہے۔ اسلام سيهيلياس دنيا كاكياحال تهابمشرق وغرب شمال وحبوب كاكيانقشةها،

بيتين وعرب اورتبندس كررقم وفارس تك معاصر دنيا كافلى وفكرى مزاج كما تحاراس ئى درائى كاكيارنگ تھا ۽ من نرامب بردين مادى كائر نوتھا بشلا ببود آين ونفر آنيت يا ج ت يرست ذام تنظ بنالًا من وست اتش مرست ال كاكما حال تعاوات كم الول كايس تاب مخفرلكين بهيت جامع او واضح نصو كرشي كأئي او اوبيس سے كما بشروع موتى ب درحقيقنت بربهت بي حامع مرقع بالوخط والفي كم صيح خدّو خال نا مال ركام اس رقع كى ترتىب من ولف كے مى نۇد دا كى اورېز كا مظابر بنس كيا بىلكردە ليغ جلوم ترسلم قدىم وجدم مصنفين ويمى ليج بويم من وفدر كالسلام كيمُعا ندا وداس عبدكو بدما كميكم من كرزوا يون واسلام كالإن وسيئ ولعدام نيا كانصور مش كمقيم سيط لمي وص مقط شيئ اورا مق قت كاانساني صر کرندوا در و منعقن رو می کفی معیا دا و زفدرس بگره می تقیم غلامی افدام کا دورد و ره تھا اورانسا ی برا ایطرف جُرار عشرت نیندی اور دومری طرف نامراد محروی کے بانھوں کھوکھوکھلی بوری تھی' مزيرراً كفوه جالت افكمت وخلالت با دل مرمينة لابم نعط زام للجارفيلس تحط ادبان ماوى بيليرى ستحرلف كانسكار وحكم تفي اودان كوكفن لكريكا تفأدلون سال كى عظمت كل حكي تقى ليذامب (مصوصًا لعرانيت) نرم يج وها نيجه وكن تق بحن بر ركوكي روح تقئ ذکر کی ذندگی حرف چند بے جان ہے روح مراسم کا نام زمہد رہ گیا تھا زا زوجا لمبيت كے امر نقشة كومش كرنے كے بعد دوكلت نے دكھا ياہے كرنىم إنسانيت كے ملسلم يلسلام نے كياكا زارانجام ديا اورسبابس كو كيوكرنے كاموقع لاتوكس طبع انسانی وجو ا دمی ویزا فاستے نجات دلائی، ذکّت وغلای سے *س طرح انسانیت کی گلوخلاصی کوائی موز* فسا ناياكيوں اورگندكيوں كرورليں اور ما توانيوس كس طرح انسان كونكالا، اورلينے وقت ميں لمام نيكس طح انساني معاشرے وظلم ومركثى اورانسانى نېندىپ كوانتشا دا ورنساسى محايا

ساج طبقه وارسيئ سلاطيين كريكر ميراور زمي طبقه (MOOD) اً غلای سے آزاد کیا ،اسلام نے نئی نبیا دوں پر دنیا کہ تعر*ی ب*خنیڈ اخلان و نمیر کوطہارہ کی ایر کی عطاى تبميزايجاد كالمند قدر مختنس بمرتبت بيندى اوراختراي صلاحيتنين ميداكين بقين ومزتنا وترن واغنمادا عدل وانصاف اورنو د دارى عطاك اوردنسا كي محيح نشوونماا ورثوازن ارنقا کے نظاعی بہم اور فی سلسل برآبادہ کیا کہ زندگی کی پوٹیدہ طاقتیں برفٹے کارآئیں اور ویولی لیا صيح مردم نناسي سے كام ہے كردنيا كانعمروتمانى كے كام ميں ہراكيكواس كے سجع مقام بردكھا اوراس سے وہ کام لیاحب کے لئے وہ بنایا گیا تھا۔ برسابس ونت کی بات ہے جب کرعالم کی زام کا داسلام کے بالحقوں می تھی اس کو ابنی مرصی کے مطابن اور اینے ڈھنگ سے کام کرنے کا موفع حال تھا،اوروا فغربہ ہے کاسلاً ے جوہراسی وفت کھلنے ہیں جدیاس کے مانفر میں فیا دت ہواس لئے کہ اسلام کا عقیدہ مرور وجهانبانی کاعقیده ہے وہ فرادت کا ایک نطام ہے دہ انسانی قافلے کی *سربراہی کوسکت* كسي كا درلوزه گرنهنس بن سكتا. اس کے بدروہ وفقہ نا ہے جب زمام فیا دت اسلام کے ہاتھوں میں کا گئی ہم کا سبب ينفاكه نودسلمانون مي زوال آگيا اوروه اس عالمي فياديج دسنرار موكي مهل كي ذمذادى ان يراسلام كىطرىنىسے عائد موتى تھى اودانسانىت كى وليت. اوران دَمِرُ اولوں سے سکدوش ہوگئے ہو زندگی کے ہرموڈ بران کی ذات سے والبشر نفیس اس حكر مؤلف نے اس روحانی و ما دی وال کے اساب سمان کئے ہن اور ان نقصانات كوداضح كبابئ يوخو دسلمالون كواطفاني يرميحب كروه ليني دبن كم اصول سفخرب بوكية اواس كى دم ادايوں سے كناره كش بونے لكے بحراس مبارك فيا دستے

محرم ہونے اور سلی جا ہلیت کی ذیر کی اختیا اکر لینے کے بعد دنیا رکما گزری ہمان گف نے ا*س ہوناکستی کی شاخری کی ہے جس کے ہمبیے غادمن نسانیت اینے مسرکے مل گریا تھی* سے اس بی کا زمانہ وہی زبانہ ہے حس علم وفق کی وابر کھلیں اورانسانیت نے مادی میدان پ*ی بڑی تن* قامل ک، وُلف بحرّم نے ارکینی کی نشاندہی کرنے میں آنش بیانی اینسنی يداكرني والاطرز نهين اختيادكها ببلكرجث ونظرسه كام بباب اور وافعات كولبي كردياج المفول نے اس للہ برجن خفائن کومین کیا ہے وہ تود ہرطرے کی مبالغہ اوا گیا ورنگ آمیزی مع بحينيازيس. اس اری مائزه کے وفت کتاب کا پڑھنے والا بڑی شدّت سے موں کنام کرمورو قیادت برلنے کی سخت صرورت ہے اوراس بات کی صرورت ہے کا نسانبت کو میراسی مرحمیم برایت برلاکور اکرد یا جائے جس برایت کا مرعایی بینها کانسان کو بار کمیون کال کروشی کی طر ا وبِعا لمبيت سے نجات دلاکو کلم موفرت کی طرف لائے اس کماکے ٹرھنے والے کو اندازہ بولے ک اس فیادت کی کیا عالمگراہمیت ہے اوراسے کھوکوانسا نیت کو کتنا ٹراخمارہ بردانشت کرنامِڑا اولاس خراده ميصروبه لمران ي بنيس بكرمهارى دنيا شركي سئ براتنا وميع خراده علي همك وحال انتقبل فرید بعیدسب برحاوی مے اس کے ساتھ ہی سلمان کے دل میں زامت وترمند كالاصام كعي بدا بولي كراس فيسي تجرانه وتابى اوز فلت كالذكاب كيا، دوسرى طرف اس كے اندر ايس اس بھى المقرنا ہے كہ اسكى يے ظیم الشّال صلاحيت كئتى ئنی من کیمراس عالمی فیا دن کو دوباره حاصل کرنے کی ترمیمی سیدا موتی به بواس ابنی غفلت و نا قدری سے کھ**ودی ہے**۔ اس كتاب كما يك قابن ولين بات يرب كروكف جمالكيس انسانيت كاستكا

ذكركه تين (وديني جوتام انسانوں مجھن اس وجہسے آئی کرمسلمان ان کی فیا دستے فا مرح وإن ولف السنى كوحالمية سنعبر منظم أسلوب بيان بهت نوبي كرما كفو كولا يحرم کے اندازِ فکر کو واضح کراہے کہ ان کے نزد کمالسلامی وقع اور اس ما دّہ پرینی کی وقع (مجالسلا) ستنبل دنیا برجیائی موئی مفی اوراسلام کی قیادت سے دستبرداری کے بدائے می جیائی ہوئی ہے) کے درمیان کیا فرق ہے؟ دانعہ یہ ہے کرجا المیت اسے مزاج اوروح کے اعتبار سے ا کے ہی ہے جا طبیت سی محدد زمانہ کے سی خاص وفعہ کا نام نہیں ب لمکو عقل دفکر کا ایک خاص اوزعتین را منت کا نام ہے وہ فکری *را بنت اس فنت اُنھوتی ہے جب کانسانی ذ*نگ کے وہ صدر داوروہ معیار باتی نہیں رہتے ہو ضرائے مفرد کئے میں اوران کی حکم نبائے ہو ومصنوى ميارا جاتيمي جن كى بنيا دوتى فوابه شات يرمونى بي جس كواج دنياليغ ارتقائی دورس کھی اسی طرح جمیل رہی ہے جس طرح اپنے بربریت اور جہالت کے انبرا کی زبانە مرتھبىل دىرى تىنى، فاصل مۇلى*ت كتاب كے آخرى باپ مى تۇرىغ داتى*س :-معالم اسلامی کاپیغیام النر، رسول اوراس کی قیادت پراییان لانے کی دعوت پیا ا*س کا صا*ریے کے گاکہ تارکیموسی کسی کروشٹی کی طرف انسان کی عمادیتے نی ت باكر الترك عبا دن ك طرف دنياكي تنكّنا في سنكل كرعالم كي وسعت كى طرف ندام بي بحروثم سے بچے كرعدلي اسلامى كى طرف آنا نصبيب بوگانس بينيا كى ايمية سامنية يكي بيزاودان زمانه مراين كالمجصاد وسري زمانه كي بنسبت زياده آسان اور مهل بي آج جالميت مربازاً رُسوا بوهي بياس كرهيمية وهيك عیب بھا ہوں ترسامنے آگئے ہم' دنیا اس سے عامز آچکی ہے نہذا جا ہلی قیادت کوچھوڈ کواسلامی قیادت کی طرونیمقنل ہونے کا پیخاص وقت ہے۔

بشرطيكه عالم اسلاى اس كے لئے كوا او اوراس بنیام كويونے عزم واخلاص اورحرأت وسمت كرماته ايناليا اوراس بغيام كودنيا كالحبات دمهنده باور كرے اوفين كرے كرمينى و تباہى سے دنياكوم ون بهي بيغام نجات ولاسكتاب؛ اس تاب کا ایک نایا خصوصیت به به کرمصنف نے اسلام کے اصول وکلیا کوات وسیع دائرہ کے اندرا وداسلام کی بیج وق کے مطابق بچھا ہے اس بنا برخصوت برکمناب دمی واحتماع تخفین علمی کانمونہ ہے ملکہ اس کا بھی نمونہ ہے کا اسلامی زا دئیڑ گاہ سے تابئ كوكس طرح مرتب كرناحيا بيئ علما مي خرب نے دنيائي اربخ مغربي نفطي نظر سي محدي اوروه فدرتا اپني مادي . تزمین بازی فلسفه و رکیر زمهی و فومی تعطیکی انزات سے خالی نہیں تھے جنانی دانسته مانادا ان کی بایخ میں اغلاط اور جا بجایے اعتدالیاں یا ٹی جا تی ہیں کیونکہ انھوں نے انسانی زیگ كى بهت سى الم قدرون كوفراموش كردياج الالكرانسانى زندگى كى تاييخ ال كے بغير كم ل بى تهيي بوسكتى اورندان فدروك جالي بغيروا نعات كالميح نوجيرمكن بئاورنه تأعج اخذكرنا در ہوسکنا ہے نیزلورومین موضین عمومالینے قوی دند ہی تعصّب کی بنا پر دنیا کا **مرکز پورپ ہی کو بھ**ے ليتے ہن اور زندگی کے دوسر اہم ٹوٹرات اور کو کا کو صرف اس نظر انداز کر دیتے ہی کہ بوروپ ان كا ماخذ نهيں بے باكم اذكم بهت كھاكراوران كى الهميت كوكم كركے مين كرنے ہي . بشمتى سيم كوك عرصه سي اس كے عادى جلے آئے ميں كرم طرح دوسرى اشاويوروس سنگانے بن اسی طرح اینے بھی اوروب ہی کے انھوں تال کریں اوران نام کرور او کی ساتھ اس کو بوكانوں يسبئ صالا كمان كاطرافية تصنيف اوطراق فكرسي سيسي نافصل ورثيرا زاغلاط بيم كمومكم الفول انسانی زندگی کوایک محدد داویه سے دکھا ہے اوراس غلطا درمحد دادی نگاہ سے وہ غلط

تناعي كاشكام مينيم يادر بيظام بربرب مقدابي ورست نبول وميركم ومركم المركم بين فطرك تبايخ كالكياب انمونه بجرس ان نام امورينكا وكلي كن ما اوزما أخركا اور مختلف قدروں كالحاظ ركھاكيا كالماكي واصفوال غالباس كيمنوقع نهوك كداكي صاحب بان وتقت جاسلام كاروحاني طاقت بقن كال ركفت مي اورعالمي قيادت كواسلام ے شپرد کرنے کا پُروش جذبہ ان کے دل میں موجزن سے بہماں قیادت کی **صلاحیتوں گُفتگ** كريرك وإن روحاني فوت كے ماتھ ماتھ صنعتى وحراب سلاميت كالھى مذكرہ كركت اورصد مليمى نظام اوراقتصادی وتجارتی نودکفالتی کچی برهال بحث کریگی بمکن بڑی مسرت کی بات میک المفول نياس كيكوكهي نشنهبس محفوظ . بلاشبراس كتاب بيل نساني ذندكي راتز والنه والنتمام عوال كالكيم لوطافو قلم تصوري اسى مراد طائيظم تصور كم سانحة مايخ كاجائزه لياكيا بئ او دانست اسلاميه كوالسامتوده دياكة جرمي إدااعتدال اورناسب إإجاتك اوراس خصوصيت كابنا يريكات كأفلى كالككامياب نود عاس معلم فواع كراك المان كولوروي أسلوب كارش بينيازموكر (جن مي ادنباط وتوازن، مورخاندانها ف اوركم تحفين كى بالعم كمي مونى مي الدي مباحث يكس طرح فلم المهاناج المينا وكس ازاد سيداس كومرَّنب كرناج اسمة. ميرى فوش تسمني ميركمين نظركما كجاره مي اينيان نا نزات كے اظهار كاموقع الا ورزى سرت ہے کہ مجھے اس کتاب کا مطالع یو لی زبان میں نصیب ہوا، اس لئے کہ جا کا مؤلف نے اسی ر ان کوانی تصنیف کے لئے اختیار کیا ہے اور آجے دوسری بارمصر طیس کے شائع مونے کی نوب آئی اِتَّ فِي دَالِلَةَ كَنِ كُرِي لِمِنْ كَانَ لَهُ قُلْبُ أَوْالْفَي السَّمْعُ وَهُوَيَ هِبِ لُنَّ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

باباقل لِعثنتِ محمّدی سے پہلے مجھتی صدی مسیحی کی دنیا جهمى صدى سيح بلااختلات تاريخ انساني كاتار يكتزين ولبيت زين دورمضا، صدلوں سے انسانیت جبراسنی ونشیب کی طرف جارہی تھی اس کے آخری نقطہ کی طرف بېورځ گئىڭقى رفيئے زمين راس وقت كوئى ايسى طا نت نەتھى جوگرتى بوقى انسانىت كا ہا تھ کیڑیکے اور الماکن کے غادمی اس گوگرنے سے دوک سکے نشیعب کی طرف جاتے ہوئے روزبروزاس کی دفتارس نیزی بیدا بورسی فقی انسان اس صدی می ضرافراموش ہوکر کا م طور پرخو د فراموش بن چیکا تھا، وہ اپنے انجام سے بالکل نے فکرا وربے خبر ادربرت بعطه كانتيز سيقطعًا محرم ، وجيكا نها بيغيرون كي دعوت كي آوازع صهوا دب میکانفی جن براعوں کو پیصرات روشن کر <u>گئے تھے</u> وہ ہوا وُں کے طوفان می مانو . بچه چکے تنے باس گھٹا ڈی اندھبرے بی اس طرح ٹھٹا ہے تھے جن سے صرف جند خداشناس دل روش نخف جوشهرول كوتفيو وكرميز لولي ليسكرون بيعي أمالا **نہمں ک**سکتے تھے دمندا دانشخاص دمن کی ایانت کولینے سینہ سے مگا<u>ص ہوئے</u> ذندگی کے میدان سے کنادہ کش ہوکر دیروکلیساا در محراؤں کی تنہائیوں سیاہ گزیں ہوگئے تھے او

وندگی کی شکن اس کے مطالبات اوراس کی خشک و سلخ حضیقتوں سے دامن محاکردی سے ادر دوانیت و مادسی کے موکدیں شکست کھاکرانیے فرائفن فیادت سے مبکدوش ہوگئے تھے اور چوزندگی کے اس طوفان میں یا فی رہ گئے تھے الفوں نے بادشا ہوں ادرال دنیا سے ساز بازکر بی کفی اوران کی ناجا گزخواہشات اور طالمانه نظام سلطینت وُمعیشت میل کے دست داست اور باطل طریقه برلوگون کا مال کھانے اودان کی قوت و دولت سے ناجا کڑ فائده المفلفين السي شرك وبهيم من كفته روی اورا برانی اس وقت مغرب وشرق کی زعامت اور دنیا کی قیادت کے اجارہ دار بنے ہوئے تھے وہ دنیا کے لئے کوئی ایجنا نمونہ <u>موتے کے بجائے بڑ</u>م کی ٹوا با او فسادك علم فراروذمه دارتفع بختلف اجتماعي اوداخلاتي امراص كاعصرسے برقوس آشیانہ بني بوئي تفيس ان كے افراد نعيش و تكلفات كى زندگى اورصنوى نندان كے مندرس سرايا ع ن تقي ا دنناه اوريكام نواب عفلت بس مدوش اورنشة مسلطنت بس مرشار تعي كام ودسن كى لذّت اورخواستات نِفس كى كىين كے سواان كو دنيا ميں كو كى فكراور زندگى میں کوئی اور شغلہ نریخا، زندگی کی موس اور لذّت کی حص اتنی بڑھ کئی تھی کہ ان کو کسی طرح ر ی نہیں ہونی تھی منو تسط طبقہ کے لوگ (ہرز انہ کے دستور کے مطابق) اس اعلیٰ طبقہ کے قدم بقدم حلينے كى كوشسى كرتے تھے اوراس كانقالى كوستے برا فحر سمجھتے تھے، افى ب عوام تووہ زندگی کے اور اور حکومت کے مطالبات اور محصولات کے بارس ایسے دلے ہوئے۔ ا درغلامی اور قانون کی زنجیروں اورسر لو آن میں ایسے حکوظے موجے تھے کہ ان کی زندگی صافود ا در بچیالوں سے ذرامختلف نرتھی دومروں کی داحت کے لئے محنت کرنے اور دومروں عیش پخشرن کے لئے بے زبان حالوروں کی طرح ہروفت بھتے رہنے اورحالوروں کی طرح

ا بنابیب بھر لینے کے سواان کاکوئی حصہ نظام بھی اگروہ اس خشک فیے مزہ زندگی ادرائی کیاں بیابیب بھر لینے کے سواان کاکوئی حصہ نظام بھی اگروہ اس خشک فیے مزہ زندگی ادرائی کی کیاں جارہ ان اور ندیدہ انسان کی گئی ذہب واضلات کی پابندیوں سے آزاد ہو کر حیوانی گذنوں پڑا کھیں بندگر کے گرتے۔

دنیا کے بختلہ جصوں اور کمکوں بی الیسی دبنی خفلت وخود فراہوشی اجتماعی بے نظمی واشنا دا دوافلاتی تنزل وزوال دونما تھا کہ میں مالک تیزل وانحطاط اور مشروف ادبیں ایسی دیم ان ایسی جو بانا جا سے بین اور فیصلہ کرنا مشکل ہوجانا ہے کہ ان سے کون سالک دوسرے سے بازی ہے جانا جا سے بین اور فیصلہ کرنا مشکل ہوجانا ہے کہ ان سے کون سالک دوسرے سے بازی ہے جانا جا ہے۔

افوام و مزاہرب برایک نظر
اس دورہ برے بیدے نرہب بازی اطفال اور منافقین کا تختہ مشق بن گئے تھے،
ان نداہب کی صورت و حقیقت دونوں اس درجہ سے ہوگئی تھی کہ اگریمکن ہوتا کہی طرح
ان نداہب کی صورت و حقیقت دونوں اس درجہ سے ہوگئی تھی کہ اگریمکن ہوتا کہی طرح
ان نداہب برجہ و ترقن کے کہواروں میں خود سری بے داہ روی اورا خلاتی لیتی کا دور دورہ
تھا، نظام حکومت بی صدر درجہ ابری تھی محکام کی سخت گیری اورعوام کی اضلاتی گلوث کا نیجر بہواکہ تمام فریں اپنے اندرونی مسائل ہی میں انجھ کر رہ کی تھیں دنیا کے ساسنے
بیش کرنے کے لئے ان کے پاس نہ کوئی بینام تھا، اور ندانسانیت کے لئے کوئی دعویت تھی،
درخیقت برا قوام و نداہب اندرسے کھو کھلے ہو چکے تھے ان کی زندگی کا موناخت کہو تھیا تھا۔
درخیقت برا قوام و نداہب اندرسے کھو کھلے ہو چکے تھے ان کی زندگی کا موناخت کہو تھیا تھا۔

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ان كے پاس نددىنى برا بات تقيس اور ناظام حكومت كے ليئے تحكم وسفول اصول ـ

المسيحيت تحقيق صدى عيسوى ميس مسجى زميسة كيهم كلمي اس درجيفصيل ووضاحت نركفي كرحس كى روشني من زندگى كے اہم سائل المحامے ماسكيں إسك بنيا ويرتدن كى تعمير وسك ياس كے زير دايت كوئى سلطنت جل سكے، بوكچه تفاوه حرف حضرت مستح كى تعليمات كالك بكاساخا كرتفاجس ير توريك ماده عفيده كالجورية وتفاميحيت كايداتمباز بعي اس وقت تك فالمراجب ككم یہ ذہب بینٹ پال کی دستیرسے بجارہ اس نے تو آگرہی ہی دوشنی بھی گل کرد کا کیوکھی بُت پیتانه احل بیاس کی برورش بو اُلی تفی اور جن جابلی خوا فات سے دہ مکل کرآیا تھا ' اس نے سیست بیں ان تام بہالتوں اور لغویات کی آمیزش کردی اس کے تبط طین کا زاندآ باص نے لینے دورحکومت بس رہی مہی اصلیت بھی کھودی، غرص برکڑی تھی صدی ہی میں سیمیت ایک مجون مرکب بن کررہ گئی تھی جس میں اینا فی نوا فات رومی ثبت بیتی *بھر*ی افلاطونیت (NEO-PLATONISM & MONASTICISM) اور رہمانیت کے اجزا اُٹا مل تحضرت سيح كى ما د تعليات كاعتصراس مجوعه بي اس طرح كم بوكرره كيا تھا ہجيے كم ايك فطره كا وجود مندري كم بوجا باسئ بالآخر سيحيث جند بي جان مراسم اور بي كيف عقائدكانام رهكيا تحامج بنروح سي كداذ بيراكر سكته تقط ينعفل كالفزائش كالبسب بن سكنے تھے، منروز بات كو توكت ميں لا سكتے تھے اور مذان ميں اس كى صلاحيت تھى كەزندگى كهابهم سألى بي انساني قافله كى دبهرى كوسكيس اس يتحرلف قداويل كامعيب يمتزاد تقى جب كانجام يبواكه كإف اس كر كوانيت علم وفكرك دروان كعولى وه فحدمكم وفكرى راه بس بيٹان بن كركھ طبى ہوگئى اور صدلوں كے سلسل انحطاط كے باعث محض ايك

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مِّت بِرِی کا ذہب بن کردہ گئی سیل (SALE حب نے انگریزی میں فرآن کریم کا ترجہ کیا آ جھٹی صدی عبوی کے عبیائیوں کے ایسے سی کہتا ہے سیجیونے بزرگوں اور حضرت کے نجسوں کی بینش میں درج علوکیا کواس زمانہ کے روک جھولک بھی اس صرکونہ س میونے !! رومی سلطنت میں مزہبی خانہ جنگی يولفس زربس متعلق كلاى مباحث أبمركئ اور نبتيجه انتلافات كي نثورش في فوم كو أنجها دياص بس ان كي و بانتبى ضائع بؤين ا ور توليع عليشل بوكيع بشيزان خان حنگوں نے بڑے ہانہ پرخونی موکہ کی شکل اختباد کر بی مدارس کلیساا ودلوگوں کے مكانات رويب كيم بي بن كيم تف اور لويكالورا مك خانه على civil war ثمكارتها بجث يخفى كرحصزت مشح كي فطرت كيا ہے اوراس ميں الهٰي اور كبشري مجز وكس تنانس بن ورم وشام كم ملكاني MALKITE عيسائيون كا زبب ين كالم حفرت يريح کی فطرت مرکشیخ اس کیا کی بیز والی ب اورا کی نشری ایکن مرکز منوفیزت :MONOPHYSITES عيسا ثيون كالصراد تفاكة مصزت سينح كي نطرت خالص البي ب اس بي ان كي نطرت بشري اس طرح فنا ہوگئی ہے جیسے مرکہ کا کی قطرہ مندیس برکراین مسی کو گم کردیتا ہے، پہلا مسلک گویا حکومت کا مرکاری مسلک تھا، یا زنطینی سلاطین واہل حکومت نے اس کوعاً كرني اوربورى ملكت كاوا صدربهب بناني س بورى قوت صرف كى اورمخالفين نرمب (مبزعین) کوسخت نزین سزائیس دی جن کے نصریسے رونگھے کھوے موجاتے ہی گرافتالات اورزمبی کشاکش بوصی بی ری دولوں فرلن ایک دوسرے کوابیا ہی خارج از زمہب اور SALE'S TRANSLATION P. 62 (1896)

بددین سمجھنے نھے، صبیے دونتضار ندس کے بیرو، قیرس (CYRUS) کی نیابت مصر کے دش ﴾ سال (نششاسسته) کی تاریخ وحنیامهٔ میزاؤن اورکرزه خیز مطالم کی دامتانوں مصلبر میگی اجتماعي برظمي اورمعاشي بيحيني ردم کامشرتی ریاست پس اجتماعی نبطی انتها کوپرونج گئی هی با و داس کے کرعام رعابا بےننارمصائب کاشکارتھی،شکس اورمحصول دو گنے تو گئے بڑھ گئے تھے،جس کانتیجہ پربواکہ لمک کے بانشدہے حکومت سے الاں تھے'ا ورلینے کمی حکمرانوں پرب*یری حکومتوں* کو ترجيج دين تفي اجاره داريان (MONOPOLIES) ا ورضيطيال صيبيت بالات صيبيت تقيس ان اسياب كي مناير طب يهايذ برفسا دات اوربغا ونين رونما وعمي جنازير عقط کے فسادین برارا فراد دارانسلطنت میں ہلاک بوعے، اور مرصد کرو قت اور طلحت کانقاضا نھاکہ اخراجات ہی کفابیت شعاری سے کام بیاجا پاہکین لوگ ہمرایت ا ور ففول خرمی سے باز نہس آنے تھے اور اخلانی گراوط کی وسے بیت سطع ہوسکتی ہے اس صرک بہونے سکے نشے اور صرف ایک ہی لگن سکے دل سے گی تھی کر صراح مکن ہو زباده سےزباده بالسمیٹنا جا سے اوراس کوفیشن مینی عیش لیندی اوراینی من ماتی نواہشات کے بوداکرنے مس خرج کراحا ہے انسانیت ونٹرافٹ کی بنیاد ساائی حکر سے *ڔ*ڵڝ*ڲنقيں نهزيب واخلاق ڪيشنون اپني جڳھيوڙڪيڪ تھ* نويت بهان کمڪيونحي کر لوگ از دواجی زندگی نخردی زندگی کوترجیح دیتے تھے ناکه آزادی سے انھیں کھیل CYCLO PAEDIA BRITANNICA CHAP, JUSTIN) 💇

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

موقع کے، انصاف کا حال یر نفاکر بغول سی استاه استاء کوریر وفروخت موق کے، انصاف کا حال یر نفاکر بغول سی استاه کا حرار انصاف می فروخت بوزا، ریتوت، و خیانت کی بهت افزائی خود تو می طرف سے بوتی تھی گئیت کہتا ہے جھٹی صدی عیسی و خیانت کی بهت افزائی خود تو می کا طرف سے بوتی تھی گئیت کہتا ہے جھٹی صدی عیسی کی میں سلطنت کا ذوال اوراس کی سیتی انتہا بی تھی اس کی مثال اس بڑے تنا ورا در تھے در سی کی تھی جس کے سامے میں دنیا کی تو میں جسی نیا المدین تھیں اورا لبس کا صرف تنا دواکی اورا بس کا صرف تنا دواکی اورا بسی کی تعدید کو تو میں میں تنا میں میں تنا میں کہت کا میں میں میں تنا میں کہت کہت کو تا میں میں تنا میں کہت کو تا کہت کا میں کی تعدید کو تا کہ میں کی تعدید کا میں کی تعدید کو تا کہ کا تعدید کو تا کہ کا تعدید کو تا کہ کا کھی کا کو تا کہ کا تعدید کو تا کہ کا تھی کو کہ کو تا کہ کا تعدید کو تا کہ کا تا کہ کو تا کہ

بورپ ي شمالي اورمغربي قويس

وه مزنی تویس مجوبالکل شال و مزبین آباد تھیں جہالت ونا خاندگی کا شکادا ور خون جنگوں سے زارونزارتھیں وہ جنگ وجہالت کی پیدائی ہو گی تاریکی میں ہاتھ پاؤں مار رسی تھیں ان ممالک میں اب تک علم و تدری کی سے نمودار نہیں ہو ٹی تھی اسلامی وعر لی

THE STORY OF THE DECLINE AND FALL OF THE BOWAN

THE STORY OF THE DECLINE AND FALL OF THE ROMAN EMPIRE V. 3. P. 327

P. 31 all SALES TRANSLATION P. 72 all HISTORIAN'S HISTORY OF THE WORLD V. VII P. 175 all

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اندلس (SPAIN) اس وقت تک نظیر شهر در بنه بی آیا تفاکه علم و تدشن سے دوشناس کرائے،

نیز مصائر فی جواد ف نے بھی ان کی آنکھیں بنہ بی کھو لی تھیں، غرض ہرطری یہ تو بی تدنیا ان ان کے فافلہ کا شاہراہ سے الگ تھلگ تھیں بہت حذیک بید دنیا سے بے خبر تھیں اور دنیا ان سے تقریباً نا آشنا تھی، مشرق و خرکے مالک بی جوانقلاب تگیزوا قعات و تغیرات بیش آئے ہے ہے،

ان سے قوموں کو دور کا بھی واسطر نہ تھا بھا تھا کہ کے کاظ سے یہ قویں فوخیر سے بیت اور فرسودہ

بنت بیری کے دربیان میں تھیں اندین سے تعلق ان کے پاس کوئی بیغیام تھا، اور زیباست کے

میدان میں ان کاکوئی مقام تھا ، ایکی بھی، و بلیز (H. G. WELLS) کا بیان ہے" اس زبانہ میں مزبی بی اندیکو بی اور نظام کے کوئی آثار نہ تھے "

رابرت بربفالط ROBERT BRIFFAULT لكهنا ب.

مه پانچ ین صدی سے اے کد دسویں صدی تک بورب پرگهری تاریکی جھا آئی ہوئی تھی،
اور بہتاریکا تدریخ ازیادہ گهری اور بھیا تک ہوتی جا دہی تھی اس دور کی وحشت
وبر بریت زمانہ قدیم کی وحشت وبر بریت سے تی درجہ زیادہ بڑھی جچا تھی کہ ونکہ
اس کی مثال ایک بڑے تھی کی لاش کی تھی بچر سرگئی ہو، اس تدری کے نشانات
مدے رہے تھے، اور اس برزوال کی مہراک جی تھی، وہ ممالک جہاں یہ تعدن برگ بار
ایا اور گرشتہ زمانہ بی اپنی انتہائی ترفی کو بہو کی گیا تھا، جیسے اٹلی وفرانس وہاں
بناہی، طوائف الملوکی اور و برانی کا دور دورہ تھا۔

אלנג

پورپ الینیا ، افرلقیمی بسنے والی پیو دنام کی قوم دنیا کی تمام قوموں میں

A SHORT HISTORY OF THE WORLD P. 170 ALTHE MAKING OF HUMANITY V. P. 164

r(<u>44</u>). اس محاظ سے مناز تھی کہ اس کے ماس دین کا بہت بڑا سرایہ تھا،اوراس میں دین تبیرا واصطلاحات محصنه كى سب زياده صلاحيت يفي كيكن يهودئ زب في تدن باسياست میں وہ تفام نہیں رکھتے تھے کہ دوسروں براز ڈال کمیں ملکہ اُن کے لئے تفدّر ہو حیاتھاک همينتهان يردوسر بيرك كحكومت كرين اوربه شيظم واستبدا دمسزا وحلاطيني اورمض وشقت كيرون بنيرم بعرصمه درانة كمفلام رسينه اورانواع واقسام كاسختبال اور مرزأين جسلنے كے سبب ان كا ابك خاص فراج بن كيا تھا، فوي نود انسبى كمبر وص اور بال و دولت ك*ى حد سے بڑھى ہو ئی طبع ہلسل سود كے لين بن سے*ان بر كھوص دہنيت وميرت اورقوى خصائل وعادات بربالهوكية تقرجن مي وه بهينته ننفرديس كمز وريا مغلوب بوزكيه وفن ذلن وخوشا برا ورغالب بوني كي صورت مي انتها أي لي رحى اور بديعا ملكى اورعام صالات بس دغا بازى اورنفاق، سنگدلى ونودغ صنى بُمفت نورى وحراً ك نوری راہتی سے لوگوں کوردکناان کا قومی کردارتھا، قرآن کیم نے ان کی اس مورسال كالبجهيني اورساتوس مي مين في بهت واضح اوركمل نقشه يعينيا ما ورسلايا م اخلاقي انحطاط انساني ستى اوراجهاعي فسأ دمين وكمس تنزل مين نفط اودكيا اسباب تقط مِن كى بنايروه بعيشر كم نشق عالم كى قيادت اوراقوام كى المست سع معزول كريشي كمينا. سجيطي صدى كرآنؤس ببودلون اورعيسائيوس كالهم رفابت ومنافرت اس حكت يبونج گئائن كران يب سے كوئى دومرے فرن كوذليل كرنے اوراس سے اپنى قوم كا انتقام لين اوره فتوح كرما تفويخرانساني سلوك كرفي بي وتى دفيقراتها نهيس وكفتا تفاسلت مرس ببود لوں نے انطاک بیس عیسائیوں کے خلاف بلوہ کیا تہنشاہ فوقا (PHOCAS نے ان کارکولی كرك شهور فوجى افسر بنوسوس (BONOSUS) كويعبج اس نے بورى بهودى آبادگا اس طح

خاند کیاکہ زاروں کو تلوارسے اسکی وں کو دریا میں خان کرکے، آگیں جلاکراور درندوں کے سامنے ڈال کر ہلک کردیا ہے استورہ ایرانیوں نے شام کو فتح کیا تو بہودہی کے ستورہ و ترغیب خرفی عیسائیوں پر وحثیانہ مطالم کے اور نیتر عیسائیوں کو تریخ کیا ایرانیوں پر فتح حاصل کرنے کے بعد مرفل (HERCULES نے ترقم خوردہ عیسائیوں کے متورہ سے مست میں بہودیوں سے خت انتقا کیا اوران کا اس طرح قتی عام کیاکروی ملکت میں صرف وہ بہودہی بر کے ملک چھوڑ کر چلے گئے یا کہ میں چھیے رہے۔

اس منگای و بربرین اوراس نوں آشام ذہنیت کے ساتھ جس کا مطاہرہ ساؤیں کا کے ان دولیے نزین ندام ہے کیا، اس کی کیا فوض کی جاسکتی تھی کہ وہ اپنے دور حکومت ہیں انسات کے پامبال ثابت ہوں گے اور حق وانصاف اس وسلح کا بہنیام دُنیا کوسٹائیں گے۔

ایران اوروہاں کی تخریبی تحریکات

متری دنیا کی تولیت وانتظام می ایران او کا تشریک تھا ہیں تیرمتی سے وہ دشمن انسانیت افراد کی سرگرمیوں کا پرانا مرکز تھا، وہاں کی اضلاتی بنیا دیں زاتہ دراز سے سزلزل چلی اُرسی تھیں ہجن رشتوں سے از دواجی تعلقات دنیا کے متدن و معتدل علاقوں کے باشدے ہمیشہ ناجائز اور غیرقا نونی شجھتے رہے ہیں اور فطری طور پراس سے نفرت کرتے ہی ایرانیوں کو ان کی شرمت وکرا ہمت لیم نہیں تھی کے دوم جس نے پانچیں صدی کے وسطیر کو دیت کہ جااس نے اپنی اوکی کو ذوج بیٹ یں دکھا پیرقی کرتھی ، بہرام ہو بیں ہو جھیٹی صدی عیوی

لْهُ تَعْصِيل كَي لِيَّ لَا مُطْهِدُنْ لِلْمُطْطِ المَقْرِنِينِ فَي مِعْكِ اور

(THE ARAB'S CONQUEST OF EGYPT P. 133-134)

HISTORIANS' HISTORY OF THE WORLD, VOL. VIII P. 24

353 minuminuminum Call to

یں حکمراں تھا،اس نے اپنی ہیں سے اپنااز دواجی تعلق رکھا، پروفیسراً دکھر کوسٹن سین کے بيان كے مطابن اس م كارشتہ ايران مي كوئى نا جائز نعل تصور نہيں كياجا با تھا، كجد ا كے عباد اوركار أواب مجماعاً نا تمامشه وحيني سياح (يورس سانك) كابيان به كراران فالون ومعاننرن ب*یں از دواجی نع*لقات کے لئے *کسی رشتہ کا بھی استثن*اء نہ تھا۔ تيسرى صدى عيسوى مي آنى دنياكے سامنة آياس كى تخرك دراصل ملكے بڑھتے <u>ېموئے نند پرنېهوانی رحجان کاا بک عنبرفطری اور حنت دقیل اور نوروطلت کی مفروضکت کمک</u> (مواران کا فدی فلسفه به) نتیجتها بینانی اس نی تودیی درگی احتیاد کرنے کی دعوت دی تاکہ دنيا سيخروف ادكيم أنيم نابيد بوج أبس اس نداعلان كياكه نور وظلمت كالمتزلج بي شركا باعث بي اس سينجات حاصل كرنا صرورى بي اس بنا براس في تكاح كويوام قرار ديا كه انسان جلدسي حلدفنا بوصلته السل انساني منقطع بوكرنود وظلمت يردائمي فتع حاصل بوبهراكا فيلت عين الى كور كهنة بوعي قسل كوالالتيف دنيا كاتبابي كادعوت دبيا باس الطقبل اس كردنياختم بواوراس كامقصد لورابواس كونود بلاك بونا جاسط كيك إنى ذرك تن کے باویوداس کی تعلیمات وصر تک زندہ رہم اوراسلامی فتح کے بعد تک ان کے اثرات باقی دیے ايران كا والمع في الميم الله الله كالتمن فطرت علمات كفلات بغاوت كا بربغاوت مزدک (بیدائش عمیم ئے) یون کشکل برسانے آئی،اس نے اعلان کیا کہم انسان كميان طوريبيا موعمي ان كرديان وفي تفرن نهيس الهذام إكي كودوس كى مكيت بي ماوى حقوق حاصل بي اور يؤكم ال اورورت بى دُولييعُ ضرار باجن كى حفاظت ونگرانی کاانسان ابتهام کرتا ہے، لہندا انھیں میں میاوات وانتراک کی سیسے له ادع طری چ ۲ مشط تعه ايران بعددمامانيان صنتك

"اوباش اورآداره مزاج گوگوں نے اس موقع کوغنیمت مجھالدو مُزدک اور کاشکار نُظاس کُلار نُظاس مُزدک کا تنازور ہوا کہ جو اِس ایس کے گرمی جاہتا گھس آتا اور مال وزن برقبضہ کرلیتا اور صاحب مکان کچھی نے کوسکت ان مزدکیوں نے قبالکہ ایوارا اور اس کو معزولی کی دھی نے کرتیار کرلیا کہ وہ کھی اس دھوت کو اپنا لئے نتیجہ یہ دیکھتے یہ عالم ہوگیا کہ نہ باب اپنے لاکوں کو پہچان سکتا تھا، اور مذہ کہ ایس کے کہ کہ کہ می اس نخر کے سے پہلے قبالہ اور میں میں اور مرصدوں میں پراگندگی اور انتری پھیل گھی۔ مزدک کی بیروی کی وجہ سے صدود مِملکت اور مرصدوں میں پراگندگی اور انتری پھیل گھی۔ مزدک کی بیروی کی وجہ سے صدود مِملکت اور مرصدوں میں پراگندگی اور انتری پھیل گھی۔

ایران کی شاہ پرستی

ایران کے سلاطین جن کا تقب سری (خسرو) مواکر تا تھا، اس بات کے بڑی تھے کم

الةُ الل والغلُ للنهوستاني منه عنه الديخ طبرى ع مده عدايضًا

ان كى ركون بي خدائى فون إلى ابران بعي المفيس اسى نظرس د يجفت تھے كركو يا وہ فدا مِن ان كارغنفا دِنْهاكه ان الاطبن كي فطرت مِن ايك نفدّس آساني چزيد انجير الحِير الح ال كي الكيمرسجود مروني ان كي اكوم بيت كيتراني كانه اورانفيس فالون سية تنفيد سي بلكرنشريت سے بالاترتصور كرتے تھے فرط ادہے ان سلاطين كے نام تھى اپنى زمان يوز لاتے اورنه كوفى شخص ان كى مبس معطيف كى بمت كرسكتا تفاء ابل ايران كا عقيده تفاكدان سلاطين كابرانسان بربيدا تشفى حن اوكسى انسان كالن سلاطين برجن نهيئ شاه ایران ابنی دولت میں سے محفور ابہت کسی کونے دے بالینے دسترخوان سے کوئی مکر ا الماكركسي كوعطاكر يسعده اس كالحسان وصدقه بهكسي كالسخفاق نهين كوكول كوموافي احكاكم کی بیاآوری کے سی امرس دخل ندر بنا جاہئے، کمک قوم پرچکومت کرنے کے لئے ایک اص گھوانہ (كيا ني خاندان)منعتن تفا ، ابل ايران سحجة تفع كرصرت اسى گفراني كم افراد تخت ولل کے وارث اور ملک سلطنت کے مالک ہوسکتے ہمیا اور میتی ورا ثناً می**نے کو باہیے** نسلًا بع**نس**لِ نتقل بونايے كا،اس بن ميكى كودست درازى كى مجال نهيں بينانچربد لوگ بادنياؤ و برایان رکھتے نفے اور حکومت کوشاہی خاندان کا مورو ٹی تی سمجھتے نفے کرس **مرکمی کو د**م ما بدنے کی مجال دکھی اگراس خاندان ہی کوئی سن در چی ندلتنا نوبجہ ہی کواپنا نشہنشا تہ کیر لیستے ا وراگر کو فی مردبانی ندر منه ان و ورت به ی و نامی شهنشا به بیرنانے چنانی شیر و یہ کے بیداس کے مفنت سالربح آدوشركوشهنشا أنهليم كياكيا اوترسروبر ويركح بيط فرخ زادخسروكوطفلى كمعالت یں لوگوں نے با دننا ہ بنا یا اوکوسرئی کی لوگی لوران بھی تخنیف بنتیں ہوئی اور دوسری بیٹی حسر کا نام أنْدَى دخت تفا و معي حكومت رُحكي بين كسي كواس كانصوّر بعي نهيس آيا كسي سيالا له تاريخ طري ع ١- و تايخ ايران از مكاريوس ايراني.

یا برے سرداریاکی دوسرے لائن اورآزمودہ کاشخص کو اصلیے ستم وجابان تھے) انتظا سلطنت بردكردين يكرده وتنابى كولف ستعلق بهين ركفته تفي اس ليط ان كاموالي (نهين سيابوناتها. ندسى كموانون اودسردارون كے بارہ بین ان كاعفنيده يہى تفاكر براوك مانسانى سطح سے لبند میں اوران کی خصیتیں اوران کے دل وداخ دوسرے انسانوں سے الگین ان انتخاص *کوابل ایران نیخیری دواختیا دات دے دکھے تھے اونے نیج کا فرق المب*قول کا تفاوت اوريشيول كانسيم ابراني سوسائشي اورنظام زندكي كاالل فالون تفاجس يس ردوبدل مكن نرتفا، بروفيسراً ركفركستن سين كابيان ب:-وسورائني كريختلف طبقول كردويان ناقابل يجودفا صلرتفاه حكومت كى طوف مسعوام النّاس كومانوت بقى كروه طبقة امرايي سيكسى كي جائدا دكونريكين بياست راما نى كايحكماصول تفاكه كركز كوئى ننخص لينداس دتبه سے لبند تر دتبه كاخوابان زبويواس كوبدياكشى طوديوني اذروع فسيطفس يتعم كوكي شخص مجازن تفاكرموائے اس بیٹیر کے سے مطرانے اسے میداکیا ہے کوئی دوسرا پینداختیاد کریکے، شا بان ایوار ان حکومت کاکوئی کام کسی نیع ذات کے آدی كرميرد بنبين كرتے تعظی عوام الناس كامختلف جاعتوں ميں بہايت ميرح المياز تقارسوسائشي مي شخص كالكمعين حكمتي ایران کی قوم رستی الل ايران ايني ايراني توميت كوعظمت ونقدلس كي نكاه سے ديجھنے تھے ، وہ اله ابران بهدرارانیال منهم که ایشامت که ایشامت که ایشامت هم ایشامت

ا پنتئیں ہے میھے نھے کہ دنیا کی ہر قوم اور برسل براس قومیت ونیل کو نقبیلت و برتری است میں ہے۔ است و برتری ماصل ہے اور الشرتعالئے نے انھیں وہ صوصی صلاحیتیں اور فطری قالمیتیں ہج بی بی بی بی بی است کی کا کوئی سرکیا ہے اس کا کوئی سرکیا ہے کی ایسے نام کویز کرتے تھے جن میں توجین و تسخیل یا جاتا ۔

سے دیکھتے تھے اور ان کے لیٹے ایسے نام کویز کرتے تھے جن میں توجین و تسخیل یا جاتا ۔

اتش ریتی اورانسانی زندگی پراس کے اثرات

بونداس بین بندرت به کراین کو برایت دیندا درا پناین بنام بهبنیا نے کی صلاحیت بنین کوی اور داس بین بنای کوی کارلیس کی بارلیس کی بارلیس کے مرائل زندگی کوش کرسک ان بی دخل دے اور تاس میں بنگاروں اور موسوں کا باتھ براسک اس سے اس کا لازی تنجر بیتھا کر جوسیوں کا خدم براس سے اس سے اس کا لازی تنجر بیتھا کر جوسیوں کا خدم براس کے اس کا نام رہ گیا تھا جھیں محضوص اوقات اور فاص فاص مقامات برادا کرلیا کرتے تھے در اِعبادت کا بھوں سے ابرلینے گھول اور بازاروں کو امرة اتراورسیاس واجتای امرویس تواس بیر بالکل آزاد دیتے اپنی موسل کے تفاصا بھو اس بیرکا در برائی کے در بہتے یا بھر جو مصلح ہے اور وقت کا تفاصا بھو آ اس بیرکا در بر برائے بیری مصلح ہے اور وقت کا تفاصا بھو آ اس بیرکا در بر برائے میں مام طور پر شرکوں کا حال دیا ہے۔

عُرْصَ اہلِ ایران ایسے کمل اُورجامع دین سے کمیر مُرومی تنفی ہوان کے باطن کی اللے کرتا ، ان کے اخلاق سنوار تا ، نفیباتی خواہشات کو دبانے اور نیک خواہشات کو ابعالے کی اس میں طاقت ہوتی، وہ خاندان کا نظام زندگی ملک کا دستو چکومت ہوتا ہوسلاطین کی

اس میں طاقت ہوئ وہ حاران الطام رندی ملک الد تعوید و مشاہو علاق کی الم اللہ اللہ میں ہونا ہو علاق کی ہے۔ چیرہ دستیوں اور حکام کی زیاد تبوں کی روک تھام کرسکتا ، طالم کا ہاتھ کیڑسکتا اور طلوم کے حق میں مرسمیں کے ساتھ کی ساتھ کے اس کا میں میں اس کا مار کا ہاتھ کیڑسکتا اور طلوم کے حق

برانسان كاسكن بمياكراه برگزريكا آتش برست ايرانيون كوايدادين نصيب زنما

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اوراس طرح ایران کے مجوسیوں اور دنیا کے دوسرے لا غریب ولاقا نون افرادیں اخلاق واعال کے محاظ سے کوئی فرق نرتھا۔

بدهمت اوراس کے تغیرات

بوده مت اپنی سادگا اورا پی انفراد بریت عرم به اکھو کیا تھا، بوده ندہ ہے ہند سنا
کے بریمنی ندہب کو اپنے بی شا مل کرکے اوراس کے اقدار وں اور دلیا تاوں کو اختیار کرکے
رصیا کرڈاکر گستا ولی بان صنف تند فن ہندگار کا ان مالو بہوتا ہے) اپنی ہی کو گر کہ دایھا کہ بہر جال اور این بی کو گر کہ دایھا کہ بہر جال ہو اور اپنے بین کر کہ ایھا کہ بہر جال بہر جال میں دو مرے کے حراجت چلے آر ہم تھے کہ ہم شروشکر ہو چکے
یہ دو نوں ندا ہم جو عرصہ سے ایک دو مرے کے حراجت چلے آر ہم تھے کا ہم شروشکر ہو چکے
یہ دو نوں ندا ہم جو عرصہ سے بہت پرین کا ایک ندم ب تھا جن مالک میں کھی اس ندم کے بہر دیکئے، بہت ان کے ساتھ رہے کہ گر کہاں جائے اور تیں ملک میں پہنچے گوئی کے میسے نصب
کرتے اور اس کی شہیدیں تیار کرنے ان کی ندمی ورثر نی ندر گی ان میں تیار ہو وسے تھے پروفیسرائی ورائی یا
نظراتی ہے یہ محتبے زیادہ تر بودھ مست کے دور ترتی میں تیار ہو وسے تھے پروفیسرائی ورائی یا

ای کساد (قدیم بده داراسلطنت) مح عجائب فائدی سیر کرنے والدائی جموں اور مورتوں کو دکھ کر حیرت ذدہ رہ جاتا ہے، ہو مدید مرحم میں مرحم کے اور کا کا مرد مناسب کے میں مرحم کے اور یادگاروں کو دیکھ کر کہنی میں مرحم کا لا ہے وی مردن میں کھنا ہے: -اور یادگاروں کو دیکھ کر کہنی میں مرحم کا لا ہے وی مردن میں کھنا ہے: -اور یادگاروں کو دیکھ کر کہنی میں کو سیم میں اور جانے کے لئے اس خدم کی یادگاروں کا مطالع کرنا

۱۰ صلى بدھ نزمب كو سجھنے اور جائے كے لئے اس ترمید كا يادة رول كا مطالعه لرا ا چاہئے نركر آبول كا بومبن ہيں ان يادگاروس ملائے اور ان كرا باس أل سے بن كر تعليم پور پی صنعین كرتے ہيں بالكل على دہ بجديا دگارين ابت كرتى ہم كرمس نرمب كو إدر بي علماء الحادی نرمید بیناتے ہم یا وہ فی الواقع مُبت پرست اوکٹیر الآلہ ندا ہم بکامر تاہ جو اندن ہندہ ہم ا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ابني كماب بهندوسانى تدن مي كلهت بي بره مت كرمايي السي حكومت قالم بولى حبرس ادنارون كالجرارا ودمورت يبتى كا دوردوره دكھلائى يىنے لگامنگھوں كى فضا بل رئى اسى بىرىتى دورة نى كى بعد دىكى ئى نظرا دى تقلى ا يندت وابرلال نهرواني كآب لاش مند THE DISCOVERY OF INDIA برهمت كے بگاڑا ور تدريجي زوال كے تعلق لکھتے ہيں:-وبرمنيين فيوده كواة ناربنا دبا بوده مت فيجي يي كيامنكه ببت دولت مند مديمة اوراك فاص جاعت كعفاد كعركزبن كردهك اوران يعنبط وقاعده بالكابنس راعبادت كمطرنقيون سحاورا وإم داخل بوكيم اورمزار تان ا كيه بزارسال مك با قاعده دائج رسف كوبعد الده مت كا تنزل تتروع موكيباً اس بدیں اس کی ہودیشا ذکیفیت تھی مسرزدانشسں ڈ ہوڈسسس (MRS, RHYS DAVIDS) "ان مربعيان خيلات كركهر ب ماعيين أكروتم كاخلاتي تعليم نظر المجل ہوئی ایک نظرین ابواا وواس نے فروغ یا یا، اس کی جگردوسر سے نے لے ان اور براكية قدم برايك نيانظرير بدا بونے لگا بهان كك كرمارى فضا بي ذہن كا أن يرفر يخلقو سيكمث الحب اندهر الصاكيا اور انى نرمك ساده اورلم واخلانى درس ان البياني وزُكافيول انباركي بيج دب كرده كي مجموى يتيي بوده مت اور بمنيت دونون بي يركراوك بيداموكن اوران بي اكثر بتذل روم داخل مِركنين دونون مي النياز كزا شكل مُوكيا، بوده مت برم نيت مي كال كيا " له مندوشانی تدن (اردو) ایشوراؤیا. که تاش مندمه ۲۰۳٬۲۰۱ که ایمنگ

خلاصہ کے بیتر دی اوران تام مالک کے پاس (جوبددھ مت کے بیر دیھے) دنیا کے بیٹی اور ان تام مالک کے پاس (جوبددھ مت کے بیر دیھے) دنیا کے لئے کوئی بیغام نہیں تھاجس کی دوتنی میں دنیا اپنے مسائل کاحل نلاش کرسکتی اور ضراکا بیر مطاوات پائی تھی اور نمیں ان کو سینہ سے لگا ہے مبیٹے تھے ہو میں ان فرد دو کسی اضافہ کے نوا اسٹمند تھے اور مدوس کے ذخرہ میں اضافہ کرنے کے اہل تھے ۔

وسط ايثياكي قومين

سُرْنَ اوردسطالینیاک دوسری قریس (منکَ، ترکَ، جآبانی) وغیره بگرمے ہوئے بودھ سن ادرد حیّا نہ ثبت بینی کے درمیان تھیں انہ کوئی علی دولت اُن کے پاس تھی اور تربیا کاکوئی ترتی یا نہ نظام ان کے بہاں تھا، دراصل بیر قویمی اپنے عبوری دور بی تھیں جا بلانہ تربی سن کل کرتر ڈن کی طرف آرہی تھیں اور حینہ تو میں ایسی ہی تھیں جواس دقت تکثیر بہت اور زندگی کی ابتدائی منزل میر تھیں اور حینہ تو میں ایسی ہی تھیں جواس دقت تکثیر بہت اور

مندوسان نربئ اجتماعي اوراخلاقي نقطر نظرس

مندوسان کے مؤخین کااس تقطر پانفاق ہے کھیٹی صدی عیسوی سے ہوزانہ شروع ہونا ہے وہ ذہبی، اجتماعی اوراخلاتی محاظ سے اس ملک کی نایج کا (جوکسی زائریں علم و تدن اوراخلاتی تحریجات کا مرکز رہا ہے) کہست نوین دورتھا، ہندشتان کے اردگرددوسر مالک میں جواجتماعی اوراخلاتی انحطاط رونما تھا، اس میں یہ ملکسی سے پچھے نہھا، اس کے علادہ بھی کچھے صوصیا تھیں جن میں اس ملک کوشان مکیتا کی صاصل تھی ان خصوصیا کو تریکو توانا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

کزیر میں بیان کیا جاسکتا ہے (۱) معبودوں کی صدسے بڑھی ہموئی کثرت (۲) جنسی تواہشا کی مجرانی کیفیت (۳) طبقاتی نقسیم اورمعاشر تی امتیازات.

نت نے دیونا

جھٹی صدی عیسوی میں ثبت برتی پوسے وقع بھی وید میں دانیا گوں کی تعداد ۲۳ تھی اس صدی بن نیستیس کروٹر ہوگئی اس عہد میں برن پدیدہ شئے گہرشش رکھنے والی اور زندگی کی اس عہد میں برن پدیدہ شئے گہرشش رکھنے والی اور زندگی کی کوئی صرورت پوری کرنے والی چیز دلتے تا بن گئی تھی جس کی پوچاکی جاتی تھی اس طرح بنوں اور تا اور خارا اور قابل پرنتش اشیاء میں معدنیات وجادا اشجار و نباتات بہا ڈا ور دریا بیوانات بھی کہ آلات تناسل سب بی شال تھے اس طرح بنوی کہ آلات تناسل سب بی شال تھے اس طرح بنوی کہ نہ بہا اور عقائد وعبادات کا ایک دلی مالا بن کردہ گیا، ڈاکٹر کت اور بان بان میں ہونیا ہے :۔۔

مراكب رنگ لوي أن كے او ارتظرائے لگے ! جھٹی ما آویں صدی میں ثبت سازی کے ف<u>ن نے بڑی تر تی کی اس عبد میں اپنے</u> کمال بهونج كياتها را ي لكبير ترت يرتى كا دور دوره تمامتي كر لوده مت ادريني زبب كوهي ندان عام كارا تعدد بنايرًا اوراين زندگى اور فنوليت كوقائم ركھنے كے اسى روش كوافتيار كزايرًا بُن يريني كے اس وقع اورو زنيوں او مجتبوں كا كثرت كا انداز وهيني تياح ہو كن سيا تك (ص نے سنتر اور سنت کر کے درمیان ہزارت ان کی میاحت کی ہے) کے اس میان سے ہو مکت^{ام} حن برال داجبرن (١٠٠ مه ١٠٠٠) جن ككيفيت ساقى ما موثن سياتك لكفنا مي:-"راجبرش في تنوع من علمائ زمب كالمحت كوايا كو في يياس إتعاد نيم منادير گرنم دره كى طلائى مورت نصب كى كى تفى اس كى دوسرى تيمو تى مورت كابرى دهرى وصام سے جلوس کالاگیاحس میں ہرش نے مکرونی اکے باس میں جزر داری کااو اس كي طيعت داج والى كامروب نيكس دانى كى " ہوئن بانگ نے ہرش کے خاندان یا دربارلوں کے تعلق لکھا ہے کوئی نوشتوکا رِتازِها اُ ادركوئي بدده مت كابيرو بوكيا تفابعض لوك مورج كي بي جاكرته تفط بعض وتنوى تخض أذا تفاكر بردي دايناكوجاب ابنى بيش كما معضوص كراء ورجاب توسب كاليجاكية جنسي تجران خهوا ني مندبات اقلنبي (SEXUAL) جميلان كوأبعار ني والصناحرن يم صورت مرحس قدرم ندوتنان كے قديم زمهب وتعدن مي ميكسى دومرے ملك مينيس إص ماتے له تدن بندوسه الماسي يه بوئن ريائك كامفرنار وكوفي ك (مغرفي المنت) كله اييدًا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ملک کی مقدس کالوں اور ذہبی ملقوں نے اہم دافعات محادث کے دفع اور دوجدات کے دوجدات کے دوجدات کے دوجدات کے دوجد کا در دوجدات کے دوجد کی توجید کے سلسلمیں دوجوں اور داو تا وس کے باہم اختلاطا در حض اور نجے گھوالوں ہر ان کی توجہات کے بعض لیسے واقعات اور روا جمیس بیان کا ہیں جن کوش کرا تھیں نیجی اور پیشانی عن آلود ہوجاتی ہے ال حکایتوں کا سادہ لوح اہل ندہب پرجو بڑے اضلاص اورجو شی ایسانی کے ساتھ ان کہا نیوں کو دہراتے ہیں ہو کچھ اثر پڑسکتا ہے اس کا قیاس کرنا کچھ شکل نہیں فالمرہ کہ دان کے اعصاب اور جذبات پر سید دواتیس غیر شودی طور پراٹرا نعاذ ہوں گا اس کے طاوہ برٹے دیوتا (شیو) کے آلا تناسل (سکم) کی پوجا ہوتی تھی اور اس کے ساتھ اہل ہمند کے شخصت اس میں شرکے ہوتے کھی ڈاکور کے ہوئے کھی اور کچی جو ان مردعورت سب اس میں شرکے ہوتے کھی ڈاکور کتا وی بان اس کی اہمیت اور اس کے ساتھ اہل ہمند کے شخصت کا ذکر کرتے ہوئے کھی خالے :۔۔

"بندوگوں کو دونوں اونظام ری علمات سے بے انتہا اُنس جا ان کا کو بی

ذرہ کیوں نہواس کے اعمال کو بہایت اہمام سے بالاتے ہی ان کے مندیق

کی چیزوں سے بھرے ہوئے ہیں جن ہیں سے مقدم نظم اور تو تی ہی جن سے داد

ماڈی خلقت کے دونوں جز دہی اسٹوک کے منڈولوں کھی عام ہندو کم خیال کرتے

ہی اور اسطوانہ اور کو وطی شکلیں ان کے نزدیک واجر الشغیم ہیں یہ

بین اور اسطوانہ اور کو وطی شکلیں ان کے نزدیک واجر الشغیم ہیں یہ

میمن مورض کا بیان ہے کہ ایک نرمی فرقہ کے مرد بربہ عورتوں کی اور کو برب ہردو

کی بیٹ کرتے تھے مندروں کے محافظ فر تظم براضلاتی کا مرحز پر ہے اور بہت سی عبادت گاہی اضلاقی جزائم اور بادشا ہوں کے دربادوں ہی اخلاقی جدد بادوا ہی اور بادشا ہوں کے دربادوں ہی اخلاقی جدد بادوا ہی اور بادشا ہوں کے دربادوں ہی اخلاقی جدد برفرارنہ دیہتے۔

له تدن بندماس عدستار تدركان (دیاندمرمولی) مس

اس تن بروری نفس پرسی کے بالکل متوازی نفس شنی ریاضت و مجابرہ (جگ اور تہیا) کاسلسلیمی جاری نفاجس میں صد در در خلوا ورانتہا لیندی سے کام بیاجا ناتھا، ملک ان دونوں سروں کے درمیان اعتدال و توازن سے محروم تھا، چندا فرانی شنی اور دوحانی ترقی میں صروب نھے اور عام آبادی شہوا نیت اونوس پرسی کے دھالے میں بہی جلی جارہی تھی ۔

میں صروب نھے اور عام آبادی شہوا نیت اونوس پرسی کے دھالے میں بہی جلی جارہی تھی ۔

طبقه واربت

کسی قوم کی ایج بس اس قدر قرین طبقه واری المیازا ور بینیوں اور زندگی کے شغالی کی ایسی تمسط اور آل القسیم کم دیکھنے بس آئی ہے جمیسی مہند وستان کے قدیم ندیم و معاشر تی قانون میں ہے ذات بات کی تفران اور بہتے کی جملا بند اور کی ابتدا و بدکے آخری زمانہ سے مشروع ہوجاتی ہے آربوں نے اپنی نسل اور اس کی خصوصیات کو محفوظ رکھنے اس ملک میں اپنی فاتحانہ جنا میں کھنے اور اپنا تفوق و برنری برقرا در کھنے کے لئے اس طبقہ وار بیا تفوق و برنری برقرا در کھنے کے لئے اس طبقہ وار بی اور کی ایک اس طبقہ وار بی اور کی ایک کی ایک اس طبقہ وار بیا تا کو کھنے اور اپنا تفوق و برنری برقرا در کھنے کے لئے اس طبقہ وار بی اور بی اور بیان کھنا ہے : ۔۔۔

سويدى زمان كے آخرين م د كيھ جكي بن كرختلف پينے كم و بين آبائي بو نے جاہے ہے اور ذات كي تعيم منروع بوجي تنى اگر جي كميل كونہيں بہوني تنى ويدى آدلوں كر اور ذات كي تعيم منروع بوجي تنى اگر جي كميل كون بي بہوني تنى ويدى آدلوں كے بين اور ان ان كاكہ وہ اپنى بہائى نسل كوا قوام مفتوح كے ميل جول سے مفوظ ركھيں اور آب و قت قبل النعاد فائحين شرق كى طرف بڑھے اور الفوں نے دبى اقوام كے ايك بہت بڑے گروہ كوفتح كرنيا تو بي نودن اور كھي زيادہ ہوگئا او مفتق كرنيا تو بي نودن اور كھي زيادہ ہوگئا او مفتق كون كائل كوار سي تحجه بيكے تھے انھيں مفتق كون الله على النتداد فائح قوم اپنى لورى حفاظت ندكرے معلى معلى موري النقاد الكون النتداد فائح قوم اپنى لورى حفاظت ندكرے

~~~( OH )~ توده ببت جلد مفتوح اقوام مي كهب مبانى كادراس كانا ون اق بني ربا لكن اس كواكي مرتب فيضل فالون كاشكل فين كالهرامنوجي كيمرع منوجى ف ىدائىرىسى س<u>ىغىن ت</u>وبس بىلەد جەبەنۇ ھانىي بىمنى تېذىپ بوج يىتى) بىندەنى انىساج كے نشراس قانون كومزنب كيا وزنام اہل ملكنے اس كوبالاتفاق قبول كيااوراس نے بہت جلمہ ملی قانون اورایک مزمی و شاویز کی میننیت اختیار کرنی به وهی قانون می جم کوم آج «منون استرکے نامہ سے جلنتے ہیں۔ منونا اسرمي جارداتين بيان كالمئي بيردا) بيم نعني ندم ي مينوا (۲) جعترى لرنے والے (m) ولین زراعت ونجارت بینیداور (m) شودری کاکو فی خاص بیشہ نة تفا،اورى دوسرى ذانول كے عرف خادم تھے،منوشاسرس ہے:-و خا دُولان نے دنیا کی میں دی <u>کے لئے لین</u> منوسے اور لینے بازو <del>وُں سے اور اپنی راؤں</del> سادرايني برون سيريمن اليترى، دين اور شودر كورداكيا؟ " اس دنیا کی مفاظت کے لئے اس نے ان میں سے ہرا کی کے لئے علی وہ اللحادہ فرائفن قراد ديني به " بهنوں کے نئے وید کا تعلیم اور توراینے لئے اور دوسروں کے لئے داتے اول *كے پر معافے دینااور دان دینے لینے کا فرمن قرار دیا* ہ " بيرتن كواس في حكم ديا كر خلقت كى حفاظت كري وان في المي هوا ها م يوطهانئ ويدييه هي اورخوامشات نفساني مي نرير هي "وتش كواس نے يحكم دياكمولينى كى سيواكرے دان فيريخ معاف يوام له تدن بندملا عدمنو شاسر باليا ول ملا عده ايشامك عده ايشامه هدايشامه

ويدريشه تجارت لين دين زراعت كريد اس فانون نے بیمنوں کو دوسری ذانوں کے مقابلیمی انتاا منیازا ورتفیق وتقدیم عطاكيا تفاكروه ديوّا وُل كے مهرين كيّے منوشاسترمي ہے: ۔ مجب کوئی بیمن بردا موتا ہے نووہ دنیا میں سے اعلی مخلوق ہے وہ بادنیا ب كل مخلوقات كأوراس كاكام م شاسر كا مفاظت إ منبوكيواس دنبامي بربهن كالاب يونكروه فطقت مي مت راب كل جزي اسى كا بي إ مريمن كوعزورت بوتووه للكسي كناه كماينغلام شودركا مال برجر فركتاب اس مفت اس يكوئى جرم عائد نهي بوتاكيون كفام فعاماً لاد نېيى بوسكن،اس كى كل الماك مالك كا مال شي «مبریمن کورگ ویدیا دہےوہ بالکل گناہ سے پاک ہے اگرچروہ تمنوں عالم كوناس كيوں زكروے باكسى كامبى كھاناكيوں زكھا تاہے ، « بادشاه کیسی پی مخت مزورت بواوروه مراجعی موتو می اسے بیمنوس محصول ندينا جاسة اورزاين الكدككسي بمن وعوك سعرني دينا حاسمة " وسرائح موت كي ومن مي بهمن كاحرف مرموند العاصم كالمكين اور ذات ك وكون كومزائي موت دى جامع كا له موثات إبارة لم منه عه اينامله عه ايفامله عه ايفاننا هدايغًا باستُم مسلا ته الفيَّا بنم مسلت كه العِنَّا بالعِمْ مسلا كه العِنَّا بالنِّم مسلا

00) اس فانون میں میر ترسی اگر می آرمی اور شود کے مقابلہ میں بلند میں ہیں برہنوں کے مقالمين و معى سيح بي منولكين بي :-" دسَّ مال كاعركا بيمن ا ورسونمال كاعركا عِيرى كويا البِ مِي كارشة رکھے ہیں ہیں ان دونوں میں ہمن باب ہے ہ يرقسمت شودر باتى يسيه الجيوت تنودر توه مهندوت الى سلح بي استنهرى وغرسي فالون كاروس حافوروں سے لیت درج کے اور کتوں سے زیادہ ذلیل تقے منوشالستر میں ہے:۔ "بريمن كى خدمت كرنات ودركم الفينهايت قابل تعرفين بات ما دواس كم ر سواكسي اورجيزيسي أسيرا وركو في اجرنبس مل سكما ؟ « شودرکواگرمونع لے تواسے نہیں جاہے کہ ال دردلت جمع کہے کواکر شود،

رولت جم كرك يرمنون كودكوريرا يه

"اكرشودرد وجول يربا تعيالكوى أتفاعي تواس كابا تعكاث والاجاس كااور اگرده غفترس لات المصانواس كابيركات والاجام عكايس

"الكولُ شودكى دوج كے ماتھ ايك بى مكر بھينا جا ہے تو بادشا مك ماسية ك اس کے ممرین کو دخوا ہے اوراسے ملک پروکرشے یاس کے شرین کوزخمی کراہے۔

والكوني شودكس بيمن كوباتند لكاشك بإكالات تواس كازبان الوسطين فامل

اگراس كادوى كري كراس كوون للم ميسكم اين توكهوت بوانيل اس كويلا يام ات. 

ہے الصاً

مکتے، بنی، میندک جیسکلی، کوے، اُ توا ورشودرکے النے کا کفارہ برابرہے !

## مندوستانى ساج ميں عورت كى حيثيت

بریمی زبانداور تهزیب می تورت کاوه در حربهی ریا تصابح دیدی زبانه می تصابخو کے قانون میں ابقول ڈاکٹرلی بان)عورت ہمیشہ کم زوراور بے وفائجھی گئی ہے اوراس کا ذکر ہمیشہ حقارت کے ساتھ آیا ہے۔

شومرم با آوعورت گویا جیتے جی مرح آنی اور زندہ در گور موح آنی وہ جی دوسری شادی نہ کرسکی، اس کی فسمت بی طعن توشیع اور ذلت و تحقیر کے سواکچھرنہ ہوتا ہو ہونے کے بعد اپنے منو فی شوہر کے گھر کی لونڈی اور داوروں کی خادمرین کردم نا بڑتا اکثر ہوا گیں اسپنے شوہروں کے ساتھ سی ہوجا تیں، ڈاکٹر تی آبان مکھتا ہے "ہیوا گوں کو اپنے شوہروں کی لاش کے ساتھ صلا نے کا ذکر منوشا سنز میں نہیں ہے کیکن علی ہوتا ہے کریے رسم مہند و تسان میں مام ہوجا کھی کیونہ فور فیدن نے اس کا ذکر کیا ہے !!

عض برسربروشا داب ملک جونطرت کے خوانوں سے الا ال تھا، سچے آسم انی نرمب کی تعلیمات سے عرصہ سے محروم ہونے اور نرم سے مستند ما خذوں کے گم ہوجانے کی وجہ سے فیاسات و تخریفیات کا شکارا ور رسوم وروایات کا پر ستار بنا ہوا تھا، اوراس قت کی دنیا ہیں جہالت و تو ہم رہنی، بہت درح کی ثبت پرسی، نفسانی خواہشات اور طبقہ واری نا افصافی میں ٹینی شریاتھا، اور دنیا کی اضلاقی حوروحانی رمبری کے بجائے نے دانر رونی انتشا اور اخلاقی نینطی میں بستال تھا۔

له بنوناس که تدن بندماستا که ایشاً مسس

دورجا لميت مبعر لبني تعص فطرى صلاحيتون اولييض عادات واخلاق بن الم دنیایی متناز تنه، نصاحت و بلاعت اور قادرالکلای بین ان کاکوئی بمسرز تنها، آزادی ونوددارى ان كوجان سے زیارہ عزیز تھی تنہسواری و تنجاعت میں وہ بدل تھے عقب کمے مرجین صاف گوادر بری حافظ کے توی ساوات نے کلفی اور جفاکشی کے عادی اراوہ کے كية، زبان *كے سيّج، وفا دارى اورا مانت دارى ميں صرب*المث*ل تھے*۔ لكن انبياء اوران كانعلمات سے تعدا كي جزيره ناير صديوں سيمفيدرسنے كى وج سے اورباب دادا کے دین اور قوی روابات بہنتی سے فائم ہونے کے سبب وہ دینی واضلاقی چىنىبت سىبېت كرىكى ئىھىچى مىدىس دەنىزل دائىطاطكة تىزى نقطىرىنى كىلىمونى ثبت يستى مي متىلاا دواس مير دنياكے امام تھے اخلاقی واجتماعی امراص ان کی سوسائٹی کو کھن کی طرح کھا ہے تھے عرض نراہ کے اکثری اس سے وہ محروم اورجا ہی زندگی کی بد ترین خصوصينوں اورمعائب ميں مبتلا تھے۔ دُورِمِا ہلیت کے بُت جہالت دحاملیت کی ترتی کے ما تھ *ما اند علیر الشرکی پینٹش کا عقیدہ مقبول وعام اور* الترتعاك كوصدانيت وراوبيت كالصوركم وراور نواص مي عدوو بوتا حيلاكم أبيان مك كم رفة دفته لیری فوم تبول اورموز نبول کی (جن کوکسی زبانه مرشفین اورواسطه بامرکز نوخ بنا نے کے لئے اختیادگیا کھا) صاف صاف پینش میشنول ہوگئ اور سُرْنعا می سے احس کا

DA )mmmm ِ خاننَ كائنات اوررب الأرباب كي حينيت سے اب يعي افراد نصا) عملاً ذفلبًا نعلق منقطع ہوکر دوسرے میودوں اور بتوں سے فائم ہوگیا تھا، اور عبو دست دہندگی کے افہار کے طریقے اوراعمال (سحدہ فربانی، صلف دعا واستعانت) انھیں کے ساتھ مخصوص ہو کر میں اور ملک مرکھلی میں بین معلاسے نعلقی اور مربح سرک کادوردورہ تھا۔ عرب بي بهر فنبيل؛ بربرته دا وربربرعالا قد كاليك خاص بُبت تقيا، بكريجوكا مُبت صوانعا كلتىكابيان بحكركم كمرمه كمريم كالكرثبت تفاجس كالعواله يرننش كه نفط مركح أيخض سفر کا اداده کر انوروالی کے وقت گھر اس کا آخری کام بیمونا کر اپنے بڑے کو مصولِ برکیے ے کے لئے جھوناا ورصب غرسے والی آتا او گھر مروخ کر میلو کام بیکر تاکہ اپنے بٹت کو نبرگا ہا تھ لگا آ بنوں کے باسے میں بڑا غلواورانهاک تھا کسی نے توایک ثبت خاند بنا رکھا تھا کسی فیٹت تیاد كرباتها بوثبت خامزنهين بناسكتاتها، يابت نهين نياد كرسكتانها، وه وم كيمامنه ايك بفركارد بتايارم كيعلاوه جهال ببتر بمقنا تفركا وكراس كالدكرداس شان سيطوان كرنا جس طرح بميت الشرك كم دطواف كيام! أبن ان تخيرون كوده انصاب كها كرتے تعق خود خانكىبەكے اندر (دەخانەكىبە جومرف الترى عبادت كى ئىفىنا ياكيانغا) اوراس كصحن یں ۳۶۰ بُت تعے، بتوں اور داوتا وُں کی ایجا کہتے کہتے پراوگ اس صد تک بڑھ گئے کہتر کی قىم سى كىدل جا أاس كولوجى بخارى بى الورجاء العطاردى سے روايت م كر بم لوگ ك دَلَئِنُ سَأَلُنَهُ مُ ثَنَ مَلَنَ الشَّمُواتِ وَالْكُونَ كَيْتُولُنَّ اللَّهُ كُل مِرسِما لميت كمعَالُمُ المُعْتِ ا ورُشرُكا مُنعَيدُ كم تدريكي النّقاكومولوم كم في كما منظيموشاى فاصل محدودت وروزه كي كمّاب بيشما الج صلى وتله عليه وسلم من المقران " (ومول الشرط الشرطي ولم كا وطن اور الول قراك كاروش مي .) عه من الاصنام من المعاليقًا هم صح كان كاب المنازى باب فع كم. بهرکو پوجته تعی اگرکوئی اس سے انجیفته کا بیمول جا تا آواس کو پینیک کواس نظینیم کولیدید اوراگر بیچرز پاتے آو مٹی کالیک ڈھیر بناتے اوراس پر کمری کولاکر دُو ہے بھراس کا طواف کوئی کلی کا بیان ہے کہ کوئی شخص مفرم کے منظم تقام چراتر تا تو چار تیجر لے آتا ہو بیجواس کو انجیسا معلوم ہوتا اس کو مجود قرار دیتا اور باقی تیش تیجروں کو اپنی ہانڈی کا بیجو بنا تا اور جب وہاں سے جا تا توسب بچروں کو چھوڑ جاتا ۔

معبودول کی کثرت www.KitaboSumat.com

مُشْرُون کا برزماندا و ربر ملک بی بوحال را به دی حال بوب کا نفادان کے متعدداور مختلف بوب بوب ان کا مقد فریخت ا مختلف جود نظام بی برزشته بی متالی سی نفاعت کے طلب کی دبر نظائ کی بیش کر آنے اوران کو میلر کریدانٹر کی بیٹریاں ہی اس سے نفاعت کے طلب کی دبر نظامان کی بیش کر آنے اوران کو میلر بناتے جنوں کو الشرکا شرکی کا رمجھے ان کی قدرت اورا ٹراندازی پرایمان رکھنے اوران کی بیش کر نے کہ میں میں بیش کر ایک شاخ ہو بھی ہو جنوں کو بیش کی میں میں میں بیش کر ایک آنے کا جنوان کی بیش کر آن کی میں میں بیش کر ایک آنے کا جنوان کر بیش کر ان کا ایک میں میں بیش کر ان کا اور بنوان کے مطارد کی بیش کر تا تھا۔

میں میں کی جنوان کے میں بیش کر ایک تاریخ اور بنوان کر مطارد کی بیش کر تا تھا۔

میں میں کی جنوان کے میں کر بیش کر تا ہو تھیں میں کر اور بنوان کر مطارد کی بیشش کر تا تھا۔

## اظلاقى واجتماعى امراض

اخلاقی اعتبارسے ان کے اندربہت سی بیاریاں ادرامراص گھرکے ہوشے تھے اور

للم يح بارى كما بالغازى باب وفد بن حنيف كه كاب الاصنام عد البضّاري الم

کله الغِمَّا ص<sup>۱۱</sup> مهم طبقات الام (صاعداً درسی) صن<sup>۱۲</sup>

اس کے اسباب واضح ہیں مشراب عام طورسے لی جاتی تھی اوران کی مٹی میں بڑی تھی اس کا تذكروان كادبيات اورشاع ى كى بهت بوى جائد كوكھرے ہوئے ماع لى زبان يواس نام حب كنرت سيمي اودان نامول مي جن باريك فرقون اورميلوون كالحاظ ركها كياب اس سے اس کی مقبولیت وعمومیت کا اندازہ موسکتا ہے، متراب کی دوکانیں برمرداہ تفيس اورعلامت كيطور ران بريمير بالهرأتا، ثواحا بلي زندگي من ثراثي اورخو يي كماييمي اوراس میں مترکت مزکر نالیست بمتی او مُرده دلی کی دلیل تفقی<sup>م ا</sup> البی عالم فتأره کابیان ہے کہ زانهٔ جالمیت میں ایشخص اینے کھرا رکو داؤں پر رکھ دنیا تھا، بھر لٹا ہوا ص<del>رتے</del> اپنے ال کو دوروك الخدين دكيفتااس سففرت وعواوت كالكر بعوكتى اوتشكون كي أوست آتى ا حاز كے وليدوري مودى لين دين اور موددرمودكا معالم كنظ اس لسليري ولاي لے رحی اور سخت دلی کے مطام سے ہونے ، زناکو کھیزیادہ میبوب بات نہ مجھا جا آاوراس کے وافعات ولوں کی زندگی میں کمیاب زنھے اس کے بہت سے اضام اور طریقے دا مجم تھے زنان بازار جدہ اورمیشہ وربورنوں کے اڈے بھی موجد تھے اورشراب خانوں مرکبی اس کا انتظام تھا

### عورت كادرجب

جابل معاشره مين عورت كرسا تفظم ويسلوك عام طورس رواعجمى جانى فنى اس ك

له لا تطريون المخصص (ابن سيده) الخريج 11 مع ١٤٠٠ مع مسبع معلقات معلقة بشعرة لابت سامرها الخ

كه دليان المعاسة فصيدة عجرب عالد شعرداذ اهلكت فلاتزيدى علمزاراة كله لانظم مو

عه دلوان المعماس معصيل لا مجرب عالد موداد الملك علا موايد المعمال المعمال المعمال المعمال المعمال المعمال المعمول الم

مريره مرايرات المايوية السبادات والمايد

يه المنظم العقد الفرميكتاك خبارز بإدراب عبدريم

حقوق يال كئے مباتئے اس كا ال مرداینا ال سمجھتے وہ تركہ اورمبراٹ میں مجیر صفر نہائی توہر مے مرنے یا طلاق دینے کے بعداس کواجازت نہیں تھی کراپنی بیندسے دو سرانکاح کرسکے، دوسرے سامان اورمیوانات کی طرح و دمجی ورانت بنی مقل موتی *رقی علی مر*دنواپنا **ب**وا **ب**ورا می وصول كرتاليكن يورت لينحفوق سيمتفيدنهي بومكتائفي كعافي بهبت سي السي جيز رتضي جومردوں کے لئے فاص فیس اورعورتیں ان سے **حرد کھ**یں۔ لاکیوں سے نفرت اس درج بڑھ گئی تھی کر انھیں زندہ درگورکرنے کا بھی رواج تھا: بعنمن عدى نے ذركيا ہے كه زنده درگوركه نے كا اُصول عربے تام ہى قبائل بي دائے تھا، ايك ريك كرنا تفاه دس جيوال في يسلسله اس وقت تك ربا جب مك كراسلام نهما يك بعن ننگ دعاری بنا یوبعن نزیم فلس کے دیسے اولاد کوفتل کرتے، عرکے بعض مشرفاع ورؤساءاليديونغه يربجون كوخريد لينة ادران كاجان بجانة فيصعصعه بن ناجير كابيان مجر اسلام كے ظہور كے وقت مك ينمين موزندہ درگور مونے والى لاكيوں كوفديہ نے كربجا چكا تف ا بعض ادفات كسيمفر إيشنوليت كى وجرسے لوكى سيانى بوجاتى اور دفن كرنے كي نوبت زآنى جالجى باپ دھوکرنے کواس کو بی نا اور بڑی ہے در دی سے اس کو زنرہ درگورکرا تنا ،اسلام لانے کے بعد بعض عراوں نے اس ملسلہ کے بڑے اندوہناک اور قت انگیز وافعات بیان کئے ہیں۔ قبائي وخانداني عصبيت وامتياز قبیلے اور دشتہ داریوں کی بنیا دیوصبیت اور جھربندی عرب بیں بڑی سخت پھی اعصبیت کم

بيد اوروسه دارول عبي در بسبيت اور بهرب مي ويت على الم بيت المرب ا

الارب في المعدل الديب الدين الدين المعالم المعالى المعالم المعالي المعالم الم

النَّاس قبل مبعث النبي صل الله عليه وسلمون الجهل والضلاله مس

نبادجانى مزاج تفاجس كارق اس شهور على سفطا برئونى م أنصد الفالد العنطالم العنطالية المسلومة " بعنى بيني بيائى كى دركر ونواه وه ظالم بو يا مظلوم بچنانچ وه اين صليف اور كما أن كى برحال بس دركر ناصر دري سمج تقد تواه وه برمرى بوبا برمرياطل .

علی ماشرہ مختلف طبقات اورالک لگینیت کے خاندانوں اور گھرانوں ہوتی تھا ایک خاندانوں اور گھرانوں ہوتی تھا ایک خاندانوں اور کھرانوں یا عالم ایک خاندانوں دوسرے خاندانوں یا عالم ایک کرمجے کے انسانوں کے ساتھ بہات کہ کرمجے کے بیشن مناکہ بین دوسری وعادات میں شرکت لیند نہیں کرتے تھے بہات کہ کرمجے کے بیشن مناکہ بین ویشن عام محقل ہے سے الگ تعلک اور متازد ہے تھے وہ عوفات بیں عام کو کوت میں ایک مقبل اور متازد ہے تھے دہ عوفات بیں عام کو کوت کے ساتھ میں بارک کا بین ایک کرتے تھے ایک جمعے بیا تھی کا در متازد کا بین ایک کے مقادل کا اور کا بین سے میکاریا جاتا اور کا ایک کا باجا کہ بھوام اور بازاری کو کے تھے۔ ایک طبقہ کے مقادل کی بات مجھے تھے۔ آنے جاتا در کا با اور کا ایک کا باتا کہ بھوام اور بازاری کو کئے۔

جنگو فطرت

المران المراكم المراك

له بورة البقرة آيت 194 كه واحباناعلى بكراخيناء اذامالم نجد كلا أغانا (حاس)

معاذالهن الشفراءادرك طهرهاء فشب الالدالحرب بي القبائل احاس)

المستحد المراف المراف

### دنيا كاعمومى جائزه

ایک انگریز سرت نگارآر وی سی الجدید و R. v. c. BODLEY اپنی کتاب بینام برا (THE MESSENGER) میں زماند و بعثت کی دنیا کا عموی حالثرہ لینے ہوئے اس وقت کے قابل ذکر مالک واقوام کا تذکرہ کرتاہے :۔۔

ت قدیم روایات کے باوجو دھیٹی صدی عیسوی کی اس دنیا بی اولی کوکوئی اہمیت ماصل نظی جمیفت بی توکسی کی جی کوئی اہمیت ترحقی ہدایک نزاع کا دورتف، جب کرسٹرتی اور پ اور مغربی ایشیا کی عظیم لطنیس اوّل ہی تباہ ہو جی تقیس یا بنے تناہی دورکے اختتام پڑھیں ہوا کیا لیسی دنیا تھی جوا بھی اوران کی فصاحت ایوان کی عظمت اور رو اکی نتوکت و مبلال سے تیج تھی اورکوئی ایسی ایک فشیع اکوئی ایسا

له فطبوكات المام العرب كله المعظم والريخ طبرى . ج م مسال

اید زمب بھی نتھا جوان میں سے سی کی حگرایتا۔ يبودى تام دنيايس اسے اسر كيور ب تقوان كوكو فى مركزى دہنا فى مال يتعي حالات كےمطابق بالوان ومحص رواشت كيا حا يا با ذيتيس دى حانس كو كئ ىك أن كايناذ اتى نقط، اوران كانتقبل اسى قدر غريقينى تعاجب طرى كراج ب بیر گرمی عظم GREGORY THE GREAT کے صلقة اثریسے بامریمی اینے بہل مقائد کی شم کے بچیدہ معانی ایجاد کریے تھا اوراس سلیم ایک و مرے کا گله کاشندین صروت تھے ابَوَان مِينْمِيرِلطنت كاصرف ايك كون رام كُلُّى تَبْسُوْ ثانى ابنى للطنت كَانُوسِ برم وون تعاداس نے روما کوشکست وے کرکسیدوشیا ،CAPADOCIA ،معر وثنام يضجنه كويانفا اس في ستات ومي (جب كري لط الشرعليدوم جينسيت رسخا ظام مونے والے تھے) بیت القدس كو ارائ كركے مقدم صليب كور اليا تھا، اور وارعه لوك ك زبردست عظمت وشوكت كودوباره قائم كرديا بها السامعلوم بونا تَعَاكُو ياسْرَقِودُ فَي كَعْظمت كوزندك كاكين في قط ل كمي بي ميكن بي دخف ا بازنطيني روى اسبعي اين گزري بوڭي يتى ركھنے تھے جب خسرد اپني فوج كقسطنطنية كفسيلون يرلا إلوالمعون في الكير آخرى كوشسش كردكما ألى .

کفصیلوں پرلا یا آوانھوں نے ایک آخری کوشسٹن کردکھائی۔ مشرق بعیدمیں حالات کوئی نایاں اثرات نہیں چپوڑا ہے تھے ہمندوستان اربھی چپوٹی چھوٹی غیراہم ریاستوں پڑھی تھا ہجربیاسی اور حربی جیشین سے ایک دو سرے پرفوقیت کے لئے جدّوجہ دمی معروف نقیس ۔ چینی ہیشنہ کی طرح آپس میں نبرداً زیاتھا خاندان سوّی آیا اور کیا اوراس کی

له ۱۸-۱۹ (باختصار) ترجمبريدقاسم حنى .

Marine 44 monne description

زمانه جابليت كاسياسي ومعاشى نظام

حالى دنباكى دنبى دوحانى اضلاقى داجتماعى صورت حال كاجائزه ليفك بعدمتاب معلى بوتا كاجائزه ليفك بعدمتاب معلى بوتا بكراس كريباسى ومعاشى نقش برجهومى نظر دال محام على كردني داخلاقى اور اجتماعي ترقى دانحطاط بين بياسى ومعاشى حالات اوردائى الوقت بياسى ومعاشى حالات اوردائى الوقت بياسى ومعاشى حالات اورده قوى زندگى كي تعمير كيل كالبك بم ونتال عنصر المحدد المداري و المحدد بين برادخل بها ورده قوى زندگى كي تعمير كيل كالبك بم ونتال عنصر المحدد الم

#### مطلق العنان بإدشابهت

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

+( 46 ) mm چڑے کی سے پہلی اولاد ہے اسی بنا پرشاہ دنت کوقوم کا تنہا با بیصور کیا جا آتھا اس می تفاکر جویا ہے کے اوگ اس سے کہتے تھے کو آب ہی قوم کے انی اپ ہی شہنشاہ لى إن يا تائى تىنىكى جبىرائ نوابل تېتىن نەشخىت اتىم برياكىلاد دەرسىد زيادەنم كياكسى فى مونيوں سے اپناچېرونون آلودكيائسى نے لينے ال كاتھے كسى نے جنازہ سے لينے كان اداكر كبهى بادشابهت سي خاص كروه باكس خصوص وطن كاحق مجمى مباتي تفئ جبيساك ملكت روبايس اغتقادتها وبال روى وطن اور ردى فوسيت كيعظمت كرنا بنيادي فالون تھا، دوسری قومی اور دوسرے مکلس قومیت کے غلام تھے ان کی حیثیت ان دگول ور مزأبين كاس تفي جن سنون جارى بوكرايني مركز كوبهونيا بالمطنب روبا برفانون اور براكيه كين كونظرانداز كرسكتي اوربرايك كاعرّن وناموس بيال كرسكتي تفيئ وه مجرم وكا جاز سمحت تفئ روميول كالمعقيده اورم نربب بوكرا ورحكومت كمصرا تفاوص اور وفادارى كااظهاركر كي كلى قوم يا فردروميوس كظلم في سي يجنبين كما تقاكمي فوم كومكوت خوداختيارى باندروني فودمختارى كامت نهيس تفاءاورنداس كاموض تفاكراين مكس ليف واجبى تفوق مصنفيد موسك ان محكم توموں اورضتوح لكوں كى شال اس اولى كا كا كا كا كا كا حس بربوقت صرورت وارى كى جاتى اوراس كا دودهد دو إجا با اور صرف اسى قدراس كو جاره دباجا تاجواس كالمجي ومضبوط اورتهن كودوده سع بقرار كه سك، رابرت بريفات ROBERT BRIFFAULT رومى سلطنت كے باره مس مكففا مي:-«رومى سلطنت كى تباہى كاسبب و ہاں كى يڑھى ہو ئى خوابياں اشلايشوت وغيوًا له ارزيد ازجيس كادكرن -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وغيس بكراصلي برائي درنبيا دى خرابي نسا در شراور مقائق سے كريز كاعادت لفي جواس سلطنت كرقيام اورنشو ونابس بيليى دن سيموجو دلفى بينوابي سلطنت کے اندریرم کیڑھی تھی کسی انسانی جاعت کی تعریریکی کی اس طرح ک کر وراور کے نیا دیر کی جائے گی آواس کے گرفے سے مرف ذ ہانتیں اور کا مرکز میا نهين كالكتين اوري كمرخ ابيون ي يام لطنت كينياد تفي اس ليخاس كا فانرادردالهي مزورى نفاءكيوكه بين علوم بيكردوى سلطنت مرت ايك بھوٹے سے طبقہ کی عیش اور راحت رسانی کا ذرائی تھی اور مہور موام سے ناجاز منعت اندوزى اوررعاياكا تون يوس كرشابي قريبت كوغذا بهونجانااس مکومت کاکام تھا، بلا نبہ روم می نجارت النت داری اورانصات کے را تدجارى هن اوربهات حكومت كى نبيادى خصوصيات مي مجمى حالي هي ادراس سخبى انكارنهس كرحكومت ابنى طاقت وقا لمبيت لمين نيزلين عدالتى نظام بي ممتا ذاي بكن يرّنام فوبيان حكومت كوتبابي سيهنين بجاسكة نظيرا ادرزاراس غلطيول كے سخت انجام سے مفوظ ركھ سكتى تھيں ؟

## مفروشام كىرومى حكومت

ڈاکٹرالفرڈ سیلم ALFRED BUTLER روئ حکومت کے مارہ میں اکھتا ہے:۔
"مصرس ردی حکومت صرف ایک ہی عزض وغامیت اپنے مامنے کوئی فعی اور
وہ یقی کرس طرع مکن مورعا اے مال اوسا کھسوٹ کوئکام کوفائرہ بہونی آیا آ

ROBERT BRIFFAULT THE MAKING OF HUMANITY P. 159 al

رعاياى بهبودى ادرنوشحال اديوام كيمعيا رزندكى كولبندكه فيكاجال كم نېس اتا ندا، رعاياي تېدنيب اوراخلاق كودرست كرناا ورتر قى دينا توجري پيزې لك كه ادى ومالى وترتى فيني كالمحاس وفكرنه تقى بصرم أن كاحكومت ان يردلسيون كاس حكومت بغي جومرت اپني طاقت بريير ومسكرتي بخاور محكوم قوم ام كرمانها فلهاد بهدود كاكرنے تك كابھى عزودت : يم تحفى يو (یک وب نای مؤرخ شاتم می روی حکومت کے بارہ میں کہنا ہے: ابتدائي ردميون كاتأميون كرماندا بهااو وضفانه بالأعاء اليوان ك ملطنيت بم اندره ني طوديضلغشا رغفا ليكن جرب ن كى حكومت لجرهمي يوكي آوات بدريت مى غلاى كانتكل اختياركرى اوربدترين معالمه وغلام اوروسيكي ماتغ كياماك تب اس في بي محكم رها يكرمان كيا، رقم في براه راست شام كا بھی الحاق نہیں کیا اور شآم کے باشنوں کھی بھی رومیوں کی طرح شہری تقیق نهیں ماصل ہوئے ندان کے ملک کوروی ملطنت اور مرزمین کا درجہ لا، ننای بهینهٔ غرب اوطن افراد کی طرح دعا با بن کریسهٔ اکثر مرکاری کیس اداكرنے كے بي اپن اولا دكورج دينے يرمبورموت مظالم كا ذيا دفي تن عظا بنانے ادر سکارلینے کا عام دواج تھا، اسی سکارسے رومی حکومت نے وه ادامي اوركارخان تعمير كي جوروميون كاكارنام يجع جاتيمي «رومیوں نے ثنام برمان کو مال کے حکومت کا ان کے آتیہی ملکی اختلافات نودسری اودکربری خیا دیدگریخی افو**ت کاملسایشرفت اوگرانما** يه خطط الشام (محدكردعلى) 10 ا

( 4. )~ بدانیوں نے ثام پر ۳۱۹ سال حکومت کی اس پونے محدمکومت بی فری مخت جَلِّين بِوْمِين رِعايا برِينظا لم بوشے اور لو نامبوں كے درص وبوس كى لورى كيفيك ظاهر بوگئ شامى قوم بيان كى ملطنت برزين نوست اور بخت ترين عذاب هى: خلاصه بركر بدسي سامراج كم بانفول روم والبرآن كيمالك ننها في تكليف ومصببت بس تخف، اورب اسی، مالی، افتضادی برنحاظ سے ملک کے تمام مرکز ا و ر والالسلطنت صدورح ابترى كى حالت بس تغف

# ايران ميں خراج اور شيس وصول كرنے كا نظام

ا بِإَن سِي سِياسى ومعاننى نظام ندعا دلانه تفامنت كم مِلكِ اكثرِ حالات بي بهن بي نابحوا اورظالما ننفا بخراج اوركس وصول كرفي والعلرك اخلان ان كي فوامشات اور كمك وتكي اور بياسى حالات كے مطالق به نظام برنا دہرات ایرآن بعہدمامانیان کا گولعت لکفتاہے:-"خاج اوشكي ك لكانے اور وصول كرنے وقع للين خانت اور استحصال الجرك وكرك بستنقع بخبكراليات كاقهمال بسال فتلعث بوتى يتخ كايكن وثقاكرال كنثرفتا يماً عدلًا اوزري كانخييه بوسك علاده اس كان بجيزون كصبطيس اكتنامي ببهي كانتعا ببالوقانيج به نواتها که ادع نوبرگیچیزگی ادعورومیزیماردالسی حالت بر پیمونیمولی کیونانگا ناحرور به نواتها که ادع نوبرگیچیزگی ادعورومیزیماردالسی حالت بر پیمونیمولی کیونانگا ناحرور موماً ما تعا اور قريبا بميشاس كاند خرك الدارصولون صوصًا بالرير لا تا تعلى " شاہی خزانے اور ذاتی دولت

بلك كوفائد ك كالمدك الم مبننا روبيرنا الى خزاني سخرج مونا تفاء وه كيوزياره وتفا

له خططانام (محررعلى) ج اصتنا كه ايران بعبدبارانيان مستا

انا إن ارآن كيهان بهيشديد منور اكرجهان تك مكن بوتا البين خزاز مي نقدو بريا وقيميتي اشاء جمع كُن خرجر و دوتم ني در الرجهان تك مكن بوتا البين خزاز كونتى عادت من اشاء جمع كُن خرجر و دوتم ني در التي لاكه (... بنو ، ۱۳۸۸) شقال مونا تقا بعن نقر يا سنت من منقل كيا و اس بي بيان الكير الرسال كولا الرب الرسط كور و در دبيتم ) حكومت كيز هوي سال كوبد الرسطة كرود و بيتم ) حكومت كيز هوي سال كوبد اس كرفز از مي التي كرود تقال و زن كامونا نقا بحر دوم كي تاج مين ۱۲ الج نظر المعنى و شريع من الحالية المورد و التي المعنى خروم من المعنى التي المعنى المعنى التي المعنى التي المعنى المعنى التي التي المعنى التي التي المعنى التي التي المعنى المعنى التي المعنى المعنى التي المعنى المعنى المعنى المع

## طبقاتي تفاوت

ایران کی توی زندگی بی دولت و نوشخالی مخصوص افراد کے اندری دود مقی معرفی این استخاص نهایت دولت برای می این این می این محتفظ می از این محتفظ می ایران می محتفظ می ایران محتفظ می ایرا

رسترو (نوشوان) که ای اصلاحات بی بیشک رعایا کنسبت خزاند کے مفادکو زیادہ لمحظ رکھا گیا تھا بحوام الناس اسی طرح جالت وعشویں زیمگی لسرکویم تھے جیدا کہ زاد شمالی بن با زنطین فلسنی وشہنشاہ کے پہاں آکر بناہ گڑیں ہم اسے تھے

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بیمال صرف ایران بی بین ندنها، اس کی معاصر و حراجت بازنطینی سلطنت بی مجی سختیم کاطبقاتی نظام اورا تبیازی سلوک دارمج تھا، دابرت بربغیال ۳۵۵۵ می می

(FFAULT کھتا ہے:۔

سیقاعدہ ہے کوب کو تی اجہامی ادارہ نوال پزیر ہوتا ہے آواس کے جلانے واسے اس کی حکت اورار تقابور وک نینے کے سواکوئی چارہ کا رنہیں بات اس سے روی معاشرہ (اپنے انحطاط کے دوریں) سخت درج کی ظالمان طبقہ واریت کے کنج میں کما ہوا تھا سوسائٹی میکی کی مجال زمی کہ اپنا پیشے بدل سکے ہر اوک کے لئے صرور تھاکہ اپنے باپ کا پیشے اختیا کر کہتے ہے۔

THE MAKING OF HUMANITY P. 1600 " דבועו שייי אין און אייין און אייין אייין אייין איייין איייין איייין איייין איייין איייין איייין אייייין איייין אייייין איייין אייייין איייין אייין איייין איייין איייין איייין איייין אייין אייין אייין איייין איייין אייין איין אייין איין איין אייין אייין אייין אייין אייין אייין אייין איין אייין אייין אייין איין אייין איייין אייין איייין איייין אייין איייין איייין איייין אייין איייין אייין אייין אייין אייין אייין אייין איייי

Sommer (4) money دونون لطنتون مي بيرے بوے عبدے بوائ فاندانوں اور گھوانوں کے لئے منصوص تعي بوجاه وتم ركفت اوركام مي ان كارسوخ تفا. ایران کے کسان نت نے کیکوں نے وام کی کرتو و دی تھی بہتے کسانوں نے میں بال می جو گھ دی تعی ان شکسوں سے مخیا وراس حکومت کی فرجی خدمت کہتے سے نجات مثال کرنے كرية حس سے ان كور لى ككاؤر نها، انھوں نے عبادت كا موں اورخانقا موں ميں بناہ لظی ندان کوائفصدسے کھی کیسی تنی صراحے لئے بار بار جنگیں کی ما تی تقین بتیے میں کا بیاری دوروائم گرم بازاری بوئی اورناجائز طریقیوں سے روبیدیداکرنے کا مرض عا ہوگیا «ایران ببردساسانیان» کا مصنعت ایران کے کا تشکا رطبقے کے متعلق ہو کمک کی فوراك اورآ مدنى كاست برا ورايي تفالكمتنا بي وكسانون كالت ببت بدتر كني وه اين زمين كرساته مندم ومينة تق اوران سے برطرے کی بیگارا ورخدرت لی جاتی تھی، تو بنے اتبیان ارسلینوس كناب كوان بياره كمان كردار براء كرده فرج كريي يعيي يعيم بباده وج كرته تع أكو بكدابرى غلام أن كي تقدير مي تعمى إدار وتنهم كي تنواه باأجرت سەأن كى وصلافزاڭ نهير كى جاتى تىلى .... كى اور كاتعلى زىندارون کے ماتھ تقریبا دلیا ہی تھا جیا کفلاموں کا تعلق ا فاکے ماتھ :

> كالمفالغثا له اران بهدراسانیان مهری

حکام کا رویت حکومت کے اہل کاروعہدہ دارعام رعایا اور ملک کے باشدہ کے ساتھ ایسی بخت گیری اور بدردی کا برنا وکرتے کر اہل ملک ان سے عاجز نفے ان محکام اورعہد داروں کو زعوام کی جان وال کی پرواہ تھی ندان کی عوت و آبرو کا پاس اوگ شکا سیسی کرتے، لیکن جن لوگوں کے ہاتھ میں حکومت کی باگ ڈوکھی ان کے کا فوں پرچوں ندرنگی بیمان تک کر لوگوں نے سجھ لیا کہ یہ اندھیر مگری ان کے لئے مقدر موجی ہے اوراس سے نجات کی کوئی صورت ہیں کا معفی اوقات وہ الیسی زندگی پر بوت کو ترجیح دیتے۔

## مصنوعي معاشرت اور بُرعشرت زندگي

روم وایرآن دونو ب جگرعام طور سے لوگوں پیش پرتی کا بھوت موار تھا ہمسنوی تہذیب اورایک پرفریب زندگی کا بیلب اُمنڈ آیا تھا جس میں وہ سرسے باؤں تک عزت نخص سلاطین روم اور ثنا بان ایران اوران کے امراء ورؤساء ٹوار غفلت بیں ٹیے تھے است اندوزی کے سواانھیں کسی بات کی فکر زنتی بھیا شی کا وہ انتہا تھی کو قیاس کا انہیں کہ است نکا خات زندگی، تعیشات اور سامان آوائش کی وہ ٹرہتا ہے تھی اوراس بیان باریکی اور کر شری بیا جا تھا کو عقل جیران رہ جاتی ہے باری مؤرخ شاہین کا رہیں کے سیان کے مطابق کی سری پرویز کے باس بارہ مزاو کو رئی تھیں کہا ہی سرارا اصلی کھوٹے استاد کی سیان کے مطابق کی سری پرویز کے باس بارہ مزاو کو رئی تھیں کہا ہی سرارا اصلی کھوٹے استاد کے ساتی تھیں کہا ہی سری کو ایرات تھے کو ان کا اندازہ شکل ہے اس کا محالی شان وشکو استان وشکو کے استان کا بار نہم "کونی شاندار عہد"۔

اورعظمت مي جوابنهم ركفتا تفايم كاربوس كفتا بيك ما ايخ مي مثال بنيل ككى بادشاه نے ان شابان ایران کی طرح دار عیش دی موح ب کے پاس مخالف او وزاج کی قمس ال تمام شهرول سيآتي تفين جونشرق اومطا ورُشرقِ افتعلى كے درمیان واقع تھے، اسلام فتوحات بدرمباران عران سے بدخل ہوئے نوائھوں نے وہ اندوختہ چھوٹراجس كافيمت كالندازہ نهيل لكاياجا سكناان جيوالي موعد ساانون ميم بن فيمت والمفطلا في ظووت سنكاركا سان عطریات دعیرہ تھے" طبری کی روایت ہے کئولوں کو مدائن کی فتح میں تری خیمے لیے بور مبر او کروں سے موے ہوئے تھے عرب کہتے ہیں کیم سجھے کراس میں کھی کھانے کا ساما ہوگا کھونے سے معلوم ہواکہ مونے جاندی کے بزن ہیں، مورضین نے فرش بہادی (جس برطیر ک امراءاران وسم فرزان مي شراب يتي تفي تفصيل بيان كرتي موعد كمعاب، ويرات والمربع تعا، تقريبًا ايك ايكوزين كوكفيلينا اس كازمن ولا كالتي سرمي جابجا جوابرات اوربوتيون كالككاري هي جين تعيين مي ميولداداو میں دار درخت قائم نعے درخوں کی کڑی سونے کی بیٹے ویرکے ،کلیال سونے ماندى كاوركيل وامرات كيناف كي تفاكرد بريد كا مدول عن دريا ميں روشيں اورنهري بنا ٿي گئي تقين اور پيب جوانترا کي تقييں بوسم فزال ہي "اجدادان الداسان المكش بفزال مي مجي كرشراب سياكرت اوردولت كالكرجيرت الكيزكر شرنظراً تاجوزمان في كمبى اوركهي ندوكيها تعالج روى حكومت كي عهدين شام إوراس كيمركزي شهرون كالمجي بي حال تحالي ونون له ایخ اران دشامین مکاریس) طبع معرش فی شده مند مند این ملای تله تا یخ طری عملة البيخ اسلام ازمولوى عبدالحليم شرر - ع اص<u>صح</u> انو ذاذ تا يخ طبرى وعيره .

ner (64) nem کا حکومت عین بیندی اور تردن کی بار مکیوں میں ایک وسرے سے بڑھ مرج کھیں شہنشا اِن رم ان کے شامی رؤساء و حکام نے کھل کر دار عیش دی، ان کے عالی شان محل اور دلوان جانے اورناؤنوش كالحلسير عين كرساز دسانان اوردولت وفراغت كحاسات لبريز تغيين مايخ وروايات سے علم موالے كريوكين ليندى اور نفاست بي بہت أكے على حيكے تقف حضرت حمان بن تابية ني د جفول ني اسلام سيهيليفتا ني امراء شام كامجلون برشركت كى تقى جله بن الابيم عنسان كى محلس كالقشه اس طرح كصبنجا ہے:-ویں نے دس باندیاں دیکھیں جن یا نے روم کی تھیں جربط رکار ہی تھیں اوریانے وہ تھیں جوال حیرہ کے دھن می گادی تفیق جفیں عرب مردارایاس بن فبيصه أيخفة بهيجا تفاواس كعلاده عركب علاقه كمروغ وسيطى كوتيال كالوايا طاقنفس جلحب شراب وشي كه اع منتالواس كم نيع فرش فيمم كم كيول

ادر دسرے گرم باس حاصر کئے حالتے ؟ والیان ریاست شاہزا فی امراء اونجے گھرانوں کے افراد نیز متو شط طبقہ کے

وگ بادشا ہوں کے نفتن قدم پرجیکنے اور کھاتنے بینے اپوشاک اورطرزر ہاکٹن میل ان کی نفت ل کرنے کی کوششن کرتے اوران کی عادات واطواراختیا رکرتے معیارزندگی نبہت ہی زبادہ

که تایخ طری چه صف

200 minum (66)m بندم وكيا تفا، ورموا شرت بهت زياده بيجيدي بن كني فني ايك ينتحص اين ذات يراوراني بباس كے سی ایک حقد براس قدر نورچ کر تا تھاجس سے بوری ایک بنی کی پرودش ہوسکے با ج پوى ايكى ائى ياآبادى كى يوشاك اورسروينى كے مصارت كے لئے كافى مواليا كرنا براكي متازاودسرلين آدى كے لئے ناگز يرفعاكيوں كراگروه ايسافركر تاتوسوسائلي ميل مكشت مانى مونى اوروه اينهم ننولي دسل موايهان مكريمي زندكى كاكم عرورت اورومامى كالكة فانون بركياص مي نبر ملي نهيس بوسكن بخي شبق كهية بي كدابل ايران ليغرمون بر بوكلاه ركفت تق وه ان كى استنيت كرمطاب بوتى تقى جوانعبس اين قبليس عال بقى ، چنانچر ج اینے قبیلی می تراف و مرتب کے محاظ سے میاری ہوتا تھا،اس کی کلا وایک لاکھ کی قبمت كى مونى تقى بهر كاشار الفيل فرادين تفاجن كى سا دتسلىم شائفى ابداس كى كلاه الكاك کی تی جبری جوابران جراے بوئے تھے مٹرافت ووجا بہت کا معیار پر تھا کہ وہ ایران کے سا ادنچے گھرانوں میں سے می ایک خاندان کا فرد ہو، ازا دبیر (زا دویہ) شہر سیری کا کسٹری کے عہدیں حاكم تفاده ميادت بس دوسر ي نمبركا مجهاجاً باتها، اس ليُداس كالويل قيمت بِي إِسَ جُراد على رئم كى كلاه ستربز أرمي فروخت مولًى ادراس كي قيمت أيك لاكونتي . وكلس انتهالبندانه معاشرت اوراس كيتباهكن وازم وحروريا كياس المع عادى موكئے تھے اور یزتر ن ان کے رک ویے بی طح سراب کرگیا تھا کہ نیکھات ان کی طبیعتِ نامی بن کیے تھے اوران سے ملیحدہ ہوناان کے لئے نامکن ساہوگیا تھا، اُرک سے مارک قت بیل و مجبورى كاحالت بريمجي ساده زندگی اور نيجي سطح براتر آناان كے لئے دمنوار نفا ـ مرائن کی فتح کے وقت شہنشاہ ایران بزدگر جس بے سروسا انی اور پریشانی میں لة ايخ طرى - عم صد مدايضًا صلا سلم ايضًا مسالا

داراسلطنت مجدو وكريما كله اس كاندازه لكانامشكل بنهس كراس عبلت ويريثانان كا وه این ما تعربسالان ای گیا م اس سے اس دہنیت اور میار تدین کا اندازہ ہوسکتا ہے "ايران ببدرساسانيان كامصنّف كمتناهد:-ميزد كرداينهم اه ايك بزار اوري ايك بزار كوتي ايك بزار كيون كافظ ایک ہزار اِ زدار اوربہت سے دوسرے وگ لیٹاگیا اوربہ تعداداس کے نزدیک ہر (ن نیکست کھانے کے بدرجب پہلی بار مدینہ آیا اور صفرت عرکی محلس میں حاصر بوالواس نے پانی مانکا، پانی ایک موٹے سے پیادیس لا یکیا، اس نے کہاکھ جا بے میں پیاسا مرجاؤن كراس بحد بإديم بإنى بينامير بي يؤمكن نهير، چنانچراس كے لي ظائن کرے دوسرے برتن میں یا فی لایا گیا جس کووہ لی سکا۔ ان دودا تعاسى اندازه موسكما ميكرابرانبول كاعاد مركس قدر ركواكي فنس اوروه ىصنوى زندگى دوزىكلفات كىس فد مادى اورماده او فيطرى زندگى سىكس درجه دور مو<u>يمكر تغ</u> مكومت كي دولت ستاني اسعين بيدا ورشرفاندندكى كالازئ نتيخ فاكتكبون إس فداضا في محمل جورعا يك لطئنا قابل برداشت ابت مون نظ نظ قوانمين بنائے جأبس جن كاروسے كمانون باجرون كاركمرون اودا بل حرفه يساز باده ساز باده بالكسينا حاسك نوب بيانك بہونجی کرآئے دن کے ان اصافوں اور کھاری بھاری ٹیکسوں نے رعایا کی کروڑدی اور حکومت لة ايان بعبدساسانيان ما ١٨٠٠ عن ايخ طبرى طبد موالا

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

مطالبات سے ان کی بیٹھ او بھیل برگئی، اران بعبدرساسان کامولف کلفتاہے ٠ با قاعده ثميكسوں كے علاوہ رعاياسے نزوانے لينے كابھى دمنودتھا حبر كوائمين كين تهي اسى أيمن كے مطابق عيد فوروو اورمبركان كے موقعوں برقوكوںسے جرُاتحالف وصول كم ما تے تھے ہنزات شاہی کے ذرائع آمنی میں سے ما داخيال بكرست امم ذراج حاكر إع خالصه كآمرني اوروه ذرائع تھا ہوا دنناہ کے لئے حقوق خسوری کے طور پر مخصوص تھے ہما فا رنگوں (علاقه آدمینیہ) کی سونے کی کانوں کی ساری آمدنی بادشاہ کی ذاتی آمدنی تھی۔ مؤرخ شام روی حکومت کے طرز عمل اور اس کی مروب اور آرینیوں کے متعلق **کلفت**اہے، " شاى رعايا يرلازم تفاكروه حكومت كالمبكس اداكر مع اوراين تمتسام بباوارا درآ مرنى كا دسوال حضراوراس المال كالمبكس واخل كريئ فيكس ایک قم مقررتی جس کا داکرنالاری تھااس کے علاوہ روی قوم کے کھ دوسرے اہم ذرائع آمرنی تھے مثلاً جنگی کا بین محاصل اس کےعلاوہ جو قطعاً تدم ی کاشت کے قابل ہوتے اور جرا کا ہی جھیکر پراٹھا دی جاتیں ان محمیکو ارد كو عنارين كين نه يوگ حكومت تقصيل وصول كه اختيادات خريرلين اوررعا باسے مطالبات وصول كرنے بهرصور ميں ان تفييكة اروں كي منفرد كمينيا قام تفين بركميني كم ياس كيفتى اوتحسل لازم تع جواين كوافر والوالك كاندازميمين كرتي اورس قدران كولية كائن تفااس معزياده ومول کرتے وہ لوگوں کو فراعنت وراحت کے وسائل سے محروم کرتے اوراکٹران کو له اران بهدرامانیان صلاا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

غلاموں کی طرح فروخت بھی کرفینے لو دومیوں کے بیاسی طرز کا اور ان کی پالیسی کا کسی نے خلاصہ یہ بیان کیا ہے کہ: ۔

\*اچھاگلہ بان وہ ہے ہوا ہی بھیروں کا اُون کا طالبۃ کے فرخیا نہیں واقعہ

یہ ہے کہ دوصد بال گز کئیں اور شہنشا ہان روم اپنی ملکتے بانٹڈن اُون کا شیخت یہ ہے کہ دوس وصول کرتے ہے ۔

یہ نے روجنے کی کوششن نہیں کی) وہ ان سے بہت بڑی دولت وصول کرتے ہے ' کی اس کے ماتھ ماتھ میرونی وشمن سے ان کی صفا طعت کرتے ہے ''

عوام کی خت ہمالی

رقم وابرآن دونوملکتو باب ملک وعلای طبق به به کی تصافی در این میم به کی تصاف دونون طبقول بین میم به کی تصاف دونون طبقول که در در بان دواخ و برتن فرق تصاف ایک مبقد با دشامون، شامزاد و نابل در بازان کی خاندانون عزید در در داون اور دو انتران کی معلقین و دابستگان اور جاگیردارون اور دولتن و ن کاتفا به بوگ سرا بهار بهولون کی سی برزندگی گرانی نان کی کفر کے کوک اور دیج مونے جاند کی معلی اور دود ها و رکا ب بین بها نے بر ایک کھوڑوں کی نعلی می جوام راسے برط نے اور دود دواور کلاب بین بها نے برائے تھے ۔

دوسراطبفہ کا شکاروں کا ریکروں اہل ترفداور جھوٹے تا ہروں کا تھا ہن کی زندگی سرا پاکلفت مصیب تھی بیزندگی کے اوج تیکسوں اورندرانوں کے بایسے کچیا جا آ تھے ان کا ہوڑ ہوڑاور ندیندمطالبات کے مندر حکوا ہوا تھا، وہ اس جال کو توڑنے کی

مِن قدر كوست من كرتي اور من قدر ما نفر باؤن النفي وه جال اور سجا ما اس معمّن اور

ل فططانتام (محركردعلى) ع د مسيس مدايفاً

و مصیب زندگی پر دوسری صیبت بیخی که وه او نچیطبقه کی بهت سی باتوں بی نقل آبارنے کی کوشیستر بھی کرنے جس سے اور زیادہ پربیٹان ہوتے صرور آبازندگی کی فراہی ہے ان کو وہ دفت اور پربیٹانی لائن نر ہوتی جمائی نقالی اور اونچیطبقہ کی لیس کرنے ہیں ان کو بیش آتی ، اس کا نتیجہ بیتھاکدان کی زندگی کلخ اور سرایا کو فت تھی ان کا دماخ ہروقت پربیٹان ویراگندہ رہتا اوران کو حقیقی سکون اوراطینان قلب مجبی میشر نہ آتا۔

## سركش دولتمندا ورخو دفراموش مفلس

سرابہ داری کی مکرشی وضوا فراموشی اورا فلاس کی بے بسی اور نود فراموشی کے دوانتها ئى مبرون كے درمیان انبیاعلىيم اسلام كى دعوت فعلىم مريرى كى حالت بي ريى ہوئی گفتی اضلاقِ عالیہ اور زندگی کے ملنداصول بوری مند تن دنیا میں تروک نا قابل کل سجه لؤ كفف دولتمن فرس كواين لفركي مشاغل اورنعيت اسك اس كى فرصت تركهي كروه دین یا آخرت کے بارہ میں کھیے ہوئیں کا تشتکاروں اور محنت کش طبقہ کو اس کے افکار قرآلاً اورزندگی کے بڑھے ہوئے مطالبات اس کی مہلت نہیں دینے تھے کہ وہ روز کی نوراک اور عزوریات کےعلاومی ا ورطرت نوج کرے ،غرص برکن دندگی اور زندگی کے مطالبات نے امیروغرمیب سب کوالمجھا دکھا تھا، اوراسی میں ہراکہ سرگرداں تھا، ذیدگی کی تھی اپنی بدری فوت کے ماتھ گردش کر دہی تھی حمی کی وجہ سے انھیں طلق مہلیت نہتی کے وہ دہن کی طرن توجركري اوررمح وفلي باره مي اورانسا نبت كي لمند قدر وكم متناق فوركيل . حضرت شاه ولى الشرومة الشرطبير (م ١١٤١هه) ني ابني جليل لقدرت في المحتبة السرالبالغ" بس افبل اسلام كى اس صورت حال كى بورى قصو كيميني ب وه فراتيم يد

٠ صديون سي آزادان حكومت كرف كرف اورونياك لذنون منهكرين ہزے کی کی کھول <u>جانے</u> اور شیطان کے ایک اثر میں آجانے کی وجرسے ایرانیو اوررومیوں نے زندگی کی آسانیوں اورسامان میں طری موشکا فی اور نازکی خیالی بداكرائ فنئ اوراس بي فرسم كاتر في اورنفاست مي ا يك وسر صريع بقت ے جانے اور فخ کرنے کی کوشش کرتے تھے دنیا کے ختلف گوٹنو<mark>ں</mark> ان مرکز و یں بڑے بڑے اہل مجراور اہل کمال *جمع ہو گئے تھے ہواس س*امان آوائش ورا مِن زاكتين بياكرت تقاوزتي ني تراس فواش كالت تعيان يمل فورًا شروع موحاتا تعاءا وراس براراضا في اورقة بس ولي رتي تعين اوراك بالول ر فخرک ما تا تھا، زندگی کامیا دا تنالبند موگرا تھا کدامراہ میں سے سی کا ایک کھ درہم سے کم کائیکا باندھنا اور تاج بہنا اسخت میبوب تفا، اگر کسی کے باسس عالى شان محل نواره مصام، باغات، خوش خوراك اورتيار حانور نوش رويوا اورغلام نموني كهانيين كقفات اورباس يشاكم منجل نموناتو يمتيو مِي اس كَى كُونَى عزّت مرمونى اس كانفيس بهت طويل مِيُ اينے لكے اوشا مو كاجوحال ديجينة اورجانت بواس قياس كرسكة بهوايتام كلفاأن كازندكى ا ورما نزرے کا جز وہ کئے تھے اوران کے دلوں اس طع رج کئے تھے کئی طرج كل بنيس سكته تفي اس كى وجه سے ايك بسالاعلاج مرض بريا بوكيا تفاج ان کی دری تنهری زندگی اوران کے بوٹے نظام تدن بر مرامیت کرگیا تھا ایک مصيب ينظمى كفى جس سے عام وخاص اورام فرغربيب سي كو تى محفوظ نهنس رانغا له ننا إن دلمي اورفل بادشامول كي طرف اشاره مه .

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ېرىنېرى پرېرئىكلىف اورامىرانى زىدگى ايى مىلىط بوگى تى تېرىنى اس كوزندگى مع عاجز كرديا تفاادراس كرسر عنم وإفكاركا أيك ببالرمروقت وكعارتها تعا بات بيني كري كلفات بن قرارتيس مروز كي بغير حال نهس موسكة تعيد اور برقيس اور بيايان دولت كالتنكارون اجرون اوردومر يعشروون محصول اوركس برصانے اوران برنكى كے بغروستيانيس بوسكتى تفيين اگروه ان مطالبات كے اداكر نے سے انكاركرتے توان سے جنگ كى جاتى اوران كومنرا دى مانس اوراگردهم بل كنة وأن كوكرها ورملون كاطرت بناليني مس آبياشى اوركاشت كارى بي كام لياجا أا وومرت فدمت كرف كے ليان كو يالاجانا بالورمنت وشقي ان كوسى وفريح في نهس لمتى اس رمن فت او حيواني زندكي كاغتيجه بيهواكه ان كوكسي وقت سرا كلفاني اورسعادت أنزوكي خيال مي كرني كامونغ اورمبلت نهيي لمتى تقى بسااوقات يويس يويس ملك مي اكة فرونشهمي البيانه لمساجس كوليني دين كى فكرا وداهميت معلى "

عالمكير تاريي

فلاصدید کراس ماتوین صدی بی میں دوئے زمین برکوئی قوم ایسی نظرنہیں آتی تھی جومزاج کے اعتبار سے صالح کہی جاسکے اور ندائیسی کوئی سوسائٹی تھی ہوسٹرافت اوراخلا کی اعلیٰ قدروں کی حامل ہو، ندائیسی کوئی حکومت بھی جس کی بنیا دعدل وانصاف اور دھم پرمواور ندائیسی فیادت بھی ہوعلم وحکمت اپنے ساتھ رکھتی ہوا اور ندکوئی البیا جیجے دین تھا

. له تم الترابالغ باب اقامة الارتفاقات واصلاح الرسوم

و جوانبیاء کرام کی طرف محصح نسبت رکفنا مواوران کی تعلیمات وخصوصیا کاحال مواسس كشا وبانه هيري مي كهير كهير كارت كابول اورضا نقابون يولاً كم كالمحتمى كالمون نظراً جاتی تنی اوس کی تثبیت ایسی بی تنی جیبے برمات کی اندھیری دات میں حکمتو حکمنا ہے صيح علم اور صحيح على اننانا باب تقاء اورض أكاب ما راسته تبلائي والع اس قدر فال فال بإميرجا تيرتن كدايران كے ملند مهت اور بے حبين طبيعت نوجوان ملمان فارس كو تولينے توى نسلى زبب (بوسيت) سيخيرطمن واليس بوجيكا تفا، اورى وصداقت كابويا تفاء ايا ے لے کوشام کے آئوی صرو ذیک اپنے طول وطویل مفرم چروٹ بھادا دی ایسے ل سکے جن سے اس کی دیے کوسکون اورفلب کو اطبینان صاصل مواا ور در پیمیروں کے بتلا ہے ہوہے راستہ اس عالمكبز باركي اورفسا د كانقشه فرآن مجيد ني حب طرح كعبنيا به السيميز ممانيي خوالى بيسل كئ في كاورترى بي لوكون ظَهَرَالْفَسَادُ فِي الْبَرْدِوَالْبَعْرِيَكَاكْسَبَتْ كاعال تعتيرس اكرالله تعالاات ٱبْدِي النَّاسِ لِبُدِينَةَ هُمُ مَعَضَ لبض اعال كامزه حكمها دسا وروه الَّذِي عَمِلُوالعَلَّهُ مُرَيْدِ عُدُنَ.

\*==\*

(الوم-١١١)

بازآجانيں۔

له صرب المان فارشی کی سرگزشت (جوابی ملسل منداورداولوں کی تقابهت وعدالت کی وجرسے ایک متند ویژ قبیت ناریخی د تناویز کی جنسیت رکعتی ہے) مندا مام احراورت در رکعا کم میفضیل کے ماندو وجہ م

باب دوم بعثت محترى كے بعد ريب وقت بس كران انيت برزع كاعالم طادى تفادنيا لينة تام سازوساان كے سانعه المكن كرثبيب ومين غادس كرنے والى تقى عين وقت برالشر تعالئے نے محدرسول الشر (صلے الله عليه وسلم) كودى ورسالت كے ساتھ مبوث فرا يكر اس جاں بلب انسانيت كو نى زندگى نجشى اوركوك كو تارىكىيون سے كال كردوشنى كى طرف لائيں:-ٱلْوَقِدَكِنَا كُالْتُولِيُدُ إِلَيْكَ لِيَعْمُحَ النَّاسَ الزرياك تاجهويم فتمراكدى بالرم تام وكون وال كي وودكار مِنَ الظُّلُمُتِ إِلَى النُّورِيا ِ ذُبِيَ مَيْهِمُ كي حكم سے اركبوں سے رفتى كى طرف إلى صِوَاطِ الْعَزْيْزِ الْمُعِيْدِ لاؤاس فدكراستك طون جفالب ( إيرانيم- أ ) اورستوده صفات م. آئيے انسانيت كومرن ايك بندگى كى دعوت دى اورونيا كى سادى بندگيول وفيلايو سے نجات دی زندگی کی تنیق نعتنیں (جن سے انسانوں نے لینے کو محروم کردیا تھا) دوبا دہ الک عطاكيں اوروه طوق وسلاسل أن مے مجدا كئے جوالهوں نے بلا صرورت لينے اوپر دال لئے تھے ب

محدرمول الشرصل الشرعلب ولم ال وميكى كا كأمرهم والمعروب وينههم عن النكر کم دینے م<sub>ی</sub> بڑائی سے دکتے ہیں بیندیدہ وَيُعِلُّ لَهُمُ الطَّيِّئِتِ وَيُعَرِّمُ عَلَيْهِمُ چيزي طلال کوتي گذي چيزي وام الْعَلَيْتَ وَتَضِعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُ مُ وَالْاَغْلُ الَّتِي كَانَتُ عَلَيْهِمْ. كهراتيم اس المجعب نحات دلاتيم جس كے بلے وہ زام وعمد تھے ان محمد ذات (الافزات-2 ۱۵) بكاتيم بي وان يرش موس كف آپ کی بعثنت نے انسامنیت کونٹی زندگی ہٹی دوخنی نٹی طاقت، نٹی حوارت میاایان نیایفین،نئ سُل نیاترن نیامعان وعطاکی، آب کی آ دسے دنیا کی ٹی تایخ اودانسا نیت كے كام كى عرشروع موتى كے كوفود فراموشى و توكشى ميں جوز مائرگز دا، وه اعتبار كے قابل نہيں، اوربیناونا بینااورزنده ومرده ایک پلرسے میں رکھے ہنیں جاسکتے: وَعَابِسَنَةِى ٱلْاَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيْرُ وَلاَ ا**ندحااوراً نَكُمول والابرابِهُم اور** النَّلُمُ عُ وَلِالنَّوْدُ وَلَا النِّلُّ وَلَا تَا مَكِمُ الدِرْ فَيَ الدِرْ فِي الْمُلادِمِينَ الْتَقَادُوْدَ مَا يَكُنْدِى الْاَحْدَاءُ وَلَا الْمُقَالَٰهِ اور زيره أَدَى اور مرده برا برنه بي برسكة. جالمیت واسلام کے درمیان جو فاصلہ تفااس سے بڑاکو ٹی فاصلہ میں ہیں یہ فاصلہ حس شرعت کے ماتھ طے ہوا دنیا میں اس کی می نظیر نہیں دنیائے آپ کی رہنا تی میں طویل مغر كس طرح طركيا ۽ اورجا لمبين سے اسلام كى طون كم وظي بيرونجي ۽ آئنده صفحان اسى موال كے جواب اوراسى اجال كى تفصيل كے لئے ہيں . جابلیت پرایک اجمالی نگاه كرننه صفحات سے اندازہ ہو بجا ہے كدرسول السرصلے السم عليه وسلم كى بعثت كے وقت

دنيا كيفيت بعينه ايك البير مكان ك*اسي هن احس كي* بنيا دي ايك سخت زار ندني الدي هيل اس كى برحيز بيعل اورب قرمنيكتى، اس عارت كارازوسا ان زيروز بريوكيا تفاجولوشن بچوشے سے بے رہاتھا، اس کاشکل مراکئی تھی کہیں کا تبرکہیں بڑی تھی کہیں سامان کا انباد لك كي تها، أوركهي بالكل مجار وكيركن هي، وتفيف واليكوو بإن ابساان انظراتا تفا، جس ئىنظرىيانىيىتى تۇدىنىيىلى وە دىزىت بىقىراوريانى ئ*ىيتىش كەنسا كىل*دوە بىرلىپ بيركومبود بناجكا تفا، وه اتناسخ موجيكا تفاكر دوزمره كالعلى مولى حقيقنوں كے ادراك يمي قا عرتها، اس کا فکری نظام منتل ہو میکا تھا، اس کے احداث غلط کام کریے تھے اس کے لئے علم نظری برین اور بریج نظری بن گیا تھا تھتینی افرطسی چیزوں میں اس کوئنگ ہونے لگا تھا' اورُسُكُوكِ مِنْتَبِهِ جِيرِينَ الطيبات يقينيات بن كَيْنَفِين اس كا ذون فاسر بوكيا تفا، بدؤالق چزىياس كونوش ذائفة اورنوش ذائفة بدذا كقه معلوم مونے مگير كفير أاس كااصاس باطل ہو بچا تھا، دوست اور خیرخواہ کے ساتھ اس کی ڈنمی اور پڑتواہ کے ساتھ اس کی دوگاتی ما شرے پنظرو النے تودنیا ہی کا مرقع نظراً تا ہے سرچیز غلط شکل یا غلط حکرنظ آئے گا اس معارشر يريم بعير يركوكله ك مكهباني اوزظالم فران كونصل خصومات كالام شيرد كردياكيا نفاء اس موراً على مرتجم نوش قسمت اورآموده نفط اورنبك ميرت زحمت وكلفت مي مبلا نفط اس معانشر مين اخلان كي ياكيز كي اورنيك في ميره كركو تي يُرم اورحاقت اور براخلا في اوريدا طواري سے بڑھ كركو كي مُسزا ورقا بليت كى بات نہيں بھي جا تى تھی اس معاشرے کے عادات اوراطوار الماکت آفرین تھے بودنیا کو ہلاکت کے غاریں د هکیل رم تھ سزاب نوشی مستی مراخلانی جنون سودخوادی لوط کھسوٹ اورال کا مجت بوالهوى اورج عالبقرك بهوني كمئ تقى سنكدلى اورب رحى اس حدك بهوي كا

كروكيان زنده دفن كردى جاتى تقيس اوراوك بجين فيتل كرفيية جاتے تھے بادشاہ السر کے ال کو باتھ کا مبل ورالٹر کے نبوس کوخا نہ زاد سمجھنے تھے عالم ودروین ضرابن مجھے تھا لوگوں کا بال هانے اوالتے اور خدا کے راہنے سے خدا کے مباوں کوروکنے کے سواان کا کیوشغلہ نرتھا۔ جة ما لميتيں انسان كوالٹر تعالے كى حان<u>سے عطا كى تئى تق</u>يس وہ بڑى برير دى بسے صَائِعٌ كَى جادِي تَقْبِسُ بَالِبِ مِحْلِ فَرْجٍ بُودِي تَقْبِسُ نِدان سِے فائدہ اٹھا یا گیا تھا، اور زال صيح رُخ يرتكاياكيا تقاشجاعت اوربها درى فيظلم وزبرت فياصى ودربا دل في امرا اورنضول فزجئ نؤد دارى اورغيرت نيها لم حميت ذبانت وذكا وسيخ دهوكه بازى اور حيلهادى فشكل اختيادكر إيتى عقل كاكام حرب اتناده كيا تفاكر واثم كمه نشاخة طرليغ ایجادکہ ہے اورخوّا ہفتات کی تسکین کے لئے نئے نئے راستے بیراکہے افرادا وتيمني انساني ذخيرك تمت معضائع موريع تفي وه ايكل بياخام النفا جس كوكوني بخربه كاركاد بكرنصيه نبيس بواتها بجاس سنندن كالميح وهانجة تاركرتا يلاي كے تختے تھے ہوبٹے بڑے گل مے تھے كوئى اپيانتھا بوان كوبور كرزند كى كا بھا زتبار ركتا ۔ منظم فوموں كى حكم بعروں كے يند كلے نظر آتے تھے جن كاكو تى جو وا باند تھا، ساست شُربِ مهارتهی اور قوت ایک نلوار جوایک برمست کے ہاندیز گئی تفی جس سے وہ نود لینے کو اورد وسرون كوزخى كرر إتقار جُزنیُ اصلاح کی ناکامی اس نزاب اورابتر زندگی کا ہزشعبہ ملے کی پوری زندگی کا طالب تھا، فساد کا ہرگوشہ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس كائتى تفاكروه اس كى سارى زجهات كامركز بن صليط اوراس كوابك لمحرك لفريعي فرصت

نه الركو أي عام انسان بواجودي ونبوت كى بدائيت كے بجائے اپني عقل باخواہشا ہے کام کرتا تواس زندگی کے ایک ہی حصر پراپنی ساری کوشٹ بیں لگا دنیا، اور لوری محرکوس كحصرف اكم مض ك ازاله يرقر بان كردينا مين أس سے كوئى بڑا فائدہ حال نہيں كيا جاسكتا تھا،اس ليے كرانسان كى نفيات كامعالمربہت بيديده اور ازك ماس بيبت سے چردد<u>وان</u>ے من او ویجیب عجیب دونن بن اس کی اصلی کمزودی اور کرکزی مرسے کو پکولینا آسان نهين جب انسان كامزاج بكوم المائي إس كي بيدا مو حاتى عقواس كم عرف ایک عیب کو دورکرناا درایک میکا کمزوری کے پیچے ٹرجا ناکاراً پزمہیں اورنسی ایک ہی عاد کو منوادنا مودمند بم حبب كلس كالمن عشرت كيرك فرك مست اودخوا بي سيه ماكردس كي مانب نر دباجا عينا ورزندگي به بازي وجهازي اگر أي ميان كونه اكهار بي با م آوراس كى زمين كو گھاس اور تو درولو دوں سے صاحت ندكر ديا جائے تاكن كي اور خير كى محبت اودالترعز وحل كينون كالودااس يسطا إجاسك انساني معاشرك كالهركمزورى اورسويب لورى لورى زمر كى كامطالبركرنا مج جنل وقا يدى بورى جاعت كى زىرگيال اس كے مقالم ميم وف كار موجاتى ميا اوراصلاح بندير وقى ا اگرکسی ملک بین شراب کی ات بڑگئی ہے اور زندگی کا فلسفہ ہی اس نے ناوٹوش مجد کیا ہے تواس منه لكي شراب جيران آسان نهيس عائد نشكس بات كالمتيج به واكليسي د منيت اوازلي كابومزه كاعاش بيجاب وه لذت زبرلي بو ألى بوب فودى اورفود فراموشى كاطالب بيام برادگناه مسخریری جاسکنی بوداس افتا دطبیعت اوداس ذبهن کونقررونخریر مشراب محطبی نقصانات كيفصيل اورسخت سيسخت فوانين اورح بانون سے روكا نهيں جاسكتا، اس كو صردعمين نفيانى تبديلي سدروكا جاسكتا بيئاس كيمواأكركو فى اورطرتقه اختياركيا كياتو

جوام دومرے رنگ مین ظاہر ہوں گے اور اپنے لئے دومرے داستے پیدار لیں گے۔ بيغمبراورسياسي قائد كافرق عرب كے ملک ميں كام كا بهت ويسع بدان تھا اگر دسول الٹرصلے الشرعليہ ولم كونى تؤى رہنا بائمح فیطن فائد مونے اورآب كاطر لفرسياسى اور ملى رہنا وں حبيبا مونانو آپ كے سامنے بہترصورت بیخی کرآی وب کوایک طن فراد ہے کڑی بتا کل کا ایک تحاد قائم کرتے اورعرب كىمصنبوط طافتون سے ايك خيته اور كجو ملاك بناليتے اورا كي عربي رياست ياجهوريم كى نبياد ركھتے جس كے آب بہايت آسانی كے ساتھ صدر ہوسكتے تھے السي صورت ميل او تجب ل عنبه وغيره آپ كے ساتھ بورااشتراك على كرتے اوراك يوعرب كى قيادت مونب فينے كيونكان كو آپ کی صداقت وامانت کا شاہرہ تھا، انھو**ٹ آپ کو کم بے سے بڑے اخلافی مثلاثر حکم نبایا** نفا بتنبه ني قرنش كانائنده بن كرأب كيرما مناعرب كامفرادى كالمثركين كالفركا وركها تصاكر اكرآب فيادت جاسنة مي نوسم كو ذرااختلات نهين آپ زندگى بحرمان قائد مربيك بجراگر آب ويربياسى بقام صل موجا بالوآك كے لئے إيراني ياروي لطنت يرفوج كشي آمان تقي، آب ارب ننه وادول ذربيرا يرآن ورقم كى للطنت برحكر كسكة تص او يجربي كومغلوب كركے روم وفآن ريرب كى فتح كالجفر مراأ واسكته تعايكتنا ذكش فواب نفاه اورع ليا جذر بخوت كى اس مي كىيىنىكىدىنى اوراگرآيان دو**نون تېمنشا ئيو<del>ت</del> بىكە قت برمرىك**ار يوناسياسى دانش كەمنافى ستحضة أنمين وحبشه برحك كالكوابني أوزائيه ومكومت مي طبي كرمينا كي شكل منها. نودعرب براننداجتهای معانتی مسأئل موجد نظاجواعلی بیاسی بقیرت، قومینظیم، ٔ انتظامی فابلیت اعلیٰ عربمیت کے برسوں سے منظر تھے ایک ملند پایہ فوی الادادہ رہاء رکی

مفاى اصلاح فيم كرك اس كودنيا كربهت برى طاقت اوراك باعظمت ملك بناسكاتها كيكن رسول الشرصلة الشرعليه وللم اس لق مبعوث نهيس بوع ي تعدد أيك بكار كوتريل كرك دوسرا بكاواس ك جكر برلاً من اوراك النصافي وشاكردومرى النصافي بيداكرين اكه چركواكه جگه ناجائز قراردي اوردوسري جگراس كوجائز قراردي ايك قوم كافو وفوخ كى نالفت كريرا وردوسرى قوم كى نودغرضى كى بهت افزالى كريرا آپ ايك طن يرست يدراوراك ياسى فالمرب كرنبس أع فظ كرايك قوم كواُصاد كر دومرى قوم آبادكرت دوسری قوم کے زروجواہرسے اپنی قوم کا دامن کھرتے اور کوکوں کو روم وفارس کی غلامی نكال كرآل عدمان اوراولاد قحطان كى غلاى مير داخل كرتے -آيكامقصريبت دنياكوجتك كابشارت اورعذاكي فرت كادعيديونيانا تفاء آپ داعی الی النراورسراج منیری کرائے تھے کرمادی دنیا کوروش کری آمیعوث فرائے گر نقر دنیا و بندوں کی بندگی سے نکال کوم دن خدا کی بندگی میں داخل کریا تام اوگوک ادّى زندگى كاك كونفرى سے بكال كردنيا واكنزت كى يسعتوں بىر پېونچادى نداېمب. ادياں كناالفافيون اورزبادتيون سيخات في كراسلام كمانصاف سيمتنظ موسف كا موقع دین آپ کاکام کیک نرغیب بنا، بری سے منع کرنا، صنا ویاک چیزوں کوحلال، گندی والیاک چيزوں كوروام قراردينا اوران بندرشوں اور بطراوں كو قوٹرنا تھا، جوانسانوں نے اپنى نادانى سے بإندابهب اور حكومتوں نے اپنی زبردستی سے وگوں کے باؤں میں ڈال رکھی تفیس۔ اس لئے آپ کے خاطب حرف ایک فوم یا ایک ملک کے بانشدے نہتھ آپ کا خطآ تهم انسانون اوربيد انساني ضمير سے تفاعرب قوم اپنى صدسے بڑھى ہو تى بساندگى اور اخلاتی لینی کی وجه سے صروراس کی سخت تھی کہ آپ کی تہم وہیں سے شروع ہوا ور کا اُرتوب محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن۔لائن مکتب

افتتاع بھی اسی قوم میں ہوائم الفری (مرکز عالم، کمر) اورجزیرہ نامے عرب اپنے مغزافیا ٹی افتتاع بھی اسی قوم میں ہوائم الفری (مرکز عالم، کمر) اورجزیرہ نامے عرب اپنے مغزافیا تی اسے وقوع، سیاسی آب کے بینیام کی بہترین سفیرا و ر اپنی نفیا تی صوصی اور اضلاقی القیازات کی وجہ سے آپ کے بینیام کی بہترین سفیرا و ر آپ کی دعوت کی موزوں ترین فاصد بن کئی تھی۔

ہے اور وقت کی وروں رہے اسلامی ہی ہی۔ آپ اُنسلمیں میں ذکھے ہجا بنی قوم یا لینے ذانے کی چنداجتماعی کر وریوں یا اطلاقی خوابموں کے مثل نے کے درہے ہونے ہمیں اور وقتی طور پران عیوب کے ازائے میں کا مباب ہوتے ہمی'یا اس دنیا سے ناکام سرھار جاتے ہیں۔

## انسانیت کی صحیح گرہ کشائی

نی کریم صلے الشرطیہ وسلم نے الشرتعالئے کی دہنما تی سے دعوت واصلاح کاکام اس کے لئے گاندھی جی نے اپنی سیاسی اور وصائی زندگی کا مقصد لئے گاندھی جی نے اپنی دیدگی کا مقصد

بنایا دران دنوں پراپنی ده تما) طاقتین بنی علی صلاحیتیل درده تما دیگل خرکردیئے بواس زاندیں کم لوگوں کو تکال ہوگ ، پہلااصول عدم تشد تھاجس کی طرف الفون ایک تقل فرمدا، وفل فرک تثبیت دعویے می اوراس کے لٹے اپنی زندگی وقف کردی مگری کمریل لقے نغیا تی تبدیلی اوردین کی بنیا دی دع سے طویتے

ے بُدا تھا النے ان کی دو کئے دو کہری تبدیل اور الزبد انس کی جو اندیا و ابن قور دائی پر کا جاتے ہی انعو کی فود ابنی آکھوں ہندُت ان کا وہرون کا فرقہ داراز فسادد کھا جن بل کے اصول عدم تشد کو رُبی طرح پال کیا گیا او دبریت

دَّشْدُکا بدَرِین نظامِ الهِ واقتاً کا زحی تی کے لئے سخت لگی اور ا پ دفع بنے بالآخوان کوفود نشر کا تشکار ہوا پڑا میکے خلاف ساری عمرانھون تلقین کی تھی دومرااصول چیو بھیا کا ترک نشا، امریم مریمی کو کی خاص کا میا بی

ئې د کاپیخالن اس با کارون د بیل بی کرانبیاء کرانه کاطریقه بی بیج اورتیج خیز طریقه شداور دی کامیابی کا د است سے پیر

صبى داسته سي شروع كيا، آب نے طبیعت انسانى كے تفل ميں تھيك جا انگائى بيرو، ففل نفسا ص كالعولغين ابنے وقت كے تام لمين أكام بيم تھے آپ نے لوگوں كومت بہلے الشريايان لا في ك دعوت دى اورمبودان اطل كه انكاري القين فراقى اورطاعوت (فداكر موابرستى جس كاعبادت واطاعت مطلق كاجاميه) كذا فرانى كى برايت فراكى، وگو کہوکرالٹر کے سواکوئی فابل عبادت نہیں کامیاب ہوگے جابليت اسلام كيمقابلهرير جابى مائشر بے نے اس دعوت اوراس كے مقاصد كے محصفے من فلطى نہيں كى اور اس بلاس كويد يحديد كا محدس بنيس بولى جيسي بى آب كى آوازسے سننے والوں كے كان أشابهوك وهاهي طرح سجو كلئ كريه دعوت البياتير ما جوجا الميت كي نشأ خريبط مائے گا اور مگرے بار موجائے گاخطرہ کے اس احساس سے جا ہمیت کے کو معاد میں اللہ بدا بوارجا بلین کے موراجا بلیت کے آخری موکے لئے مدان کی کانے سے اس کا اُلے ا

پیدا ہوا ، ہا ہین کے مورا جا ہمیت کے آخری موکہ کے لئے میدان ہی کی گانے سالین کو آرائے ..

وَانْطَلَتَ اَلْلاَ مِنْهُمُ اَنِ اَمُشُوا اوران کے ذرا الوگن کل بیٹے کرمپلو

وَاصْبِرُوا عَلَى الْمِیَامُولُونَ مُلْ اَ اوران کے ذرا الوگن کل بیٹے کرمپلو

مَنْ مَنْ مُعْدَدُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰ

في في الميت برزد لكان كي العل مجمع حكر كانتخاب كياا ورآب كا تيزنشا مرتبيح مثيب آب نے جاہلیت کی شہر رگ بروار کی جس سے جاہلیت کملاا کھی اور سادا عرب جو جاہلیک تنارست يوافلونها الوف ك المراكر الرسل الشرصل الشرعلير وسلم ابني دعوت بريبا لكاطع <u>جەرب ئىلىغىت كە</u>طوفان الىلەن نىنىدى أىرھىياں آئىس اورىكى كىنى، گرانے ابنى جىگە سے دراجنبش ذکی آب نے اپنے چاسے صاف کرچیا ہمرے جا اگرمرے ایک واتھ میں سورج اوردوسرب يرجا ندهمي وكعد ما جائعة في من اس كام كوجيور نهد مكا بيانك كم يالترتعاك اسكوكا بباب كرد ياس كام أحاول و

آب كرمين تروسال كمفيم بيم بلسل نوحيد رسالت آخرت بريفين كي دعوت يورى مراحت كرماته دين دم كين اس كرائ ذرائعي بريميركا دامة اختيا رنهس كيسا ن نالفوں کی ادنی رعابت کا نروفت کی صلحت کے لئے اپنی دعوت می اوج اور محک گوادای اسی دعوت کومرص کی دوا، اوربرمن تفل کی تنی سحما، اوراک لحرے اعلی آئے اس كے بارہ مي اولى ند ندب مي البي موا.

اوّلين مسلمان

رين نياس دعوت كرمقا لمرس كفلف شك فيط اورجا بليت كرحفات كيع آب كے مفالم را كئے اورالھوں نے تام ملك بن آپ كے خلاف آگ لگا دى اوراسلام كا راسته روک کرکھڑے ہوگئے، اب آب برایان لا نااسی نشردل مرد کاکام تھا ہوموت سے نددننا ہو،جو اپنے عقبہ داولیس کے لئے آگ میں کوفنے اورانگاروں پولٹ کے لئے تیا مو

كه البداية والنهاية \_ جس معيد

چودنیای تام نرغیبات سے مفدور شیکا ہوا ورساری دنیا سے دنشتہ آو ڈھیکا ہو، فرلش کے جن بوان مرداً گردِّه عام بُعُبات كافيصله اورنوبوانى كااقدام مذنها، وه ت<u>جعته ته كروه اينى</u> زندگی کوخطرے میں ڈال ہے ہی اور زندگی کے دروانے اپنے بے مبند کریے ہی کوئی دنباوئ نزغيب بالايجاس كأمحرك ذهنى كداس فيعلر سيصرف فتطوات كادروا ذه كعلنا تھا،اوربرط کے دنیاوی فوائداور احت کے دروانے بندموتے تھا بہاں صرف يفين كالبك طاقت بقنا ورآخرت كالايح مفئ الفول ندايان كاطرت بلانه والو كوركارتيش إياتفاكه ابني روردكار رايان ليآؤ بريكارسنقهى ذمن ان وتنك ہوگئی طبیعتیں <u>صینے</u> لگین زانوں کی مینداوگئی، زم بسرکانٹوں کی طرح <mark>جھینے لگے</mark> المفول نے دیکھاالٹرورسول مرایان لا نااوراینے بقین کاساتھ دیناان کے لیے صرورى موكياب وه دل وداغ كے فيصله اوراينے نفين كى مخالفت كر كے نوش نهيس ره مكنة كفر مطبقت ان بيطا برموحكي هي وه اس هيفت كونال بهس مكنة تنصر حواني زندگی سیان کادل اُنیاٹ ہوگیا تھا، وہ اس کوام ہی دوبارہ بھنسانہیں سکتے تھے، ا يك كانثا تها جوان كے دل مِن جُبِعِر بانها، وه اس كانٹے كو بال بنس سكتے تھے اَنوانھوں رمول الترصل الشرطير معلم كديبونجي اوراسلام لاني كانبصل كراميا دمول الشرصل الشرعلير وسلمان كيشهر كمعليس تظاجندكر كافاصله إكرقر لني فيآب كواتنا دوركرديا تفاء اورراسة اننأ يرخطر بناديا تفاكرآب تكهيونينا أيك دور درازا ورنهاب خطرناك سفرتفا بثام وممين كوتخارنى قافله ليصاناا ورعوك ربيزلون سيربي كزيكل جانا انتامشكل مذتف مِناكُم ّكِي اندر مِحدرسول الشّرصلي الشّرعلب ولم مك بهونجنا او داكب سے لمنامشكل تھا مكرن وه آب كبرونج آب كم إنفيس إنفديا ورايني زندكي آب كم والدرى ان كوزمكي

خطوه نفا، اور آزما کُننوں وُشکلات کا یقین نفا، گرانفوں نے قرآن کی یہ آئیت نی تفی د آخیب النّا مُن اُن نُیْرَکُوْاَان یَبْوُوُا کیا لوگوں نے یجور کھا ہے کہ وہ یہ کہ کم امنّا وَحُمُولا بِیُفَتَنوْن و وَلَقَلُ فَتَنَا چھوٹ مائیں گے کہم ایاں لائے اوران کی النّانِیَ مِن قَبْلِهِمُ فَلِیعَلمَّتَ اللّٰہ بِی اللّٰ مِن ہوگی ہم نے قوان سے پہلے الّٰذِیْنَ مَن قُولاً وَلِیکُلمَتَ اللّٰہ بِی وَکُوں کوفر وَرِجان کے گا ہو ہے جہل ور (العنكوت - ۲ و ۳) و مجووں کوم ورجان کے گا ہو ہے جہل ور

اورا كفول نے السّرتعالے كابر فرمان معى شنا تفاكر:-

اَمُ عَدِينَهُمُ اللهُ الْمُنْ اللهُ ال

احروں بیں ایا کی کریں سے وق ی ہریں ہے ہیں و ماری ہے بھی پر خالی کردیا اورسب تیر اَ ذائے گران کی نینگی اولینین بڑھنا ہی گیا "اورکھنے لگے اس کا تو ہم سے الٹراوراس کے رسول نے وعدہ کیا تھا اورا لٹراوراس کے رسول نے ہے کہا تھا ؟ اوراس نے ان کے ایمان اورشپردگ میں اضافرہی کیا "ان اَ زمانشوں اور انبلاک سے ان عفیده می مربختیگی ان کے نفین میں استحکام، ان کے دینی احساس میں ترتی اوران کے ایمان کے المان کے ایمان کے اللہ ا لذت وصلاوت بریا ہو تی ان کی طبیعتوں میں کھا رہیر اہوا اور وہ اس کھی سے کو اسو ایک کریکے کے صحابه كرام كي ايماني تربيت اس كرما تفدما تقديسول الشرصل الشرعليدولم أن كوفراك كدوحا في غذابهو كي بعض ادرايان كي ذريدان كى ترسيت فرايع تفي اوراب ان كولهادت مفاوتوع قلی صنوع جمانی اور صاحر داعی کے ساتھ دن میں بانے بارٹ سالمین کے صنوار میکاتے اً من روز روز روحانیت کی لبندی الملے کی صفائی اخلاقی شخواین کا دی گرفت سے آزادی اورنوابشات كاتباع سيجشكاراحاصل مور إتفااور ماكك ارص وسكاعش اورشوق بڑھ رہا تھا، آپ ان توکیبے ہیں مبراور درگز دا ورضیط نفس کی کمفین فر<u>اتے تھے اوا گی</u> ا<del>ق</del> خيرمي داخل عن الموارس ان كاازى داشتها وه لوكلس قوم سع تقد حس كما الح في المي الموس ودآحس وغيره كانوني داستانوس سيريب يوم الفجار والعجى زباده دك بنيس كريس في كين درول الترصل الشرطير ولم ال من كي مرشت انسانون كونها مع ويس تعاوران كي عربي نؤت وایان کی طافت سے دباعے موے تھے آپ ان سے کہتے (لینے باتھوں کو وقعے دمو اورنماز قائم کرد) وه آب کے حکم سے وم ہو گئے تھے بغیرادنی ٹردلی کے انھول کیے انھول روك بيا ده سب برداننت كريم نفاج دنيا كسي قوم نے برداننت نهيں كيا، البخ نے ابرق اقدیمی ایسا پیژنهس کیاجس *درگ می کم*ان نے لینے نعش کی طوف سے دافعت **کا ہو** اورجوا بي بانتقامي كاررواني كي مور منبط وتحل كي انتهائي شال م يج ميك ي جاعت كي 

🕻 مدينت الرسول ميس

وْلْتِ حِب صدى برُّه كُنَا وريانى مرساوى المُحَارِد التَّر في اليَّا رُول كواور آپے اصحاب کو پھرت کوجانے کی اجازت ہے دی پہوگ پٹرٹ کو ہجرت کرکتے، اسلام

العاسيني يبلية تربيهون حيكاتها

(مل مكرشرب والوں سے خوب فعل ل كئے مالاں كران كے درميان كى كوى صرف ينيا زمب تفا، ايخ نے دين كا طاقت واژ كايدانوكھا منظريش كيا، اوس وفر آج نے جنگ بِعاتف مع المجي وامن مي من جها والتها اوران كي نون آشام تلوارون مع المجي كم خون تميك مل تنا، اليه حالات بس اسلام نے داوں بن اُلفت و محبت بردای اس مصالح سنے لے اُکوکی شخص بدری دنیا کاخر: اندخری کردیتا تو همی اس کی طافت سے بام بخی نبی (صلے الشرعلید فم) نے انصار وہا جرین کے درمیان بھائی جارہ کرایا، ایسا بھائی جارہ سر کے ماض کے بھائیو كى تحبّت گرداوردنيا كى سارى دوستياں برحفيفت بخيس تاييخ ميں البي محبت وخلوص كى

مثال پہیں کمتی۔

به نوزائیده جاعت جه آجرین ِکرّا ورانعه آرِ بدینه پیشتل خی کیفیطیراتشان اسلامی انت كاراس اوداسلام كاسرائيني اس جاعت كالمهودالسي فمن كودي مس بواجب كم دنیاموت وزندگی کشششمی متلاحی اس جاعت نے آکواس کی زندگی کا براجه کا دیا اوران ام خطالت كوروركر دبا جواس كودر ميني تعيياس جاعت كاظهور كيراس كالسنحكام انسانیت کی بقا کے لئے صروری تھا،اسی لئے جب الشرتعالیے نے انصار وہا ہوین کی اخوت وعبت برزورد بإفرايا (اكرابيا مركك نوزين مي مرا فننه وفساد ربيا موكاء)

صحائبر كرام كى ايمانى تنكيل ا د ه ربول التُرصِل الشُّرعِليه وسلم كارتِّما أَنْ يرصحانُ كرام كا ايا في تربيت وكم يل كالمليا مادى دا قرآن را بران كے قلوب كوطاقت اوركرى تختار با، دسول المرصل استعليد وكم مجالس سے ان کوان تحکام ، نواہشا سنفس برقابی رضائے النی تیجی طلب وراس کی راہ میں اینے کوٹالے کی عادت مستنت سے شق علم کی موص دین کی مجھ اورا مقدا نیفس کی دولت ماصل مونی، وه کوکتیبی و سستی میں دمول الشر<u>صلے ا</u>سترعلیہ ولم کی اطاعت کرتے جرحال مِن بوتے خداکی داہ میں اُٹھ کھڑے ہوتے برلوگ رمول الشر (صلے الشرطیہ ولم) کی معیت میں دش مال كاندرت أين بارجها دك لظ تطاودات كم مصرفو منه سي ذا تمكر بسة ہو کومیدان جنگ کی طرف گئے ، ان کے لئے دنیاسے بقعلقی آسان بن گئی تھی اہل وعیال کے مصارب برداشت کرنے کے عادی بن گئے تھے ، قرآن کی آبات وہ بے شما را حکام لائیں جوات الع يبط سے انوس دي نفل مال اولادوخاندان كے بالى ميں احكام نازل بوائے جن كى تعييل كيرين كمارين وينفى بكين خداا ودرسول كابريات ماننے كا عادت يركم كافئ مشرك كف كمَّتى جب بيم كُنَّ وَماري مُقيال ما تَقْلُكُا فِي مِنْ الْمُنِّينُ رُسُولُ السُّر صَلَّى السُّوعُلِيهِ وَلَم ایک بادان کے ایمان کے لئے کوشٹ ٹی فرمائی، بھر ہرامرونہی اور ہرنتے حکم کے لئے تقل کوشٹ اورجة وجهد كي حرودت ندري السلام وجا بليت كے بيلے محركم بل سلام نے جا بليت برفتح صاصل کرنی، پیرتوم روفع کے لئے مرزند نئے موکد کی حزورت باقی زرہی، وہ کوگ سے لیے قلوب ك مع الني إلغه ياؤل ك مع البني روحول كاسلام كي وامن بي أكمي السي المكي المنافع موكيا تورسول الشررصل الشرطيم المساكوني كشاكش افى ندى آكي فيصلى وأوكم والمن

افلکن کمشیش ندا نیجس بات کا آپ فیصل فرایت درااختلات کا گیائش باتی ندر این ایرائی ایرائی کی باش باتی ندر این ایرائی ایرائی کی در بردایت بھیے قصوروں کا افرایک اوراگرکسی گناه میں مبتلا ہوگئے آو اپنے صبوں کو صدوداد رسزاؤں کے لئے بیش کردیا، ستراب کا موست کا نزول ہوا ہے تو چھیکتے ہوئے جام ہی میلیوں پر تھے الڈرکا حکم ان کے بھوگتے ہوئے حکوا کو دہ لبوں اور شراب کی برگئے ہوئے میگوا کو دہ لبوں اور شراب کی برگئے ہوئے کے اور شراب کی برگئے میں مشراب کے بتری تو اور دیئے گئے اور شراب اور کی گئے دار شراب کے برق تو اور دیئے گئے اور شراب میں میں بہر سری تھی کہ میں مشراب کے برق تو اور فیلے گئے اور شراب میں در میں بہر سری تھی ۔

حب شیطان کے ازات ان کے نفوس سے دُھل کئے ، بلکوں کہنا جا سے اکر جبان کے تغوس کے اثرات ان کے نفوس سے زائل ہو گئے ،نفسانیت کا خاتم ہوگیا اور دہ لوگ اسینے نفوں سے دیباہی براؤ کرنے لگے صیاکروہ دوسرے سے کرتے تھے، دنیا میں دستے ہوئے مردان اکنوت اورنقدمودے کے بازاری اکنوت کے قرص کو دنیا کے نقدر زمیج دینے والے ين كن ، ذكسي هيديت سے كھراتے رئس نوت يواتر اتے ، فقران كى داه ميں ركاوٹ ندين مكت ا دولت مركمتى يداندكومكتي تجارت غافل ندكرتي كمى طاقت سے زدینے السّرى زمن دارلانے کاخیال می ناآتا، بگاڑاور تخریب کا دہم تھی منہوسکتا، لوگوں کے لئے وہ میزان عدل تھے، وه انعان كعلم دِار تف الترتعاليك كواه ته خواه ان كواين نفس عظلات كوابي دینی پڑے خواہ والدین اوراع تھ کے نالف جانا بڑے نوالٹر تعالے نے اپنی زمین کو اُن کے قديون مي دال ديادا وردنياكوان كے لئے مشخ كرديا، وه اس وقت عالم كے تحافظ اورالشرك دین کے دائی بن گئے، ربول سر (صل الشرعليه ولم) نے ان كواپنا مانشين بنا يا، اورآپ خود تمفيزي كمهول كرماته درالت اودامت كاطرف سے اطبیان كرفیق الل كاطرف فركر

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ا اریخ کاعظیم ترین انقلاب اوراس کے اسباب مسلمانوں کی طبیعتوں کا برزروست انقلاب جورسول لنٹر (صلے الشرعليہ ولم ) کے دست مبارك يرانجام بإبا ووطمانو سك ذريع سے انساني معاشره يوجي آيا، انساني "ا دِيخ كا أيك أوكها وا تعرفها الرانقلاب كى مرجيز نرالى ا ودانوهى تقى الس كى ثرعت السكا عُمَّق اس کی وسعت وہم گیری اس کی وضاحت اوفہم انسانی سے قرب ایسبار مجالعتو وانعك زايه ببلو تعوايدانقلاب دومر مصفارن عادات واقعات كاطرح كوكي سييد مشله يانا قابل فهم ممّد متهاعلى طريق سے اس انقلاب كي تقيقات كيجيع تاييخ انساني او معاشرة انسانيس أسكه اثرات كامطالع كييع.

ایمان اور اس کے اثرات

تام دِگ نواه عرب ہوں باعجی نہایت سنح ننرہ زندگی گذاریہ تھے ہروہ ہی جوالت لے وجود میں لائی گئی تھی اور جوان کے نصرفات کے نابع تھی، امرو نہی، سراو جو ای طاقت محروم منى اس كى دە يېتش كرنے لكے تھے وہ بالكل ايك على اوراً تھى غرب بيت ركھتے تھے، مس كازندگى مي كوئى اثرا دران كے طبائع اورارواح اورقلوب مركوئى افتدار ساتھا۔ اخلاق ومعاشرت اس فرمبسيت سے ذرامتاً ترید نصف الشرنعالے کی مہتی ال کی کابو مں اسی تقی صیبا کہ ایک کار گراین کام اور اکر کے کنارہ من اور و شنشین موگیا ہواان کے خيال بي النّرتعا له في اين ملكت ان لوكول كيول الكردي تفي حن كواس في خلوب رابست سيسرفرازكيا تفاءاب وه حكومت يرقالفن اورسياه ومفيدك الكسته

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عَذَا كُنْقِيمُ لَكُ كَانْظُم وَمِنْ أَن كِي اختِيادِ مِن نَفَا عُرْصُ الْكِنْظُم حَكُومت كَصِبْخ شَعِ اور محكم برقيس ووسب ان كانظام ميني. الترتعاك يأك كاليان ابك الريخي واقفيت سع زياده منخفاء التركويروردكا سبهنااس كوزمين وآسمان كاخالق انناابها بي نفا جيسے اربح كے كسى طالب علم سے يوجيا جائے كرية قديم عارت كس كى تعمير بي بي وه جواب دے كرفلاں بادشاه كى السس بادشاهك نام سے اس كے فلب يرخوت وہراس كى كوئى لېرىز دوڑے نداس كے دماع پركونی اثر برسيان لوگون كا دل الشرتعالئے كے فوت اور تصرّت و دعا سے خالى تھا الشرك صفاہے وہ بالکل بے خرتھ اس لے ان کے دل میں اس کی عمدے کا کوئی حذب اور اس عظمت وكبريا في كاكو في نقش مذنفا ،الشرتعالي كمتعلق ان كوبهب يمهم تجل اور عاميا ندراعلم تفاجس مي كوئي گهرا في اورقوت ندتھي -يونانى فلسفەنے خدائے تعالى خارت كے تعارف كے سلسلىپ زيادہ ترنفی سے كام بيا، اس فيصفات كافئى كاونفى كاكب طويل سلساة فاثم كياجس مي الترتعاكِ كى كوئى منبت نعرلهيه اوركوئى ايجابي صفت نهيس ميانداس كى قدرت كاذكرا تلها زامل ما بریت اس کی نے یا بار کششش اس کی محبت ورحمت کا تذکرہ مے اس فلسف نے خلق اوّل ووّنابت كيانفا أبكر علم واختيار واراره اورصفات كنفي كاوراي ظرف سے السے ملیات واصول وضع کے جواس ذات عالی کی نقیص اور محلوقات برقیاس تھا،اور ظامر ب كراكرسير ونفي بوجاً من وايد ايجاب كالجى فائده نبس في سكت ہانے علم میں آج کہ ایسا کوئی نظام،ایسا کوئی ترن اورائیں کوئی موراثی وجود

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مين نهيري آنگ و محص نفي بيز فائم بوايد الى فلسف يصلقه الترمي دين و نديمب خبتوع وتفيع ا

وادت بسررب مالمين كى طوت أور قلبى محبت وألفت كى روح سيمكيسر خالى نها السي طرح اس دور كى نرمبيت وقع كم ميني اور صوت چند لبير وق رسيس اورايمان كى بيرجان فليس دنسا*یں رہ گئیں*۔ مسلمان امت اوروب فوم اس بياد عيرواضج اوريه جان عرفت سن ككراك اليه واضح اورين عقيدة كبرونج كثى جقله فنفس وبواس يرقالو يافته تفائعا ننرت كومتا تزكرنے والازىر كى اور تعلقات زىركى يرجادى تھا، وه لوك س خدائے قدوس يرايان لاعتبر كيهترمن امهريهس كانتان سي اوني هؤوه لوگ ايسے دنب لعالمين برايان لاتي ورامهر بإن مهايت رحم كرف والائ قياميك دن كانتها الك مختاء تهنشاه يك وه اليامبوني كراس كيمواكولي اور هُوَاللَّهُ الَّذِي كُلَّالِكُ إِلَّاهُ وَلَاَّهُ مُوعَ معبودنهين وهجانف والام يوشيه عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهِ كَالمُثَّةِ چیزون کااورظام حیزون کا دیم برا هُوَالرَّحْمَٰقُ الرَّحِيْثُةُوهُوُاللَّهُ الَّذِي كَالَالِهُ الْأَهُو الْلَكِوُ الْفَكُونُ الَّذِي كَالَالِهُ الْأَهُولُلَكِوُ الْفَكُونُ مهريان وم والام وه ايسامعود ي اس كيسواكو في ادرمود بنس وه مادلنا السَّلْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيِّينُ الْعَزِيْرُ ب إك برالم بامن دينے والام، الْعَبَّارُالْمُتَلَّارُهُ مُنْعِنَ اللَّهِ عَتَّا بكباني كمن والاجازيردست الخرالي كا يُشْرِكُونَ وهُوَاللَّهُ الْعَالَثْ درست كرينے والام برسى عظمت والا الْيَادِئُ الْمُصَوِّرُكَ الْاسْمَسَاءُ ب الترتعالي لوكون مح شرك معياك الخشني يبتع كذما في التعموات ومجودب بياكن والاج تحيك وَاٰاَ رُضِ وَهُوَالْعَذِيْزُالْعَرَايُوالْعَرَايُوالْعَرَايُهُ مميك بناني والاع موت بناني والاع (انحفر- ۲۰ تامه)

اس کے اچھے اجھے نام ہیں اسب ہیری اس کی تبدیح کرتی ہیں ہو آسانوں میں اورزمین میں ہیں اوروہی ذروست حکمت والاہے۔

جواس کارخان عالم کاپربراکرنے والانجی ہے اور صلانے والانجی ہی کے قبضاً قدرت بن عام عالم کی بگر ڈورہ جو بناہ دیتا ہے اور اس کے مقابل میں کو کی کمی کو بناہ نہیں دیسکتا جنت اس کا انعام ہے اور دونے اس کی مزائی کی کے جا بتنا ہے رزن بی کشائن کر کہ ب اور جس کے لئے جا بہتا ہے تنگ کر دیتا ہے آسمان وزمین کی تام پوشیدہ التیاء سے واقع خے آکھوں کی چور بوں اور دلوں کے امراز خوب جانتا ہے جو سرایا جال سرایا جال اسرایا جال المرایا کی المال مرایا کی الم

اور حبت ورحمت ہے۔
اس گہرے و میں اور واضح ایمان سے ان گوں کی نفیات عجب طرح تبدیل اس گہرے و میں اور واضح ایمان سے ان گوں کی نفییات عجب طرح تبدیل موسی ہو گئیں، جب بھی کو گئی تخص اللہ تعالیٰ المار الآلیان الآلیان الآلیان الآلیان الآلیان السمیں بیوست ہوجا آلیقین اس کی زندگی مضطیم اللہ ان القلاب دونم المزام کے جم ان اور اس کے جم انہ کی اور وقع کی طرح دوڑ جا آل جا المیت کے جرانیم کو ختم کر دیتا اور اس کی جرف کھا کہ کے جوانی اس کے موانی میں مور ہوجاتے اور وہ خص بہلاآ دی باتی ندر بہتا، اس تخص سے جرفتی ایمان فین کے ایسے حیرت انگیز واقعات رونما ہوتے ہیں کو عقل دیگر دہ جاتی ہے اور قبیل کے اللہ فین کے المیان کے سواکسی اور جیزیسے اس کی فرت ایمان کے سواکسی اور جیزیسے اس کی قریب بہیں ہوسکتی۔
توجہ بہیں ہوسکتی۔

🛭 احتساب نفس اورملامت ضم بدايان ايك كاميا لبطاتي درسا ودنفيها تئ ترمين بفي جوطا لبعلم كواعلي ورحه كي نون دادى عاسبنفس اورخود اينرما تعانصان كى قوت عطاكرتى، مايخ ميكسى دومرى طاقت كالراغ نبي ملتا جلفس كے ترغيبات اوراخلا في لفرننوں يراس كاميا أي كيما كف نتح حاصل كريتى ـ اگركسي وقت صفت بهي زوركرتي اورانسان سفلطي مرزد بوجاتي اورسايسا مونع ہو تاجب کو گی تکھ دیکھنے والی مرموتی اور وہ خص فالون کی دسترس سے امرم بالو بهي ابانفس الوامرين جايا، ول ي معانس جين نه لينه ديني ريشان کُ خيالات کاسلا امن في في كلّ اس كناه كي يا دين مين حوام بوجاً ما حتى كر ويض خود قانون كم ما مفاقرار بثرم كة نااور تحت مسخت مزكم له لينكومين كرد تباا وربعراس مزاكورصا ورغب يجبيلنا تاكرالله تعالى ما راصلى سع كى كى اورآ موت كى جكر دنيا كى سزا لى كى -ہمایے سامنے مغبرہ فضین نے اس سلسلمیں اسلامی ما ایخ کے البیے عجیدہے غریب واقعات مبن كي مي جن كي نظير اسلام كي دين ما يخ كي علاوه كهدينه من السكن الناسي واقعا یں سے اعزین الک سلمی کا واقع تھی ہے میں کوام سلم نے اپنی جام مجمع مرفقل کیا ہے؟ رسول الشرصل الشرعليه وللم كي إس وه حاصر موسي اوركيف لكي إرسول الشرمجيد سع خطا ہوئی ہے میں زنا کا مرکب ہوگیا ہوں اور میں جا ہتا ہو کہ آپ مجھ کو یاک کروادی آپنے ان كو والبس كرديا، دومرے دن وہ كيم آعے اور كہنے لكے يا رسول الشرمي وَناكا مجم ہول آب نے د وبارہ پھروالس كرديا، اوران كے كوانے سے دريا فت كرا ياكدان كى بھري تقيم كى

كو يُ خران زنهس يكو تئ عادت كي خلات بات نونهس يا تي جاني والخصول في جواب دياكم بم توصرف اسى قدر جانت بس كروه بجد داداد داجه خاص آدى بن بيزميرى إداع بن مالک *آئے آ*پ نے دوبارہ دریافت کرایا جواب کمیساں ملاہ پوکھی بارحب وہ آئے نوآپ نصف دفن كرواكر تنكسل كريسنے كاحكم وما۔ اس كے بعد غاربہ اگیں كہنے مگیں يا دمول للرمجھ سے زنا كی غلطى مرز د ہوگئى ہے؛ طام كرواد يجيئه آپ نے ان كووانس كروا دبا، دوسرے روز كيراً ئيں اور كہنے لكين آپ مركو وابس رتے بن شایداسی طرح حس طرح که اع کووالیس کرتے تھے ان بن حالم بھی ہون آسے غرا يانو بيم جا وحب ولا دن بهوجائے نو آنا، دلادت سے حبف عن مؤس تو بھرا مُم الو کا كير يربينا اواتها كهي لكيس برمرا بحيها أب زرايا جاؤدود هيلاؤجب كيم كهاني لكي أولانا حب دوده عصر الأو بحيراً بُن الم كم على الله من رواني كالكر النها، كهند لكبر السرائي المريني میں دود صرالی نے سے بھی فاین ہوگئ اور برکھا نابھی کھانے لگا،آپ نے لوکا ایک سلمان کے ىپەدكى، ھەزفاخ كرنے كاحكم فرمايادان كےمبینہ نگ گڑھاكھوداگیاا ورآئے حكم فرمایا،لوگو<del>ل</del> سُكادكرديا، خالدين وليرشف كي تتيمرا دانونون كي بينطيس ان يرآكي شي نوانعول في ندمت كے نفط كہ أب نے يه الفاظ من لينے اور فرايا " أبي خالدُ اس ذات ياك كي محرب كے قبصة قدرت ببرمبري جان ماس في السي فورى بي السي توسيكي والاكر بالونجن دياجا نا بهرآب نے حکم دیا نماز بڑھی گئی اوران کو دفن کر دماگیا۔ امانت ودبانت پرایان انسان کی امانت اس کی یا کبزگی اورشرافت کامحا فظاتھا بطوت وحلوت میں الصحيم المركماب الحدود .

جهال كوني أنكه ديجهنة والى زبوتي اورانسي حكمها أندى كالوراا فتدارا دراختيام ونااور لسي سينوف كھانے كى صرورت دىنى يەا بانىش كى ترغىيات اورنوامشات يرلوراقالوركھتا اسلای فوجات کی ایخ بس دیانت والانت واخلاص کے ایسے واقعات موجودی کرانسانی تاریخ میں اس کی نظر مزمین ل کتنیں، مصرف ایمان راسنے اور الشرکے دھیان اور مروقع وحل يراس علم كاستحفاد كم نتائج تقيه ارئ طبری کی روایت بے کوسلمان جب روائن بہونچے اور مال عنیمت جمع کرنے لگے تو ايتخص ليغ حصركا الغنيمت لابااورخازن كيشيردكرديا الوكون فيكهاالياقيمتى سامان نو دیکھتے میز نہس آیا ہا اے پاس جمال ہاس کواس سے بچھ نسبت بہیں ان کو کو آئے انتخص دریافت کیاکتم نے اس سے بجدایا بھی ہے؟ اس نے جائے پاکے خداکی سم اگرانٹرکامعا لمرنموا تمكواس كي خرهي زبوني ان لوكون نے اندازه كراما كرميمو لي تحضيم بس انفول يو يحيا كرم كون ؟ اس نے کہا میں پنہیں بتا سکتا اس نے کہ تولیت کروگے بسی تولیت الشری ہے اسی کے تواب بیس داحن بوں جب وہ والیس بوانولوک نے ایک دی پیچھے کر دیا کھ معلوم کروکون ہے ا معلم بواكرعام ران كانام باورع فين فبليس ان كاتعلق في مخلوفات اورمنطا سرسے بے رعبتی توحيد كے عفيد فيان كا سراونجا اوركردن فرازكردى تن كيا محال تھى كرفرال لرك سلفغ إجابر بادشاه كراكئ إكسى عالم ودرويش يادبني يادنيوى مشرار كم ساعف ال كى گردنتم بواس ایمان نے ان کے دل ولفر کو خدائے تعلیٰ کی عظمت سے مورکردیا تھا بخلوقاکا لة الغطرى جرم صلا

حنن وجال دنیا کی دل فریبیاں، شان ونٹوکت کے مظاہر سے ان کی نظر من سمے تھے وہ جب الموك وسلاطين اوران كے جا حقم كر وفراوران كے درباروں كى سجاوط اورزم فرزين ي نظردالقاوريد يحف كريبلاطين اسى بينوش بن نوان كوابيامعلوم بو كاكريند بي جان محتنے املی کی موزم من کوانسانی باس سے آراستہ کردیا گیاہے ابورس کہنے ہی جب ہم نجاش کے اس بہونیے تواس کا دربار لگا تھا، دائیں جانب عروبن العاص أبس جانب عاره تنف ندمي ميثواد ورويه تيجيم تنف عموا ورعاره ني بادشاه ے کہا کہ بیلوگ مجدہ نہیں کرنے یا در لوں نے کہا کہ یا د نناہ کوسیدہ کروہ صفرت جنفر نے ججت واب دياكتم صرف فعاكوسيره كرت من حصزت سُعْدُ نے رہنم کے ماس جوکہ ایرانی افواج کا سیرسالار تضالعی بن عام کو اینامفر بناكهيجا، ربي بن عائر ميوني تودر ما رفرش فروش سي آراسته تفاريم ما قوت اورش بهاموتي زیب بدن کئے بیا*س مین قیمیت پینے تاج سر بر رکھے مونے کے تخت برطھا*تھا رہی بن عامر يحظ يُران باس من بهونج بخقرى فيهال جميعًا سأكم ورايدان كانتنب بقي وه كمورّب سوارفرن كوروندن بوع وهت جلكة اوركي إلى سانرت فيمنى كاؤكيه سي كمورا مانده دیا،اورخورتم کے پاس جانے گئے،آلات ورب مانخد اسرمینجود احبم بر زرہ بھی موجود تھی، لوگ فیلے حِنَّى بِاس تَوانَاردو؛ كِيف لكيس فود سينبس آيا، تجھے بلاياكيا مِنْ الرَّمْ كُونظورْنِس أَوَامِقُ الس جانا ہوں ، تنم نے کہا آنے دوا وہ اسی فرش برنسزے سے مہادا لیتے ہوئے بڑھے نبزے کی لوکنے فرش كوحا كياسي كاٹ ديا، لوگ بوئے تہادا كھتے آنا ہوا، بوئے كم كوالٹرنے اسى لئے بھيجا ہے ك جس کے باہے میں اس کی مرصی ہواس کو مبندوں کی مبندگی سے نجات دلاکرالشرکی بندگی میں

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

له البدايدوالنهايه (ابن كثير) جس

داخل کردین اور دنیا کی تنگیوں سے کال کرآخرت کی دستوں میں پہرنجادیں اور داہب کی زیاد تیوں سے بچکا داد لاکراسلام کے عدل کے سایہ تلے نے آئی گیے. بےنظیرشجاعت اور زندگی کی حقارت آخرت كيعفيدس في المانون كي فلوب واليئ دليرى بعرد كافي جوالكل خادق عادت في ان من بنت كاعجيد عزية وادرزندكى كفيربد اكردي في جنت كانقشان كى أنكفوك مامنا رطرح كميخ حأ انفاجيبه ووأنكفون ديكه نسيموں وواس طرح ببنت كي حا لبكته تصحبي المركبوزان أوان كري جزى راه نهي كرناا دراني مزل ربه وتحكر وايتاب موكة أحدمي حب كربهت سيملمان بدان جيوا تيج نفي جھزن انس بن نفر فرھ الفول فيمودن معاذكوما منه دكيما توكيم لكرا يهودن معاذ إخدا كضم حبنت كي فوثبو أُصربيا وكالمحاسى طرف سع آدى ب انس بن الكريخ كينة بس كريم في انتي سع زيا درزخم ان كے حبم ريائے كھنالواركے تھے كھونيزے كے اور كھينيروں كے زخم تھے ہم نے ان كو اس ما ل من ديكها كمشركسين في مركز كوف كوف كرويا تفاجس كي وجر مسيسوات ان كاين كي حفول في الكوانكلي كي إيس تناحت كيا اوركو في مربي إن سكا بدرين رسول الشرصف الشرعليه وللم أيحب فرمايا برصواس جنت كي طروجب كي ومعت ذمن وآسان مے توعمیرین حام انصاری نے کہا با دمول الٹراس کی دمعت زمین وآسان به ؟آب نے فرایک اس کیانم کوشک ب کہنے لگے نہیں یادمول الشرمری یتمنانتی کم می*ل کوبالیتا اینے فرایا بار بار پارگے وہ جند نے ایک مجو*د کال کھانے گئے بجرو ہے اگران كه البدايه وننهايه (ابن كثير) عنه بخارى وسلم

كمجوروس كي كالنظاركرون كالوبهت ساوقت لكي كاليم تمام كلجورالك كفينا ميدان مي كوريش اورشهادت يألى . ابو بكرين الورسي الشعرى راوى من كرميري والدوثمن كيمفابل تصاور فراييم تھے کررول لٹرصلے الٹرعلیہ ولم نے فرایا ہے کرجنت کے دروانے لوارو کی سایٹر من میں کا المضخص أتفااس كابياس نهايت بويده نفااس كهاالوموني تم نينو درسوك نترصل الترطي والم وزات منا الفوت جاب يال وفض لين ما تقبول كم ياس كما وراس في كما مراسلام فنول مواوز لوار كاير للانوكر والدور اوز لوار بسار تمن كحد مقالم مي آگيا اور شهادت <u>ا</u> تی کیم عروبن جموح كيرجا ربيشي تخف اوران كينو دكرسرس لنك تفاجب دمول الثهر صلے الترعليه ولم حبك من شراع الله عات نووه ميا آب كي مراه جاتے جب آپ عزوه اُص كرية تشرلف بي جاني لكي زعروهي سائفهوني لكي ان كيبيوں في مجعا باكر آب كو فدائے تعالے كاطون سے رضت ہے اگر آبے شريف ندلے جائمي توزيا دہ ايھا ہے اور بم نوآپ كى طرف سے كافى بربى الله نے جہادآپ يرسے ساقط كرد باہے وہ دسول اللہ صلالة عليه ولم ع إس حاحز بوع كهن لك يادمول الشرير بريد عظي محك أب علمه مکلنے سے روکنے ہیں اور پیدا میری بنمنا ہے کمیں اپنے اسی معذوریا و کسے جنت ہیں ہجو اس کیے ہو دموك لترصل الشرعلير ولمم نے فرا يك الشرفيخ كوجها و سے معاف فريا ديا ہے ووسرى طرف ال كرمينون مدفرا باكرجاني كبون نهين وبيتي ثنا يرتنها دن الشرنعا يؤنصيب فراج وه رسول الترصل الشرعليه وللم كرساتفه جهاد كم لي كل اور شهادت يألى . سه زادالماد ج سرص له سلم سمه الضّا

حصہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

شدادبن اد کہتے ہی کرای ای بی صلے الشرعلير ولم كے ياس آيا ايان لايا اور آپ کے ماتھ ہو دیاا ودکہا یں آپ کے ماتھ ہجرت کروں گا،آپ نے ایک صحابی سے فرایا کو اس ينال دكفنا بخبركام وكريث آيا فايول لشرصله الشرعلية ولم في ال غنير نفيم فرايا اس بس ا والى كالمي محصد لكاكر صحابر عشر د فرايا، به اعرابي سي حانوديرا إكر انعاجب شام كو و شاراً إذ لوكون ني اس كا صقر اس ك والدكرد باس في كهابركيا و لوكون في جواب دياكم دموك لشصل الشطيرولم نينها واصعدكا بإنفاءاس في بياا ودرك كرموك لشصله الشملير والم كے اس بيونجااوركها بارسول لشريكيا ہے؟ آب نے فرايا يتمها واصحه مي وه بولا ميں اس لِنَّهُ آپ کے مانھ نہیں ہمواتھا، ہیں نے نواس لِنے رفاقت اختیار کی تھی کراس جگر تر لگے اور اس نے اپنے حلن کی طرف انشارہ کیا یا کہ پر جنّت جاسکوں آینے فرایا اگرہ دلسے تبرامعا لمرسّجا بخاف العي تبرى بدآدز وليورى كريسكا بحبب جنك بوئئ اورربول لشرصله الشرعلب فم اسلام الي کے پاسے گزوے توآب نے اس کوشہیدیا یا، آینے پوھیاکر کیا یہ جو گوں نے جواف یا ہاں آب نے فرایالٹر کے مانھ اس کا موالم ستجا تھا،الٹر نے بھی اس کا بتجا کر دیا۔

مكمل ببردگی

برتام اس ایمان سے پہلے ایک پراگندہ وغیرظم ذندگی گزارلینے نفے مذکسی طا کے رامنے ترکی خان نرکسی ضالط عیات کے پابند تھے مذکسی نظام ذندگی سے شلک تھے وہ نواہشات کے نابع تھے ابغیر سجھے او چھے کس کرنے گراہ یوں میں کھیکتے بھرنے اب وہ

ھے وہ واہسات کے بارس کے بجر بھے جبھے میں رہے مراہبوں بی بیسے چرے اب وہ ایا ن ادر بندگی کے دائرہ براس طح داخل ہو گئے تھے کہ ان کے لئے اس سے باہر آنا

له زاد المعاد - ج م صور

مشكل بوكاتها الفول نے السرى شہنشا مهين اوراس كے افترار كوسليم كراياتها، اور النيكورعايا بنده اومطيع طلق ان بياتها كمل طورباس كواين فيادت والركردي تقيء قانون الني كويرس وحراسكم كرسك تغف اورخوابشات وتؤدمري سيمل طوربر تنبروا موكة تقيروه السيفلام بن كمَّ نف بونه لينه ال كالكه عانه ابني حان كابوالك كي م من اوراجازت كي بغراد ألى سعاد في تصرف مين بس كرسكتا بي ان لوگوں كاسلے وحبك، دخمني ودوتتي بنوشى وناداصكي عطا ومحروى اومواوجي فطع رحى سسب لشرك حكم كة بالمع من حكى مَنْ بَوَ يُعْمَى رَنْهُ اس كَمَام كروافن كرنْه وه لوك حالميت سيخوف القد نفااس ب يلي باه ع كف اس وجرس اسلام كامطلب فوب محقق تف ان كونو معلوم تفاكر اسلام كا بالك ذندكى سے دوسرى زندگى كا طرف متقل بونے كا الك طرف بندل كاراج يا من نراج ہے دوسری طرف خداکی حکومت ہے کل تک خداسے جنگ تھی اوراس کے قافون كتركت المجمل اطاعت وشيردك اوردائم صلع وآشتى بكوكل تكصرف خود كاتمى ال م ن فدای بندگی جل الام کواختیا رکرایا آواب خود را نی اورخودسری کاکوئی گالنیسی اب حكم خداوندي معصرتا بي اورقانون اللي معد بغاوت كي وأي كنوانش نهس خدا ي كم عديد اختيارا فى نهيب المول الشرصل الشرطليدولم سائل لفت اوراس سافحيت وكبث كا كونى موفع نهيس مذعنير الشرك سامنع مقدمه جاسكنا بخاور ندامني والتفك مطالن فيصام وكم ب، نددین کے مقالم میں مرم ورواج کی ایندی بوسکتی ہے، نفس بیتی باتی روسکتی ہے، حب دواسلام لائے توانھوں نے جالی زندگی کواس کی تمام خصوصیا عادات اور رسو کے سائفة ترككر دبا إوراسلام كوبوري خصوصيا بتعلقات اوركوا زم كيرما لفاختياركياس ان كى زندگى مى ملآ ما خيركم ل انقلاب رونما موكيا .

صحبيمعرفت

انبیاعلیم اسلام نے انسان کو الٹر نغلظ کی ذات وصفات اوراس کے افرال کا بیجے الحقیقی علم طاکیا تھا اس عالم کی انبداء وانتہا اور ہو کے بعد انسان کا جس سے مابقہ پڑنے والا ہے۔ اس مرب کا علم انبیاء کے ذریب انسانوں کی ہے منت فیقت بہونجا تھا، نبیاء کی ذریب انسانی کے اس کے اس کے علم میل ن کی رہنا ٹی کی جن کے اصول و مبادی بھی ان کو قال نہ تھے جن پریانسان اپنی تحقیق کی عارت فائم کوسکا ، انبیاء کی اس لاحل نے انسانوں کے وقت اور فوت کو بجا بیا اور البعد الطبعیات و مرائی الہات کی اس لاحل نامش و قفیق سے فرصت دی جن بی دان کے واس کا اور البعد الطبعیات و مرائی الہات کی اس لاحل نامش و قفیق سے فرصت دی جن بی دان کے واس کا اور البعد السانوں کے ایس اس کے نبیا دی معلومات ہی موجود تھے ۔

له زادالماد -ج بر صريح

und 114 June ميكن بوگوں نے اس فعمت كا مشكرا داند كيا ايك بيصرورت بهم ليني سرلى، ان حقائق كو جوا نبیاعِلیہ السلام کے ذریعیان کو **ی**محنت ح*ال ہوگئے تھے ا*زسروُتحقیق نشر*قے ک*ی اور ان نامعلى خِطُون مِي مفركي ابتداء كى جهان ان كے ساتھ مذكو تى رم برتھا اور مذكو تى ان كى راہوں سے باخر وہ اس معا لمد برباس تباح سے بھی زیادہ بربمت اور فضول بیند نامت ہو جوان معلومات وتخفيقات برقانع تنهي جوحفرافيدا ورنقشنهات كانتكل مين لوال ورصداول ى مىنتون كانتىچە ئى كونىنىش كرنائ كىرىبار ون كىلىندى اورىمندون كى كېراكى كى ازسرنوبیایش کرے محراؤل فاصلوں اور صدود کو اپنی اس مختفر عمر اور محدود و سائل کے ساتفدوا ده منضبط كرساس آدى كى محنت كالجام اس كے موااودكيا بوسكنا ہے كرفعك كر ره جاعي اس كاعم بواب ف جلع اوروه صحرف جند يا ددانننون او زناتام اشارون كا سرابرجي كرسكي اس سے بڑھ كرجن لوگوں نے الہيان كے ميدان اربھيبرت اور دوختی كے بغير . ندم رکھاان کواس علم میں موائے منتضادآ راءًا دھو بے معلومات انتفاقی خیالات اور محلبت کے نظريات كے کچه الله نوراه کھو بلطھ اور دوسرس كى ھى منزل كھو لى كى . صحائر کوام (صنوان الشعلیم اجمعین) دین کے بالے میں بڑے نوش قسمت اور صاحب ونيق تنے كردين كے بالے ميں الفوں نے دسول الشرصلے الشرعليم فكم كي ليم واطلاح برادرااس كا دكياا ور ذات وصفات كياره من كوه كندن وكاه برآوردن كي سى لا صل ي محفوظ ليها المفول نے اپنی ذکاوت وطاقت کومحفوظ رکھا اوراپنی جنز و بہر دا ورکوششن ا دراینے ادفات کولوری احتیاط کے ساتھ دین و دنیا کے مفید میدانوں مرص کیا، وہ دین کے صوط حلفہ کو تھا مے نے اس کا نتیجہ یہ مواکہ اگر دوسروں کے ایس دین کے تعلقات

وتنصيلات نھے توان کے باس دین کا مغز اوراس کالت ثباب نفا۔

انسانی گلدسته

اللهودمول اوروم آخرت برايان احدكا ل شبردكى في زندكى سيريح وثم كودوركوديا اورانساني خاندان كے برفر دكواس كاصبح مفام عطاكيا، انساني معاسنره ايك بي خارگلدسته بن گیاجس کا ہر کھول اور ہرتی اس کے لئے اعث زینت کھی۔

نوع انسانی کے افراد ایک خاندان میں تبدیل ہوگئے، وہ سب یک باپ (آدم ) ك اولا د تنظ اوراً وم ك اصل متى سے ہے مركسى عرب كوسى جى فيضيلت بننى اور كسى مجى كو ىسى ربى يرفوقىيت بقى بان اگركسى كوكسى يفضيلت بقى نو محص تفوي كى ښاء يږ ـ

رسول الشرصا الشرعليه وللم ني ارتنا وفرايا إلى الكوا بشيكا لشرفي تم سي جالم يكي عيدكم دور فرا دیا ورآبا و اجدا دی فرکرنے کی سم خنم کردی انسانوں کی دونتی میں نیک اور خداسے د من دار الترنعاك كربها التربعيد دوسرت برس بريخت اورالترنغاك كربها ولية.

حصرت الوذر وضى الترعنه سعدوايت مكرنبي كريم صلحال عليملم نحات فرايا بر ديميونم كسى سے زبهتر مواور نرط بال اكر نقوى مي بره حا و از بينك برے مور)

آب جب اینے رب سے دات کے ہوی محتمیں مناجات کرنے تھے او فرمانے تھے: مِن كُواه مول كرتمام بندے بھائى بھائى مى

نبى كريم صله الشرعليه وللم نے حالمين كالورالورااستيصال كر دبائضا اور

اس کے داخلہ کے تام روزن بند کر دیئے تھے فرایا : ۔ «جوعصبيت كاعلم فرارمو وه بهم من سعهبين اور توعصبيت برجنگ كرے وه

له ابن المحاتم عداوداود

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ېمېي سے نهیں اورس کی موت عصبیت برموده کهی تهمیں سے نهیں " م جا بربن عبدالشركينية بن كهم ايك عزوه مي نفط ايك مها جرني ايك نصارى كوكي لهديا ورانصاري بكاراتها "انصارلو!" اورمها جريكاراتها " بهاجرو!" نوني كريم صلالته عليه ولم نے فرمايا جھوڑواس تنھے بندى كے نعروں كورنجس سے " آب نے جا ہی حمیت کو ناحائر فرار دیا اور مردونعا ون کے اس جا ہی اُصول کو بدل دياحس پرسارى نندگى چل دى كى كەلىنى كى كەر وظالم مويامظلىم -نى كريم صلے اللہ عليه ولم نے فرايا جس نے اپنے اوگوں كى باطل ير فركى تو وہ اس اونكى ئال م يوكنونبن بركز ناجا مهنا م اورلوگ اس كودم سے يكو كم كرد كرد كتے ہوں" ع بوب كى نفيبات اور ذمېنىيت الىبى تېدىل مۇتخىكداپ ان كا دون امشى بوننل كومېنم نركمياً ا تفاجب نبي كريم صليات عليه ولم ني ايك باريفرا بالبين بمالكي فركروا ظالم موبا مظلوما توصائبُراُمُ خاموش نه ره سکے اور بے ماختہ ہو ہے کہ با دسول النوسطاوم کی برتومیشک کی جا گرظالم کی مردکیبے کی جامئے آپ نے فرایا ہوس کوظلم سے روکوہی اس کی مرد ہے !! اسلاى معاضرت م مختلف طبقے شروفتكر بوكئے تھے، وہ اكم وسرے كاسها دابن كئے تھاب وہ ایک وسرے کے خلاف برسرسکار نہیں تھے مردعورتوں کے ذراہ ارفیم تھے عورنس نیک و فاننعا داورا مانت دارتھیں ان کے حفوق مردوں پر تھے اور مردوں کے حفوق اُن پریکھے۔ ذمبه دارمعانتره پوسے معا تشریع بن ذمداری کا اصاس میدا بروگیا تھا، اب انسانی معاشرہ له ابوداود . مه میح بخاری . می نفسراین کثیر . میه بخاری وسلم . رسوسائی ایک بحبورد بے اختیارا ور مفلوج و مطل جاعت نهی جوند اپنے داخ سے کام اسکی ہے نہیں جوند اپنے داخ سے کام اسکی ہے نہیں اختیار سے اس کام اسکا ہے اختیار سے اس کام اسکا ہے اختیار سے اسکا ہے اسکا ہی نہ اسکا ہے اسکا

تام سلمان حی کے مرد کارین گئے تھے ان کاکام مشورہ سے ہونا خلیفہ جب مک خدا کا مُطبع رہتا وہ اس کے مطبع ہوتے اور اگر نا فر انی کرتا نواطاعت باتی مذرجی حکومت كا شمار لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق "بن كما تقابعي خالق كي معصيت يم مخلون كي اطاعت بنين وه مال اورخ انه يوسل طين اورديسون كالقمر تراود أمراء كي ذاتي جائداد تجعيجانے نفي اب الترك الات سمجع جانے لگے نفع اس كارضا مي توي اور ح محل يصرف كية جاتي اورسلان اس دولت كماين اورسولي تع خليفه كامثال تم كم مرريب كالي تفي اكرصاحه لينطاعت بوتانوا حنباطكر تااوراكرحاجت مندمونا تولفدر عزورت بينا الشركي وه زبرجس كوسلاطين وامراني ابني حاكيهم بمرايا تعاجس كم لفي حاسية ومت ييت تها ورس رجاية تنگ ريت تها ورجن اسي كيرك كاطرح كتربيونت كرنے تھے اب الترى زمين تھى جرب كے متعلق ايك الشنت كاحساب دينا تھا. صاحب صميرمعا تنره

انسان سوسائلی ردن سے ابناارادہ واختیارادر ذوق ونشا کھو چکی تفی، وہ

اکی می گفتی گفتی سوسائٹی بن کرد کوئی وہ ایک مجود وقع ورجاعت تقی حس کی خربگ کے بات میں رائے بی جانی تھی اس موسائٹی کے بات میں دھلے کے موقعہ براس کی مرض معلم کی جانی تھی اس موسائٹی کے افراد کو ترابی وائٹی اس موسائٹی کے مسلمے ہشقتوں سے مقابلہ کرنے پرمجبود کیا جاتا ہ حالانگر اس کو نہ تواس کی خواہم ش موتی اور خداس سے کچھ فائدہ اندوہ افسروں کو لیند کرتے اور شران ان کو اور مجبود تھے کہ اس کی اطاعت کریں اسمے وہ نا این کرتے ہوتے اور اپنی جان وال کواس پر قربان کرس سے وہ نفرت کرتے ہوں اس کا نتیجہ بیر ہواکہ دلوں کی حیکا کی وال کواس پر قربان کرس سے وہ نفرت کرتے ہوں اس کا نتیجہ بیر ہواکہ دلوں کی حیکا کی وال کواس پر قربان کرس سے وہ نفرت کرتے ہوں اس کا نتیجہ بیر ہواکہ دلوں کی حیکا کو

بُجُدِکَّی ٔ جذبات سرد برگِگے ، اور لوگوں کا اٹھان ارباء اور فرمیب بریموا، نوہی و حقادت اور ذکت کے برداشت کی طبیبندیں عادی ہوگئیں ۔

## مجبت كاصيحيح مصرف

وه فطری عُنصر شن کے اکثر بجو بمروزگارا ورصرت انگیرکارائو کامہرا ہے میں کولگ میں معتبد انگیرکارائو کامہرا ہے میں کولگ میں موسد سے جزاد درمردہ تھا، صدایات کو گاس کو کام میں لگانے والا اوراس سے بیتی فائدہ المھانے والا بیدا نہیں ہوا تھا، بس وہ چک دیک اور شن وجال کے فانی مظاہر کی ندر موکردہ گیا تھا، عصد سے دنیا میں کو ٹی ایسا انسان نہیں بیدا ہوا تھا، جو اپنے جال و کمال اورا بنی اعلی صفات سے مادی انسانیت کی بحث کاسختی ہوا وراپنی طافت و دل آویز شخصیت سے اس محبت سے کام نے سے درا اللہ میں انسانیت کو وہ گم تشری دولت کام نے سے دول اللہ میں انسانیت کو وہ گم تشری دولت کام نے سے دول اللہ میں انسانیت کو وہ گم تشری دولت

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ل كئى آپ وه انسان تقيم كوالشرنے مجوعة نولى بنايا تفا، ديجھنے والے بيان كرتے

*ېي كه آب كوجوا جيانگ دېكيفنا مرعوب مهوجها نا،اورجو آب سے متاجلتا وه فرلفينه موجه أ* 

اب كانفرله ين والا كهتاء آب جديا ذات سينبل ديه يمين آيا اور ذات كيداك المستحدة الله كانفرله يكون آب كالفرس وقلوب مطرح المنظم ال

## مجتت وجان نثاري

حصرت الجركية كے اسلام لانے كے بعدان بركم بن ایک روز دہمنوں نے حلادیا مند بن رمید نے اس قدر مارا كرا ہے ہم وہ جي بہتی كر شاخت كم شكل ہوگئ تنی ، بنو تنم صفرت الو بكر كو پہرے بن لبدیٹ كران كے گھراٹھا لے گئے ، ان كواپ كاموت بن بنو تنم صفرت الو بكر كو پہرے بن لبدیٹ كران كے گھراٹھا لے گئے ، ان كواپ كاموت بن ذرافتك نه تھا، آپ كو دن چھپتے ہوئے ہوش آ يا تو مست پہلے ہوئے كر رمول الله صلالله على الله على ا

الفول نے کہاکہ میں ندالو کمرکو پہیانتی ہوں اور ندکھین عبدالسرکو اور اگر تنہاری پنواہش موكرين تمهاي ما ته تمها ي بيظ كم إس جلون فرموسكنا ب الهول في كها الله الطوا وه أن كيم رأيس اورالو كركويرا موايا يا امجيل ان كي فريب بيوني توانكا حال د كيه كركها والشراحس قوم ني تنها يدسانه مريزا وكيا ب وه فاسق وكفّا يس اور يجع ابد برك التران سي تهادا انتقام كيكا" الفول ني كهاكديول للرصل الشرعل المراكم كاكباحال م ؟ وه بوليس كرنمهارى السنتى بن إلىفوں نے كہاان سے كھ يرده نهين الفول جوائي الجيروعافيت بن آني فرا الكهال بن ؟ وه ولين والابن افم من آب فرايا بن بخدامي كماين نهير سكاجب كدرول الشر صلى الشرعلب ولم ككنديبوني جاؤن وه دونوں ذرا کیں جب رات ہو گی اور آمدور فت ہو تی نو وہ ان کو لے کرنگلیس اور روال منر صلے السُّر عليه ولم بمك برني ديا آني جي صفوركود كيديا آوجان مي جات آگ

ایک نصاری عورت جس کاباب بھائی اور ننوم را صدک دن رسول لئر صلالترطیع وسلم کے ہمراہ نف اور نہیں ہوگئے تھے، نیام کاہ سے کلی اور پھنے لگی رسول لئر صلے الشر علیہ وسلم کا کیا حال ہے ؟ اوگوں نے کہا، شیخوالٹر عافیت سے ہیں جب اتم چاہتی ہو "اس نے کہا شیخے دکھاؤ، میں آپ کو دکھنا جاہتی ہوں "اس نے جب آپ کو دکھ اینا تو بی اگرا ب الامت ہی تو ہرصیبت ہیج ہے ہے۔

حصرٰت خبریث کومیالنی کے تخت پرَبِرِط ها پاگیاسب کھنے لگے کہویابندہ کرمُحسَّمُّ تہاری جگرموں ؟ انھوں نے کہا خدائے تعالیے تعمیل س کھبی بیندنہیں کو ٹاکراکٹ کے

له البدايد والنهايد - ابن كثيرج م صنط عله ابن اسحاق وبهقي .

🕻 بېرىپ كانتانچىھ اورىم چيوڙد ياجا ۋن، دەسبىن دىيىچە ـ زيرِن ناربي كهنة بي كراتُ صرك روزرسول الشراصط الشرعليه وسلم) في مجه معدمين ربع كى لاش مريجيجا اور تحدس فرمايا ، ان كواكرد كليونو براسلام كهوا وركبوكروسول لتراهط الم عليه لم كنته برك اين كوكيها با تروكت بن كويقة لين بريك لكان كا بيران كه يس بیونچا، ان کا آخری وقت تفا، اوران کے میم ریٹرو تلوارا ورنبزے کے مترزخم تھے میں نے ال كها الصور ادمول الشروط الشرعليدميلم ) ثم كوسلام كهنظيريا ودوريا فت فريات مي كرتمها وا كياحال هـ، وانفوں نےكہا دسول الشراصلے الشرعليري كم كوسلام كہوا اورآب سے كہدوو با دمول النّر م جنت كي في شبو با دبا بهو ل ا ودم بري قوم انصاد سع كم فه وكد اگر **دموال لشر (صلے الش** عليه وسلم كوكي بوكيا اس حال بيركتم بي ايك أكله بي وكن كرسكتي بوتوالشرك يهال تهادا كوئى عذر نبيس اوراسى وقت رقع يروا زكر مي. أصرك روز الود حاكن في ابنى ميليكورسول لتر (صلى الشرطب كم المقطة هال مباديا تعل تراس ركينة تعير اوروه موكن مركب الكالحدرى نيرول لتراصط الشوالية م) كاثم مُوس كم صا كرديانها، أن سرآب نے فرایا تھوک دوالھوٹ كہا: بخدا إسى هى تھى ماتھوكوں كا ا الوسفيان حب مرتبة أع اورايني ملي الم تعبيب ياس مير نجا اورحب رسول الشر (صلالسُّ عليه ولم) كالبترمبارك يرمشيناها بانوالفون في اس كولييي ديا، الفون في كما العربي إلمجة خربهي كمرتم في استرمير علائق وسمها، المجدكواس كالمق ومجها الفول كهانبس المكرر بسوال لتررصله الشرعليه ولم كالبسري اوزم مشكر نحس وهي عروه بن سودنقنی نے صربیب سے والی کے بدراینے ساتھیں کہا الے لوگو ابخدا له ابدایه النهاید جه مسلا که زاد المعادج مرسس استه ابغیاص ا هه مبرة اين بشام ـ

من الولین کے بہاں گیا، کسری فیصراور نجاشی کے درباری دیکھے ضوا کی تسم بنے ایسابا ونیا میں اس کے ماتھی کا خوا کی تسم بنے ایسابا ونیا میں نہیں کی کھائی کے ماتھی کا خوا کی تم جب بھی وہ تھو کتے ہیں ان میں سے سی تھی کے باتھ پر گرنا ہے وہ اپنے چہرے اور جم بربل لیتا ہے اور جب دہ ان کے حکم بر لیکتے ہمیں اور جب وہ وصور کے ہمیں نواس کے بانی برا میں نے دہ ان کے حکم بر لیکتے ہمیں اور جب وہ وکی اپنی آوازیں ابیت کر لیتے ہمیں اور وہ وکی اپنی آوازیں ابیت کر لیتے ہمیں اور وہ وکی اپنی آوازیں ابیت کر لیتے ہمیں اور وہ وکی فرطا دب سے آب برگہری نظر نہیں ڈال سکتے ۔

## اطاعت وتابعداري

اطاعت و تابعداری بحت کالازی نیج به جرج جری گرام نیجت کی دولت سے الامال بوئے فوانھونے اپنی ساری طافت آب کی اطاعت برج رہ کردی اس کی بہترین شال مورب معاد کا وہ فول برجوا کھونے اپنی اورجاعت انصار کی جانب سے بررسے قبل کہا تھا:۔

« بیں انصار کی طونسے شرح صدر کے ساتھ کہتا ہوں اور ان کی جانب جواب ہی دیا ہوں کہ آب جہاں جا ہم ہی ہوں جب کا تعلق جا ہمی قائم کھیں کو جہاں جا ہمی میں اور ہو جا ہمی کے دوراسے ہو جا ہمیں لائیں اور ہو جا ہمی دیں ہو جو جا ہمیں لائیں اور ہو جا ہمی دیں ہو جو جا ہمی اور ہو جا ہمی کے دوراس سے زیادہ محبوب ہوگا ہو آب چھوٹ میں کے دوراس سے زیادہ محبوب ہوگا ہو آب چھوٹ میں ہو جا ہمی کے دوراس سے زیادہ محبوب ہوگا ہو آب چھوٹ میں کے دوراس کے تابی ہوں کے بخدا اگر آپ ہمی کے اور شری کے دورس کی اور شری کے دورس کی اور شری کے جا سی کے تابی ہوں کے بخدا گر آپ ہمی کی آب کے شاتھ جل پڑیں گے اور ضما کی تم اگر ایک میں تو ہم می آب کے شاتھ جل پڑیں گے اور ضما کی تم اگر آپ سے مندر میں کھوڑا ڈال دیں گے تو ہم می اس میں کو د پڑیں گے ہو

له زادالمعاد ج٢ صفرا عه ايضًا صنوا

ان کی اطاعت کی ایک تمال کیمی ہے کرجب رموال نشر (صلے الشرعلیم کم نے ان می تخصو سے گفتگو ممنوع قرار دی تھی جو غزوہ توک زجا سے تھے نو کوکوں نے آپ کی بات مانی لور مدینہ ان نم نوں کے لئے منہ خوشاں بن گیا جہاں کو تی بات کرنے والا اور بات کا جواب بینے والا نہ تھا ہ کو آپ کہتے ہیں:۔

ان کا طاعت کا ایک واقعہ یعی ہے کہ دہ نا داختی و ہے دہ کے ہدف تھے کہ دول الشر (صلے الشرعلیہ دیلم) کا فاصداً تاہے اور کہتا ہے کہ دسول الشراصلے الشرعلیہ دیلم ) تم کوحکم دینے میں کہ اپنی بیوی سے عللے دہ دہنا، وہ بوتے طلاق دیدس یا کیے اگروں ''ج وہ بولا سنہیں کا ملکہ الگ دموان کے

فريب من جاؤ "نوالمفول في ابني بوي سي كرد بالبغ كمرواول كي باس جي حاد ان بي ك

له بخاری وسلم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

إس ديوستي كران تعالياس معالم مي كي فيصلرك في رمول الترديط الترعليه وسلم سے ان كى بحبت نولت كا برحال تفاكر ہوكي كيا ب كار مع دينة نص عن اس نفاطه كے زار موختان كا إدنناه بهردى كا اظهاد كائے اورايت درمار كى مشكش كرتاج اس بيرخى اورعتاك زلمان متنبقة أسخت آزماكش تقريمكن وه ردكر فيقيم كم كتفكوس مرمنه کے بازا مرجل رہا تھا کہ ان شائ مبطبوں سے جو درنہ می فلفروخت کرنے آتے تھے اکے مطی کہنا ہے کعب: الك كوكونًى بنا بيري يش كوكرم يرى جانب الثابي كرف لكي اس نے ميرے إس بيون كوننا دختان كا ايك خطاح الحكياليس يره ها تكف المين في اس كويره ها اس بي تحرير تفاكه :-مهم كويرخر لمي ب كرتها مدة قل قرم سع بصرخي احتيادك ب الترتباك في تم كو ذر كرية بنين ركمااوروة تم كوضائع كرنا بنين جابت اج ابن مم سع ل جادً بمنهادابيت خيال كري كے: میں نی بیر اور کی ایک آذ ماکن مے اور س نے حاکوائے تنور کی نذر کر دما۔ اطاعت اورفور تعميل کم کا ايک مثال وه واقعه به جومشراب کی تُرمت کے حکم کے وقت بين آيا بصرت الوردة اين والدسي روايت كرت من كه:-وبهم المراس ميلي مشراب ي ايم تف كوي الحا ماكر دمول الشر (صل الشرعليد وعلم) ك خرمت بي صاحرى دون اور لام كرون اده و تراب كى تورت نازل بوري تنى " ايرابان والوابات يي محركتراب اورمجوا لَيَا يُهَا الَّذِينَ المَنْفَآ إِنَّمَا الْخَهُ وَ اورب وعنیواور زعکے تیریب گندی وَالْنِيرُ وَالْاَنْصَابُ وَالْآذِلَامُ مِثْنَ إغرين شيطانى كام بر موان سے الكل مِّنْ عَمَٰلِ الشَّبُطِي كَالْمُتَنِبُوعُ الْمُلَكُمُ له بخاری دسلم که ایضًا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

الگ *رموتاگنم کوفلاح بو*نتیطان تو تُفُلِعُونَ إِنَّهَا يُرِينُ الثَّيْطَاقُ أَنْ يون جابما كوشراب اورج سك درايم يُّوقِعُ بَئِيكُمُ العَدَاوَةَ وَالْبَغُضَاءَ فِي الْحَسَرِ وَالْكِينِ وَسِيدًا كُمُعَتُ " سے تہانے آبس علادت اور فوق ذَكُواللهِ وَعَبِ الصَّلَوْ وَفَهَلُ السُنُعُ مُ كَفِي الطَّلِ اللهِ السَّلِ اللهِ السَّلِ اللهِ المالةِ اللهُ الل سے تم کوبان کھے موابلی بازا ڈگے۔ منهون (المائر-١٩١٠) یں اینے ماتھیوں کے پاس آیا اور میں نے بیر آیت مکل اندومیت وی اکیا تم وک جاؤگے آک بڑھ کرنادی کہتے ہی کرمین لوگوں کے اِنھیں ساغ نفا کھے بیاتھ اور کھ ماغزى بيراتها بوستراب بونتوران بهورنج كئاتهي وه فوراتعوك دى كئي ! رمول الشراصل الشرعليرملم) كي اطاعت أورليني نفس يريكم والوس أورخاندلن والوب برآب كورسى ينے ئيجيە في نوب شال يەپ كەعبدالىترىن أى كەمبىغ عبدالىتركوللالىتراھلے الىتر على ولم من بلا بادوفرايا و يجفته ونهاك والدكياكية بن وه برا يارمول الشرمير عال باپ ٱپ بِفِر إن ده كياكهتے ہيئ آئيے فرايا كہتے ہي كزاگر برينہ واليسى ہو كی توج معز زموگا وہ دس كو كال دے گا وه لوك خدا كانسم إرسول لنتر المنول بيح كها بخداكي موزين اوروه ذميل في إرسول السراب منير تشرلف لائ اورابل بزب وعلم مركروال مجه سے بڑھ کرانے باب كاكو كى فرما نبردارنبين اگرالسر ورول كى دخى يد م كري اس كاسرك آول نوي حا حزمون دسول الشوف فرايا بنهي !" جب لوگ مریز بہردنچے نوعبدالشرىن عبدالشرب اُبى مربنہ کے در وانے پر ٹلوار نے کراننے یا : کے انتظار می کھڑے ہوگئے جب ان کے دالد آعے **تو او** لے ب • تم بى كېتى كى اگرىدنىد دالىي بولى ۋى موز دېوگا دە دلىل كونكال دىگا چىم كوالىم مامار . کے تغیرابن جرم ع

محکمہ دلائل وبراہیں سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اس نے کہا:این اوکا تھے میرے گورے کے دولا کا جھے میرے گھرسے دولا کے دولا کی اجازت کے بغیر
اس نے کہا:این دی کے وگوا دیجہ میرالوکا تھے میرے گھرسے دولا ایم الے فتر ایج کے وگوا
میرالوکا تھے میرے گھرسے دولا ہے:

وہ لوسے : ـ

منداكف إيريول الشراصل الشرعليه ولم) كا اجازي الفريدين من الهي ركاسكان الشركان المرابع الشركان المرابع المرابع

ميالتراوراس كررول كاجازت كيليزقدم نبس ركاسكا

الركنبي كريم (صله الشرعليه ولم ) كي إس أعد آب كوخردى آب نے فرايا:-

وجاؤا ورعبدالترسيكهددوكه آفي دوي

لوگ واليس آئے الحفول نے كہا: -

۴ ہاں!ابجب کونبی کریم (صلے الشرعلیہ دسلم) کی اجازت آگئی ہے وہ مدینہ میں داخل موسکتا ہے ہے

نیے افراد اورننی امت

اس وینع وعمین ایمان اس محکم مبنی وانتلیم اس دفیق وحکیمانه ترمیت این عجید بی فریب ها نت شخصیت اوراس مجتران تفول آسالی کتاب کے ساتھ کرجس مے عجائم فی فرائس ختم ہونے کو

له تفیرطبری . ج ۲۸

آب کی نوجر تعلیم سے برب کی برباد شدہ قوم میں ایباانقلاب ہواکہ دنیانے تھوڑھے ہی عرصہ بں ان میں وغظیم الشائنے میں تین کھیسی تو بحوثہ روزگا را وردنیا کی تاریخ میں یاد کا دہمی وہ عمر خمو اپنے باب خطاب کی کمریاں جرا یا کرنے تھے اوران کے باپ ان کو بحر کا کرنے تھے اور ہوکہ

قوت وعزم میں قرلتن کے متوسط لوگوں میں تھے ہی کو کئی غیر مہولی انتیاز حاصل نرتھا، ان کے معاصل ان کے معاصل ان کے معاصران کوئیر معمولی اہمیت نہیں دینے تھے اوپی محرشے کے کیکیا رکی نام عالم کواپنی عظم سے محملات

مع رف دیرون، یک بی است دری مرسط دیباری مهم وایی می مراد است می اورایسی اسلامی منطب

منا دالتيم أبوبب وفت ان دونوں حکومتوں برجاوی ہے اور ندبیروشن انتظام میں التے فوقيت وكفتى ما واع ونقوى اورعدل ويحفوا ديجي كران بن تووه صرك الثل بن پہ و آپد کے فرز مرضا آپر من فرلین کے نوٹوان وصلیمنڈل میں سے ایکٹخص تھے مقا جنگوں برانھوں نے نام پر اکیا تھا، قرنش کے مرفراد قبائلی جنگوں بس ان سے مدد لیتے تھے، المعون نيرزية العركي علاقون س كوئي طرى تثهرت مي حال نهيس كم تقي احيانك وه آساني تلوار (سیعت من سیوف الله) بن کریکتے ہم اوج زمانے آتی میک حاتی ہے بی خوالی نواررو ريكي بن كركر في ماور مايخ كيطول وعض من اين تذكر ي محدو الماتي م بدانوعييده بيرجن كما انت اورزي كانوليف كما فأنفتى وهملمانون كم يحيوثم جھوٹے شکروں کی تیادت کرایا کرتے تھا ان کودیکھئے کرسلمانوں کی سے بڑی فیادت کا بيهي مغيعال ليبته بهزا ورتبول كوشام كيهر يمور لك سيهيشرك لنع تكال ديته برغ مير اس برودای نظر دان ب اور کهتا م اے مک شام بھر کوشتی سلام ایساسلام س کے انجادی لافات نېس بوگى ـ يرعروبن العاص بريهن كاشار قرليش كي محمد اركوكون من تفاقر لش ال كوتستشكا

یئروبن انعاص بی جن کاشار قرلین کے مجمد اردگوں میں تھا قرلی ان کو حبشتہ کا مفرنیا کر بھیجے میں ناکر سلمان مہا جوین کو والیس ہے آئیں گرنا کام والیس ہوتے ہیں ان کو دیکھیے تصرفتے کرتے ہی اورزبردست افتدار کے مالک بن جاتے ہیں۔

اوربروربن ابی وفاص به بااسلام سخب ان کی متعلق مکسی بری فری فیادت کا پنه جلتا می اورد کسی ما برخیک کی جذبیت سے ان کی تنهرت می ان کو دیکھیے مائن کی تجیاں سنجھالتے ہی اورواق وایران کو اسلامی سلطنت بی نشال کر کے ہیشہ کے لئے فاتح مجم کہلاتے ہیں۔ پیلمان فاری ہیں ایک مربی عہدی واد کے میٹے تھے، فارس کا ایک گاؤں وطن تھا، ایک خلامی

marco ITA Juna دوسرى غلامى اوراكيم صيبت سے دوسرى صيبت ديجھے ہوئے مرين بہونجے ہن اوراسلام تول كرتي بيان كود يجيع وابنى في قوم يعظيم الشان دارالسلطنت (مدائن) كرحاكم بن كر ببونية بن كل جهال في رعبت كے ايك فرد تھ تھے اس مك كے حكم ال بن اوراس سے زيادہ نعب خیزیات بیے کہ اس سے ان کے زُہُر ما دگی میں فرق نہیں بڑنا کوگ کے اس اس کے خُر م كايك جونيراى من فيام مامريو وجوده وقد تيب يبالم لتنتئ يضنيلت ولزنت يماس دوج كوبيونية بس كاميالونين ان كواينا مرا كيتيم يه الوحديف كراد كرده غلام بن جن يصرت عرشك خلافت كي صلاحيت نظراً تي م فرلم نين اكرميات بوت تومي ان كوفلفرنا ما و يذبربن عادته بن جنك موتسك لي مسلمانون كالتكركي قيادت كرتيه بأودام لتكر مي حفري إلى طالب خالدين وليد صبيه متنا زلوك بمي توجود من اودان كے ميشا أسا م اس تشكري قيادت كرتي بي مي الوكر فن عريضي افراد موجود تنه. يه البوذر المنقدادة البوالدر دائو عارس إسرامها ذبن بالأاور ألي ب كعب الملام ى دبراى كالكيم كا كالم الله الله الما ودوه دنياك المورزا بدون اورطيل القدرعالو ىي دىكىنى دىكىنى شار بونى لگىنى بىر. يظهن الحاطات اوعائش أوزعب الترم سودا ورزيبن نامث اورعب التربن عِياسٌ بِي جِنبِي أُتَّى (صلے السُّرعليہ وسلم) کی گود بس بِل کردُ بنا کے عظیم ترین عالمول بی ثار ہونے لگے جن سے کلم کی نہر ہے بی اور حکمت اُن کی زبان پر جاری ہوجاتی ہے الکے سیے علم كرر او تكلف سے دورا ات كرنے مي آوزانهم تن كوش بوكرينے كلما ب خطاب كنے بي ودنياك ودخ كافلم مصفي من شول بوجا ما يكركو في لفظ صنا أن منهو

- III. متوازن انساني مجوعه بير تقو داع صريمي نهين گذرتا كرمتدن دنيا دهيتي ب كروه خام اشاء بو كوري يرك تفيس جن كى معاصر قوموں نے بھى ذرا قدر نے كھے كاور پروسى ملكوں نے جن كا زاق أرا ايا تھا اس سے ایکا بیا مجوع تیاریوا ہے کہ انسانی تا ہے نے اس سے زیادہ متوازن میمل مجوع کمالگا بنين دكيما بيسي اكم وصلاكو ايملوم بي بنين بوسكاكراس كامراكدهم بايادان وميت كحارج كواس كابتر ذحل سك كواس كالبيلا مجسنظ مبادك بديا وي الياعجوه والالانداكي كريبتغير كصلاحيت كفتاع دين ودنياكي برخرورت كم ليحاس كم إس سالمان بويود ب اس ایشاس کوی سے مددی عزورت بنیں بیکن دنیااس کی مددی مختلج م اس فزائيده جاعت نے اپن تهذیب کی خود نیادڈالی ننگ حکومت کی داغ سیل ڈائی حالا کراس کواس سے پہلے اس کاکوئی تجربہ نرتھا، اس کے با وجوداس کو ذرا صرفتانہ پڑی کہ كسى دوسرى فوم سركوتي أدى منعارك إكسى انظام مركي تكومت مدجا البي كومت کی بنیاد ڈالی س کامکر ڈوٹرے تراعظوں کے وسی رقبمی جلتا تھا،اس کے برتعبار در طرور كمهلة متعاز أدى البير تعاجواني لياقت كاركردكى امانت ودبانت فوت اوراحان مناركا يس بنظيرته بيعالمكر لطنت فالمبهو في قوام فدائده فوم فيحس يعودا بي وصر كذراتها اس كويولية آدى فراهم كي جن بريكونى عادل حاكم نفيا كوئى المت دارخازن كوئى منصعت قاصى تقااوركو أعبادت كزارقا مُذكو في يرمير كاواور في فرجي تقاءاس دبني ترميت كى وكت سيح سكاكام لسل جارى تعاداوداس اسلاى دعوت كى مدسے وسقل على دي تقى اسس الاى حكومت كوابل ترين خداترس، فرص شناس ومتعدكا كرن لمقد مي حكومت كي ذرداك

men [IMI] ان ہی اشخاص کے میز ہوتی جرابت کے تصیل وصول کے جذب برتر صح دینے ہوائیے کو ماے تخصيلدار كمبلغ وبإدى تحضيض كأخصيت بم المحيت وصلاح اوردين ودنياكا مح امتزاج بوتاان كے اثریت اسلام ننه ذربی اپنی پورئ صوصیتوں کے ساتھ جا وہ گر ہوتی ا اوردین کے برکات اس طرح وجودیں آئے کھری دوریں دیھنے میں ہنیں آھے حقيقت بي محدوسول لشرومال المرعلية ولم في نبوت كالجي انساني فطرت كي في رکھ دی تھی ہیں وہ کھل گیاا وراس کے تام خزانے جائبات طاقتیں اور کمالات دنیا کے سائ الني آي ني الميت كي شهراك كاف دى اوداس كي المركوباش إيش كرويا، آپ نے مرکش اور صدّی دنیا کو خواک طاقت سے مجبورکر دیا کہ زندگی کی ایک نئی شاہراہ يركام ن بواور البخ مي انسانيت كابك بالكل في دوركا آفاز كرسابه وه اسلامي دورب جناريخ كايشاني يهيشه وكماليه كا

14h munu بأبسوم مسلمانون كادورقيادت مسلمانون كي فائدانه خصوصيات ملان میدان می آئے دنیا کی رہنائی کی باگ انھوں نے اپنے اتھ میں لی اوران بیا توروں ورہنائی کے اس مصت معزول کیاجس پروہ قابض موکئی تضین اور س کو انھو<del>ں نے</del> كهی بی طور براستعال بنبركيا مسلما نون نے دنيا كے انسانوں كواپنے ساتھ لے كر منوازن او صحيح رفيار كيرما تدهيج منزل كيطرت برطها متروع كباءان مين وهمام صفات جمع تقين جوان کو فوموں کی رمہنا تی کے منصب بل کا اہل ثابت کرتی تھیں اوران کی تگرانی اور قیادت یں فوہوں کی فلاح وسعادت کی ضانت کرتی تھیں یہ انبیازی صفات صب ذہل ہیں:۔ ا۔ ان کے باس آسانی کیا ب اور الہی مشراعیت بھی اس لئے ان کو قیاس اور اپنی طرف سے فالون سازی کی صرورت بہیں تفی اور اس طرح وہ بہالت وناوا ففیت روزروز کے كة فالونى ردّوبدل ووزيمُ مون كفلطبول اورمظالم بسرمحفوظ تقع وه لينمياً ومعاللا یں اُدھاد حذیصلنے اوراند صبر ہے ہیں ہاتھ پاؤں <del>جائے پریجبورنہ تھے ان کے بابن می</del> اور مراحت البی کی روشنی تقی جس مے مہانے وہ جلتے تھے اورس سے ذیر کی کی تام راہی اوراس کے مور ان كے لئے روش نصال كامرون روشى بس يا تا تھا اورسزل مقصودان كوشا نظر آتى تھى :-

كاده بوييلرده تفاييرتم نياسي ٱ وَمَنْ كَانَ مَشِا فَالْحَيْثِينَةُ وَمَعَلْنَا طان دال اوراس كوايك رفتى عطافرائي لَهُ نُورًا بَيْهُ شِي مِ فِي النَّاسِ كَنَّ جس كى ندس وه لوكون ين علما يعراب كيا مَّشَلُهُ فِي الثَّلُهُ سِيَلِسَ بِخَارِجٍ وه اس صبيا بوسكتاب من كاحال بربيكم انده ون كوالإله دان الكاليس (سودة الانعام ١٣٣٠) ان کے پاس آلئی فالون تھا جس کے مطابق وہ لوگوں کے درمیا ن فیصلہ کرتے تھے، وهت وانصاف كعلم بردار بناع كم نفي اوران كوسخت سيخت اشتعال وبهي اور عداوت وبزارى كالتابي بمي انصاف اورصداقت كادامن باتع مع ورني الفركا انتفام لینے کی اجازت بہیں دی گئی ھی :۔ لَيَا يُتَّهَا الَّذِينَ امَنُوْالُولُولُوا قَوَّا مِنْ ملمانو إخداواسط انعات كماته يِنَّاءِ ثُهُلَ آءً بِالْقِيسُطُ وَكَا يَخُرِمَنَّكُمْ گواس فيف كوآباده واد اكرى قوم كارتمى کے باحث انعات کوہرگز مرجیورہ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ اَنُ لَا تَعَسُدِ نُواد اِعْدِالْوُّأْهُوَا قُرْبُ لِلتَّقُوعِ عدل کرویری بات زیاده نزد کے ہے وَاتَّقَوُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ فَيَرُدُ بُمَا تفوى سي اور درتے وجوالٹرسے الٹر كوف فرجوم كرتي تَعْمَلُونَ٥ (المائدهـم) م. وه حکومت اورفیا دت کے منصب میت کم اخلا فی ترمیت اور کمل ته ذیر نیفس کے لید فائز بوالم تنفذ الفول ونياكى عام حكمران تؤمون أودابل حكومت كي طرح اينيرتام اخلاق عيد ونقائص كرما تدلستى سے لمندى كا طوب جست نهيں لگا أي تقى الكرايك طوبل عرصة كے حج المي ان كاصلاح اوزربيك كرنى دى اورسالها سال وه رسول نشر (صلے السر عليه وسلم ) كى

كال كراني اوتيليم مي يديد كف آي ان كاتزكيفر فالديدان كاكم ل تربية فرائي وم ى زندگى كاغادى بنا ياجِقْت وامانت النّارونر بانى بنوت خداكا أن كونو كركيا بعكومت مناصب کی وص وظیمے ان کے دل سے انکل کال دی آٹ کا ارشاد تھاکہ بخداہم کوئی عہد كى الشيخف كے ئيرونہيں كري گھے بنے اس كى فرائش كى اص كواس كى نواہش كھے" ترقّع، ذاتی سر بلندی اوراعز از کامنوق اورفتنه وفسادی خوامش سے ان کے دل بالکل صاف بوكم ي الفاظير الله ون قرآن ميرك يرالفاظير ترست تق يرآخرت كاكويم ان لوكوب كوعطاكري تِلْكَ الدَّالُ الْأَخِرَةُ فَعُلَمُا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُ وَنَ عُلُوًّا فِي الْارْضِ وَلَا بِهِ وَنِيا يُولِي بِرَالُ بَنِي جِالِتِ اور مُسَادًا وهَ الْعَاقِيَةُ لِلْمُنْقِيْنَ ٥ مَا دَكَ فَالْهِ بَهِي اوا كَمَا مُخْرِ يرمز كارون بى كاب-(القصص ١٨٠) اس ليَّ وه حكومت كي عهدول ا ويصبول بريرواندوارنبيل كرنے تھے بكدوه اس تبول کرنے سے گریز کرتے تھے اورائن کی ذہر داریوں سے لرزہ براندام ہوجاتے ستھے، أنس سيهراك بيجير بثنائفا اوراينكواس باركاسزا وارنبس محبنا تفاج جائدكم وهاينانام حكومت كے لئے بیش كري اپنے منع سے تعرف كري اورايني ذات كے لئے پرو كينزا كري كيرجب وكسى ذرنه ارى كولينه بإتهيس له لينة تواش كومال غنيمت بالغمة ترسم مجقة بكداس كولبن دمراك المانت اودالشرى طرف سے آذمائش سجھتے اونین رکھنے كرالٹر كے سامنے ان كو حاصر مونا ہے اور مرتھو فى طرقى جيز كا جواب دينا ہے وہ يہ آيت له روایت نخاری میلم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ملمانواالترثم كوحكم ديياب كراانت إِنَّ اللَّهَ يَامُو كُمُ إِنَّ اللَّهُ مُلَّاكُمُ أَنَّ تُعُدُّ فَا الكلنان إلى آهلها وإذا تَلَمَنْهُ والول كالانتين ان كويبونجادوا ور مبنيلك فكولكون تونيسا بَئِيَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بَالْعَدُ لِ: کروانصاف سے۔ (النساء-۵۸) نيزىيار*شا*د: اوراى في كوزين بالكيهاور وَهُوَ الَّذِي مَعَلَكُمُ فَالْيُمِدَ تميراك كماكيرد وجلنك أكو الْآزْشِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضِ نمتين كودى بيان يههارى أزائن دَيَجْتِ لِيَبُلُوَ لَمُ فِي مِنَا ٱلْكُمُ إِنَّ كرك جيك تهادا برودد كارمباد مزايين والا رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَالِثَّ كَفَوْدُرُهُمُ مُرَّهُ (الانعام ــ ١٦٧) اورديي تخشفة والامهراب بـ س. وکهی فوم کے خدمت گزاراوری نسل و دطن کے نمائندے نہتھے جن کے میں نظر محصٰ اس کی وشفال اوززنى موادد واس كى بزرى اورتام اقدام وادطان يراس كى سيادت كے قالى بول اور مِيفنيور كصة موں كان كى فوم تنها حكومت كرنے كئے اور باقى تمام فوم لاس كى محكم منزكے لئے بِيكَكُمُّيْ بِي وه عرب مصاس لِي بَهِي مِن يَظِي مُنْ كُر دنيا بِي عَلِي شَهِ نَشَا بِي كُ خِيا دواليس ا ور اس کے زیرمایہ داحت وعشرت کی زندگی گزادیں اوراس کے زیرحایت دومرس یفخرد ملركریں شاس لنے کراگوں کورومیوں اوا برانبوں کی خلای سے شکال کرتو بوں کی اور اپنی خلامی میں اخل كرلس وه حرمت اس ليخ تنك تقدكه وه بندگان خداكولية جيية نام بندق كى بندگى سے تكالي كوم النهوصرة لانزكي لاكابندكي بس داخل كوبي كمانون كيمفيرنسي بن عامر في يزدكره شاه إيران بعرے درباد بائی تقیقت کاعلان کیا انھوں نے کہا الشرفیم کواس نے بھیجاہے کو کوں کو بندوں کی بندگی سے کال کوایک الٹرک بندگی کی طرف دنیا کی تنگی سے دہائی دے کواس کی وست کی طوف اور ندا ہر بھے ظلم وخم سے نجات نے کراسلام کے عدل وانصاف بس الگیں ایس نیاکی تام فرم اورتام انسان أن كي كاه م ابك شيب ركفته تعظ اگرفرن نفا المحص دين كاربول لنر كي اس ارتاديران كالوداعل تفاد-انبانون كابتداكم سهاورآدم ك الناس كلهم من آدم وآدم من خلفت بمثى سئازكسي كربكسي فمبرعرب تراب لافضل لعرلي على هجسى ففنيلت بي زكسي فيرعرب كوعرب ير عم ولا لعجىعلى بى الابالفوى سوامےتقوی کے ، اے آدموا ہم نے تم کواکی مرداورا کیہ لَيَا يَهُاالنَّاسُ إِنَّا هَلَقُلُكُمْ مِنْ ذَكَيَ عورسي بنايااورتهارى ذاتمي اورتبيلي قَانُنْ وَجَعَلَنَا مُشْعُوْبًا قَتِبَانِلَ

رکھے ناکر آپس کی پیچان ہوا انٹر کے بہا لِتَعَادَفُأْ إِنَّ أَلْزَمَكُمُ عِنْدَاللَّهِ اس كى عزت زياده بي جوخدا ترى اور

تفوي مي راها مواج. (الحجات - ۱۳)

حاكم معز حضرت عمروبن العاص كے بيٹے نے ايك مصرى كوايك موقع بركوڑا اداا درائيے باپ دادا پرفتر کیا چھڑے جمروشی السّرعنہ نے معری کوان سے پدلینے کا حکم دیا اور مروبن انعا سے کہا انم نے کہ لوگوں کوغلام بنایا، حالا کروہ اپنی ال کے بیٹ سے آزاد بریا ہوئے ہیں؟ ان فانخین اور حکمرانوں نے دین ولم ونٹرزیب کیشش میں جی بخل وکنگ کی سے کام نهبين لياا ورحكومت واعز ازكے بارہ مرکعبی وطنبت اور دنگفنسب كالحاظ نهيں كيبا له البداية النهاب بكتر عصطب حجر الوداع والمقصيل على المطور اليخ عرب الخطاب ابن جوزي متا

men IME menum وه ایک ایرام تھ ہوتام عالم پر میطا تھا اوراس کا نیف سے لئے عام تھا ہوسانے عالم کو میراب زناگیا،اورزمین کے مرحصہ نے اس کو دعائیں دیں اور مخلوقات نے اپنی اپنی استعداد ( اورقابليت كحمطابن اس سے نفع أسمالياً ربياس سے حوم آبی زمن کی برى بوگئى سارى كىيتى سنداكى ان لوگوں کے زیرما یہ اور زیرحکومت دنیائی تام قوموں کو الماختلاف دنگ والی دین علم نهذيب اورحكومت بن ابنا لورا لوراحصه ليفي اورع لوب كيسا نفد دنيا كي تعمير نوم مشركي بون كابولا وقع لا، بكران كربهت سافراد بهت في فيلتون بي ووس سيعنت المكيمة اوران براليدائم نقهاا وری زيرا بوعي و و و روب كي مركاناج أور لمالول كامرائي فخر بين ابن خلرون ك الفاظائي أيا كي عيب الريخ خنيقت ب كمتت اسلاميد كم حالمين لم باستناء بين اكتز عيروب بي كياعلوم تزعيي اوركياعلوم عقليدي اوراكران سي كوفى عرلیالنے او وہ ابنی زبان زمیت اوراسا تذمکے اعتبا رسیحی ب با وجوداس کے کہ له حفرت الوري النحوى الخفرت صلى الترطير ولم سعروايت كرفي مي كالشرفيس عليت علم كرما تقد مجع بعيجا بداس ك شال الي بحركس زمين برايك بلى بارش بوك اس كالك كوا فرم اورضا تعااس ف بان كو تبول كزايا ورزاس واورمرى كعاس بدا بوئي كيوصة منكاخ اور تجريع الفول بأني كوروك بالوركون اس سنفع الهايا، بيا ورطبايا اوراكي كرا ابسائهاكه بالكرميل ميدان ندباني كوروك كم كما علادناس مِينِره أكسكت يشال ان كى جِنبول دين كى محصاصل كى اورانش في ميزك ما تعريج بياب اس سےاُن کونف بہونیا انھون کی اور کھا یا درآخری شال اس کی ہے س نے مرحی اٹھاکر شروکی کا میں كيالا يادوالتركاس بدايت كوتبول بنيرك بوجه ويكوس فيهيجا وصيح بخارى كتابعلم

- IMA monne رین عربی مے اور اس کی مشر لعیت نے کرم بہنی مرکئے وہ مج عرب بی سنعلق مکھتے تھے ، بعب مرک صديون رمعى الغنور بسلمانون برابسة فاعرحكران وزداء فضلاء كما واوشاكم برابوسي زبين كى زمنت اورانسانيت كاكل مربداوراين نضيلت بشراف يفس وبروقا بليت اورد بندارى اورم من اوا درد وزگا دنسا اوران کی اتنی بڑی تنداد ہے که خدا کے سوال کاکو تی سیج شار نہیں کرسکتا ٧ - انسان كجوعد بيهم وروح ، فلرجقل وبواليح كا انسائط في سعادت اودنسلاح اس وقت ك حاصل بنيس كرمكتا اورانسانيت كومتوازن زقى نبير بوسكتي جب تك كوانسان كي بنام قونني مناسب طورياس كم وتبرك شايان شان شود مااور يروين مايمي دنياي صائح نترتن كاس وقت كصود بهيب بوسك جب ككرايك بيادين اخلاق عقلي ادى اول بذقاهم وجلت حربي انسان كے اع ببهولت تمام لينے كمال انسانى كوبروني مكن مواور تجربه في ابت كرويا بهكرياس وقت كم مكن بنين جب مك كرزندكى كاربها أن اور تدن كى جهازرانی ان کوک کے باندیں رہو وروحانیت و ادبیت دونوں کے قائل دین واضلاتی زندكي كانمور كالمغض لليماوعلم يجع سيتضعف بهول أكران كيحفيده ياتربيت بي ذراسائھى رخسندا دھتىم موكانووه ان كے قائم كرده ترن ميں بهد بھيل جائے كا اور ختلف مظاهرا درصور تون بين طاهر بوكا أكركو تي البي جاعت غالب آگئي ج صرف ا "بيت كي رينتار ادى لذنون اورحسون فعنون كى قائل اورخنقد عوداس زندگى كے علاد كى اور زندگى براغتقادنبين كهتى اورواس كے اوراكسى اور خنيفت براس كايفين نبين نواس كمزاج اس کے اُصول اورسلانات کا از ننران کی کال مباقت پریزنانا گزیرہے وہ نندن اُس کے خصو<sup>ں</sup> مانچين دهل ريه كا اوراس رياس كيجاب بهيشه إقى به گااس كانتنج برگاكرانسانيك له مقدم ًا بن خلدون طبوعه مصر<u>م 149</u>

بهت فانے بحرصائیں کے اوربہت سے خانے فالی دہ جائیں گے اس تعدن کی نود مرت اینظ بقرون كاغذ كيراا وراوي اورسيدين بوكي حبك كيرران عدالتين المود لعب مركز اورهيش وعشرت كمصلف اس كمركز بورب كاوروبان وهابني يورى بها ماور فباب بر بوگاه انی دل اور در در او کون کے اخلاق اخانگی زندگی اور معاشرت بعلقات ایمی اور معاملاً اس كصلفوا رسى خابع بول كراوروبال انسان يوانات متازن بوكا بمزن كي كيفيت استيمكى دركت بي طبى فربى طارى بولى بيس كدوس وه ظاهرى كا دي برا شاندادا وريشكوه ملوم بونا بهكين اندروني طوديروه ببيوب امراص اودكاليعن بيراتبلا بزنام اسكافل صعيف ادرا وف بولم اوراس كاصحت نقط واعتدال عرام وكام الم اس كے برخلات اگراسی جاءت غالبہ جائے ہوسرے سے ادمیت كی کو یاس كا وقتے بريداه اورمرن روحانيت اور ابعد الطبيبا تفائن ي قائل بوادراس كاروبية ندكى ك باره مي نخالفانداورمعاندان بونوتدن كاشاداب يولكه المطاحة كا،انساني وتي اورفطري صلاحيتين ممراس كاس فيادت كاترس لوك محاؤن اورغارون كاندكى كوشرى زىدگا در تجدكواندواجى زندگى پرترجي دينے مكتے بي خدا زارى دوج بانى تغديب تحس بوجاتى ب اكر مم كانسلط كرور برجا مع اوروح باك برآميز وجاع وك كون كوزند كى يرجع فين مِن تَاكُم ادْبُهِ وَيُرْتُورُاورُيُر المطم افليم سنظ كروها نبت كايُركون اوريُوامن الميم مي ببوغ جأئي اوروال ابجكس كي مادح كالركيراس لظكران كعقيده براسط لمادى ميل نسان كاكميل مكن بهير اس كاطبى نتيجربين الميكر ندن ميعالم نزع طلدى بوج ألمدم شهروران بن مكت بي اورزر كى اخرازه كمعرف مكن بي وكرب أصول وعقا كرفطرت انان معير رحكم براس لي فطرت ال كفلاف ده ده كرنباوت كرتى ما وداس كااتقام

اسى حوانى ا دّىت سىنتى بهرسى دوحانيت واخلاق كے ساتھ كو كى دوادارى بني رنى جانى اس انقلاب مي انسانيت كي جگرابك جويا يانه ذير گي يا درندگي بامن شار انسات بر رطبور موجاني بالمجمى البيابوا ب كداس رمباني جاعت يركوني طاقت ورمادي جات حلدآورمونى باورميلي جاعت ابنى فطرى كمزورى كى وجرسے اس كا مقابكر في سے عام بوكرحله أورجاعت كرسائة متفيارة ال ديتي بي إربها في جاعت فودا موردنيا وي كمانعها برشكلات محسوس كرك مادميت اورابل مادميت كى طرف مددكا باتد برهاتي كاورتام سيامي اموران كوبروكر عنودعبادات اورنرسي رسوم بيقانع موجاتى إوروين وسياست كالفراق وجودين آنى بروحابيت واخلان روز بروز بدا تراويلى زندكى سدب دخل بوتي يطاحاتي ہی بہان کے کوانسانی سوسائٹی ان کی گرفت سے بالکل آزاد ہوجاتی ہے زندگی خالص اوہ بہتان بن كرره جانى باوردين واخلاق صرف ابك سايبي سايين كريا ايك على نظرب كي طورير باقى وه حاتے میں دنیا کی كمتر جاعتیں (جنموں نے بنی نوع انسان كى نیادت ورہنا أن كى ہے) اس عيه خالى تقيس ياوه ماده بريست بقيس بارمها في اس ليّ انساني ندن اين اكثر عهدي جوانی ادبینا وربهانی روحامیت کے درمیان مجولا محبول ارادانسانوں کی شخصیات ۔ دُوانتہا گی *سروں کے دومیان ہجکو لے کھا*تی رہی ہمبی ما تربت کا غلبہ ہوگیا اور بھی روحانبت کا اعتدال وحامعيت بهت كم اس كونصيب بهو كي.

صحائب كرام كاامتياز

صحابهٔ گزاهم کی خصوصیت تھی کہ وہ دین واخلاق اور قوت و سیاست کے کمل بیکر تھے، اوران کی منتشر صفات ان ہیں مرکے قت جمع تنفیس ان ہیں انسانیت کی لینے تام گوشوں شعبیہ

(171) اورمحاس كرساتد تنودهن اس اخلاقي اوراعلى روحاني ترميت اس مجيب غربب اعتدال (جانسانون بركمزد كيفي برأتاب) اس غير مولى جامعيت برك مثال اليخ مي بهت كم ملتی ہے اور پیرکمل اڑی تیاری اور وہیے عقل کی جا پران کے لئے بیکن تھاکہ وہ انسانی گروہوں كوان كے اعلى روسانى واخلاتى وادى مقصد وكال كريم وي اسكين بيناني م كرتا ہے مي خلافت راشده کے دورسے زیادہ ان تمام میشیتوں سے مل اور کامیاب دور کاعلم بہیں اس دورس دوحانی واخلاتی دی علی وروحانی در ائل وسالان انسان کا ل اورصار محتمدن کے د ہودیں لانے یں ایک دومرسے کے مدکا رتھے اس حکومت میں میں کا شارونیا کی عظیم ترین کو تو بس تفاد والبي رياسي وادى فوت كرما ته جوتام معاصر فوقول مسے فائن ومرتر تھى الخالفا نمونه ميادكاكام فينزته اوماضلاتى تعلمات ذركى اورنطام حكومت كم ليعميزان كادرج ركعتى تغير ، تجارت وسنت كرما تعاضلاق اونضيات بعي ايندويد عروج بريتي فتوحات كى وسعت اورندن كانرتى كے ماتھ اخلاق وروحانيت كى ترقى مجى جارى تنى بخانچ إسلام حكمت كي يميرول ومديداً بادى كانتبالى افرونى عيش وعشرت كروما كل ابباب اوزرفيها نتدكم باوجود والله وراخلافیوں کے واقعات بہت کم میں آنے تھے فرد کادومرے فرد کے ماتھ اور فرد وجاعت كالابتخالق حيرت أنكيز طريقه ريهنز تفاميه ايك معيارى دورتفاج برمص زياده ترقى إفته دوركاانسان وابنس وكوركااوراس سے زياده مبارك ويربهار زمانه فرض نهي كيا جاسكا. ينيح نفامحف ان لوگوں كاميرت كابوحكومت كاكارد با بطيال م تھے اور تدن كے مگوا تھے ا دران کے عقبہ ﴿ نزمبتِ طرز حکومت اوراصول میاست کا اس کے کہوہ جہاں اور مسال میں مونے دین اخلان کا اعلی نوننف وہ حکام کے تنبیت میں مونے یاممولی کا کون کی الیس کی تنبیت مرافية يا فرج كابهينه مخاطوياك امن ديانت دارًا انت شعاد خدا ترس اوتكسرزا علي الشطاف

mund IMP mune colors ا بكروى مردارسلمان فوجول كي توليب ان الفاظيم كرناب وات كوتم ال كوي كُذار با وكر اوردن كوروزه داد عهدوفاكرتيمي بحلائى كاحكم دينتيم بالرائى سيروكتيم اورآ پیرمی پوراانصاف اور ساوات برتنے ہیں؟ دوسرے کے الفاظ بن وہ دل کوننہ وار ہوتے بن اوردات کوعبادت گزازالیے فتوح علاة بريمى وه قيت نے كركھاتے بن سلام كركے واحل ہوتے بن ادرايسا جم كرواتے بريك وننمن كاخاتمه مي كرديتية بي.» ا بكنير فيض ني ان الفاظ مِن توليت كي وات كود يجوك تومعلى موكاكداك كو دنياس كي تعلق نهيرا اورعبادت كيمواكونى كام نهين اوردن كوكورف كي بطوراس طع نظراً ئيں كے كركو ايسى كام ب برت برانداز اور برے نيزه از خداكى يا دمياس طح مشغول وززبال كرأن كى كسري بات كاستنامشكل موتاتيه، اسى اخلا فى تربت كالمتيح بتفاكه ملائن كى فتع بركسرى كالمرتب تليج اوراس كافرشِ بها و جولا كھول نزفيوں كى البيت كانفا، فوج كے إنھ لكنا نيكن كيا محال كراس ورائع فاحرف كيا ما وه قائم كے حالر كرنينے من اور قائر مصرت عمر م كو بھيج دينے ميں وہ تعجب كرتے ميں او فر القم كم جن لوگوں نے اس کوموالرکر دیا ورمضا طب کے ساتھ بہونجا یا ان کی لمانٹ وقتی قابل نولون کھے دنیااور دنیا کی زندگی کے باہے میل سلامی نقط نظر وطرز عمل رسول الشر (صلے الشرعليه وسلم ) كے بيرووں كى يہلي جاعت البي بي فقى كراس كے صاليا و له روایت احدین مروان الکی کناب المجالسه. که البدایه والنهاید (ابن کنیز) جلد عصت 🖁 سه ایفًا ستا 💮 سکه سیرة عمین انخطاب ابن جوزی .

war ILLA manne colores اس كاحكومت بي أوع انسال كولوركاكاميالي وسعادت مال بواوواس كي قيادت بالسكا جوندم براے وہ صحیح براے اور سے منرل کی طرف اُسطے ونیا کو شرم کا اطبینان اورفائ البالی برط کی مرسزی دشادایی اورخرو برکت صاصل بوانسانون کی صلحتون کالون سے زیاده ر من الا اوران سے زیادہ ان کا جیال رکھنے والا، وزیا کے لئے ان سے بہتر نگرا**ں وی افط اور** انسانوں کاان سے بڑھ کرخرخواہ کوئی نہیں ہوسکا تھا، وہ جن اہلِ خرا ہب کی طرح دنیا کی زیم کی ج لعنت كاطوق نهيس مجف تخفاس كرسانه وهاس وعيش وعشرت كي آفزى فرصت وبهلت عجي نهين مجحة تط كراس كاليك ايك مطقم في سمحقة اوراس كے لذائد اورم كوري دوسرے دن كے لئے ذائعار كھنے اسى طرح سے وہ اس زندگى كوكسى سابن قدم كنا ، كامر إلى بس مجت تھا بوان کے لئے مقدر موجی مے نیز ادہ برست اقوام کی طرح وہ دنیا کوٹوان بغامجی نہیں مجھے تھے حس يروه بعوكون كاطرت كريها ورزمين كى دولتون اورخز انون كويزا والاوارثي النهن مجية نظ جس كوش كے لئے وہ اوٹ بڑي وه كروزوروں و تكارنبي سمي تظ جس كے شكار كرنے كے لئے دہ ایك ومرے سے مقا لم كري ان كااعتقا دنھاكرير ذرگی التركی ایک نعمت عم حرمي الشرسة فرب حال كرنے اور اپنے كمال انسانى تك بهونچيے كاان كوموقع ديا كيا ہے؛ اور عل اورجد وجرد کی ایک مهلت ہے جس کے بعداس کے لئے کو کی مہلت ہنیں۔ ٱلَّذِي مَٰلَقَ الْوُتَ وَالْكِوْةَ لِيَنْكُولُمُ جم في مزاا ورصيابنايا تاكم كوجاني كون من من من من برترب. أَيُّكُمُ أَمْسُ عَمَلُا (اللك ١٠) انَّا مَعَلْنَا مَاعَلَى الأرْمِي زِيْبَ تَ بم نے ج کھ زین پہے اس کواس کو دافت بنايا به اكروكون كوجائيس كركون ان ي تَّهَالِنَبُلُوهُمُ إَيُّهُمُ أَلَّهُمُ أَخْسَنُ عَمَلاًه زياده اليماكام كرتاجه (الكبعث- 2)

- [lyly Jummes وه اس عالم كوالسّرى ممكن سجف عظم جرمي الشرفي ان كواول مجنيب انسال كم اور ميري ينيب لمان كرابنا نائب اورابل زمن كانكرال بنايا.

یں زمین میں ایک ناٹر بنانے والا إِلَّى مَاعِلٌ فِي ٱلْاَرْضِ خَولِنَقَتَّ (البقره - ۲۰) الول-

وہی ہے میں فے جو کھوزین یں ہے هُوَالَّذِي مَانَ لَكُوْمًا فِي الْاَرْضِ سبةباك واسطيراكيا. حَسْمًا (البقره- ٢٩)

ہم نے آدم کی اولا دکو عرضت دی اورکی وَلَقَذُكُرَّ مُنَابِينًا ادَّمُ وَهَمُلْنَهُمْ

وترى دونون ياس كيسواري كاسال كيا فِي الْكِرِّوَ الْمِحْرِوَدَ ذَفْاهُمُ مِّرِتَ

اوراجی چیزیں اس کاروزی کے لئے الطَّبِيِّنِكِ وَفَضَّلُنْهُمُ عَلَىٰ كَثِيْرِيِّ مَّنَ

متياكردي اورج مخلوقات بم فيبداك بر خَلَقْنَا تَفُضِيُلًا اُن میں سے اکثر رایسے بوری بوری بری (بنی امرائیل -۷۰)

بولوگ ایان لائے اور نیک علی می كرتے مي وَعَدَامَتُهُ أَلَّذِينَا أَمَنُوا مِنْكُمُ وَعَلِمُا

ان مے خداکا دعدہے کان کو لمک کی خلافت السَّلِكَ يَكَتُنَعُلِفَهُمُ فِي الْآدَفِ

مرورعطاكر يكاحبيه ان لوكون كاعابت كَااشَغُلَمَت الَّذِيْنِ مِنْ قَبْلِ هِمْر کالتی جوان سے پہلے تھے اور کرنے کوان کے وَلَيْكِنَّ لَهُمُدِينَهُمُ الَّذِي ارْتَصَىٰ

لي بندكيا باس وال ك يقط كرب كالة لَهُمُ وَلَيْهِ كِلَهُمُ مُرْكِنًا بَهُ لِمَ خُوفِهِمْ

فون وان كولائ باس كے برائولس ٱمْنَاه بَعِبُّهُ وْنَنِيُ لَا يُشُرِكُونَ

ف کابری بندگی کوئی کے براکی و ترکی يِيْ شَيْئًا. (النور-٥٥)

أن والشرنے زمین كى دولتوں سے بنیار رات وفضول فرجى كے فائدہ التھا فى كائل مختار كعاؤم وكمص ست كزجاؤه لأغيلند وَكُلُوْاوَا شُرَائِنَا وَلَا تُنْدِيفُوا إِنَّهُ لَا يُعِيِّ بهيركما وصب كزياني واليمي. الْمُرْفِيْنَ٥ (ا*برات-٣١*) المينيران أوكون سكهو خداكي زنتنس ثُلُمَنُ مَنَّمَ زِيُنَةَ اللَّهِ الَّذِي والرخين المنابذ المام أَهُٰرَجَ لِعِبَادِمِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ بياك يميادركعانے بيني كاليي ويزيك ت الدِّذُقِ وَقُلُ هِيَ لِكَّذِيْنَ أَمَنُوا فِي وام كابيء تم كم ويمتني آواى ليط بي كر الْعَيَادَةِ الدُّشِيَكَ فَالِيَّةَ تَيَّعُمَ ایان داوں کے کام آئیں دنیاک زندگی الفيلكمينز مين قيامت مي خالص موكر. ( انواف-۲۲ ان كودنيا كي نومون اورانساني گرومون يزگران اورا مالين مفرركيا ب اوروه ان م امور مي كرده أن كارفتا دريت واخلات اور ججانات كاجائزه ليت دمي جوراه راست مخرف دوائح أس كومراكم نقتم برلأس بواعتدال سے بڑھ جامے اس اس اعتدال بدا كاب كجي ودورك زبر وحول وبعرت دين كروركوطا فتورس اس كاحق دلايس بنطاوم كاخالم مدانصا ت كائميرا ورخواكي زمين بررانصات وامن فالخمركميس. كُنْتُمُ هَيْرًا مُعَّةٍ إُخْرِجَتُ لِلتَّاسِ تَمْرِبِ امْوَى مِي بِبْرُووِ بِعِبْ كَالْمُعَالَم ين الصي كامون كالكم كرتي واوروث تَأُمُّرُونَ بِالْمُ<del>خَرُّونِ وَنَهُوْنَ</del> كامول سيرش كرتي بوادرالشربابيان عَنِ أَلْكُارُ أُومِينُونَ بِا مُلْهِمُ (آل*گوان-۱۱*۱) اعابان والواانصات يرفاكم ربوه لَيَا يُهَا الَّذِينَ امَنْهُ اكْوَلُولُولَقَامِينَ

بِالْقِسُطِ شُهَلَ أَوَيِّلُهِ و (النساوي) التُركى طرف مع كُواه بنو. ایک بورومین نوسلمعالم نے سلمانوں کے اس اقیار کواوردنیا کی زندگی کے ارہ میں اس مندل نقطة نظرا ورطز على كوبرى توبى سے بيان كيا ہے اس كا افتياس ماماسب نہوكا «اسلام عيدائيت كى طرح دنباك منعلق فرى واع نهي وكفا، اس كاتعليم بيكر ېم د نياوى زندگى قدر وقيمت يى موجده مغربې تې ديب كى طرح مبالغه نركي ا عيائيت ونياوى زندكى كى فرمت كرتى ميا اواس سے نفرت ركھنى جاموجوده إرة رقع عسويت كفال نذرك يايا كتاب جي الهوس كعلف يده اس وكالناف ىكى اسكىعزت كزانېىي جانتا، اسلام ان دونو*ں كے بھس ذندگى كوسك*ون واحراً) ك كاه سه دكيمتاع وه زندكى يستن نبير كما بكرايك بلندرزندكى كرمفرى ايك هزورى منزل مجتاب جب سركز رجاتا جاس بنايرانسان كواس كالحقيراورايني اس دنیادی زندگی کی بے و حق بنیں کرنی چا ہے ، زندگی کے مفرس بھادااس دنیاسے گزرا صروری و دانشر کے بیباں مقدر موجیکا ہے کیس انسان کی زندگی اپنی یوری قنیت ركهنى برمكين يمكورينس بعبولناجا بينة كروة محن أيك واسطداورآل بداواس كأنبت اس سے زائر نہیں جو واسطوں اور آقات کی ہوتی ہے اسلام اس اوہ برتنا زنطریکا روادارنبيري كاقول بكريرى ملطنت يى دنياب اورند وهديا يمت في فق ب جوزندگی کی تفیر کرتی نه اورکهتی ب که بدونیا مبری ملطنت نبیسی اسلام کی راه ان وولوں کے درمیان م قرآن م کواس جام وعالی تعلیم دیتا ہے ما آنا الله الله سُیا حَسَنَةً وَفِي الْأَخِيرَةِ حَسَنَةً (لعالشهم كودنيا بريمي بعلاقً عطافها وراتزت بريمي) اس دنیاادراس کی چیزوں کی قدر تنامی ماری روحانی صروبید کے راست س سنگ رانین

in ( 1946 ) ادى ترقى اورنوش حالى زمقصو دبالذّات كاورنه نالبنديد ونشى مهارى اسارى كونستون اورجد وجدكامفصدر بهونا جائي كدايسا نفرادى واجتماعي حالات داسبب بيدا بومائين اورايسا احل قافم بوطاع اوراكر موج دع قرم اس كو بانى كهيس وانسان كانفاق طاتت كاترفى بي مدكارمواس اصول كعطابي اسلام سلمان بي برهو في برا مكام كيموفع ياخلاقي ذمددادي كااصاس بدا كزناجا بتاب اسلام كانهبي نظام المجيل كالتعيم كحبركز ببنونهس كراكفير کائ قیم کوف دواودانشکائ الشرکودو اس نے کداسلام ہاری زندگی کی مزورتا كواخلافي اوعلقهمون يقتيم كرفيكا روا دارنهس اس كنزد كانتخابكا ابكبهى حق بيئ اوروه بيكرانسان بانوش كواختياركرك باباطل كواس كحزفهك كولى درمياني چيزېنين اس مخده على برزورديتا كدوه اخلاق كالكازى جزو ماسلاى تعليات كى دوسے برفرد للم كوانية آب كو الول اوراس كے كردويش ك وانعات كالخصى طورريجاب ده محسنا جامية اورا بفتكس ديني مبروم مركم ك اموراور بروتت اوربرمن بس كت قيام اور باطل كي زوال كا ذمر الصور كرناجا بينة، قرآن كريم ارتنا دم: -كُنْتُرْغَيْرُ الْمَّتِرُ الْخُرِمَةُ لِلسَّاسِ تهبترین امت ہوجو لوگوں کے لیے پیدا كُنَّى بَيكى كاحكم فيضي واورثرا في سے تَامُرُفُنَ بِالْمُغَرُّوُفِ وَيَنْهُونَ روكية بهوا ورالشرير الميسان عَنِ الْمُنْكِرَ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ (آلگراك ١١٠) یبی إنت اسلام کی جارحانه کا دروائی ان دائی اسلامی فنوحات اوراسلامی لمکیت

mount ( 144 ) mount of Color اخلاق طورين كانت الب كرنى بيريس اسلام استعارى (IMPERIALIST) ب اگر بیفهرم العیس الفاظ سے ادا بوسکتا ہے بیکن استعاد IMPERIALISM کی امنسمي كحركه حكومت اورغلبه كامحبت بالكل بنيس ادرنه انتضادى اورخود غرضى كو اس كيد دخل ب محارين أولين كوجيز ميدان حبكي برط دون وخون كے ماتھ بے جاتى تھى وہ دومروں كى دولت ومحنت كے ذرائع عن وعشرت كى زندگى سركرنے كى لايح دىمتى اس كامقصداس كے سوائيد بني ب كراكيا يادنياوى دُھانچينادياجائے جس مي انسان كے لئے بہتر سے بہتر دوحاني ترفي مكن مؤاسلامى تغليات كأدوس اخلاق وضيلت كاعلم إنسان سے اخلاقی و مداری كامطالب كرتاب يرش يغيرنى كى بات م كانسان نظرى طوريرى وباطل مي انتياز كرا بورى كارتى اورباطل كانوال كالغ جدوج وركاك المام كارفساكر انسان جن ادنیکی کے غلبہ اور حکومت کے لئے مسی وجانفشانی کرنا ہے تو وہ ڈررو مرتی بالمولني مولتي ماوراكراس كالزاورنقوب مي درين كرتام اوراس كالمارين ے دست شی کرنا ہے فواس کوزوال بوجائے گااوروہ بالکل مغلوب بوجائے گیا۔

اسلامی اقتدارا وراسلامی تمدن کے اثرات ونتائج

پہلیصدی پیجری میں اسلامی تعرف کا اپنی لیدی دفت اور مظاہر کے ماتھ خور کا وراسلامی حکومت کا اپنی سیجے شکل و نظام کے ماتھ فیام ڈواہم نے اضلاق کی تا بیخ میں ایک نے اب کا آغا اور سیاست واجتماع کی دنیا میں ایک بالکل نیا وا تعرففا، اس انقلاسے تعرف کے دھا ایسکا گئے

ISLAM AT THE CROSS ROADS BY MOHAMMAD ASAD FORMERLY of LEOPOLD WEISS PP. 26-29

1/4 munua اوردنباك مفرى ممت برل كى، اسلامى عظيم الشان فتح جالميت كي لي اكليبى آزالش اورخطره تعاجس سے اس کواس سے بہلے تھی سابقہ نہیں بڑا تھا، اٹھی کاس مے واس كيمينين ايك دبني اورروحاني دعوت سے زباره نرتفئ اب دفعته وه سب مجيم موجا آنها سادت ونجات كالورانظام ، روحانيت وما دَّمِين كالمرام بوعه ، زند كي اور قوت كالورا مظرراكيكمل ندن اوراجناع الكي طافنور حكومت أككال نظام سياسي اب ايك طرف الكيا يسامعقول مهل الفهم اورمكن العل دين تعام ومرامر حكمت ومعقوليت تفاه دومري طون محص او إم وخوافات اوقع كمهانيان ايك طرون المي شرويت الح أسمانى دي تفي اس كي مقابلة وكف في استاه ورانساني تجرب اورانسانون كابنا ياموا فالون اكه طرف اليا لمندور ترترن تفاجس كابنيا وغيرسز لزل اوس كم اصول غيرنم تذل نون فدا احتباط والانت کاروج اس کے بورے نظام میں جادی وساری تھی اس کے حلقیں دولت دعزّت كے مقالم برخلاق دبارسائی اور <u>کھے مطا</u>مطا ہر کے مقابلہ بی ڈوج اوراصلبت كی عرقت وفيمت زياده هن وكون مي ما وات هن اوراككس كوسي يرتر مع ماصل في ومحص تقوى كى بنايراوكون كى برى نوج اوراصل كوشست آخرت كر لير عقى اس العطبيعتون ميراطينان اوردلون مين فناعت يخفئ زندگى كے مالان وامبان بي كوئي وص ومسابقت اور دنباكى دولت بيرروانه واروازتكي نهير كفئ اس كے مقابلين جا بلى تمدن محما ، فيرشو اورير الماطم، منزاز ل اوصطرب براجو في يظم راتها اورطاقتو كمزوك كماع دان تها، بهو ولعب اور براضلاقي برسالفت اورجاه ودولت اورسا مازعيش وراست كيصول مي سخت مقابله تعسا بیان که دنیاایی میلون جنگ اور زندگی عذاب جان بن کرده کمی مخی د اكبه طرن عادل اسلامي حكومت بقى جوابني زعيت كواكد نظرسته وهمتي تفى كمزوركوطافتور

اُس کاجن دلاتی تفی او کوں کے گھروں اور جان ومال کی طرح ان کے اخلاق کی گرانی و حفا بعى إينا فرض تجهني كفئ ان برست بهتران كي حكام نعي اورست زا در ندركي ان لوكول كي تقرح كوست زيادة يش واحت كاسان اوداس كيمواقع حال تعي اس كي مقا لمرس جابل حكومتير كفيس جمان المم منم والى كابازار كرم تفاجس كے كاركنان حكومت نے خیانت وكم مر كو يا كربانده وكلى تقرم كم افراد وكور كابال ناحق كها فياودان كى برابروكي وتوزيزي بل كم ومر سے بڑھ جانا جا ہے تھے اور اپنے عمل کا نوندیش کر کے لوکوں کے اخلاق بڑاب کرتے تھے ال میں ست بدتر کام اور باد نناه تھاان کی حکومت بل نسان مجوکون فرنے اوران کے حافور ورکتے تنكم سرموتنا السيحل زرنكاريده والمرابوس موتي اوراؤو كونن وصكف كي ليج كيرانسسيد زوا اب لوكور كواسلام بي كوئى ركاوت اوراس كفيول كرفيب كوئى د شوارى مون بس بوتى هى اورجا بليت بى كوئى وجرتر حى نظرنبيس آنى هى أدى كواسلام فبول كرنے يركي كوانس ير" ما تها، اورسب بجدهال بوجا ما تها، اس کوتین کی طفیناک ایمان کی نیرسی، اسلام کی فوت ايك طاقتور حكومت كامريسي اورالي دوستون اورمدد كارون كاحابت حاصل موجاتي تقيء جواس راینی حان و مال قربان کرنے کے لئے تیا رہتے تھے اطیبان قلب اور موت کے بعد کی زندگی کے بارہ میں اعتماد وسکون حال ہو اتھا، لوگ آسانی کے ماتھ حالمیت کے محا ذہبے اسلام كے بحا ذى طرف تقل ہونے گئے جا ہمیت کے علاقہ بیاسلام بھیلنے لگا اوراسلام کوطاقت اوراقتدار صل بو اگیا، بہان کے کر فرطبینوں کے لئے بھی تفرواسلام کے بارہ یں کو کی شکن بانى نېيىرى اورخانص السرى فران بردارى آمان موكئى . اس انقلاب کا اثر بهت وسیع اورگهرانها مفدایرتی کی داه جا بلیت کی حکومت وافتداد من دستوارا ورخطرات سے بعری مولی تھی اب بہت بہل اور مفوظ ہوگئی مصابلیت مصلفاور

اورد کی بی خرای اطاعت شکل تفی الب الای الول بین خدای نا فرانی شکل بوگی کل کد بر برازاد اورد کی بی خرای الب میشکل تھا، اورد کئے کی بی خبر برازاد کل کا کہ خدائی ارائی اوراس کی نا فرانی کے اسبان بواقع بخرت اور بالا علان تھا اب ان پر بڑی پائندیاں اوران کے لئے بڑی رکا طیم بی کل کہ الشرہی کی ذمین بیل کشری طون دور در بالا بی کا بین بیل کشری طون کورت دیا ایک برم تھا، جس کے لئے بڑی اصنیا طاور دا ذراری کی صرورت تھی اب وہ ایک در بردہ کی صرورت تھی اب وہ ایک الیک اور بردہ کی صرورت تھی اب وہ ایک الیک اور بردہ کی صرورت تھی نا در دورت کھی نے دعوت دینے والوں کو کی شخطرہ تھا اور در قبول کرنے والوں کو، قرآن مجید نے اس فرق کو پوری وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے :۔۔

وَاذَ كُرُوَّا الْدُانُنُمُ وَلِيلُ مُسْتَفَعُونَ اوروه وقت إدروج بهارى تعالا في الْرَضِ نَعَا فَوْنَ انْ يَعَمُلُونَ مَعُمُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

(الانفال-٢٦) اوراهي چيزي ف كررز ق كاما ان ميا

كرديا باكرتم خكر كزارمو.

اس اقتداروطاقت كى وجسف ملما لفظى ولنوئ في ميل مرالمعروف ونهى عن المنكركر في مكما اوتكم وممانعت كى قوت أن كوحاصل موكئى .

جس طرح میم بهادی نبا نات اودانسانوں کے مزاج موسم سے ننا زموتے ہی ان طح موس اور شریحتوں طریقہ پراسلای افتدار و تدن کے زبانہ میں لوگوں کی طبیعتیں اور ذہبیتی ترقیم

-( TOY ) morning of the contraction اوراسلام سے تناثر مونے لگیں داوں بی گدازوزی بیدامونے لگی اسلام کے اُصواف تعالی دل ودماغ مي موست مونے لكے، اتباء كى قدروقىمت كے مارە مي لوگوں كانقط انظرىد لئے لكاكل تك جن چيزون اورجن صفات كي أوكون كي تكاهيس طرى وفعت والهميت تعتي اب وه جاتی رہی اور بوجریں بے وقعت تقین اب وہ وقع برگئیں گرانے معیاروں کی مکرنے معادد نے بی جا ہلیت رحبت بیندی اور حمود کی علامت بن کھی اور اس کے تتبعین براہما سکتری بيدا موكيا السلام كاطرف انتسال سك شعا ثراو فتصوصيًا كواضيًا وكر الك فخراو زمرات ك چيزين كئي دنيا اسلام سے آہستہ آہستہ قريب ہو دہ کتی جرباطی اس کرہ ارض کے دہنے والون كوآ فتاك كردكردش كاحساس نهبس بدنا، اسي طرح ان قومون كواوران كے افراد كح اینے اسلامی رجیانات اور اسلام کے اندرونی انزات کا احداس میں ہوتا تھا، ان انزات سے مم ولسفرخاني نعامة فرام وتزرن كوكول كيضمبرا وران كح باطن ان انزات كي ننهادت فيقتم اوران کے اصلای سالنات اس کی خاری کرنے تھے مسلمانوں کے تنزل کے بدیوی واصلاحی تخريجات ان فومون بربيدا برعمي وه اسلامي انزات اوراسلامي خيالات كانمنجه من اسلام نے توجید کی دعوت بیٹی کی اورٹٹ مینی اورشرک کی ایسی نیست اور بھو کی کہ بنت بستى اورشك مهيندك لي ب وفعت اور ذبيل بوكيا، لوكون كواس سيمنزم آنے لكى اور اس سے وہ اپنے کو بری نابت کرنے کی کوشسٹ کرنے گئے یا فودہ بڑی جراًت اورصفائی کے ماتھ إس كا قراركرت تفي اورتجب سي كهف تقية: اَ جَعَلَ ٱلْالِيَّةَ إِلْهًا قَلْمِدًا وَ إِنَّ مِي اسبِ عِودول و (مِطرت كَ) الكِيمِ هٰذَالَشَوْعَ عَاب، (ص-٥) مبود قرارديديا بير وبد النبي كماتيم البابينية ركب مشركانه اجزاداعال كاناويل ونوجيه اوداس كانشريح كالسي كوشش كرف ككك

محکمہ دلائل وبراہین سے مرین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

and 104 minutes again وه نوچيدسے لتى جلتى چيزنظرائے عيسائيوں بي ايسے كروه بيدا موعے جو معزت مينے كى الوميت كا انكارادرعفيدة تثليث كانوج زماتشري كرت تقوان برايي صلح عبى بردامو مع وعيما يون کے زہی گروہ اوراہل کلیسا کے السراور مبندہ کے درمیان وساطت کے مکنکر تھے ال پر سخنت تنتيدي كرني تفاوران كمحصوص مغوى كونبس انته تفا أكلوس صدى عيسوى بي الديبي ايك ايساً گرده ظاهر بواج يادريون كرما من اين كذا بون كرا قرار كرن كا كان المقاا ور حسى دعوي يحنى كرمرف التركر مامن دعاوام تغفاراور ليفسا بقركنا بول كالحتراف واقراد كرناهيا بسشادواس موكسى انساني وساطت كامزورت بنبي اس طرع الهوي صدى عبسوى سے نوي مسرى مك يوريش اس فريك كا براندورا بركنهاديراوركب اكد خلات زبي فعل مواودان بركو في تقدير فيرياس تحركيد في اتنافود كيواد داتنا انزوا فتذارحال كرلياك يومق طنطين نم اودبوجها ومصيعظيم الشان ثنا باي دوا نے اس کی حابیت اور کشیت بناہی کی اول الذکرنے والائے میں ایک فران صادر کیا جس می کوادی طور رتصورو ساور سبوس كي تقدلس كى ما نعت كى تى تى المسيمين ودمر سافران مي اس كو اس نيئت پيتى قرار دباينها مسيحي اورئبت يرست إدرب اور روى ادنانى تندن جس ي نصوير نوازى اوربُت زاشى منهروً أفاق م) مِن تصويرون اورتنون كفلات يدائكاروجها ديقينا السلام كى بُّن شَكَىٰ اوراعلانِ توجيد كى صدائے بازگشنت **بنى بومخرب بل سلامی اندنس اوراسلامی تبليغ دا**را کے اتحت پیونجی اس بات کی ائیراس سے موتی برکاورس (CLADIUS) جووی کالاط یاد اوراس تحركي دعوت كابرًا بُرجِسٌ علم بردادتها (بهات ككروه ليفطق الزيرنصورون اور صليبول كوجلا دباكرتا تفا) اس كمتعلق تاريخي طوريمعلى بهكاس كاولادت اوزفتو وكالناسي له نفصيل سم يرة مل حظ بوصنى الاسلام بحداله صلاح الدين خدا بخش ـ

مونً ئے اور پر دو سری صدی ہجری کا زمانہ ہے جب ہائ سلمانون کی حکومت اور سلمانوں کا تعرب اپنے لمانہ

ا عرد ج بريحها. عرد ج بريحها.

یورب کی درہی تایخ اور بھی کلیداکی مرکز شنت کا اُرگہری نظر سے مطالعہ کی جائے اواسلام کے دینی اثرات کے اور بہت سے نمونے اور نظر رہائی گی بنود و کھرکی شہورا صلاحی تخریک اینے

ے ذہبی اترات کے اور بہت سے تمو کے اور تطیر بھیں کی بود لو تھر کی تہروا صلاحی کو بلہ ا بینے نقائص کے باقی براسلامی تعلیمات نقائص کے باوجود اسلام سے متنا ترکھی اور موزمین کواس کا اعترات ہے کہ اس کے بانی براسلام تعلیم کے انزات پڑے نھے اور صرف ندم بہ بی نہیں بلکہ لورپ کی لوری زندگی اور اس کا ندن اسلام سے

متا تزم وله الابرط برلفالط ROBERT BRIFFAULT ابني كتاب - THE MAKING OF

HUMANITY میں مکضامے:۔

سورپ کی ترتی کاکوئی شب اورکوئی گوش الیا مہیں ہے حب میں اسلای تدن کا دخل منہوا وراس کی ابسی نمایاں یادگا دیں منہوں جنوں نے زندگی پر بڑا اثر ڈالا ہے ؟؛ دوسری جگر مکھتا ہے :۔۔

مرد طبی علوم ہی (جن میں عرف کا حسان تم ہے) ورب میں ذندگی بدار نے کے ذمر دارنہ میں بلک اسلامی تمدن نے بورب کی ذندگی پربہ پینظیم استان اور مختلف التقدیم التو تا اثرات والے میں اوراس کی ابتداسی وقت سے موجاتی ہے جباب ملائ تہذیب و تدن کی میلی کرنیں ورب مربط ای شروع مو گی میں ہیں۔

ای طرح برندگرشان کی قوموں کے اضلاق ومعامترت اورفانون سازی میں اسلامی ذہنیت اوراسلامی ننزلیبٹ کے انزات نظرآ ٹیس گے، عورت کا احترام اوراس کے حقوق کا اعرا نختلف انسانی گروہوں کے درمیان مساوات کا اُصول اسلامی فتوحاً اور کیمانوں کے اختلاط کے لیکٹر

المنعبل كسية ديكية منى الاملام عام ١٦٥ - ١٦٥ كوالة صلاح الدين ضائح بن عادية احداد

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

( 100 )-روزبروززیا دہلیم کیاجانے لگا عرض متدن اورآباد دنیا کاکوئی نرسب اورکوئی تعداجت محری اوزطوراسلام كربدر ووئ بني كرسكناكروه اسلام اؤرسلانون سيقطعا متا تزبني بوا اسلاى حكومت اوداسلاى تهذيب دؤلإنحطاط برهجى اسلام كى سابغروعوت اورقوت كة الدادريادكاري باق تقين الفين سي اكث فدانناس معى بولورى اسلامى دنياي عام تنى فداكا خيال سلمان كے دل ودماغ كى كمرائيوں مي اس طرح أتارد ماكيا تفاكه وہ مرح كانقلابات وتغيرات اورديني تنزل بريمي بهين كل سكامسلمان كے ليونسق و فيوركن تعا (اورلمانوں کے دوننزل میں اس کا اچھی طی ظہور ہوا) گرضا کا خیال دل ود ماغ سے دوزہیں ہوسکانفس لوّا مرک طامت نہرکی *مرزنش خداکی موبودگی کا خیال اورا خ*رت کا کھٹکا میرتی او تو د فراموش كے عالم ميريمي دل برجيكياں ليتا تھا، اورهم بمجي اپناكام كرجا ما تھا، اس كانتيجہ تفاكرنسان وفجاليص اوفات دفعة فسق ونجور سينوبركه عصالحين فيبن كركروه مي شال موجاته زران خزابات اكب تفوكري بوشيار بوكركعبه كى داه لينة بوك بشت شابزان اورادا امرزان ايممولى غنيننبيس وص سيزاد دوجزيا ومنبيبس بادين وكفرك دوس بانژنابت ، ونی میں تخت و ماج بھوڑ کر ففرود روستی ادرصلاح ونقوے کی زندگی اختیا كرليتے تھے لبص مرتبہ فادی نے فرآن مجید کی برآیت پڑھی :-ٱلَمُهَاٰبِ لِلَّذِينَ الْمَنْوَ ٓ الَّهُ تَعْشَعُ كياايان والون كمالخ استأكا وقت بنیں آیک ان کے دل فدا کی فعیمت کے قُلُوُ بُهُمُ لِذِكِرِ اللهِ وَمَا أَذَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوُ إِكَا الَّذِيْنَ أَوْ تُحُا اورودين نازل بواب اس كرمام جحكه جائيس اوران لوكون كاطع زموجا ٱلكِتْبَعِينُ فَبَلُ فَطَالُ عَلِيْهُمُ الْأَمَدُ جن کوان کے قبل کمآب کی تھی کھواس حالیے فَقَتَ قُلُو بُهُمُ وَأَلَيْهِ مِنْهُمْ

ان رابیاز از درازگزرگی پیران کے دل مخت محكم اورنوب ببال كربهوني كم بستة أدى ال يرك آع كافريس -بعض ارگ ایا معلی ہواکسونے سے ونک گئے اوران کی زندگی س بمشر کے لئے انقلاب ہوگیا، ایخ ان مثالوں سے لبرزیے۔ بغدادكاننها ألى تعتبن اوغفلت كے دورمي صاحب فاترواعظول ورصادل ناصحوں کی محلمشکل سے ایسے وا فعات سے خالی ہوتی تھی۔ مشهود عرب مباح ابن جبراندسی (م ۲۱۴ هه) حس نے سنده میں مبنی ادو کھیا ب سنخ رصى الدين قرومني كالحلس وعظ كاحال سان كرناب كر اثناء واعظ مل كهو سے آنسووں کی بھڑ اِں ماری تھیں کوگ پروانوں اور توالوں کی طرح توسیے لئے ان کے القریرائے تھا ورائے بال کاٹ رہے تھے: حافظا بن جوزی دحمنه الشرعليه (م ٥٩٧هه) کی مجلس وعظم بن توبه حال نھا کہ لوگ جنے ارار کرونے تھے اوگوں بیٹنی طاری ہوجاتی تھی اور پہوٹن ہوہو کر گرتے تھے اور لوگ انھوں مں اٹھاکر مصانتھ اپنی میٹانی کے بال ان کے انھیں فینے تھے اور دہ مرمریا تھ بھیرنے تھے۔ حافظان جزئ نے فودا کی موقع برخمینه مکھا ہے کہ ایک لاکھ انسانوں نے ان کے اٹھ ير توبري كي اليجوس صدى كے ايك محدث نتنج المعبل لاموري كے متعلق مورخ كے الفاظ بن برار إمردم دركس وعط في تنرف باسلام شديد" اين بطوط في متعدم بن الماري المرادم ومحلس وعط في منزل ال واعظبن كى نانبر كے البے ہى واقعات لكھے من ۔ له رحلة ابن جبرمت على حبدا كاطرولفت الكبد عن تذكرة علماء

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

104 June كفراورك دبنى كے نسلط اور غلبه كے زائر ميں انز پذيري كى البي شالين عقامونى بن اس دورب مُوترسم وتردين خطابت اوراخلاتي نصاع بالربوتي ميد ضراكا خيال اس وقت كى زندگي بى داخل تھاجى سكى قوم يا زمب يافرقد وخيال كأدى خالى نتطاربان وادب مين خدانتنا أسطرزا داريهي نعبيرات اوروحي ورسالت كي زبان کے انفاظ واصطلاحات روح وخون کی طرح جاری وساری تھے کہ اس زبان وادب کو اس سيمعرانهين كياجامكراتفا،اسلاى تعبيرات ديني آداب اور طيح غيرسلو ل كازبان يراس طرح جارى ہو گئے تھے اوروہ ان كے اس درج فو گر ہو گئے تھے كر دوسرے م معن جواں سان كاشفى نهير مونى تفي عرسلم ادبب اورفاضل قرأن مجد يتفظ كرنے تحفيثهم وغيرسلم ادیب اورکانب الوایخ صابی مے تعلیٰ مقول ہے کروہ وصان مبارک کے دونے می دکھناتھا۔ خداطلبي كاذون سارى اسلامي دنيابس عام نفا مبزارون لا كهولانتخاص اسلامي ملوں اور شهروں میں دین کی طلب ا ورمروان خدا کی نلاش میں محراؤں بیہاڑوں اوروا دیو كوعبوركرك دنياك ابك كونشرس دومرب كونشرم بينجة نفي خداكى طرف بلاني والوسك ذان مرج خلالت اوران كے مقالت طالبين خداكے ہوم معمور مين معيناوران كا إدى اوررونن حکومت کے مرکزوں اورا ہل حکومت کے دفا ترسے کہیں بڑھ کر کھی، حصرت شخ عبدانفاد والأن كمحلن طفاءعبا ببرك دربار سازياده يربهيت اوربارون نفئ امرام واغنيابهى دبن كيضال اورضاطلبي سعضائي نرتف موائح وتراجم كى كمايس البي مشالون سعيمي

باب چہارم مسلمانون كاتنزل مسلمانوں کے منزل کا آغاز اور اس کے اساب ایک ادیتے فوب کہا ہے کہ انسانی زندگی میں دکوالیے واقعات بی بن کا بالکل تھیک وقت بهنهس بتاسكة الناي سعاكج بكانعلق فردى زندكى سع ينبدآنا بي كوأن شخص آج كاس خاص الحركانغين بنس كرسكا بحب حاكمة والاسوجا آب ووسراوا فعرض كاتعلق قوى زندگى سے جنزل يازوال بوكى ينهي كهيكنا كوفلان قوم كانوالكن اليخ سيترفط موارب كواس كخراس وقت موتى محبب وه زور كرط جاناب؟ چقیقت اکثر قوموں کے بارہ بینطبق ہے لین است اسلامیہ کازندگی می زوال وننزل كاآغاز دوسرى قومول كوزندكى كم مقابليس زباده واضع اوروش ب الرممكال وزوال کے درمیان کی حدکوتنیس کرناچا ہی نویم این انگی اس تاریخی خطریر مکھ دیں گے ہو خلافتِ رائندہ اور لوکیت عرب یامسلمانوں کی اوٹناہی کے درمیان حقیر فاصل ہے۔ بات يفى كرراه داست اسلامى فيادت اور بالواسطه دنيا كى رسالى كونام ان لوكول بالفريضي جبكام فرداين ايان وعقيده اعال واخلاق تزيبيت ونهذيب فهس كأراستكي سيرت كالبندى اوركمال واعتدال ميدرسول الشراصط الشرعليه وملم كالكيشنقل مجزه مقسا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

109 minume (109) أتحصرت صلى الترعليدوسلم نيان كواسلام كي فالبيس السادهان وابتفاكان بي ممك علاوكهى جيزم يهجى لينيه اصنى سيماثلت بالفي نهير يفيئ مدميلانات ورجحانات مين مذوبهنيت وطرز فكرمين مزنوا بشات بين يحصرات جيب اوبربيان كما كباع دبن ودنيا كى جامعيت كا نموزكال نقط وه بسيك وقت نمازون كے امام مجدوں كے خطيب قاصى او توصف ميت لمال کے امین اور خازن اور نظروں کے بیر سالار تھے اور ایک قت بی امور جبک کا انصرام ملکوں اور شهرون كانتظام اورسلطنت كي ختلف جينون اورسون كي مكراني كرتے تع ال ساي اكيشخض ايك بهى وفت برشقى وزا برميا بهى اورمجا بدرمعا لمرفهم فاصن مجتهز فعيد صاحب ندمير حاكم اورنجية كاربياس تفاأس لئے ابكيتى ذات مي (اوروه خليفه واميرالموسين كى ذات بونی تقی دین دریاست کا اجتماع تفاداس کے گردان لوگوں کی جاعت محتی جواسی مررستہ نبوي بامبيزبوي كتعليم يافتة اوزربت بإنته تقي ايك مي سانجيك وصطبوع ليك بي روح کے حال اوراک ہی سیرت سے تصف تھے خلیفران سے مشورہ لیتے اورکو تی اہم کام ان كي متوره اوردد كي بغير فركن السي ال كي وقع تدن كي يدي دها ني حكومت كي پولیے نظام اورلوگوں کی بوری زندگی ومعاشرت واخلات میں جاری وساری بوگئی، ان ميلانات اوزنوا بسنات كالمدن برعس اوران كخصوصبات كالبراير توبيا، وبال دروس اورما دّین می کونگ کش کمش کفی نه دین وسیاست بی کونگ نصا دیم، نه دین و دنیا کی نفرنتی تھی، نمصلحت واصول ميكو كى رسكتى نداع اص واخلاق كے درميان كو كى مزاحمت بنى داختو اورگروبوں کی باہمی جنگ اورخواہشات ِلفسانی میں باہمی مسابقت وتقابل غرض ان کا تات اوراسلام سلطنت کی زندگی اس کے بانیوں کے اخلاق وخصوصیات اوراع زال وجان کی لوری آنگینه دارهی

جهادا وراجتها دكا فقدان اص بيه بكراسلام كالمت برى نازك اوروبيع صفات كوجابنى م جفرد يأجآ اس نصب برفائز بواس كے لئے ذاتى صلاح ولفوى اورعدل كے علاوہ بمادواجتهادكى قابليت كي مي صرورت ب برخولفظ بهت ما ده اور ملك م بهكن معانى ومطالب سريز جهاد سے مراد ب عزیز ترین اوراہم ترین طلو بے حصول کے لئے اپنی انتہا کی طاقت اور وسألل صرف كردينا مسلمان كاسب بالمقصود التركى فرال بردارى اس كافتنودى كا حصول ادراس کی بادتا ہی اوراحکام کے سامنے سپردگی اورسرافگندگی ہے اس کے لئے اكبطويل جهادى صرورت بيئهراس عفيده تزميت اخلاق اغراص اورخوا مشات كيفلا بچاس بی مزاحم بهوں اوران تمام نفسی و آفاقی ( داخلی وخاری) آلهر وُمبودانِ باطل کےخلا بوالتركي فرمان برداري اوراخلاص مبرس ولعيث اور زفيب بمول جب ميفصد مطال ويطاع أوسلما کے نے صروری ہے کرالٹری اِ دشاہی اوراس کے احکام کو اپنے گردومین کی دنیااور لینے بی فی ريعيلانيك ليصرومهدكري برأس كادبني فربضه مجااد وطني خدار يشفقن اورمخلوف كم سا تفضي فوابى كالعبى بيني فنضلب اوراس لي مجمى صرورى مي كعض اوفات الفراد كافلا اوردین داری بھی ماحول کی سازگاری کے بغیر شکل بوجانی ہے اس کا نام قرآن مجد رکا طلع مِن فَتَنه مع دِنبام مِضِف مِي جادات نبا آت وحوانات اورانسان بي وه التركي كوني مشبت واحكام اوراس كطبى فوانبن كرساميف سرافكنده إير له بهان اس سے مراد دوال من (المرت) نبس بي جي كا نعرفين ونشر الطاكت فقد واصول بي بي بك وه قوت وقالميت بيتم سيكو في سلمان فردياجاعت دنيا كارمها في وميثوا في كرسك.

اوراس كحكمي ب وكوفى أسان اوزي حَلَّذَا سُلَمَون فِي التَّمَاحَاتِ وَالْآدُنِ بى بى ئوشى سى يالاچارى سى اوراسى كى طَوْعًا وَكُرُهًا وَلِكُيْرِينِهِ مَعْفُقَ طرن سيايوكومانين كلي. (اَل*عُماان ۱*۳۰) كياتهبس ديجية كربوكو في مح آسانون ٱلَمْ تَوَانَّ اللَّهُ يَتُعِنُّ لَهُ مَنْ فِي س اور و کو گائمی زین ب بنر سودی التَّمَحُاتِ وَمَنْ فِي الْآدُمْنِ وَالنَّقَعُرُ جا ذرت اين بها و درفت جاريا يحسب وَالْقَرْوَالنَّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالنَّجُرُ التركم آ گے مربجود میں اورکیفنی انسان وَالدَّوَاتُ وَكَيْدُومِنَ النَّاسِطُ بعىاورآدمون ببهت ساليطي تن قَلَيْهُ كُنَّ عَلَيْهِ ٱلْعَدَابُ و عذاب لازم بوكيا -اس بانسان كى ندكسى كوشش كودخل ما ورداس كم الم كسي حرويم كى عزورت موجودات كے لئے موت وحيات، نشوون كاج قانون ماوران كے عمم وفطرت كم لئے السرنے بونظام مفرکردیا ہے اس بروہ سب بے ہی ویواجل میم یا ویطیق میں کے اوراس سے سرروا نحرات نهين بوكاج بفصدك ليؤسلمان كاختروج برطلوب وه خداك اس فانون كانفاذ ب جوانبیاء نے رائے اور سے علب اور قیام کے لئے ان کے سرو امور سے می العن طاقتیں اور ووني دنياي مهشرمي كى يجاد قيامت كعارى دم كاس كى كمترقيم مادوروزمي جن سے ایک تنگ بھی ہے ہوبعض اوقات اس کی سے انصاف م **موجاتی ہے اس کی غایت بیجاک** اسلام كم مقابله مركو كي رابر كي موليك طاقت بانى نراي جونوابشات او دبيعتون كومخالف ممت كى طرب عيني ادرببت سے انسانوں كے لئے كفرواسلام كے درميان كُل مُن مِنْ آمے وَالْتِلْوُهُمُوحَتَّىٰ لَا تَلُونَ فِشُنَةً ١٥١١ ادرابل كفر عيان كم جلك كوككفركا

قریکیون الدّین میله (البقره ۱۹۳۰) زور باتی داریا السام سے بخوبی واقف ہوس کی خاطره میں اس جہاد کا ایک نقاضا پر بھی ہے کو انسان اس اسلام سے بخوبی واقف ہوس کی خاطره میں جہاد کر دیا ہے اور کھر و جاہلیت کے بارہ بر ہی جس کے ضلات وہ جہاد کر دیا ہے اس کو گہری و است ہونا کر جس بیاس اور جس رنگ بر بھی خطام رہواس کو بہیان نے مصرت عمر صی الشرعة کا قول ہے کہ موضوہ ہے کہ وہ خطرہ ہے کہ وہ خطرہ ہے کہ وہ کے کا جس نے اسلام میں فتو و نمایا یا اور جا المیت کو

سے طوع کو دوہ س اسل می دویاں بھیرے کا بس مے اسلام بیں خود کا یا در جا ہمیت ہو دہ نہیں بہانتا بقینا اسلمان کے لئے میٹروری نہیں کہ دہ کفر وجا ہلیت سے گہری اور فیصیلی وانفیت رکفنا ہوا دراس کے مطاہرے اور صور توں اور زگوں کو بہانیات امریکی باشام الما

کی رہمائی اور کفروح المبیت کے خلاف اسلامی کشکر کی قیادت کرنے والے کے لئے بیصروری

اسى طرح سے بھی صروری ہے کہ جو کوگل مضصب پر فائز ہوں اُن کی نیاری بوری اور ان کی قوت کمل ہوان کے باس لوہے کو کاشنے کے لئے لو باللک فولا دہو، وہ کفر کا مقابلہ ان مشام

وسأئل اورسا مان سے کریں جوان کی دسترس میر دوسرس کا انسان اکتشاف کرسکا ہواو جہاں ک

انسان كيملم كدرا أن بواس كي كرالتركا حكم ب

وَاعِدُ وَالْهُمْمُ مَا اسْتَطَعْتُ مُرْتِف مِلَا وَإِجِمَانَ كَمْمَاكِ مِنْ مِوْت

فُتَةٍ وَمَنِ لِبَالِهِ الْكَيْلِ تُومِنُون بِ ﴿ يِمِ الْكَالَ

عَدُّقُ اللَّهِ وَعَدُّ قَاكُمُ وَالْمَرِيْنَ بِنُ

دُونِهِ مُّرِلاً تَعُلَّمُونَ هُو مُنْ أَللهُ

يَعُلَمُهُمْ وَمَا شَفْقَتُومِنَ فَنَوْ مِنْ فَنَوْمِ

نِي سِيلِ اللّهِ لَهُ كَ النَّكُمُ وَ النَّكُمُ وَ النَّكُمُ

سلاو اجهان بدمها الصريب وت پرياكد اور هوف تنار ده كودتمول مقابله كري ابناماز ومالان بهيائ دوكداس طح مندره وتم الشرك اورلين

وشمنوں پاپنی دھاک چھائے رکھ کے نیز ان دگوں کے موااوروں پچھی تن کی تہیں

السُّرِنَاكِ فَكَانُنَاتِ بِمِ بِطِبِى وَتَن مِيلِكَا بِهِ اورُنمِن مِن دولت وَفُوت كَر جُحِبَّحَ اور دفينے ركد ديئ بي ان سے كام لِسكيں اوران كواسلام كے مقاصد كے لئے تفيد بنائيں أ مجاعے اس كے كرائي باطل ان كواپنى خواہشات كيے صول كے لئے استعال كريں اور زين

بی سے اس سے درہاں ہے ہیں وہ اس سے دورہ کے سے معاملیں جن کے لیے الشرنے بر اسر لبندی اور فساد کے لیے ان سے ڈلین اہل جن اُن سے وہ کام لیں جن کے لیے الشرنے ان کو پرداکیا ہے ۔

#### اموى وعباسى خلفار

بیکن دنیای قبیمتی تفی کرخلفائے داشدین کے بدئر نیاکی دہمائی کے نصب جلیل ہر وہ کوگ صاوی ہوگئے ، جھوں نے اس کے لئے کوئی حقیقی تیادی نہیں کی تھی خلفائے داشد بن کی طرح اور توداینے زبانہ کے بہت سے سلمانوں کی طرح انھوں نے اعلیٰ دینی اور اخلاقی تربہت نیں بائی تھی ان کادین روحانی اوراخلاقی میداداتنا بائد منتقابی لمت اسلامیہ کے رہناؤں کے انہیں بائی تھی ان کادین روحانی اوراخلاقی میداداتنا بائد منتقابی لمیت اور الدی کے دہن اور بھی توری کے قدیم ترمیت اور مالا کی منتوائی اور مالا کیر آزاد نہیں ہوئی تقیم ان میں ذروح جہا دہمی اور نہ قوت اجتہا دہو دنیا کی منتوائی اور مالا کیر قیادت کے فیادت کے منتو دری ہے خلیف واخر حضرت عمری بحد العزیز (م الماھ) کی ذات کو مستنی کرکے عام خلفائے بنی ائمیتہ اور بنی عباس کا بہی صال تھا۔

## ملوكيت كے اثرات ونتائج

اس کانتجدید و کراسلام کی داواراً بنی می گی دختے پیدا ہوگئے جن سے لسل فتنے اور مصائب نفوذ کرتے رہے، ان کا اجالی بیان یہ ہے:۔

ادین وسیاست بی ملی تفراق برگئی اس کے کرخلفاء علم اور دین بی ایسام تربر نہیں کرکھنے تھے جس سے ان کوعلماء اور اہل دین کی صرورت نربڑے انھوں نے حکومت وسیا کو تنہا اپنے ہاتھ بی رکھا اور تربیر با ہر بی جصوصی کے طور پرجب جا ہا یا جب ان کے مصالے کا نقاصنا ہوا علماء اور اہل دین سے مدد لی اور جنی بات انھوں نے جا ہی جو لی اور جب جا ہا ان کے مشورہ پر علی نہیں کیا ، اس طرح بیاست دین کی نگرانی سے آزاد ہوگئی اور ایک پیل بے زنج بی ان کے مشورہ پر علی نہیں کیا ، اس طرح بیاست دین کی نگرانی سے آزاد ہوگئی اور ایک پیل بے زنج بی کہا تو وہ حکومت کے خالف نھے ، اور اس کے خلاف و تنا فرق کی آر ان کے مسال کے خلاف و تنا فرق کی کرنے تھے ، ایساسی ذمہ کی سے خارہ کی تھے ، اور فوری انقلاب سے خلاف و تنا فرق کی کرنے ہوئی ہوئی کی میں نیوں تھے ، اور فوری انقلاب سے ماری سے دیا کی میں نوبی کی میں نیوں نیے ، انوبی کی خوالی کو دکھے کر میں میں نوبی کی میں نوبی کی میں نوبی کے میں نوبی کی میں نوبی کی میں نوبی کی میں نوبی کی کرنے تھے ، اور اس کے نظام میں ترکی ہوگر کسی دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا وال کی خوالی میں ترکی ہوگر کی کرنے تھے ، اور اس کے نظام میں ترکی ہوگر کرنے تھے ، اور اس کے نظام میں ترکی ہوگر کی دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا وال کرنے تھے ، اور اس کے نظام میں ترکی ہوگر کھی کرنے تھے ، اور اس کے نظام میں ترکی ہوگر کی کھی کرنے تھے ، اور اس کے نظام میں ترکی کے کہا کہ دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کو دینے کی ان کی دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کی دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کرنے کے میں کو دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کی دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کی دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کو دینی میں کی میں تھی تنا ہو ترکی کے ساتھ تنا والی کو دینی میں کو دینی میں کو دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا والی کو دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کی میں کو دینی میں کو دینی مصلحت کی بنا پر حکومت کی میں کو دینی میں کو دینی مصلحت کی میں کو دینی کو دینی میں کو دینی کے دیا ہو کی کو دینی کی کو دی کو دی کو دی کو دینی کی کو دی کو دی

جننی اصلاح ان کے امکان بریقی کرنے کی کوشش کرتے تھے اور کھے افراد الیے بھی تھے ہوا پنی ا والى مسلحت اوركاميا بى كے لئے حكومت كے ساتھ اشتراك اورموالات كريے تھے ببرحال فياق ے كفظرى اوراعنفادى طورير نونهير كى علادين ويباست بي عليمد كى بورى اوراس باره بي خلافت داننده سربيلي دنياك نظام ملطنت كاجومال نفا، اس كاليك مكريدا موكما نف، دین روز بروزیے زورا وربے دست دیا ہوتا جا ناتھا، اور بیاست کے باتھ کھل میے تھے اور اس کی بے قیدی اور فود اختیاری بڑھ رہی فنی اسی وفت سے اہل علم ودین اور اہل دنیا کے ڈوعلنیدہ گروہ بن کئے اوران کے درمیان اضلاف کی خلیج روز مروزومیع ہوتی گئی اور لِعضاد فان برگيانگى <u>سەيڑھ كرن</u>خالفت كى نوب ت*اڭئى .* ٢- اركان حكومت بيبان ككر بنات خودخلفاء دين واخلاف كأكال مموز نبيس عف بكران بسي سيعض النخاص مي جابل جوانيم اورميلانات يام حان ته قد تل طوريان كم رقع اورنقیات کا نزقوی زندگی پریرد اعفا، اورلوگ عمو ما انھیں کے اخلاق وعادات و رجماتا كى تقليدكرنے تھے دين كى نگرانى ختم ہوجكى تقى احتساب أٹھ يجيا تھا امر بالمعروف دنرى دائكر كاروختم وحيكا تفااس لي كراس كي نشت يركو في طاقت اورحكومت كي حايت نهيي في وه محص حنيدين دارانتخاص كارضاكا دامر عل تهاجمنك إس كوتى قوت اورتعزيز ببين مقى ، اس كے برخلاف بے فيدا ورآزاد زندگى كى ترغيبات بہت تفين اس لينے ما ہليت كواملائ مالك كاندرسانس ليني كاموقع الااوراس في مراتها إعين وعشرت ترقع وتم كا زندگى عام بوكرى، تفریات اوربهوولیب گرگم بازاری بهوگی الّذت اندوزی اونِس پروری کاغلبه محالوردنیا کی زندگاوراس كاند توس كاموس بره كلئ اسل خلاقى ننزل ا وراس تفرنجى انهاك كمانىكسى قوم كرنة اسلام كى دعوت وتبليغ كا فرص انجام دينا البياع ليهم العسلوة والسلام كي جانشين كرنا.

التراورد ذا ترت کویا دولاتے دہنا ہتھوی اور دین داری کی ترغیب دنیا اور لوگوں کے لئے اعلیٰ اخلاقی نمونہ قائم کرنا بہت شکل ہے بلکران حالات کے ساتھ لینے وجودعزت اور آزادی کی برقرار رکھنا بھی دمتوارہے ۔

سُنَّةَ اللهِ فِي الَّذِيْنَ هَلَوُامِنَ النَّرَ تَعَلَيْ النَّوْقَ فِي الْكَرِي الْمِيَّالِيمَ النَّالَةِ اللهُ اللهُ

۳ - بروگ اپنے اخلاق واعمال و موالمات میں اسلام کی شرعی بیاست اس کے حکی قانون اس کے تعدید اس کے حکی قانون اس کے تعدید اس کے حقی اس کے تعدید اس کے تعدید اس کے دلوں سے اسلام کے بہت کم نائندگی کرتے تھے اس طرح عیر اس کے دلوں سے اسلام کے دلوں سے اسلام کے اسلام کو اس لئے ذوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان اوگوں کے دلوں کے دوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان لوگوں کے دلوں کے دوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان لوگوں کے دلوں کے دوال میں اسلام کو اس لئے ذوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان لوگوں کے صداقت میں شبہ ہونے لگا جو دین جدیدی نائندگی کریے تھے "

## فلسفيانه موشيگا فياب

اس دورانحطاط مين لمان علماء او كوفكرين نيحس فدركام ابدالطبية المحاسبة المح

كوئى حقيقت واصلبت ذمقى الترتع الخف اليفضل وكم مصلما فوس كواس تنج كاوى اورلاحاصل سيتغنى كرد بانها اورنبوت كے دربعدان كوذات وصفات المي كاو القينى اور محكم علم نشاتها جس كى موجود كى مي اس بيان من اورالشرك ذات وصفات كے بارہ مي اس كيميا ويخلبل وتجزيهك ووفلسفة الهيات وكلام كاطرزه وقطعا صرورت نرتفي بمكين افسوس برا الفلسفه وكلام في المنعم عيظيم كى قدرت كى اودان مباحث مي جن كادنيا وآخرت می کوئی فائده نه تفا مدایان مک در دسری و دیده دیزی کرنے میم اورانی بهترین قالميت وذبانت اس الم الم الشغلم يصرف ك اس انهاك في ال كوان علم اور تجول ك طرف توم كرنے كاموقع ندد إي ان كر لئے كا ثنات كا طبى **وَيْنِ مُحَرِّدِ نِنِيّے اور كيروہ ان ك**ح اسلام كے مقاصدومصالح كا ابع اورخادم بناكراسلام كے ادى وروحانى تسلط كوئتام عالم بي فائم كريني اسى طرح سے الحفول في فلسفوان ان كے مباحث اور وحدة الوجو و كے مسأل ميں ا بنا ضرورت سے زيادہ وقت اور طاقت حرف كى۔ ww.KitaboSunnat.com

شرك وبدعات

اس دورانحطاطین سلمانوں بی اشرک دہمالت قدیم جابی قوموں مے مقائدہ فیالاً اور دین گراہی نے بھی نفوذکر نا اشرائے کردیا اور سلمانوں کی زندگی بی اوران کے فرائے بی ایسی برعات نے درخورحاصل کر ایا جفول نے زمہی زندگی کی ایک بڑی جگر کو گھر میااور مسلمانوں کو جبح دیں اور کا را ہددیا سے شخول کر دیا، ظاہر ہے کہ و زیا کی دومری قوموں کے درمیان سلمانوں کو جبح انتیاز وضوصیت قال ہے وہ اس بن کی بروار ہے جورموال الشر صطرافہ علیہ وسلم الشرکہ پاس سے ای کرآ شے اوراس دین کا اتیان وا محباز اس کی اصلات میں ہے وہ اسی بارہ میں متازہ کروہ السری وجی وشرامیت اس کی مجزاندساخت اوراس کی

حكيانه صنعت ہے.

مُنْعَ اللهِ اللهِ مَنْ اَنْقَنَ كُلُّ شَيْد اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

(الث*ل=^^*)

بیں حبابی بیں انسانوں کی عقلیں دخل دینے لگیں گیاس کے فود ساخت اعمال وہوم داخل موجا میں گے اور وہ خدا نخواستد اپنی اصلیت کھونے گانو دنیا و آفرت کی سعاد کی ضانت باقی نہیں ہے گیا وروہ اس کا تحق نہ موگا کہ انسانی عقلیں اس کے سامنے مرافکندہ موں اور دلوں کو وہ نسخیر کرے .

## دعوت وتجديد كاتسلسل

بین واضح نے کہ جہاں کیاصل دین کانعلق ہے وہ اس اوری ترت میں ہرت می کا تولیت و تبدیل سے فعوظ و اسمانوں فیرا واست سے جہاں جہاں کا لاکوات کیا تھا، کتاب وسنت سے مقا بلرکہ کے اس کاعلم اوراصاس ہوجا یا تھا، دین و تزلیبت فی سلمانوں کی فلطی مرکبی ساتھ نہیں دیا، بلکران کے مطالعہ سے فیراسلامی اجول شرکا نہ اور مبتدعا نہ اعمال ورسوم اور جا ہی اخلاق وعا دات کے خلاف نیز طبقہ امراء اور گروہ سلاطین کے تعیش اوراستیدا دکے خلاف ایک خت احتیاج اور جذبہ جہا دیدیا ہمونا تھا، اس کا نیتجہ تقار اسلامی تا ہے کہ مردوراوراسلامی دنیا کے برگوشیں ایے عالی ہمت اورالوالوم انتخاص تھاکہ اسلامی تا ہے کہ مردوراوراسلامی دنیا کے برگوشیں ایے عالی ہمت اورالوالوم انتخاص تھاکہ اسلامی اور کریوں کی ساکن سطح میں حرکت و ترق جی پریاکیا، اور مرائل اور علوم میں وی جہا دیچوکی اور بریوں کی ساکن سطح میں حرکت و ترق جی پریاکیا، اور مرائل اور علوم میں

این فکرتازه اورمجتبدانه قابلیت سے کام لے کرسلمانوں میں می علمی فی اورد ہی بیاری بداكردى ايد مُحرّروً رخ كوجها دا در تجديد كا اريخ بس كوفى خلاا دروقف نظرتهي اتا ، اصلاح كانتعليس اويواغ ملسل طريقبراك دومري سے روش موترم اور فرئ يرو موادُّ ن مي عالم اسلام بن ايك سرے سے دوسرے سرے كل مور انسى كھيلنے يا يا . اس كے ماتھ حبل الم ما عالم اسلام كے لئے كوئى نيا خطره مين آياتو كوئى مردم الم میدان بن آیااوراس نے ز صرف اس خطرہ کو دُور کیا بلکرعالم اسلام میں ایک نتی *رقت ا*ور نتى زىدگى بىداكردى اس كى داخى شال نورالدىن اوسلاح الدىن كانخصىتىنى بى . صليبي خطره ا درزنگي خاندان مسيى ورب صديون سعاملام سعفادكما الميني اتماملان اس كى يورى شرقى سلطنت يرقابض تفي اوراس كي تام مقدس مفايات ان كي بعنه اوروليت مي تعيم كبن طافتوراسلاى للطننول كى موجردگا ورىمها بسيجى للطنت بران كىسلىل مين فدمير کی بنایراس کوحله کرنے کا حوصله نهیں ہو ناتھا، پانچویں صدی پیجری اور گیا دمویر صدی ہے كة تؤمي السيه حالات واساب بين آعيك ويدب مصلين مجابرين في خام المسطين كا ر خ کرا دران کی فوجین لاب اورطوفان کی طرح بھیل میں جو ہو مصلیب ہو سے اور اس (بیت الفدس) کو فتح کرایا و درجند سال کے اندا ند ملک فلسطین کا <mark>تراحصدان کے نظر</mark>ت مراكيامشهورانكرزمورخ سينالين لول (STANLEY LANE POEL) كمفناهيه-مصليبي سِابِي ملك بي اس طرح كفي حبيب كونٌ يُرا الْ لكوى بي يُجِرِ مُصُونَكَ أَوْدُى وَكُو

له لاحظهومصف ككتاب" تايخ دعوت وعزيميت مصرًا ول

يى معلى بونے لگاكد رخت اسلام كے تي كوچركراس كيچينياں اوادس كے ! صليبيون نے داخل مبيت المفلاس كے موقع برفتح كے نشر بي مرشاد ہوكرى ومسلما أول محما تفهم الوكيان كاذكراك ومروارسي مؤرخ ان الفاظي كراسير. مبيت القدس مي فاتحار واظرميليي يابدين ني إيسانس عام ي إكربال كيام ا بكان ليبول كي ولاي ومي وروا ومرك كم المتنول في الموات المتينين ڈوبے ہوئے تھے بچوں کی ٹانگیں کروکران کو دنوارسے دے الاکیا، اِان کو تکروے ک فعيل سيعتنك مأكما و بيت المقدس كى فتح اسلام بسلطنت كيصنعت اورز وال امسحى دنيا كى بيدارى اوراس كى نوخيرطاتت كاخردىني متى اورعالم اسلام ميخطرو ككفندى تقى ميحيوس يحرصط ان بلندمو يك تفريري الدوائي كرك في معظم ورويط بيري يرها كالدودي الف، واقعة ارتداد كے بعد اسلام كى مايخ ميں اس سے زيادہ مازك تت اوز عطرہ كى كھومى نہيں آئى تھى ۔

عین اس کُن کُن اور برهی بوقی الیسی عالم بی عالم اسلام کے اُفق برایک بیات او طلوع بواجی گوشت امید نبخی و بال سے ایک نئی طاقت اُجری نی موسل کا دنگی خاندان تھا ، حس کے خوافراد عادالدین ذنگی (م اہم ہ ہ ہ) اوراس کے فرزند اُورالدین دنگی (م ۱۹ ہ ہ ہ ہ ) نے صلیبیوں کو پیدر بیا تھا تھیں کے علاوہ (جس کی فتح صلاح الدین کے لئے مقدرتی ) تقریباً المسلمین کے لیے معلاقہ کو میلیبیوں سے صاف کردیا اُورالدین ابنی شراف نیفس مقدرتی ) تقریباً المسلمین کے لیے معلاقہ کو میلیبیوں سے صاف کردیا اُورالدین ابنی شراف نیفس کردیا و درایان افقین کے کہا ہ سے اُر درائی اُن اُنسلمان اُنسلمان اورائی اُن اُنسلمان اُنسلمان اورائی میں اور اُنسلمان اورائی برخوتی جہا دا درایان افقین کے کہا ہ سے انسلمان اورائیان اورائیان انسلمان اورائیان اورائیان انسلمان اورائیان انسلمان اورائیان انسلمان اورائیان انسلمان اورائیان انسلمان اورائیان انسلمان المسلمان المسلم

ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA VOL. VI, ART, "CRUSADES" A

اسلاى تايئ مي خايان حيثيت وكفاع مشهور ورخ ابن الانتريز رى جوان كوفود مال معاصر

بين ماريخ الكالرين لكهية بي:-

میں نے گذشتہ سلاطین کی زندگی اور حالات کا مطالعہ کیا ہے خلفائے راشدین اور عرابن جمد العزیز کے بعد فورالدین سے بہتر سیرت اوران سے ذیا دہ عادل کملا میری نظر سے بندس کر رائ

#### صلاح الدين كى قيادت

ورالدین کے بعدان کے تربیت یافتہ سلطان صلح الدین نے ملیبی دنیا کے مقابر میں عالم اسلام کی قیادت بنجائی الکونختات موکوں کے بعدانعوں نے حقین (فلسطین) کے میدان میں اربی الکونٹ میں ہے ان کی محمد اللہ میں الکونٹ میں اللہ کی المین فی اس کا نقشہ اس طرح کھینچتا ہے ۔

ویک ایک ایک ملیان ہائی تمریم میں ایوں کو مغیس خوداس کے کونٹ کو کا کہ ان کا تقشامی طرح کھینچتا ہے ۔

ویک ایک میک مان ہائی تمریم میں ایوں کو مغیس خوداس کے کونٹ کو کا کونٹ کی اس کا تقشامی کو کونٹ کو کا کہ ان کی کا کہ اور اس کے کونٹ کو کونٹ کی کونٹ کو کونٹ کے کامیدان میں میر خواند کے کھیت میں خواند کے کھیت میں خواند کے کھیت میں خواند کے کھیت میں خواند کے کامیدان کی اس میان کیا جا گا گا کہ کامیدان جس میں میر خواندوں کے کھیت میں خواند کی کامیدان کی کامیدان جس میں میں میر خواندوں کے کھیت میں خواندی کے کامیدان کی کئے مشہود ہوا ؟

میر میر کونٹ کے کونٹ کونٹ کے میر میں میر خواندوں کے کھیت میں خواندی کی کامیدان کیا جا گا گا کہ کئے مشہود ہوا ؟

مولی کی فی کے دیدر ملطان حدالت الدین نے میار دو برسیل میں کا کونٹ کی دید برسیل کیا تھا کہ کامیدان حدالت کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کا الدین نے میار دو برسیل کی گوئٹ کے دیدر مسلطان حدالت کا الدین نے میار دو برسیل کی گا کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کا کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کا کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کا کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کیا کی کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کی کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کا کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کے دور مسلطان حدالت کیا کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کی کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کے دور کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کے دیدر مسلطان حدالت کے دور کونٹ کے دیدر مسلطان حدالت کے دور کونٹ کے دیدر کونٹ کے دور کونٹ کے دو

ه الكال، ح المستال عدم ملطان صلاح الدين مؤما

دوباره صاصل كيا اوراس أرزوك كليل كاجو . وبرس سيمسلمانون كيد دلول كوب كي المفيوع المني سلطان كے رقبق ومعتدقاصی ابن شداد لکھنے ہیں:۔ ٠ برطرف دعا وتبليل وكبيركا شورلمند تصاببية المقدس بر (٩٠ برس كي بعد) مجم ك نماز بردي ذبة صخره يرج صلبب نصب بني وه أنارد كاني ايك عجيب نظرتها اوراسلام ك فتح مندى اورالشرتعاك كي مركعلي آنكيمون نظراً ويملى على ا سلطان صلاح الدين نے اس موقع يوس عالى ظرفى وربا دلى اوداسلامى اخلاق كا مظاہر وکیاس کا ذکر کے ہوئے لین اول مکفتا ہے:-"اكرصلاح الدين كي كامول بي مرون بي كام دنيا كومعلم بوناكراس في كس طرح يرقيلم كوباذياب كياق صرف بيكا ونامراس بانشك ثابت كرنے كے لئے كافی تقدا كہ وه زحرت ليني زائدكا بكرتام زمانون كامتهيج بزاعالى وصلرانسان اورحالالست وشهامت مي كميّااوربيث لتخص تفاءٌ سية المقدس كى فتح اور طلين كى ذلت آميز تنكست سے أورب مي غيط وغضب كي آگ بورور المعى اورادا إورب نام كي وقي سي ملك برأبل يداران سب كي مقابلين تنها سلطان الدين تها أوراس كے اعزه اور بير حليف جو لوسے عالم اسلام كى طرف رافعت كريے تفع آخرائے برس كمسلس فريز وفول آشام حكول كے بدئت اللئ بي رهم يردونول ولفول مي جو تھا کر ورم کھے تھے اقتلی ہوئی، بیت المقدس اور المانوں کے مفتوح شہراور قلع برتوران کے قبصند*یں ہے ساحل برعکہ کی مختصری دیاست عیسا شیوں سے قبصند مریضی اور میا را الک* سلطان لاج الد ك زَرَبكين تفاصلاح الدين في خرمت ليني ذمه لي في الصبيح ترالفاظ مي بوكام الترفيلي له ایخ ال الفداء حوی که ملطان صلاح الدین م

نياس كيردكياتها،اس كالتمولكمل بوابين لول المقائد:-· جَلَدُ مَعْدِس خانه كويبوني أيني برس كى للسل دوائيان تم بويي جاللُ عشاله يرحكين يرسلانون كانتح سي يلدديك اددن كيمغرب يي سلمانون كي إسس ايك بخ زير الجي دنتي مترس المائية مي جب ركريسلي بوكى ي وصورت ليكر آقا كماحل يركزنين كاكميتان ي كامارا كماملانون عفين متساه ا صلح امربصلاح الدين كومشرمنده اونے كامطلق حزودت نرخى ي سلطان صلاح الدين اعلى تنظيمي قالمبيت اورقا مراز خصوصيات كالك تهاه وه فرص ببرمالارا ورفائح تفا بكرمجوب فانرا ورمرد لعزيز بيابي مجن تفاءاس فيصدلون كع بعثنتشر وبراكنده اسلاى رياستول اورطا فتول اوزشفرن اوربابهم نالعصلمان فومول اورقباكم كو بهاد کے جنڈے کے نیچے جس کردیا، عرصۂ دواز کے بعداس کی تیا دن ایں عالم اسلام نے ایک مظم اوريخلوص جنگ كي جس كامفصداسلام كاصفاظت اورجها دفي سبيل الشركي مواكجيد منخف أ لين لول نے سجے لکھا ہے کہ :۔ • تيسر*ي جنگ صليب بي تامي*جى دنيا كي<mark>جوى طاقت مقا لم</mark>ركم **ن**ا كُرُ**كُولات** الدِّيْ

ت تیسری جنگ هلیب بین تام سی دنیا کی مجدی طاقت مقا کجر کرنے آگ گرصل حالد یا کی قرت کوٹس سے س خرکس کی مسئل حالدین گی بیاہ ہمینوں کی سخت محنت و حبائفٹانی اور برسوں کی مخدوش اور خطرانک خدم مستے بعد تھک کرچ دچ دچ و چھ کی گھر کسی کی زبا پرحون شکایت نه تھا کی محیطلبی پرحا صر ہونے اورا کیے نئیک کام میں اپنی جانیں قریا کرنے سے کی نے اشکار ذکیا ہ

أسر الكفتاب:-

له ملطان صلاح الدين صناع عهدالبينًا مناع-١١١

مگرد، ترکهان عرب بمصری سبسلمان او در لطان کرخان تعیز اوظهی برخاد در ایک که طرح سلطان کی خدمت میں حاصر بوتے یا وجود اس کے کدان کی نسل وقوم جدائھی اور با وجود قوی شیکوں اور فیباً کی عُرور و تفاخر کے سلطان نے ان کوابیا شیروشکر کر دکھا کہ تام نشکر تن واصد نظراتا تھا ہے۔

### صلاح الدين كے بعد

٢ صفرف ٥٠٥ مي كواساء م كافي فا دارفرزند دنيا سي خصست برواصلات الدين كي تحابيان كوششون اوراس كى روتت قيادت عالم اسلام كصليبيوس كفلاى كيضطره سعوصة لك كم ئے معنوط کردیا، عالم اسلام کا مطلع صاف ہوگی امکرت لیسونے ان میکوں سے فائدہ اٹھا اا اپنی او عالم اسلام كى كمزورى كامطالعداور تجرب كرف كيدوه ني صليى حلم كارس كى فوب انب ویں صدی میں آئی) تیاری مین صروف ہوگئے جکین عالم اسلام پریج غفلت طاری ہوگئی ا در ابهی اختلافات اورخار جنگیول نے پیرسراٹھا باصلاح الدین کے بعدعالم اسلام کو پیم اب اتخلص فائداور بهانصيبني مواجواسلام كى بيغض فدمت كم ليم بنياب مواود حس فا مقصدها وفي مبيل الشريح موا كجهد موا وحس بيعالم اسلام كواس ورصاعما واورام كي ذات سِيْمِلَ بوصِيعِ للهِ الدبن كرمانية تها، عالم اسلام كيم ايك با دخود غضيول خان حبكو ا ورمازش كاشكار بوكيا اورايك سريه دوسر يمري كدا تحطاطا ودمزل جهاكيا. ماہلت کے لئے رکا وٹ سكن يلمان اين سارى خواسيوں اوركو تا بمبول كے با وجوداوراينے الحراف كے له سلطان مسلاح الدين صابع

يه ملقان مساح الدبن صف

-( 140 )-باوصف اين تمام معاصر جابى توموس كے مفالم ميل نبياع كيم الصلوة والسّلام كى شاهراه ي فريب زاود خداك زياده طبع وفرانبردار تصوان كا وجودا وران كارباسها افتدار جالمیت کے لئے <u>کھیلنے</u> اورنزنی کرنے میں بڑی زبردست دکا وسٹ اور ترکنکدری کا کا اے را تھا، وہ اپنی ماری کمزورلیوں کے با وجود دنیا کی کیائیم طاقت تھے جس سے حکومت میں خار من المعن اورس كى ان كى تكاهي برسى المهيت عنى كيكن بغيراس كے كم بابر كے لوك محسوس ہواندرونی طور میریطاقت کرور ہوتی رہی بیان کے کرساتویں صدی ہجری کے وسطيس ان كابياسى اعتبار اخلاقي كمزورى اورصنعت لويسيطورير نمايان بركيا اوراسلام طا قت كا وه مُهيب سايري وورسي نظراً ما نفاه التجل موكرا اوراس كرستنة مى لما نول ير وحشى قومون اورم ليف طافتون كانزه بهواا وراسلامي مالك ايك لاواد في ال كى طرح فاتح*و م*رتقسيم <u>بونے لگ</u>ے

ہنگامئے تا کار

ان وخیار حلون میں مست برا حلہ نا تا ربوں کا حلہ تھا جو مور و کیے کی طح مشرق سے
برا حدیث اندام میں مست برا حلہ نا تا رہی اور تھا ہے لئے ایک بلائظم تھی جب سے
دنیا ہے اسلام کی چولیں بارگئیں ہلمان بہوت وشش دیھے ایک سرے سے دو مسرے سرے
تک ایک براس اور یاس کا عالم طاری تھا، ایک مرتبہ تقریبا سارا عالم اسلام رخصوصًا اس کا
مشرقی حقہ) اس فقد مہماں سوزی لیسٹ بیں آگیا مونے ابن اثیراس واقعہ کا ذکر مرتبہ کے
اپنی قلبی کیفیت اور تا ترکو چھیا نہیں سکا وہ کھتا ہے:۔

ميماد فدا تنابون ك اوزاكوار بكري كي بن كليم بي ويشي ين و إكداس كا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ذكرون بانكرون المعى رائع ترودو كلف كما تقداس كاذكرر الهول اور وافتيجى بهب كاسلام اور لمالون كاخرموت سناناكس كواسان م اوركس كا حكري كوان كى ذلت ورموالى كى دانتان سائدة كانترس مربيدا مؤما كانت مي اس وا قنه سے پہلے مرحکا ہونا اور بھولابسر ابوجا اکبکن مجھے معض دومتوں اس افد کے كلهن لاً دوكيا يوسي محيز وونفا مكن في في وكمها كذ تكفف مع كالي الله المن الم يه وه حادثة عظى اورصيبت كرى بكر دنياك اليخ بساس كي نظيريس السكى اس واقعدكاتعلق تام انسانوں سے جہكين خاص طوربِسلمانوں سے جُاگركوئى تنخص دعوى كرك كرازادم ااين دم اليا واقعه دنياس نهير في آيانو وه يجه غلط دعوى في موكاس في كما اليخ مي اس واقد كي إسكر مي كوكى واقد بنبس مثالوز الد دنباقيامت كرابوج وابوج كرموا كميى البادافد مذريكي ان وتبول كمير رع بني كعاياء الخصول فيحوزون مردون اور كون وقتل كيابحوزون كيميط حاك كِيهُ اوربيط كر بي كوار والله إنَّا ينليه وَإِنَّا إِلَيْهِ وَالْمَا اللَّهُ وَلَا مُولَ وَلَاقًا اِلَّآبِادَنَّةِ الْعَلِيَّالُعَظِيبُمُ '' بيرحادثه عالم *كيروعا لم آمثوب تفاءا كيطوفا ل كحاج* المعااور ديجية ديجية مالاعالم يعيل كما لتقتصيب يتاتاري دادانحلافه بندادس فانخانه داخل بوعدا وراس كالمنط سے امینٹ بجادی، ٹولیخ ابن کثیر بغداد کی تباہی اور تا تارلوں کی غار کری وہوں آشای فاذكرية موعد اين ماريخ من المقتام: -م بندادمین جالیس دن کمفل وغارت کا بازارگرم رم اجالیس دن کے بع له الکائل ابن انبرج ۱۱ میزیم ۲۰۳۰ بگزارتہ جو دنیا کا پُردونی ترین تہرتھا، ایباویوان و ناواج ہوگیا کی تھوٹے سے آدی
دکھا کی چیئے تھے؛ ازاروں اور داستوں پراانٹوں کے ڈھیراس کی گئے تھے کھیلے نظر آئے
تھے؛ ان اوشوں پربا وزن ہوئی توصور تیں بگڑھ گئیں اور سامے تہرتی تھی تھیلے جس سے
شہری ہوا خواب ہوئی اور تحت و با بھیلی جس کا اثر ملک تنام تک بہونچا اس ہوا اور و با اور فنا نینوں کا دُور دُور و تھا ہے۔
کنزے نماوی کر آئی، و با، اور فنا نینوں کا دُور دُور و تھا ہے۔

# مصرى افواج كے مقابلے ميں تا اربول كي شكست

عرآن و ن آم کے بعد الری کارخ فدرتی طور پھر کی طون تھا اور دہی الم کے بعد الری کارخ فدرتی طور پھر کی طون تھا اور دہی الم نظام اس کے بعد الری خاری سے با ہوا تھا اسلطان مصرا الملک المظفر سیب الدی خاری کے بعد ملک کی جفاظ بیٹ کل ہے اور تا تاریوں کی پوسطائی کے بعد ملک کی جفاظ بیٹ کل ہے اس نے مناسب مجھاکہ وہ تھر میں بوافعت کرنے کے بجائے آگے بڑھ کوئ آم میں تا تاریوں پر فور حکہ کرے ، چنا نچہ ۲۵ رومضان البادک شھاتھ کو عین جا آلویت کے مقام بڑتا تاریوں کے انکل خلاف تا تاریوں کو کست کا اور شری خور سے بھاگے اور محراور برنے ان کا تعاقب کیا اور کشرت سے ان کوئن کی اور بڑی تو ماری کوئن کے بدا للک انظام رہیریں نے متعدد بارتا تاریوں کوئکست دی سیعت الدین فطور کے بعد اللک انظام رہیریں نے متعدد بارتا تاریوں کوئکست دی

حیف الدی موجے میراهلا الفاہر بیران عدد بار ماروں وسمت دی اورسان کا کروں وسمت دی اورسان کا کروں وسمت فلط اورسان کا کرنام سے ان کو بے دخل اور خارج کر دیا، اوراس طرح وہ کہا وہت فلط نابت ہوئی کہ تا باروں کی شکست مکن نہیں ۔

ARR.

عد البعاية والنهاية.

مسلما نوں کے فاتح اسلام کے مفتوح ایر ہمنا توں کے فاتح اسلام کے مفتوح ایر ہمنا تاری عرآق سے لے کوائیآن و ترکتان تک قابض تھا ورخود دادا سلم ابنداد اسلام کے ملی و تہذیب مرکز برقا بعن ان کے قبطی و تہذیب مرکز برقا بعن رہنا ایک نوس ناک اقد تھا جس کا پوسے عالم اسلام اور لیوری ذندگی اور تدن واخلاق پر رہنا ایک نوس ناک اقد تھا جس کا پوسے عالم اسلام اور لیوری ذندگی اور تدن واخلاق پر

ا تربیر با تقا، عالم اسلام میں کوئی طاقت الیسی ربھی جوان کوئوات سے بے دخل کرسکے اس قوق اسلام کی روحانی طاقت اور قویتی بخیر کا ایک مجز وظا ہر مواا ورجیند گمنام مخلص داعیوں اُور کما امراء دربار کی قوج اور کوشش سے تا تاری سلاطین وامراء براسلام کی اشاعت شرع موگئی،

ادراس طرح اسلام نے اس نا قابل نیے توم کوفتے کرایا جس نے سالے عالم اسلام کوایک بارفتے کرایا تھا، ابن کثیر سم 1 میر کے واقعات میں مکھنے ہیں :۔

له البداية والنهاية ج١٦ صيم

man 169 mmme of colors تأرى حملے كا عالم اسلام يراثر "انارى حلرسے عالم اسلام كواب المجيكالكا تفاكراس كے منبعلنے كے ترت دوكا دلخى، ا كارى حلى مصلمانون كية والمع فكريد ميل منحلال وافسرد كى اوطبينون مي باس انگيزى اور جودبيرا بوكياءاس حله سعاوم دنبيادب ونناع فاصنيف وبالبف اوراخلاق ومعانشرت مب براز برا الفاعلى وادبى مرايم اضاف وحرت واصلاح اوتع وتر فى كم بجاعه اب ا باعلم اورحالمین دین کواس کی فکرتھی کہ وہ موجودہ سر آیری مضافلت کامعفول تنظام کرسکیں اكتريط النفقي على اورا دلى دخيره كوتباس سي كياسكيس جواب ال كي توليت اورا مانت مي تفا،انسانيت وتهذيب كى يرفر قبيمن هى كددنيا كاراً كابتدان جا بى اوروشي قوموكم بالقوميم بون كوئى أسانى دين ركھنے تھے اور دكسى كم ونهذير إو زندن كے مرايك الك تھے ان كا قباد يكى على دين ترتى كاميدنبي كى جاسكى بقى ال كاسلام فبول ركيني كي بوراكوي النال الله الكركا اورنولك نثاى سيحفوظ بوكي نحفئ اوران كودبني آزادى صال بوكتي تفئ اوراسلام حكمرال طبقه كالمزيب بن گياتها گران جديدلاسلام تا آريون مي ببرحال دبي ولمي نبادت اوداملاي امت كي صلا نهی اوران صلاحیت کے پیرا ہونے کے لئے ایک طویل ترت درکا کھی اس وقت ایکالیت ازود م عاى وصلري دسرت فوم كى حرودت بني توكّر نے ہوئے عالم اسلام کومنبھال سکے اس بنی ڈیڑ اونی رق پیاکردے اورعالم اسلام کی تیادت کا فرص انجام دینے کی کوشسش کرے وميان قيادت ميء تماني تركوب كي آماز عالم اسلامي كاليسنبها لا بجيري عصر كي بعد المفوي حدى بي تالى ترك الريخ كے منظرعام بيات، الفول نے

دنياكوعام طوريراور لمالول كأنكابول كخصوصيت كرما تفايي طرف اس وقت متوجه كرياجب ملطان محرفائح <u>نے سمير</u> مطابق <u>سمير اور بايي جيبيں بس کی عمر</u> الطبيطنت ك ناقا بالشخيرداداسلطنت فسطنطينه كوفيح كراياءاس وافغه مصلما أول برايك نتى أمنك اور نياج تن بدا بوكي ترك (بن كي قيادت آل عنمان كريم ته )اس كه ابل تحدك ان راسلاى ا قام کی نیادت کے بارہ بیں لمانوں کی طاقت کواز سرنو وانیں لانے میں اور دنیا میں ان کے كعوي بوي مرتبها ودمقام كوهال كرنے مراع فادكيا جائے ان كا فسطنطنيہ كونتح كينيا جرك مسلمان آٹھ سوبرس تک بارباری کوسٹ سٹوں کے باوجود فتح نہیں کرسکے تھے ان کی قابلیت وقوت اورفنون حبك مي مرتبر اجنها دكوبهوي حانى كدليل تقى اوريظا مراونا تفاكه وه جنگى طافت اورسامان جنگ مير اپني تام معاصر قوموں سے فائن مين اوران مي جيلاميت بكروه ابنے مفصد كے ليے علم على كى طاقت اوراجتہا دسے كام ليكيس اورفائد قوم كے ين يتام صفات بنزلة مشراتط كمب. BARON CARRA DE VAUX اپنی تاب مفکرین اسلام "کے پیلے حصہ میں محدفاتح کے نذکرہ میں مکفتاہے:۔ "بينع تحدفان كومم بجنت وانفان مصحاصل نبيي بوقى تحي اور تاس كاسبب محص بازنطيني سلطنت ككرورى كنى اصل وجربيني كرسلطان بهيت ببطي صاسك المصرورى انتظامات كروا نفااوراس كوزاندين علم كاجتنى طافت تعياس س كام له ربا تعالوبي اس وقت نئى نئى ايجا د بوئى تعيس اس نے كوشش كى كر

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جتنی زبردست اور بری توب اس زا زیر برسکتی در بنالگرامی اس نے

اس کے لئے ہنگری کے ایک انجینیری خدات حاصل کی جمب نے اس کے لئے

nement [1/1] nem اكيابي توب بنالى وتين سوكلوك وزن كاكو المينكتي لقى اوراس كادا كيميل سے زیادہ کافئ کہتے ہیں کہ اس قریب کھینے کے لئے سائے مواد میوں کی صرور مولى لتى اوراس كم مرف ك لي دركف في حاليم تهديب محدفاتع قسطنطنيه فتح كرفي حياتواس كاتبادت يرتبن لاكه بإلى تقاود زبروست فونجانه اس كا بحرى يزه وتسطنطنيكا سندرك جانب محاص كث موسي تفاليك موبس حبكى كشنيول بيشتل تفاءاس ني اپني عقل واجتها دسے ينجو يركياكم على براه كالكصر خشى صليح كدبيونيا ياجاعي اس نه كلواي ربير بي كرنشره بإز قاسم بإناك ممت سيمنددي آباديش. محرفاتح سے بورپ اس قدرمرعوب اورخوف ذدہ تھاکہ اس کے انتقال برپالیٹے آئم نے جش سرت منانے کا حکم دیاا ورفر مان صادر کمپاکٹنین روز تک کسس فشکرانہ کی نمازیں بڑھی جا تركول كي خصوصيات ملمان تركى قوم مي دوهيفت كجيالين وصبيا مي تغير جن سعوم لمالول كافيادت كى ١- ده ايك بلندوصله يرجش اور زده قوم فق جري بهمادى روح ففي اور جبروبت كى زندگی اودسادگی سے فریب العہدم ونے کی وجرسے ان اخلاقی اودا بھامی امراص سسے محفوظ کفی جن بی اسلامی قویم پشرق میں منبلا ہوکر کمز ورم حیکی تنفیں۔ ۲-اس کے باس الین تنگی طافت تفی جس سے وہ اسلام کے مادی اور روحانی تسلط کھیلا له فلسفة تاريخ عشاني (مرجبيل بهم) مايم

minum (IAY) minume or feet اور وایت قوموں کی دست دراز ایوں کوروک مسکے اور دنیا کی قبا دست کے منصب بیفائز ہوسکے م أيرو فت برعنما في سلطين بن تراهم ورب الثيادوا فريفية مريحومت كرته تص اسلامي شرق ایرآن سے درکش کان کے ذرفر ان تھا، ایٹیائے کو میک کو وہ ذرکہ میلے تھے اور اور پاس آگے وصفے ہوئے وہ وہانا کی دلواروں تک بہوری کئے تھے، بخر توسط کے وہ تہا الک تھے جس م کی دوسری قوم پاسلطنت کاکوئی افرند تھا، بطرس عظم (PETER THE GREAT) کے معتدن ابكم مرتبة سطنطنيه سننعركو كمعانفاكرسلطان بحراسودكوابنا كفريجي بصرب كالمحافيركو داخل مونے كا اجازت بنين تركوں كے بحرى بيڑوكا مقابلرسادا اورب بلكم بنيس كرسكتا نف، هه ۹ هیریا یا عبر عظم، ونیس اسپین <sup>ب</sup>یرنگال اور مانطا کی متحده بحری طاقت نے اس بیره کو فنكست دىنى جابى كىكى كىكست كھائى مليان اظم كے زماندى تركوں كو بحرى وبرى اور ساسی اور روحانی اقتدار حاصل تفا، اس کے زمانہ میں تمانی حکومت کے حدود شال میں دریا صاده (۶۸۷۸) جنوب بن بل کے داند اور بجر بیندنگ مشرق مین تفقار کے سلط کوہ اور فرب ين كوواطلس كديهوني كي نفوا ورحيار لاكوريوميل كارفنداس كي زير حكومت تفاسطنت عنانيه كابحري بيرة نبين هزار فوجي جهازون بثيتل تفاء روم كيعلاوه فديم دنيا كالهرنهورشهر حكومت عنمانيه كي زيرفران نفاقه بورب ساراان سيهيب زده تفاءاس كرمط عرط بادنناه عثماني سلاطين كي صاطت اوربناه میں داخل ہونے تھان کے احترام میں کلیساؤں کے کھنٹے بندموجاتے تھے ٣ ـ بن الا قوامي فيا دت كے ليے ان كوبہتر من جنرافيا كي مركز حال تھا، وہ جزيره كائے بھا ے بیک فت ایٹیا اور بورپ کی نگرانی کرسکتے تھے ان کا داراسلطنت بحراموداور بحرابین کے له فلسفة النابيخ الغنا في محتبل بهم صنه ٢٨١٠ Sec.

ur (M) mmm درميان واقع اورايشا اورلورب كن خشكيون كانقطة انضال تفا،اس ليم الكليي حكومت كا حِس وَمَنيوں رِاعظم (لوِرْبِ النِّسَا اور آفرلفه ) کی میک قت نگرانی کرنی تقی وه بهترین پائیس تها، نپولین نے ایک موفع برکہا تھاکہ "اگر کھی سادی دنیا کی ایک متیرہ حکومت قائم ہوئی تو نه قىطنطنىيىي يى يىملاجىن ئى كداس كا دارالسلطنت بنے " وه بوريدين تفط اور يوري كوستقبل زبيبي برجى المميت اور تثبيت حال مخفال مقى زندگى كى طافتيس اورترتى كے محركات وعنا صراس كے سيندي أبل بيے تھے اگرا للر توقیق دینا تورکوں کے لئے بیمکن تفاکه علم عقل کے میدان میں بینی قدی کرس اور اور ایک عيسائى قومون سے بازى لے جائمي اور دنيا كے مينوابن كراس سے پہلے كرورب دنيا كى عنان قیادت باندیس لے کراس کو ہلاکت و تباہی کی طرف اے جائے دہ اس کوئ وہراہت کی مزل كيطريجس كانشان أن كواسلام كيطفيل من س جيكا تفا لي جليس تركون كاتنزل میکن ترکو*ں کی تبیعتی سے ذیا دہ مل*مانو*ں کی تبیمتی ہے کھین ترقی وعوج کے ز*مانہ مِن زُكون بِينتزّل والحطاط شرقع ہوگیاا ورفوموں کے ٹیانے امراعن ان میں بیدا ہو گئے، آيس محدويف كانشوونا بوا، بادشا منبدا ورجا برمونے لگے، حكر انوں كى ترميت كانظا بكؤكيا اخلاق برانحطاط مشروع بوكيا بحكام اورميرسالا دفوم يسلطنت مصخبانت اورغذارى كرنىكة قوم مير داحد يطلبى اودعا فيت كوشى ببدا موكئ بخرص زوال بذير فوموں كى وہ كام صفا پياموكئين بن كانفصيل تركون كانايخ كى تابون مي اورياس كامونع بنين. له فلسفة النابيخ النتاني از محتميل بيم صده الله البنا

-(IAN ) و ترکول کاجمود اوربسماندگی سب برامرض وبركون بداموا تفاوه بود تفااد جودهي دونون طرح كاعلم وليم يمجي ود اورفنون جنك وركزي فلم وزنى يركعي، قرآن مجيد كاس آبت المعون نے الكل فراموش كردى . ملانواجان كمتهاك بماي عقن وَآعِدٌ وَالهُمُ مَاالسَّنَطَعُنُ مُرِينًا ببياكرك اوركعوث تباررك كرتمون ڠؖٷٷۜڡٚڝؽڒؠٵڟٳڶۼٛڹڷۣۺۿؚؽڎ<u>ؽ</u> مقا لمركم لي إبناما زوسا ال جهياك زمو بِهِ عَدُقَ اللَّهِ وَعَدُ قَالَتُهُ كراس طرح منعدره كزتم الترك اوراي وَالْفَرِينَ مِنْ دُورِهِمَلِانْغُلَمُونِهُمُ دنمنون بابني دهاك بفائ وكفوكنزان (الانفال\_ ٢٠) وكوك مواادون ريجين كالمبين فرنبس. اوراً تحضرت صلے الشرعليه وسلم كابرارتنا دان كے حافظه سے كو يا كو بروكيا تفا" العكدة حسَّ لَّة المؤمن حيث وحدها فهوا حتَّ بها " (وانا فَى كابت مومن كالمم نشده ال جهمال اس كو ل جامے وہی اس کا زیادہ حفدارم) ایس حالت س کروہ اورب کی حراق بلطنتوں اور قومو كے درميان كور موع تھان كوفائح مصرحصرت عروبن العاص كى وہ وصيت بميشر بين الم رکھنی جاہئے تھی جوانھوں نے مھرکے سلمانوں کو کی تھی کہ ،۔ "اس بات وكمي ديمون كانم فيامت كخطره كا حالت بس بواورا كاميم الريكوك موش محاس نظ تم كوم بيشم ونيادا ورستح رمها جاسط كيون كرتم العي جادون طرت وتنن مِن اوران کی مگامی تم پراورتها اے ملک رنگی مونی میں : له تاريخ مصراز جرجي زيبان .

نیکن افسوس ہے کو ترک طفئ ہو کر بیٹھ گئے وہ اپنی حکر پریسے اور لور بین قویس کہ بیسے کہ میں گئے گئیں۔ مشہور ترکی فاصلہ خالدہ ادبب خالم نے ترکوں کے اس علمی اور طبی جو د کا بڑی وضاحت کے ساتھ ذکر کیا ہے؛ وہ کہتی ہیں :۔

زآن کیم می عالم طبی کی کلین کے مسلم کا کہ یہ تفصیل سے ذکر نہیں ہے اس کی تعلیم میں زیادہ اہمیت اخلاقی و معاشرتی زندگی کو دی گئی ہے اس کا خاص تفصیر کُن وقیع ، خبروشرمی اخیاز کرنا ہے وہ دنیا کے لئے ایک قانون عمل نے کرآیا ہے کا بعد الطبیعی مسائل وردحانی معادت بھی جہاں کہیں بیان کئے گئے ہیں ان میں کوئی بھید گی یا اشکال نہیں اس کی بنیا دی تعلیم توحید ہے اس وجہ سے اسلام ایک نہا ہے ہی المادہ نها اوراس اور فرام به که بین زیاده اس گی گیانش به که عالم طبیعی کے نظریا کو تول کرکے مراس اور اور است که بین نظریا کا کوئی کرکے مراس میں اور وست نظر ہوئی علی تحقیقا کے لئے اس قدر مازگادی کو سلمانوں میں زیادہ دن نہیں سے پائی فریں میں جگوا دیا بینی تحقیق واجتہا دکا دروازہ بند الہیات کوئی اصول وضوا بطاک زئے فیرس میں جگوا دیا بینی تحقیق واجتہا دکا دروازہ بندم کیا ،اسی زمان میل سلای فلسفی میں ارسطو کے خیالات وضیل ہوگئے ۔

بخلات اس کے دیں عیدی میں جے سے خرب کی حکم بین طی ال کا خرب کہ کہنا نیادہ موزوں ہے کا اس بربراکش کے اندرعا الم جیسی کی مفتل تفییر ہوجود ہے اس الحال اس مندا کا کام سلیم کر چکے تھے اس لئے ان پر فرض عائم ہوتا تھا کہ اس سے اس کے ابت کری اس تا ویل میں شاہدہ ان کا ساتھ نہیں دیا تھا اس لئے اس لئے بار کا دامن الحقوں نے اس لئے بار اکر کی اس کے اس لئے بار اکر کی اس کے اس لئے بار اکر کی کے اس لئے بار اکر کی کے اس کے کہنے کا میت رکھتی تھی ۔

جب مغرب نے نظرت کا مطالع برائ اور کی بی کمیل اور کی بیکے ذرای سے

کرنا متر ہے کی توار باب کلیسا کے بوش اور گئے ،ادھر نے علی طریقوں کی مدد سے

بڑے بڑے اکمتنا فات ہونے گئے اور ادھر عیبائی علماء کو بیخو ت بیدا ہواکہ اب

کلیسا کی حکومت کا خاتمہ ہے جہانی مغرب میں اس دور کا آغاز ہوا جو بی بڑے بڑے

ما عند ان جو عالم طبیعی کے دائرہ کے اندی تھیں میں مروف نے تھیں کو داخل کردیا اس کے

ما من ادر ندم ہے تو نریز موکوں کے بعد آخ عیبوی کلیسا کو معلمت شامی کام بینا بڑا اس نے اپنے مدموں اور کم بینا بڑا اس نے اپنے مدموں اور کم بین کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا اس کی بروس اور کم بین کام کردیا میں مائنس کو داخل کردیا اس کی بروس کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا اس کی بروس کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا اس کی بروس کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا اس کی بروس کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا اس کی بروس کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا اس کی بروس کی طرح تھیں سائنس کو داخل کردیا کام کردیا کہ کورید و کام کردیا کہ کردیا کہ کورید کام کردیا کہ کورید کام کردیا کہ کورید کی کردیا کہ کورید کی کام کردیا کردیا کہ کورید کو کام کردیا کہ کردیا کردیا

برگین، گراس کے ماتداس نے ابدالطبیعی فلسفہ کھی ہمیں چھوا اس کا متیج یہواکہ کلیسا کا اڑنظیم یافتہ طبقہ کے مسم ایک صفر پر برمنور باقی رہا بھی مولک اور پرڈسٹنٹ پادری نے علوم برعبور رکھتے تھے، اور نئے زبانہ کے فیجانوں سے مروضی

A 126

برکیت کرسکتے تھے۔ غنانیوں کے بہاں علماء کی خالت اس کے بالکل بھکس کھی الفول علی جدیدہ

کی تھیل کی طوت کوئی نوج نہیں کی بلک نے خیالات کو اپنی قلم وہی داخل ہی نہیں ہونے دیا ہوب داخل ہی نہیں ہونے دیا ہوب کہ تنتی اسلامی تاہلے کی باگ ان کے الفی برخی کیا تھا کہ کوئی تھی ترب آنے باے نیتی برجواک ان کے علم برجود طاری ہوگردہ گیا، ادھ وورانح طاط

بس ان کی ساسی صروفیتی اس قدر برهدائی تعیس کرشا به داور تجربه می هیلی می بران کی انھیں فرصت نرتنی سہل نسخ بھی تھا کہ ارسطو کے فلسفر پر قدم جامعے دہیا اورکم کی بیادات دلال پر رہنے دیں جنائی اسلامی مرادس کا البیویں صدی میں کمی

ادرم ن میداشده من پردهدی چاره می در در ماه در در می در در ماه در در میده در می میده در می میده در می میده در م دری رنگ رها جزیر هوی مدی می تصاب

عالم اسلام كاعام ذمنى وعلمى انحطاط

على جوداورد بن المنحلال اس وقت عرف تركى اوراس كے على اورد بني صلفوں كی تھو ہے نہيں ہى واقعہ ہے كہ پوراعالم اسلامی شرق سے غرب كك يك على انحطاط كاشكا دہا ، داخ تھے تھے سے اطبیعت رہے ہج ہج ہی نظراتی تھیں اورا كي عالكي جود اورافسر كي بھا گئ ہو تي تھى ، اگر ہم احتياطًا التھوں صدى سے اس ذہن الشخلال كا تبدائدكر ميں قواس ميں شبہ نہيں كرفوں صلاح كي

له تركي مي شرق ومغرب كالبن كمش ، از خالده اديب خالم.

mount [ 100 ) mount وه آخری صدی نفی حب جدّتِ فکر، فوت احتها داورادب وشاعری محکمت وفن این رو انخلین کے آثارنظراتے من ہی وہ صدی ہے میں مقدم ابن خلرو تطبی فکرار تصنیف عالم اسلام كوحاصل بونى دموب صدى سعبهت واصنع طوديرا فسردگى شترت نقليدا ور نقالى كة النظرة في كلية بن بدافسر كاوراصم للكى فاص نند اوكى فاص فن كرما تعضو نهيس تقا، دين علوم شعروا دب انشا و ناديخ تعليى نصاف نظام مسكي سبكم وبن اس سے متا ترنظرات مي جيلي صداول كعلماء كندكر اوركست والخير صفيرك ول المولي ایک ایشخف کا لمناشکل موگاجس بی قری (GENIUS) کے لف کا اطلاق درست مواجس نے كى يوصنوع پركونگ نتى چېزىبىش كى بوئاكسى خاص علم ئى اس نے كونگ گوانفدراصا فركيا بوجھيا صدو بربم صرن جندا فراد كالتنناء كرسكة بمي جولينه ذانه كاهام على وذبنى سطح سيهبت بلند تطالة جفوں نے دنی اعلی دائرہ میں کوئی الانقلابی کا زنامہ باعلی شاہ کا دیثی کیا ہے بوش سمتی سے ان كالمشتنى افراد كاتعلق مهندوتيان كاسرزمين سعي النامي مساليه صفرت شيخ احمرس كم مجددالف ناني دم ١٨٠١ه) من بن كمنوبات اسلام تعلى ودينى سرابيس اكبين بها اضا فه اوتضول نے بورے عالم اسلام میکبرا از والا مے دوسرے صرت ناه ولى السر داوي (م ١٤٦١ه) مِن جَن كَالْ سِجة التراكبالذا الزالة الحفاء الفور الكبيراور وبالة الانصاف لينايين وصوع براكل مفروت فينفان بن تبسر ان كصاحزاد نناه رفيع الدين دلوى (م ١٢٣٦ه) حفول ابني تصنيفاً منظم بل الاذ بان ادررساله اسرار المحبت من من من من من الله كالطهادكميا بونه شاه أمليل شهدد لوي (س ١٢٨١ه) جن كى تاب منصب المن اور عنفات اجهادى ثنان كھتى ہے اور اپنے اپنے موضع ببه بنظير ب السيطي فرجمي محل كاخا زلن اورليد يسيامب تعليمي سلسله ابني ذكا ون اورطبا مي

1A) ين بهت متازنطرآ فيم اوراكفول في ابنه وقت متعلمي علقون بريرا أكرا ازدالا م الران كى ذبانت اوعلى كمالات دربات كدائره سعبهت كم تحاوز كناب. صرف علم دین پیخصر نهی ادب و شاعری همی اپنی **زیرگی اوز مازگی که دی کا**ی اور ان پچینقلبدونیج کاغلبهها،نژوانشاپردازی وشکف نوش قافیهای هفلی متنامی ا و ر عبارت آدائی نے بے رون اور بے روح بنار کھاتھا، دوستوں کے خطوط نایئے کی کتابی احد فتری تخريري اورفراين بعى اسعيب يكنبس تف كهين كبين ادب وانشاء كالوثى السائوزل جانا به جواس زاز کے زاق عام سے الگ اور سیس سطح سے لبندنظر آتا ہے۔ تعليم صلقه اور رادس مخت جمود ونقليركا شكادا وراكيطى وفكرى انحطاط مي كرفيا نطرأت بالنقدين كاعم الموزاوردوق أفري كتابي نصاتبليم سوونة رفة خارج كردى كنيس أن كي حكر بران منا نوين كي كذابي آكتين جوابينه فن مين وروم اجتها ونهيس و كهفته تقيم اور منقد من كصرف علد بإثار تص متون كى جكر شروح وواشى في الين كاليف مي ان کے صنفین نے کاغذ کے بارہ برسخت کفایت شعاری سے کام لیا تھ ا، اور عام فہم اور وأضغ زبان كربجاعي اشادات ورموزين لكهاتها اس سيسياس ذهني وعلى انحطاط اور بنی کا ندازه بوگا بوبولے عالم اسلام پیطاری شی او چیب سے اس کاکوئی کوشداور زمرگی کا كوئى شعيه بجابوانبين نفا **ٹرکوں کے**معاشرتی معاصر 

اور کے تحت پر کے بعدد گرے طافتوراد شاہ آمے ترکی کے بعد شرق کا سے بڑی إعظمت اوريُرشكوه سلطنت بفي اسى خاندان كأآخرى طاقتور بادنناه سلطا اوزكن بطا تفاج سلطنت كي دسسن فتوحل كثرت أثر عاور ديندادي اوردين مم اورد انفيت بريم فرمنا كى يورى اسلائ الح ين خاصل تياز كفنا ب اورنگ زيني . وسال سے زائد عمر الى اورلك یجاس س حکومت کی اس کی وفات ملاان العادی اتفاروی صدی عیسوی کے اواکن مناوقی ا يذان إدب كارداد والتميروز في كا خاص دور بيل فيمنى ساور لكن كاسب خان ناابل ليت بهت اويش بيد مكل وه ويك فطارت كامقالم اورامت اسلام يركضاطت كرنے كے ابن توكيا ابت بوتے لينے لك سلطنت كى صافت يمي ندكر سكے اور بالا خواين المكا كرورى اوزااتفاتى سائكريزى حكومت كيتبام واستحكام انكستان كانزقى وتنول اور صنعتى انقلاب كاباعث بوعي اوربالواسط اكثر اسلامى مالك كى غلاى كاسبب سند. له رك الدراي كا قِلْ في تبذي الحطاط كرم ٢٦٣-٢٦٣ يركمت بيد ويك للى ك بديكال كا الغنيمين لندن برآنا نروع بوااوراس كانتجعى ببت جلدرونما بواراننا برامنغى انفلا مص كم اثرات آج دنیائے گوش گوشیم نایاں بنا بدوج دی میں زآ تااگولیسی کی والی نبو گی مول کر کومندستان ہی کا خ اراس كا حرك وريد معاون بوا، (٢) جب منازستان كاخ اندانكلستان يوليز نامتروع موااوكر اليوليعنا بوالذيكادا كالركيبية جلداك روح بدام كوى (٣) جن دنيا وجد مل كار المي ويقصاتنا منافع صل بهيم واجتنا مندوشان كم الغنيسي بواكيوكري مربن كل مكتان كاكو أي مرتفا بي دانعا سرديم دگي كفناه : . مه بلاى كى دوائى سى پېلىمت كەندات كەنونان كەنونان دەھل دەھلى أنكلتان نبيرآئے تھے ہارے لک كامتاره عوج پرنبین تفادیفیقت ہے) کو انگلتان كاصنعی ترقى بىكالى بىتناردولت اوركرنا كىك حزانون كى بدولت بوئى " (محود نىكلورى)

اورهی ابنی صفاظت و برافعت می گردگیا .

ید دونو سلطنت این ماگل و معالمات براسی انجی بوگی تقین اور برنی دنیا سے
اتنی بندان و برخفین کدان کو بورب وردو در داز کے مالک فی الگ بیشر ق اوسطا و راسلامی مالک مالک مالک یون بندان کی خرد تھی کہ اسلامی سلطنتوں کے ساتھ دوستا در نطقاً اور معاجم اور اور کے مالک اتحاد قائم کرنے کا مشار تو شایدان کوئتوں کے ذراوں کے جی خیال رہی ہی ہوات
میں مالک کا تحاد قائم کرنے کا مشار تو شایدان کوئتوں کے ذراوں کے جی خیال رہی ہی ہوات
میں آن تھی در مشرق فی صورتوں سے ایر در مسائی تھی بی ورک بی مالک علی میں اسلامی مالک علی مالک علی مالک علی میں مالک علی مالک علی میں دور کی بائے تی میں کی طرف میں کا خیال جا نامی شکل تھا ۔
بر فی مالک علی و نسی استفادہ تو بہت دور کی بائے تی میں کی طرف میں کا خیال جا نامی شکل تھا ۔

اوبوالعزم افسيراد

اس دورفرزال بریمی اسلام کا درخت برگ بارلا بار بالورززال باس فیسف الیے بیول اوروزال بریمی باریمی باریمی بگرت بهبر بانی اورون کی نظیرسے دوسری قوموں کی ایخ خال بے یہ دور قوی انحطاط واضحال ایک انفرادی عزمیت اورضی جدو جمد کا دورنظ آنا ہے مت فرمالک یں ایسے صاحب عزم بلندو صلا اور بریاد مغر قائد اور بجا بریدا ہوئے جفوں نے ان آبادہ وال اور بربر انحطاط قوموں اور مکول بی کھی عرصہ کے لئے نئی ندر کی بیدا کوئی بندات

ان اکارهٔ زوال اوربربرا محفاظ تو تون اور سول بن چیم رست سے می کاریمی بدید مودی بریدی بیس لطان برچیب عالی بهت بلن نظراور ترجیل فائر پدیا مواج فریب نفاکیم ندوستان کوغیر کمکی خطراسے پاک رویے دوسری طرف صفرت بیدا حرشه پرتجیب اصاحب بر بمیت اور صفاحات برای و

اورما دريدا مواج خلافت والتده كاصول ومنهاج برايسي اسلاى حكومت قائم كزاجابتا النفاجس كاحلقه ميندونتان سے بخاراتك وسي مؤاس كى دعوت وترسيت نے ہزاروں كى نعداد يس السيطندرسيرت مجابر وصافرا بثار ميشدداعى اورسابى بيداكر فيط صفول في اينان وقیین النہیت وخلوص اور دینی جوش وحمیت سے قروبِ اولی کی باد نازہ کردِی اسک قوى انحطا طاجتاعي يراكندگي اور لينظمئ اورسياسي لينشوري اس درج كربهونج جي كفئ كر التغظيم اورطا تستخفيت يحيى لمانوس كي حالات اوران كيسترل وانحطاط كورفتارس كوني بڑی تبدیل نرید ارسکیں اورا مسیجی تنب محوی ان مجا برانداور تجدیدی کو شرشوں سے فائدہ

## يورب كى صنعتى وطبيعياتى ترقيال

سولهوی اورسرهوی صدی عیسوی ہی سے ترکتنزل وانحطاط علی بیاندگی اور جود كانتكارم و چكے تقية بايخ انسانى كايد وہ اہم ترين عهد بحض كا تربور كى صداول إلق م بورب اس براینی لمبی نمیندسته میدار موانها أورایک جوش دحبون کی حالت میل هر کو خفلت او جهالت كاسطوين زماندى تلافى كرناج ابتاتها وه برشعة حيات بي كريز بابتر فى كرر بانها، طبی فوتوں و مخر کا تمنات کے اٹرات کو تکشف اور نامعلم سمندروں اور اقلیموں کو دریافت كرر باتها، برعلم وفن بي اس كافتوحات اورزندگى كے برشنب بس اس كے اكتشافات حاري نفع اس خفرى مدندة بل مح بهان مرعلم مي موس والمستحقق، موجداد ومجتهدفين بدا موسك وبركس COPERNICUS بروكو BRUNOE كليليو (GALILIO) كيبيكر (KEPLER) اوروك

وه عالم اورُحِتْن تفي حفول فيهيأت وطبعيات كالكي صديفظام ببداكرديا سياحل اورجها ذالو

ner (194 ) months (MAGLIN) والكوذي KVASCO DA GAMA) والكودي COLUMBUS <u>صي</u>ے عالى بمن اولوالوم مريرا بموسے جنبوں نينى دنيا اورنامعلوم مالک درمافت كے. قرون كالخاس دورس في مرسد وطل رئ في اس فالكلك لم كئى كى دن اوراكيك يك كئى كى يوس كرا يفاجس فيفرصت وتيارى كالكه لمح كود مااس اكبطويل زانهضائع كرديا افسوس بيكرمسلمانول فياس وفت لمحات ضائع نهس كيم بلك صدبان ضائع كين اوراويين قواول في ايك يك شط اورا يك يك كنتر كي فعم اوراس فائده الطاياا ورصرلين كى مسافت برسول يسطى . علم وصنعت كيميدان بي تركون كي بياندگي كاندانه اس معيوسكنا ب كروهو صدى يى سىلىنى كى مى جها زسازى كى منعت شرق بنس بدنى تقى المعادوس صدى عيسوى من زی بیں ومطالع جفظان صحت کے مراکز اور فوج تعلیم کے لئے طور کے مادیں سے ونشنا مراکز المادوب صدى كالزنك تركئ تأ إيجادات اوز قيول سياس فلديكا في كالتقبط طلب ك بانندو ندواد سلطنت يراكي عباره ١٨٠٥٥١١) كويرواز كرننهوي وكيماتواس كوكوركيماك كالترران مجفئ زحرف إدب كالجيوثي يجوثى ملطنتين نزكى سداس ميدان بي بازى ليعامكي تقبس المصر المعاص فيدنئ جيزوس سفائمه المقاني بيثي قدى كريكا تقاتري سعيادسال يبل موس رايد كانظام فالمريكان والكرك طاعي تك يدند بين مين بيل موس المراج الملط الله جب تركى كايبطال تفاجوعالم اسلام كافائدتنا أود مرساع بيك وداسلاى مالك كاجتركى كذريا زيادست كرته بوكيه حال بوكاء اسكاندانه كيا جاسكنا بيجو في جو في محانين كاندانه كيا جاسكتا بيجو في جو في محانين كي ایمی ان ککوں بی رواج پزیزنیں ہوئی تھیں ایک فرانسیسی تیکے موسیووالی (VOLNEY) نے له نى اي دات كى مايخ مطبوعة دا دالهلال مصر well and

munua 191 munua de secreta (جس نے اہمارویں صدی میں صری سیری ہے اور شام میں جا در سال کی تھیم رہے) اپنے استری میں میں استریک کا در میں استریک کے استریک کا در میں کھا ہے کہ استریک کا در میں کھا ہے کہ استریک کے در میں کہ استریک کے در میں کھا ہے کہ استریک کے در میں کھا ہے کہ استریک کے در میں کہ استریک کے در میں کا در میں کہ استریک کے در میں کا در میں کا در میں کا در میں کا در میں کے در میں کے در میں کا در میں کا در میں کے در میں کا در میں کے در میں کے در میں کا در میں کے در میں کے در میں کی کہ کا در میں کہ کا در میں کہ کے در میں ک توغير للى كے علاوہ كوئى درست كرنے والانهيں كے گا بيرسلانون كانتزل مرمة حكمت وعلوم نظرية اورصنعت ويرفت بي بي مزتها بكر براكب بمركبرا ورعوى انحطاط تحابوسلمانون يروي عطور محيط تفاسى كروه لينفون يجاك يس مي اورب سي يحيه روكة جن من تركون كودر روز المت واجتهاد حاصل نها اوران بي ان کی فوقبت کا دنیا کو اعترات تھا ہمکن اورب اپنی ایجاد واجتها دا ورطیم کی برولت فنون حرمه مرجى تركول سے بہت بڑھ كيا، اس كانتيج به جواكداس كى فوجول نے سائے اع ىرىغنانى افواج كوىشر*ىناڭ شكست دى اور دنيا يرظا ہرادگيا كەتركىن*كى طاقت مي لورپ ى عيسائى قورون سے بیچھے رہ کئے ہیں اس وافعہ سے حکومت عثمانی كى مجھ آ تكھير كھليں، ادراس فيجدورين الرس فن كاخدات عال كرك فرج كازسر وتنظيم وزميت كاكام منروع كياكبن اصلاح وترفئ كالصل فدم سلطان آيم النشدني (جس كي فقر ثنا ہي بالتعليم وزربية مولى لفى) الميوس صدى كافار من المالي في طرزك مدارس فالم كم ص بس سے انجینیریک کا بج میں وہ تو تعلیم دنیا تھا، نظام جدید کے نام سے ایک نگی فوج ك بنياد رهبي والى اورسياسى نظام مر مجي كيوننديليا ركي المكن قوم اورسلطنت كي جودكا به حال نفاكربالی فوج نے بلوہ كر كے سلطان كوفسل كرڈ الا، اس لصلاحی تم م مربحوڈ الی آئے عندائد سي وسمائي ك حكومت كى) اوراس كے بعد عبدالمجيداول (فسمائي المهام) نے جانشینی کی اور ترکی نے ترقی کے کچھ فارم برمعا عے۔ له زعماء الاصلاح في العصوالحديث (واكر احرامين) صل

ترتی کے میدان میں سلمان ترکی نے جو فاصلہ طے کیا ذرااس کا مقالمبراس فاصلہ سے کی کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے درآت کے میدان میں کیے درآت کے درآت کے میدان میں کیے درآت کے درآت کی کیے درآت کے درآت

ہے بودرب ہے اھار کو بی اور میلی معدی یاسے یا اور ہوں ہے اور کا مقابلہ تھا، فرق اننا ہے کہ فرگوش مرام میدیا راور شول کی دوڑ میں کچھوے اور فرگوش کا مقابلہ تھا، فرق اننا ہے کہ فرگوش مرام میدیا راور شول

تفااور کھیوااپنی سف ست رفتاری کے باوجو کھی کھی سومی صا ما تھا۔

اٹھادھویں اور المبدی صدی میں مراکش الجزائر مقر ہن روتتان اور ترکت ا بن شرق کی سلمان اقوام اور مولی قوموں اورطافتوں کے درمیان جومعر کے میٹی آئے۔ ان کا فیصلہ دراصل سولھویں اورستر ھویں صدی میں ہوگیا تھا، اوراسی وقت ان کے

ان ہ جیسلہ درائش س سوھویں اور س نتیجہ ک بیشین گوئی کی جاسکتی تھی۔ muner 194 Junione

باب سیم بین الاقوامی سیادت قیادت کامغربی عہد اوراس کے اثرات

زگوں کے ننزل وانحطاط سے عالمگرطاقت واقتداداور ذہنی اور تہذیبی قیات پورپ کی غیرسلم قوموں کی طرف بتقل ہوگئی جنوں نے عرصۂ درازسے اس کی تیاری کی تھی اور جن کی کوئی مراجی مساوی درجہ کی طاقت میدان میں نہتی، مغر<del>ہے</del> مشرق تک

اور جن ای کون مراهین مساوی درجه اطافت میدان مین شهری معرب مسرف منت کوئی ملک ان کے اثرا ورنفو ذہسے خارج منرم اقومیں یا توادی اوربیاسی جنتیت سے

ان کی غلام اورزبرفران تغین یا ذہنی علمی اور تہذیبی حیثیت سے زیرا ترا و ر زیرافتراز تھیں۔

اس سے پیلے کہ ہم ان اٹراٹ کا جائزہ لیں ہو قیادت کے اس انتقال اور تردیلی میں میں بیٹر کسس مثلات نئی سے اپنی کے اس اندازہ میں انتہاں

نے دنیا کی دہنیت قوموں کے افلاق، تدن واجتاع، اورانسانی میلانات رجاتا میں بیوکیا اوراس کا فیصلر کریں کرانسانیت کوام ل نقلاسے فائدہ بہونی اِنقصان ا

بر مزودی ہے کہم مغربی تدن کی فطرت ساخت اور وقع کو اوران مؤثر تو موں کے فلسفہ زندگی کوسیجنے کی کوششش کریں اور یہ دیکھیں کروہ کیسے پریا ہواا وراُس نے

كس طرح نشوونا حاصل كي .

مغربي تهذيب كاشجره نسب بيوب صدى كامغراي تهذيب (صبياكرمعض طحى النظر سجية إي) كونى السي أوعمر تهذرينين برجس كابيا تشريجيلي صداوي بروق بدراصل اس كانابيخ بزارون ل كريًا نى اسكانسى فلق لينانى اورروى تهذير الدولون تهذيبول ف اینے ترکہ بن جربیاسی نظام، اجتماعی فلسفہ اور تقلی و **علی سر ایر چھوڑا تھا، اس کے حصّ**م مِن آیاس کے سامے دیجانات اوز صوصیات اس کونسلاً بعد نسلِ مقل ہوئے۔ يزانى نهذيب مزيي دمهنيت كاست ببلا واضح مظهرا ورئومه نفئ ريبيلا تدن نحا جوخالص مخربي فلسفه كي منيا ديرزائم مواا وراس مي مغربي نفسيات كالإيسيطور يزهم ورمواه ينانى تهذيك كصندررروى تهذيب كاعارت فاقم بوئاج بي ايك بى مزبي وقع كام كررسى تقى مغربي فذيي صديون تك ن دونون نهذيبون كي خصوصيات اورمزاج ال فلسفاعلى وادب افكارك سنهس لكاعيم بانبسوي صدى موافق خصوصيا كرماته النون في الكني باس مين طبود كميا، اس لباس كي حبك دكس مع دهو كم ونا في كروه نیا بریکن دراصل اس کا آنا با نالی نایون اور ومیوں کے باتھ کا کا نا ہواہے۔ اس بنا يرخرورى بركريم بيلي لونا لى اورردى نهذيه واقفيت بريراكرس اور ان كے مزاج اور وق كوبہا يائين ماكرم بعيرت كے ساتھ بيوي مدى كى معرى تهذيب كانفيدكرسكين. مای مهمدیب یزنانی تهذیب کی علیل و تنفید کرنے سے ان اجز اکو نظرانداز کریسے کے بعد وجال میں

~(191)-بكر فروعات اور مظاہر میں اور جوعام انسانی تہذیبوں کے درمیان شترک میں اس كاليك مخصوص مزاج معلوم مؤناب اس كخصوصيات حسب ذبل بن ... ا عرمحوسات كى بى قوتى اوران بى استباه . ۲ خنوع وخصوع اورروحانیت کی کمی . ۳- دنیاوی زندگی کی پیتش اور دنیاوی فوائدولذائد کااهمام شدید ٨ . حرب وطن مي افراط وغلو . ہم ان متعدد ابز اءاور پہلوؤں کو آگرایک مفرد لفظ میں اُداکر ناجا ہیں نواس کے لئے تنها " ارتيت كالفظ كافي بيابير بوناني تهذيب كالبرالانتياز " ما دّيت " بيه لونانبول كلم فلسفه نتاعى جنى كردين سب ان كى ادى وقع كى خازى كرتي بي وه الترتعل كى صفات اوراس کی فدرت کانصور مختلف دایرا وسی فرنکل کے بغیر نر کرسکے النصوں نے ان صفات کے بنت زاشے اوران کے لئے معبر تعمیر کئے تاکہ موس طریقے پران سے ملن کھیں ان کے ہاں ایک روزی کادلیتا تھا، ایک رحمت کا اورایک فہرو عذاب کا، پھران کی طرف انھوں نے ادی ہم کے تام خصوصبات اور خلقات نسوب كئے اوران كے كردنھے كهانيوں كالك حال بھيلادا الفول معاني مُجرده كومي اجسام والتكال كانتكل مي بين كيا جينا نيدان كينزديك مجسّت كاليك يونا تفاء اورايك من كا،ارسطوك فلسفير عقول مشرواورافلاك نسع كابو تجرو لمناهد وكابى ادى عقلیت کاکرشمہ ہے شکے اٹرسے بونانی فطرت بھی آزاد نہیں ہونے یا گی۔ مغرى علماء ني مي وياني نهذيب بي ادّيت كي غلبر وتسليم كيا اوراني تصنيفا اوعلى ماحث يليس كى طوف متوجرك بي بيندرال بيلية أكثر إس في بيواي مدن كياب بك عوان سے میں کچر میے تھے ان کا ایک قتباس فالدہ ادیب فائم کے وسط سے پی کیا جاتا ہے:۔

ner (149 ) man موجده مغرى تدن كامركز قديم ييانى تدن تفا اس كااصل اصول انسان كى تام قوتون كامم آمنك فوونااورسي براميار فوبصورت اورسرول مبمحما جانا تفاظ مرب كراس بي زياده زور موسما بيد جهانى ترسيد ورزش كعيلون ادرنف دغيره كوخاص ابميت حاصل فنئ ذبهن تعليم جنناعرى بوسيق فراما ، فلسف رائنس وغيره شيل تقي ايك فاص صديعة أكينس برهي إلى تقي اكرزين كي ترتى يتيم كونقصان زببونجين بإعيه يونان كے زرمب بير مروحانيت كاتمض إن الطنيت كامن علم دين من مبنوا بال دين كاطبق منعد دمغر بيعلماء نے يونانيوں كى ديني كمزورى اوراس كى بے اثرى بيشيت و تو ت او نرم اعال درم مسخيدگي کمي ادركھيلوں اورتفريات کي کثرت کا ذکر کيا ہے تا ايخ اخلاق بدرب كالمصنف كيكي لكفنا بيك ينانى نحرك نام ترعقلى اور دماعي تفي بخلاف اس كے معری نخر كم بكير روحانی و باطنی فنی وہ روی صنف آليليس كا بہ وانقل كرتا ہے كہ " مصری دنیاؤں کی عزّت آه وزاری سی محما اور اینانی دنیاؤں کی قص ومرفودسے بیم *تو د*کہتا ہ كراس برشرنهي كراس فولك آخرى جُروكن تصديق تاييخ بينان في قدم قدم يرموتى ب در صفيفت كسى زريج مراسم ميت بن كصيل اورتما تنوں كى اننى آميز من نهيں بالى حبائى جتنى اس اورنكى زمه بي فوت ودبشت كاعضراس فدولي بايا بالما لم بحنااسي، اس نرمهب بن خدا کانفتر ابلی در حبکاتھا جنناکسی بزرگ شخص کا ہوتا ہے اور اسے حیند معول مراسم كاساته بإدكرنااس كاعظمت وتجبير كم لي بالكل كافى تفاي ىكى چىقىنىت نىطىًا قابلِ استجارىمى بىرب كى مادّه بېسىت اورتۇگرىمسوسات

له ایخ اخلاق اورب از کسی ترجم مولاناعبد الماحد دریا با دی ص ۲۲۹-۲۲۲

فطرت ومزاج كے علاوہ إينا نبول كا فلسفة النهيات اوراس كے عقائد كى ساخت مجوالتي واقع مواكي هنى كمخنوع وخصنوع انابت اوردع عالى الشركي كيفيت أن لمي بررايي نهس بوسكني تفئ ذات بارى كينام صفا فترم كه اختياد مغل وتعترف اورطن وامرى ففي كرنے اوراس كو بالكل بصفت اووطل قرار فيني اوراس كاثنات كي پدائش وانتظام كواينے نو د زائيد اور مفروصنه عفل فعال كى طرف نسوب اوراس سے والست كرنے كاطبى أور فق نتيري وسكنا بيكر رُور گی بی خدا کی کوئی صرورت اوراس سے کوئی تعلق اور تحییی با فی مدرہ جائے انداس سے کوئی امید موا در مذاس کاکوئی خوف نه دل می اس کیمبیت مواور نرمحبّت اور نه طرفه وصيبت ك وقت اس سے دعا والتجا بواس لئے كروہ اس فلف كے مطابق الك ماكل معزول وطالبتى بحس كوعالم مين مرف كرف كانكورى اختبار بدخاف وعفل اول بر اکرے عالم سے الکل بے نعلق وکنارہ کش ہوگیا، اس ہم عفیدہ کے اننے والوں کی زندگی عملاً ايس كررتى اوركورنى جاست كركو بإخدانهي ب الونكرين فعدا كى زند كى سى وائداس ماري بيان كرك والفقل اول كوبياكيا ما اوكري فيست سيمتاد مهين برجبهم ينتقيك بوانیون بن شوع اور خصوع کی کوی اوران کی عبادات اور ندیسی اعال ایک فاکب بےروح سے زیادہ نہ تھے اوروہ بیر کر خوالی بزرگوں سے زیادہ طیم نہیں کرتے تھے توہم کو ذرائعی عجب نهبين بوماجا مبيع اس ليج كم ما ايخ مي آدى سيكير و رصناعوں اور مُوجِدوں كا يذكره يرمضا ب كيكيهي ان كى طرف سے اس كے دل بي فق اور اور ان اور ان سے بندگى كاربط بنس بيدا بمؤنا بندكي كانعلق نواس وقت بريرا بوتاجب خداكواس كاثنات من نفرت اوركا دفرااده الينكواس كانحتاج سجحت دنیوی زنرگی کے انتہائی شوق و محبت اس کی قدر وقیمت میں افراط وعلو محبت اس کی

تصادير كے شغف سرودوروسيقى كے انهاك فنون اطيف كى قدردانى اورغيرى وقتى الداد رمبالغه آميزدورييف سے إناني اضلاق ومعاشرت پر قرا اثريرا، اضلاقي ابترى اور برنظام كي خلاف بغاون واحتجاج روزم وكافيش بن كيا بنوامشان فن كى بروى أزمك س زياده سيزياده منت اورلطف اندوزى اور لوالهوى، روش خياى اورآزادى كانشان مجعا مانے لگا مقراط ایک جمہوری فوج ان کی سرت اورطرزندگی کواس طی بیان کتا ہے کہ بسيس مدى كروش خبال اور زيره دل فرجوان كاسراياس سے درامختلف نبين ملوم بوتا . وارس سيكها جانا م كرانسان كرما الدينون اورخوامثات مكيال قابل احترا اورا المساك والتناني بالمجن وابشات بنديدا ورائل احترا الميا اوران ك بكيرنوس مركو كي مضالقة بهين الوجن مارداا ورمالبنديد ان سے اجتناب ي بيتر اودان يربابندى اوربندش عائد كرنا صرورى بي وفيص الصحيح قالون كوقبول نهي كراادداس كسنف كے لئے مى تبارنهي مواجب اُس كے مامنے ميقعل إنى بين كاجانى بي تودة خرك ساته ابناسر الأما ب اوربر عن وركف التع يقريكوا بكرانسان كام فوابشات اوراس كمايي فوق كيال قابي احرام بي اس كمطابن ده ابني زندگي مجي كرار ظيم اوراينة تام خوارشا فيفس كأسكين الو الينبرشون كأكميل كزار بهنا ب اوترب وتت اس كاجس با شكاعي جابهتا ب الكرة ب كيمى وه مرموش وبرمست نغر ومرود مي شنول كمي الوجي اس كوفيال أصليط كا توبرت ركد كومرت يانى بيني راكتفاكر سركامبى فوجى تربب اور قوا مركيمتا موانظر أَيْ كَاكِمِي إِلَكُلِ بِيكِ لِاقْدَّسِت دكھائی فیے كا دوبر چیز كو اللے فاق ركھ فیے كا كبى فلىفياندندىك بركرنے كئے كا، دوسرے وقت بس ياسى زندگى برنزكي يوجاكا،

ادروت کے نقاصنہ کے مطابی تقریرکتا ہواسا مبائے گاہمی فوی کوکوں کی تولین کرنے گئے گا دران کی طرف اُس کا میلان بدا ہوجائے گاہمی کا میاب تاہو پرزنک کرکے تجارت شروع کرنے گا، عرض اس کی زندگی کاکوئی نظام اورضا بطرنہیں اُسلف یہ ہے کہ وہ اس زندگی کو بہت پڑلطف اور خوشگوارا ورا زاد ہجتنا ہے اورا خیرک اسی طرزیر زندگی گرزارتا ہے ؟

مغربي نطرت اورمزاج كالك خاصر وطن بيني الانتاك مقابلي وطنيت كا

حذبه إدرب بي زياده فوى اورعام ماس مي كيجغرافيا أن حشيت كالبحى دخل مايناي طبى علاقے زياده دييع بختلف مي آب وہوا، بها الورانسانوں كى مختلف فيموں بيتن بن وہ زیادہ زرضر ہیں اور زندگی کے وسائل کی ان میں فراوانی ہے اس بنا پر بڑام ایشیا میں ملكت كاميلان فطرى طور بروسعت اورغوميت كى طرف ماوراس كى مرزمن بي دنياكى وبيع ترميط نتبس فائم مؤمير اس كے بضلاف لوري ميں زندگی كی شکش ننا نبے للبقاً شد مراور مسلسل طربقرريا يأجانى باسكالبادي كنجان علافة تنك اوروسائل مبشت محدودين ببالرون اور درباؤن كاطبى سرحدوب فيمغرني افزام كوسنقل تنگ فطرى دائرون يجصوركويا بخصوصًا إدرب كأوطى مغربي اورجنواي صهر ويبعد بإسنون كينتو ومكك ليعمورون بس اس لئے قدیم اورب برہی ریاسی نفتور نہری ریاستوں سے آگے نہیں بڑھ سکا جن کا رفیزیل سے زبادہ ویسے نہیں ہونا تھا ایکن وہ الکل خود مختار ہونی تھیں اس کاسے بڑا انور اینانی لملك بهان قدم ترين مهدس مبول جو في والم والمن ومنار شهرول كانذكره الماب اس بنا بربيهات فابل التنعيان بميركه لوناني وطنيت بيتحكم إيان ركھتے تھے اليكي <u>له"رياست"ازافلاطون</u> سلیم کرنا مے کہ بینان میں وطنیت ہی کا غلبر تھا، اورجہا بنت باآفا قدیج سے کے تعلق کہی سقر اطا ورا کساغورس نے افہار خیال کیا ہے کوئی حقول خیال اور خم بر نہم بنہ می تھا اوراس کے حامی بینان میں ہمیں تھے ارسطوکا سالا نظام اضلات بینائی گئی تھی اس کاعنوان آولین شکا وی اجاع صکاء سے فضائل اخلاق کی جو فہرست تیا دی گئی تھی اس کاعنوان آولین شکا وی تھا، ارسطواس صر تک بہونچ گیا تھا کہ بینا اس طرخیال کا بینائی حلیوں کے ساتھ وہی براو واجبے جو دوجوانات کے ساتھ کرتے ہیں اس طرخیال کا بینائی حلیوں میں انتاا تراو فلر ہوگیا تھا کہ حرب کے ساتھ اس کی طرف در بھے لگے۔ کو جائے کے فلاسفر نے یہ کہا کہ میری ہمدد اور کا صلقہ صرف میرے ذاتی وطن تک محرفہ ہیں کھی ساتھ اس کی طرف دیکھنے لگے۔ کو بیان بری بیا ہے اور کو گریرت واستنی کے ساتھ اس کی طرف دیکھنے لگے۔ کو بیک میں ان بری بیا ہے اور کو گریرت واستنی کے ساتھ اس کی طرف دیکھنے لگے۔ کو بیان رہے بیا ہے اور کو گریرت واستنی کے ساتھ اس کی طرف دیکھنے لگے۔ کو بیان رہے بیا ہے اور کو گریرت واستنی کے ساتھ اس کی طرف دیکھنے لگے۔ کو بیان ای ای بیان کے بیان دیکھنے لگے۔ کو بیان ای بیان کی بیان کی بیان کا تھا کہ کرون کی بیان کے بیان کی بیان کو بیان کی بی

رومی تهذیب

بنانیوں کے جانشین روی ہوئے اور قوت ممکت کی نظیم ہلطنت کی وسعت اور عکری صفایں ان سے فوقیت ہے گئے ہمکی خلم وفلسفدا دجی شائنگی اور منظیم ہنائی ہوئی سکے ان جہزوں ہے انہوں کا سکرتام دنیا ہم دنیا ہوں کے درجہ کو نہیں ہوئی سکے ان جہزوں ہی این انہوں کا سکرتام دنیا ہوا تھا، روی ایسی این عسکری دور بس تھا اس کے انہوں نے دلوں بر مجھا ہموا تھا، روی ایسی این عسکری دور بس تھا اس کے انہوں ہی کوابنا انہوں ہی کو این المام کی اور خیسی کی ایسی کے انہوں ہی کو این المام کی کا ایسی کی ایسی کی کا ایسی کے انہوں کے انہوں کی کا ایسی کی کا کا کی کا کہ کا کی کا کہ کا کی کا کہ کا کی کی کا کہ کا کی کا کہ کا کی کا کہ کا کی کہ کا لیسی کی ترجانی نے کا مرحم کی کا کہ کے مطالب و خیا لات عالیہ کی ترجانی نے کا مرحم کی کو کا کہ کا کو کی کی کا کہ کا کی کو کی کا کہ کا کا کہ کا

له تا يخ اخلان بورب صالا ١٨٢١ ١٨١

men Y.N manager رومای اس علمی مینی کالازی تیجه به تفاکه یونانی تزن سیخلوب پرچیائے اور مرتبی علم رہائ مرعوب مير بناني مير معلوم ب كرفديم ترين روى موزضين إو الى بى زبان برتصنيف كرت في اوربددستورع صد درازنك قائم ر إا وراكبلي نصائيف اوتاليف بركيا موتوت م اطوار وضصال طرزم عامشرت جذبات واحساسات بخرص برشعية حيابس لوناني تندن روى ترن برغالباً گیاندی بلانکف بینانیون کی تعلید کرتے تھے اور اس تقلید برفر کرتے تھے ہے۔ اس طع علم وادب اورعادات واخلاق كے دربعد ان قوم كافلىقداد كير بكرانا ف نفيات روميون بنتقل بوكئ اودان كرك في بي بيوست بركى ابل مي روى اينى مغر لی فطرت ومزاج کی وجرسے نصری خصوصیات میں کیجے زیادہ مختلف نہ تھے زندگی کے بہت سے بہلووں میں دونوں کے درمیان بڑی صد کم شاہد یقی محسورا پرروی می ایسن كرنے كے عادى تھے زندگى كى فدروقىمت بى بنہا كھي اننا ہى غلوادرا فراطاتھا، دبنى عفائد و حقالت کے بارہیں بھی بہدیضعیف الایان اورازاد خیال تھے ندیجی نظام اور ندیجی اعمال ورم كاكوئى خاص احتزام اور وفار مذتفا ، قوميت او روطنيت بس بها رحي نندّت اورم الغ يا باجا التحامز بديركم طافت كااحرام عبادت اوزنفدلس كے درح كوبيونيا مواتها روى ابخ سعملوم مونا م كروى اينه زمه في عقائد بي داسخ الايان نتصادر درحقيقنت وهاس باره برمعدودهي ببيراس ليئ كرج مشركا نداوروهم بربشانه ندمب روم یں دائج تھا،اس کا مقتصاب تھا کہ روی کلم می میں قدر ترتی کرتے جائیں اوران کے دماغ روشن بوجائيس أننى بى اس نرمهب كى ليے نوقيرى اوراس كى عظمت بيكى واقع بوجلے اور يةوكو بالفون نے بہلے ہی دن سے طے کرایا تھا کہ دانا تا کو کیاست امور دنیا سے واقعل له تا يخ اخلان بورپ مندا

mur ( Y.D )min نہیں سسرو (CICERO) بیان کرنا ہے کھیٹر میں جبابی صفون کے اشعاد طرعے جاتے تف كرداية الون كودينوى معاطات سے كوئى مركارنىين أولوگ كفيس نهايت ذوق وشوق سے سنتے میں سے الکھان (S. AUGASTINE) ویخبرہ حیرت کے ماتھ کہتے ہیں کہ ميدوس بنت برست مندرول بي أو دانا ولى كا يجاكر تفسق او تعييرول بي ال كرمانة تسور تے تھے اوی زمب کا گرفت لینے بیرووں براتن دھیلی ہوگئی تفی اور جذم نم بی انناسرد بيجيكا تفاكر كوكيص اوقات دلوباؤس كم مانف ادبى اورانتعال بي اكركستاخي كرنے سے بمی بہیں ہوكتے تھے ليكى لكفتا ہے كہ دم بكا اخلاقى اڑ تفزیبا بالكل فنا ہوگیا' جذبة نقدّن نقرببا مداكيا وراس كم خطام شخص كونظرا في كليفيا نحسب حبافي على AUGUSTUS ) كابيره عرق بوكيا أواس في عصر بيل كنيجون (NEPTUNE) (سمندرك دادما) کے بت کوسارکر دیا جب جرمنگس (JERMANICUS) کا نتقال موالولوگوں نے دلو اوں ك فربان كامون يرخب بيفراد كيام روی قرم کے اضلاق، بیاست اورمعا شرت میں میمب کاکوئی اٹراووان کے اص ادرملانات يواس كاكونى افتدار ونكراني باقى نهبير ريئتى زمب بي كوئى كمرائى اورقوت باقتهين ن الما كرده دل كرائ سائي الدون يحكومت كرناه ومص ايد مرودواج من كرده كرا عقدا، سار مصلحت كاتقاصا تفاكنواه وه برائح نام بي بسيكيكي كذفك في باقى بديكي كمستاج وى زيب كاصل بنا خو غرضى رضى اس كاطم نظراس سے زیادہ مجھ د تفاكدا فراد مرقد الحال ديس أويونا ادرمائك كفوظ دم جناني اى كانزىقاكر دم بى كوصد إمرو وجانبا زبرا بوع مكبن نفركن ذا برابك بمى ندائها بها ما بنارى جربهتر سيهتر شالبر مني بين و يعبى مزم بجارت س له ادیخ اخلاق برب معال که ایشاً مشا که ایفا معا

Kod Junning آزاداوروطن سری پرمنی تقلیل یا روميون كاليك براانياز وخصوصيت ان كانتا بنشابست ليندى اوراستعارى روح اورزندگی کاخالص اده برت فرنقط و تکاه به بهی وه ترکه م جوموجده اور کواینے دی مولو سے لائے جرمن أصلم عالم محدار مصلف ابنی كذاب (ISLAM AT THE CROSS ROADS) ميں اس كابرى نولى سے تذكره كياب وه كمتے مين :- . ٠ روى شېنشا ئى برى خاص خيال صادى تھا دە كىم كىكىرى كاخيال اور مادروطن كے يے دومرى قوروں سے إدراليوا فائدہ اٹھاناا وراو شائصوت كرنا تھا، دوى رؤساو وامراءادراد يجطبقك وكركبيف لشفايغ ابسالى اورامارت كى زندگى كامالان حاصل كرنے كے ليحك ظلم فيلے دردى كوعيد بنبين سيجھتے تھا بانى وہ دوى انصار جب كا التاتهر ب و محص و وميول كے لئے تھا بيفوص ميرت اوركيكيرزندگا ورتدن كے عض ادى تصوري برقائم موسكا نفا اكرجدان كى ادبيت بي بجدارات كى اوربطانت دون بيرا مركئ هي كمين نام روحاني قدر سعده والكل بركانه تقي (رومول في هم ي بخيدگي ادرواندست كمانة دندارى اسيانسي كانفئ التكفليدى دية الحص وياني حكابات ونثرافات كيميكي نقل تصانحون فيمص اببى اجتماع شرازه بندى إور . قوی و صدت میخیال سے ان ارواح کونسلیم کرایا تھا، وہ ان دلیا ڈن کواپنی ملی زند بر دخل دینے کا اجازت نہیں نیتے تھے ان کا کام صرف انزانھا کہ حب ان سے فراكش كى جاعت تولينے مجاوروں كى زبانى بينىدى كوئىياں كردى بىكىن ان كوالهوك يِن كھينبيں ديا بھاكہ وہ لوگوں پراخلاقي قوانين نا فذكر ہيں؟ له ایخ اخلاق اور پر صلا ۱۳ سمه ایفنا صد ۱۳۰۰

مهب جنگى قوت اورماسى انركے محاظ مصلطنت وائتها محصرتى رفامز مرکئ تو زاسی اور عران میلوسے اس کی اخلاقی حالت فساد کے درج اخرکو میونے جكى تقى ابل رواكى عيش يرى وعشرت بيندى كى كونى انتها درى تقى ال كالصول ينفاكرانسان كوطيست كرزندكى كوا يكيلسلة العيش بزافسط بإك بازى مخطِّ لفس كفوان فعت برمبزله نكدان ماوراع دال السلة مظرفس كى درازى كا محض کیک ذریعہ ہے ان کے دمترخوان مونے جاندی کے اِمنوں سے جن ہے بوابرات کی پیکاری بوتی تھنگتے ہوئے نظراً تے تھے ان کے المام ندق ب<sup>ق</sup> بوشاكس بيغان كاخدمت كمالية كعراب كعرف رست تفامهرويان رواج عام طود پیصمت کی طلائی زنجرکی قبدسے آزا دخیں ان کی سی انگیز صحبتوکا تطعه دوبالاكرنے كے ليے تحوما زرمنی تقبس عالی نتان حاموں ول كنتا تاشرگا ہو اور بوش آفرى دنگلول سے بن بر بهلوال جي ايك ددسرے سے ادر جي وشي درندن ساس دقت كمص فن زور آزالى دينته تظاهب مكر ريفون مي ساكي بميثر کے لئے فاک تون میں موز جائے اہل رواکے سا انعیش برمز روا ضافہ واتھا دنیا کے ان فاتح ں کو تجربہ کے بعدیہ بات معلم ہو ٹی تھے کرمبا دت اور پیشن کے لاگن

عيسائيون كي أمداورروميون كاقبول مسييت

ایک براانقلاب انگیزواقعی بی ایمیت کوکی بوش نظانداز نهیں کوسکی عیب است دو اکتے خت سلطنت برفائز بوجانا ہے بدوافعداس طرح بیش آیا تسطنطیق میں زمسی بیت کوکی بوش ان کے خت پر بھیا اوراس طح سے میں زمسی بیت فیر کری تھی ہے باگی اور دفعت اس کوائیں دیمی سلطنت اور فیری کو داختیا میں دو تا تارہ اصل ہوگیا جس کا وہ خوار نہیں دیمی کتی تھی ہو کہ تسطنطین کر عیبائیوں کا فرائل دو المناز میں ایسی میسکی تھی ہو کہ تسطنطین کر عیبائیوں کا فرائل دو المناز میں ایسی میسکی تھی ہو کہ تسطنطین کر عیبائیوں کا فرائل دور کر دست قربانیوں سے خت سلطنت ہاتھ آیا تھا، اس لئے اس فیمیسائیوں کو اس کا اور اصلادیا اور سلطنت ہیں اور سے طور پر شرک کیا ۔

مسیحیت میں بت پرستی کی آمیزش لیکن چیفهٔ زہرہے بیسوی کے لئے یدایک بڑا نا مبارک واقعہ تفااس نے عظیم انشان

له موكة زبب وسأنس مترجمة مولوى ظفر على خال مايم- ٥٠

سلطنت توحاصل كرليكين برقيمتي زمبي متاع كهودي عبسا في ميدان جنگ بين ونتحياب ہوئے کین زاہم فرادیان کے محرکہ بالکھوں نے شکست کھائی دوی ثبت پرستوں اور منی د عبسائیوں نے حضرت سیج کے دین کوسنے کرکے دکھ دیا، اس سے بڑا ہاتھ خوسے معافظ نامور الوظم برداد أعظم مطنطين كاب وربير بكفتا ب:-" فاتح اور کامیاب جاعت کے ماتھ ہوکو کی شرکے ہوالسے بھے بھے عہدے اورمر ننبے لمنے لگے اس کا متبحہ سر ہواکہ دنیا دار اوگر تنب مدہب کاخس برا بریمی يروانه تقى مبيدين كرست زياده جوننياحاى موكئ يؤكدوه بظام عبيا في كمين ماطن مرك رست تعالندان كاثرك وجرس عيسا تيت مي بن مين ومرك عاصرى آميز شنروع بوكئ تبطنطين نے كدو مجى انفيس كام مشرب تفاكو كى ابياط لفذاختيا رندكياص سے ان كے اس منا نقا نه طرز عمل كامتريات مواطين کی سادی عربیاه کادلوں می گزدی اودکہمں آخری وقت (سیسیسٹر) میں جاکواسٹے ان ذمہی مراسم کی بابندی کی جن پڑل کرنے کی کلیسا پداریت کرتا ہے۔ اکریدیدیا تی جاعت اس قدر توی بودی کی کرشخص کواس نے اپنے کون کا سجعالس تخت يرجما دبابكن يفدرت أسريجى فمال موفئ هى كراين ولين ينى بُن بِين كاستيصال كي كريكي وونون كى إبهى شكن كانتيجه بيرواك ونون ك أصول شرونظرموكية اوراك نيا ندب بيدا موكياجس مي مبت بيني وعيمات دونول كاشانين بيلور بيلوملوه كرنفين عبسائيت اوراسلام ميراس بارهي به ٹرافرن بے کراملام نے اپنے تدمِفا بل کومطلفاً نبست ونا اود کر دیا اور اپنے عفا مگو له معركة ندب وسأنس ع<u>٣٥-٧٥</u>

الكى آميزش كاشالع كياء ا اس شهنشاه کوم کھن دنیا کا بزرہ تھا، اور مبکے زم ی اعقادانیس سے بھی کم وفعت ركفته تحايثا ذاتي فالروسلطنت كى بهبودى اوردونون خالعت جاعتو لعيي عبسائيون اورثيت بيننون كي محلائي اس فاظرآ في كرجوان ك بوسك ان بن ميكا مكت وارتباط بداكم إلى أحاا ورقوا ورامخ الاحتقاد عيدائيون ك كو اسحكمت على سعيندال اختلات دكااس لي كرثنا يرسي تتحكن تاليم كاثل مِن الرير المعقائد كابيند لكاد كي الفرمب جديد كوبيت جلد تن بوجام ك اوراً فركارنجاستون كالميرش مع ياك بهوكر تجاذبهب باتى ده جامع كا" بْت يرسى اوريسيت كايم في ن مركت من سيسي ذرب كاروح اوراس كاحن كل حكا تها، إس لا تَّق منه كاكر روميون كى برمر إنحطاط ميرت واخلاق كومنهمال سكے اوران بي ياك منا نربی زندگی کوج بھونک سکے اور رومیوں کی تابیخ میں اور بالواسطر دنیا کی تابیخ میں ایک نے ٔ ابناک عمیدکا آغاز کرسک اس کے برخالات اس نے دمہا نبیت کی برعیت ہکا لی جوٹا یہ انسانيت وتدن كرس مي من برست رواكي حبوانيت سے زيادہ وبال حال مى لورب كادة بينى اودلاد بنيت مي اسمرم آزار اورآم بيزار دشمن فطرت ربها نيت كوبهت كي رخل باس لئے کی تفصیل کے ماتھ اس کے تذکرہ کی صرورت ہے۔ جنون رمهانيت دبها بنيت بس اتناغلوا ودا فراط بريما موكيا تفاكداس زمانديس اس كاقياس كمذاجي له موكة زبب وسأنس صيلا

مشكل مُعُ البي اخلاق لورب سے اس كے جند نمو في ميں كي حاتے ہي -راببون اورزابرون كيجوعي تعداد تخضين كحاضنا ويبيان كي وجيقطى طور يربنس تباقى جاسكتى تابهم ان كى كنرت اورنخرك ربها نيت كى اثناعت وتفيوليت كالندازه اعداد ذيل سيموسكنا بي بعينت بروم ك زمان مي السركي تقريب يرتقريبا بي مسرار رابون كالجميم والتفادي تقى صدى دره رف ايك وابهب كى أتحق مي إني بزاروابهب تفي سينت مرابين كي اتحق من دس مزار دابب تحطا ورويقي عدى كيرخانم برقويه حالت بوكي تتى كحتى خدمصر كے تبرلوں كى آبا دى تقى تقريبًا اسى قدران زاہروں اور دامبوں كى تقى دوچارسال نہیں کوئی ہوئے دونوسال مکتم کمٹی منتہا شے اخلاق بھی جاتی رہی موزی کے ا کا دی ازه خیر منالیم شی کی بی اسینده میکیس اسکندری کی بابت شهور ده ده بيتماه تك برابرايك دلدل مي موياك اكدان كع برمنه حبم كوز مركى كمفيال وسين نيزيدكم بيهينه اكيمن او كاوزن ليفاويرلاك رسف تعان كمريبينك إسس تقريب دومن لوے كاورن لاف رست تھ اورنين سال تك ايك فشك كنوس كاندرقيم رہے، ايك تهور رابب ويتحنا كم تعلق منقول ب كرمق ل تين سال تك كفرا موت عبادت كرته بسايك ترت بسابك لمحسك ليطهى زميطية ليثه حب بهت بحك جاتية وحيان ير اين حبم وربها دا وية بعن ذا بداس فيم كانبيراستعال كرته تص منزوش كاكام اين جم كرش بالور سے لينے تھے اور ہو بالوں كى طرح ہاتھ بير كے بل تيلنے تھے الهبول كے مكن على العم اس وقت مكانات بنيس موقع تف بكروشى وزيرون كے غار انتشك كنوس ا قرستان بوتے تھے اہل زُہ کا ایک طائف صرف کھاس کھا اتھا جم کی طہاست روح کی پاکیزگی کے منافی بھی جاتی تھی اور جوزا ہومزیئر نہر میں بی زیادہ ترقی کرتے جاتے تھے اسی قدر

و محترع عقونت وغلاظت بوني سينط أتعينيس نهايت فخرس سيان كرام كرمينطا ا با كبرى ترت العراب بردهون كي عصيال كالمركم بنه بي واسبنط الربام نے بنجاه ماأسيى زندگى بى لينے بېره يا بېرېريانى ئى جېينىڭ نەپلىنى دى رام بالگر نار يريئ أمتف اورنخير سے فرانے م كرايك وه زبار تفاجب بها اسلاب تحد هونا حرام جانتے تھے اور ایک ہم لوگ میں کہ حام جا یا کرتے میں راب معلموں کا بھیس مدنے ہوئے بھرتے تحفي ورمحو كأنسي كالمرابيغ صلقدين شامل كرنے تصو والدين كاابني اولا ديركو ئي اختيبار نهس ره كيا تضابح اولا دانحبين جيور كرنادك الدنيا موجاتي تفي اس كے نام برسلك ميں برطرت واه واه بهوتي تقيئ بيلي جوانز وافتدار بزرگ خاندان يا والد كوحاصل بونانها، وہ اب بادر بوں اور راہبوں کی طرف تقل ہوگیا، یا دری رسا سبت کے لئے لوگوں کا اغواكرنے تھے سینٹ الممروزس اس مم کے اغواکی فوت انٹی ٹڑھی ہو گی تھی کراسے دكيه كرأً من ابني اين بحول كو كوركه اندون دكر ديني نفيس ، نحر يك ومها نبت كالفلاقي بنبحه مبرواكه خفنه كمالات مردانكي وحوانمردي ستتعلق بن وه مسبكيير عبوب فرارياكيج شَلاً زَدره دلی انوش طبعی صاف گوگی فیاصی شجاعت گرا کن که عابران مراح کمجی اُن کے قرب بھی ہوکر نہیں گزیے تھے دوسرااہم نتیجہ رہانی طرز معاشرے کا یہ ہواکہ خانگی زیرگی کی مبیا دین سزلزل ہوگئیں اور دلوں سے اعرّ اکا اصرام وادب کا فور مُوكِيا، اس زمانيم مان باب كے معانده احسان فراموشی اورائز آكے معانده تعاویة ملبی كي حركة ن مع نظير ملتي بن اس كالذارة كرنام نتكل هيئية ذا بداي حرااورعا براي ترامن ابنی ماؤں کی دانشکنی کرنے تھے بسولوں کے حقوق کی یا ای کرنے تھے اورابنی اولا د کوریٹرغا چینے تنظر انهبس بے دلی دوارت محص دومروں کے کو وں کے رحم مرتھوڑ فینے تھا ان کافوزنا

تام زریم و اتفاکر خود النمیس نجات اخروی حاصل مود النمیس اس سے و گرخ فرقی گرات متعلقین و موسلین ان کو پڑھ کر متعلقین و موسلین نظری ان کو پڑھ کر استعلقین و موسلین نظری ان کو پڑھ کر آتے بھی آنسو کی آتے ہی آنسو کی آتے ہی آنسو کی آتے ہی آنسو کی آتے ہی اس اندا ہوجانے سے وہ تجھتے تھے کرماری عمر کی زیدوریا صنت کی کما گی خاکی میں انفا قارا مزاہوجانے سے وہ تجھتے تھے کرماری عمر کی زیدوریا صنت کی کما گی خاکی میں جات کو ناہی وہ معصیت کی ہروہ تھے تھے اس میں جات کو ناہی وہ معصیت کی ہروہ تھے تھے اس میں جات کی اس مسلم کے جو واقعات مکھے ہیں ان کو پڑھ کر کھی نہیں آتی ہے تھی رونا۔

## فطرت شمنى كااثر اخلاق وثمترك بر

ا آپ نے اس کوراہ خدائیں خرج کرنے پرلگادیا، غرض برکرآپ نے ان کے جابی خصا کص واخلاق كواسلامي سانجين دهال ديااوران كومفيداوركارآ عربناديا آب ني المسيج بجاشے اسلام کالچوانظام اور ہرجیز کابدل (اورمم البدل) عطافرایا، طبائت اورنفوس کو ناڈگی اورتفري كيمواقع بمعطافراعي اسلط كرنفول ايكلبل الفدعالم دشيخ الاسلام صافط ام تیمید) کے انسانی طبیعتیں ہمینے کسی جیز سے اسی وقت دست بردار ہوتی ہیں جب ان کو اس كايدل من بودانسان فطرتا يحرف كے لئے بيدا بواب اوراس كى فطرت كا تقاضا مل اور شعولیت بے گلیة به یکا داور مظل موجانااس کی فطرت کے خلاف کے ، انبیاء کوام نبدیل فیطرت کے لئے ہنس کل تکمیل فطرت کے لئے مبعوث ہوتے ہیں موریث وسرت میں اس کی تعد نظری لميركي أنحصزت صلح الشرعليه والمرحيب مرينه منوره نشراعي لاعتقواس وقت الل مرينه ك دوہ استھے جن میں وہ تفوی کرتے تھے آپ نے دریافت فرایاکر سکیے دودن من اوکون کہاکہ بم آيام جالميت مي ان ير أخريج كهنة بقي فرايا الشرقعالي في كواس سع بهتر دُوَّد ن عطافرًا ہر ہے دانسی وعیدالفط صحرت عائشہ صی الشرعہا فراتی ہی کرعید کے دن ایک مرتبرے ياس انصار كي ذول كيال وه كيشي كاري تقين جوببات كى جنگ مير كمي تحقيق اوروه كي كان الله زتھیں اتنے برجھنرت آلو کم (تشریعین لائے فرایا کرمول الٹر<u>صلے</u> الٹرعلیہ وسلم کے گھڑی شیطان كيتين موري بن ؟ الخصرت صلى الشرعليد والم في فرا ياكر آو كر برقوم كالكر عيد با وريد ہاری عیدے ایک روایت بی ہے کرآپ نے فرایا کر آب کر خوانے دور عید کے دن ہیں۔ اس كے برخلات دوى عيسائيت نے بيكا رفطرت كوتبديل اور فناكرنے كابيروا كھا يااور له كتاب افتضاء العراط أستقيم مناس لله كتاب البنوات ازام ابن يميية . عمد الوداؤ واحدونسالً مهے بخاری دسلم

ایانظام بین کیاب کی فطر بینجی نهیں بوسکی، اس نے انسان کی طاقت سے زیادہ انسان پر
بچھ ڈالا، رقم کی سابھ انتہا گی ادبیت کے خلات ایک رقیم کی کے طور پر گوگوں نے طوعًا و کر ہا
اس کو برداشت کیا، کین جلرہی اس سے چپکا داصال کرنیا اور دبی ہو گی مظلم فطرت نے سخت انتقام لیا، اپنی اس غالی رہا نیت، فطرت کے حقائن سے تیم اپنی اورنا عاقبت الدیشی سے مسحبیت اوگوں کے اخلاق و عادات اور ہلاکت کے غاری گرتے ہوئے تمدن کا ہاتھ نہ پڑھ کی کہ عیب اور تر ہوئے تمدن کا ہاتھ نہ پڑھ کی کہ عیب انتقام لیا ایس کی دون ہوئی ہوئی کی تو مقابل مالک میں ہمکے تنہ میں میں کو شاہد نے کہ دونہ بانیت آو صحواؤں میں کو شاہد نے کہ دونہ بانیت آو صحواؤں میں کو شاہد نے کہ دونہ اور نہ ہری زندگی پراس کا کو ٹی افتدار نہ تھا، اور اس کے برخلاف فی تی وقور کی کوشر نشین تی دون کے اندر اپنے پورے ہوئی و تو کو کی تھی دنیا کے اضلاقی انحطاط کی تھو بران الفاظ مرکھ پنجا ہے :۔

افلات بن رکاکت دین صدد در جرایت گری ها دربادی عیش پرستیا س ارکان دربادی غلام طبنتی اور لمبوسات و زیرات کا ترثمین و آرائش این شاب پر هی دنیااس و تت انتها می را با بیت اور انتها می برکاری کی پیمیر و و را به بین پیدا هیوئے کھا ہی تھی برک بی بیش برحن برست زیادہ کی راتعوا و زیم ازاری تھی ، ہوئے تھاوہ و بری تھے برباع بی پری اور بھائی کی سے زیادہ گرم بازاری تھی ، خوص برکاری اور او تیم میتی کا ایسا اجتماع ہوگیا تھا ہوائسان کی شرافت وظمت کا قطی و تیمن کے رائے جہوراس قدر خیصت ہوگی تھی کہ گوگ کو کو کو برنای ورموائی کا مطال خوت نہیں باتی دہا تھا، البت عنم کو خراب کا دھوکا کا ہومکیا تھا، اسکی اس اعتقاد نے شا دیا تھا کہ دعا وی وغیرہ کے ذراج سے مدائے گناہ من ؛ کے سکتے ہیں مکاری دغابازی دروغ گوئی کی وہ گرم بازاری تنی ہج فیاصرہ کے زمازم یکی رکھی البت ظلم وتشدد، شقاوت و بے حیائی اتنی نرتھی کین اس کے ساتھ مُرِّسِنِ فکوآزاد خیابی و ہوش تومیت میں کھی کی تھی ؟

## ارباب كليساكي عيش برستى اور دنيا دارى

ربها نبت اور زبهب كابيلبي نظام خلات فطرت صرود نظامكين سطّ زبه يكاثرات اوراس كے روحانی افتدار نے فطرت كو د باركھا تھا الكي تھوٹے دنوں كے بعد تود مذہبى مركزون اورصلفون بروه نهام عيوب اعترش بينى نتروع مركئي حسر كيضلاف ربها نبيت كي تُوكِيتْ رْمَع كَيْ كُنْ يَهِي بِهِان لَك كروه اخلاقي الحطاط ليتي اور ليفت معمّ وعيش يَتِي مِن خالص دنیادار صلفوں سے میکمیں آگے بڑھ کئے ،حکومت کو بجور الن نمہی دعوتوں کا سلسله نبركرنا يراجن كامقصد سجيون بي أخوت ومحبت بيداكرنا نفا السحطي سے شهداء وادبياء كي عُرس ادران كى بريياً م منوع قراردى كمبر كيونكريه خالص زبهى نقربيات فنق وبيحيال كالدابركي تفين براء براء إدراون براب راس اخلافي والمكاارام تفا سينط بروم كامقوله بكرابل كليساكن فين كيسامف امراء اوردولتمندون كاعيش وعشرت بهى شرباتى ميئو ديويي خلاقى انحطاط بي مبتلاتها وردولت كى موس اورمال كالمنت وان ير انناغالب تفاكر منصب اورعهد مصمولى مامان تجارت كعطرح بكته نصاورهم كمعي ان كا نبلام ہو اتھاجست کے قبالے جائداد کی معولی دساویزوں کی طرح مففرت کے روانے فقط قانون كے اجازت اے اور نجات كے مشرفك النكلات كجتے تھے، زمرى عمد دارسخت رائنى رو دفوار

له ايخ اخلاق إدب جلددوم صين

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

فضول خرج اوراسراف کا حال به تفاکه پاپائے انوسینٹ شم نے پاپائی کا نامج رہن کو اور اسراف کا حال بہ تفاکہ پاپائے انوسینٹ شم نے پاپائی کا نامج رہن کو کھا اور پاپائے کیود ہم کی نسبت بیان کیا جا تا ہے کہ اس نے بین پاپاؤں کا آمذا کا لا الحالی اللہ بی مال ہے بود و لت جبوری تفی بہلے وہ خرج کی اس کے بعد ابنی دولت جب بی جم کا فی نہو تا کہ آمدنی کو بہلے سے وصول کر کے صرف کر ڈالا بیان کیا جا گائی نہوتی ہے کا فی نہوتی ہوئی ہے کہ کملکت فرانس کی بوری آمدنی جمی ان پاپاؤں کے اخراجات کے لئے کا فی نہوتی تھی ۔

عرض یہ کملیسائی تا بیخ اور ارباب کلیسا کی میرت قرآن کی اس آبیت کی بوری لیوری نفیہ بھی۔

یوری نفیہ بھی ۔

حكومت وكليسا ككشكش

گراهوب مدى عيسوى من حكومت وكليسا كاشكش نزوع بو گراورا من برى شرق افتار را الن برى شرق افتار را الن برى شرق افتار را النابره كي افتدار واعز از انابره كي النابره كي افتدار واعز از انابره كي النابره كي النابر كي النابر النابر كي النابر النابر والنابر كي النابر والنابر كي النابر والنابر والنابر كي النابر والنابر والنابر كي النابر والنابر و

سفارش بركينمامن كعرف بون كاحازت دى اور فهنشاه سكي باؤن أون يهيز بوع آيا، ا پیپ کے باتھ برنوب کی اور اوپ نے اس کی غلطی معاف کی اس کے بعد حکومت و کلیسا کی آوزش می كبهى ويب وفتح اكرهي تنكست بوئى بهان تك كانجام كارحكومت مقابلين كليساكو دبنايرا ايس پورى تەت ئىكىنى يوگ دىرقى باست اوركلىسا درياست كى دېرى علاى بى كفارىخى اقتدار کاغلط استعمال اوربورپ کے تمدّن بر رُراانر بوب قرون وطي مي برك وسيع افتدارا ورالي غطيم الشان طاقت كے الك تصوف الله رواكوهى حاصل رتفئ ان كے لئے بربہت آسانی سے مكن تفاكروہ دين كے زيرما براور يكوملم اورندن من تق فين درسر كوفتا به كراكريا بإبان روماا بني موس رانيون اوردنيا برينيون مي متلانه بوتے تووہ اس بات برقادر تھے کہ ان کے ایک اشارہ بریام بڑام بالا تفاق البی ترقی کرتا کہ دنیا ذنگ رہ جانی ان کے نائب بے روک فوک بر ملک بی جاسکتے تھے اوراً ٹرلینڈسے نے کروہیمیالا الل سيط كواسكا طاينية ك الاتكلف آبيل باستجيت كرسكة تعاليك زبان بوف ك وجبس وهمن الافواى المورك نظم فون بن خبل بوكة اورمر ملك بن الضب السيم وتبارا ورما لمفهم حليف باله آكة تع بوايك بى زبان إلى تفي اورعام الموري الكام اله بالفي كما في تاريق. ككنسيحيت اوريجي افوام كانبهن كلى كرارماب كليساني اس زبردست طاقت كاماجأز استعال كيا الفول في اس مع اليغ تخصى اثروافت دارك لي فائره المعا يا وراي آب بينورسي، جهالت وخزا فات كي ماركيبور مي بيار ما او زندن اور تبريب كوز في مو في يجاع يحت تزايروا . تراهم ليرَبِ ك*ي آبادى ہزادسال ديكھي اور*اكمك مكلت آن كي آبادى پارچ موسال ديكھي دوميند **نروك**ي اس کوئی شکنیمی کراس براوش اس بات کو به کرپادری اور رابب بخردی زندگی کاری

تبليع كرته تقواس كرسانه كليساني بميذاس كالهنام كياكرجهان تكمكن ووكول وطبيب يا اس كے میتبسے انوں نرمونے دباجا سے اس لين كراس كا خانقا ہوں كى آر فى يرحج دعا وتركا مے ذریبہوتی تقی اثری تا تفا اورطبیب منفعت بس کلید کے دقیب بن سکتے تھے اس کا ننجديد واكداوريدل كيمري سے دومرے مرخ كدوروست وألم بن اورام اص كيسلے اور موت كارِّم بازارى بو ئى، انبتُس لۇلىس نے سىس ارائى بىرا ئربطانىرى جۇتياكى شاھىلىنے مغ كے حالات تكھين اس سے اس ملك كائرنى انحطاط افلاس اور فاقرزد كى كاندان و افراج. كتب مقدسه مين الحاق وتحريف اوراس كے نتائج سکن اہل دین کی سے خطرنا کفاطی سے انھوں نے اس نرمب کو جس کے وہ نائن رے تھے اور نو داپنے کوسخت ترین نقصان پہونچا یا ایٹھی که ایھوں نے اپنی مفارس دینی ڭابورىي ان ئارىخى جغرافيا ئى اوطى بىنظراپت اۇرىنېورات كوداخلى كىدىا **جاس ز**مانى كىقىقا اورتمات تط اورانساني علم ان كے زمانة ككسى حد مك يہوني اتھا الكبن وه انساني علم كى صد تمقى اوراگراس زمانه میں وہ صریحے لیکٹی تھی تو وہ دراصل آمزی صدر تھی اس لیے کہ انسان کا میر تھی ترتى يزيرا ورما فربي جس كانيام عارصى بيئاس بركوتى بإنكاد عارت نهين فأتم كاجاسكنى ولهمن اوقات رميت كى طرح كصسك جا مائے اورعارت منهدم موجاتى ہے ارباب كليبانے غابًا نوش ميى ساد بباكيا تفا، أن كامفعد شايد ين كاكراس سان آساني كما بورى كانطمت وثنان اورُهْبولسِت بِمِ اضافه مُوكالسكِن أَسِي حِيرِ الرَّسِي حِيرِ السَّمِ لِيُعْ و**بال حان اور فرم سب** و علیت کے اس نامبارک موکر کا سبب ہوئی جس بی زیہب (وہ ندیم بسی بی ان ان علمی کا آم تھی نے ننگست کھائی اور اور بیس اہل زمب کوابیا زوال مواجس کے بعد کھی وجے مزموم کا

اس سے زیادہ افسوناک بات بیہوئی کہ لیورپ لاد بنی ہوگیا۔
اہل ڈرہنے صرف اسی انحاق اور تحرفیت براکتھا نہیں کی بلکران تام جزافیا گا، تاری کی اور جرمعلومات کو جو کور ہیں زبان زداور تہور تھے یاکتب تھا ترسہ کے بعض نااحین کوشرین کے ان کا تذکرہ کیا تھا، دینی تقدیش کا جا مربہنا دیا اوران کو فراہی رنگ نے کوائ بیج تعلیات واصول ہیں نتا مل کریا جن پراعتھا در کھنا ایک سیجی کے لئے صروری ہے اس موصوع پراٹھو کے کا برتصنیف کیں اورا سر حزافیہ کوشی کا گئی آسمانی سند تھی حزافیہ بیجی ۲۵ مور کا کور کے کہا سے کا برتصنیف کیں اوراس سے تسلیم کرنے پراس قدرا صراد کیا کرجن کوگوں نے اس کو کسیاری کی کھیری ۔

تسلیم نہیں کیا ان کے کم فیری ۔

تسلیم نہیں کیا ان کی کم فیری ۔

نرب في عقليت كى شكش اورارباب كليساك مظالم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

انجام دیا،اس کے جاسوس براعظم کے طول وعرض بر کھیلے ہوئے تھے اوراس بارہ بر محکمتہ ا صندانے نفتین اور سس می کوئی دنیفرا تھا مرکھا ایک عیسا ٹی عالم کہتا ہے کہ نامکن ہے کہ كوئى تخص عيسالى بحى بواوروه بستريرجان في اندازه كياجا مكي كراس محكمه في الوكوك سزادىان كى نورادىن لاكه سىم نهين بن بن بن بن براركوزنده جلايا كيا، العبس زنده جلائے جانے داوں میں بئت وطبیعیات کامشہورعالم برونو BRUNOE مجی بح ب كاست براح م کلیساکے ندیک بر تھاکروہ اس کرہ اوس کے علاوہ دوسری دنیاؤں اورآ با دلوگا می قائل تفا بحكة اطنيائ حكاك اسداس مفادش كرما تعدينوى حكام كريزكياكراس نهایت نری سے سزادی جائے اور پینیال دکھا جائے کراس کے فون کا کی قطرہ بھی ذکرنے اعداس كامطلب بنفاكراس كوآگير، زنده جلا ديا جاعي اسى طرح مشهوليبي عام كليليو (ALILIO)، كواس بنا يرموت كى سزادى كئى كه وه أفتائج گردزين كي هومني كافة كُل تما

## اہلِ تجدّد کی مزیر بھے خلاف بغاوت اور بیزاری

کے نائن و کے خال منظم جنگ بلندگردیا، وہ نہمی گردہ کے اس تشکر وجموداور محکم است کے نائن و کی کا است کے نائن و کی کا است کے ان مطالم سے ایسے بیزارا و توقیل ہوئے کہ ان نام عقائد علم اضلاق و آواہ بن نفرت ہوئی جن کی نسبت اس گروہ کی طرف کی جانی ہے باس سے ان کا تعلق ثابت ہو تا ہے ان کے دل میں انبداء اس بی ذر کے خلاف اور وفتہ رفتہ مطلق نوم کے خلاف عداوت کا جذبہ

آخ كاردوشن خيالوب اودتزنى بيناش كابياة وصبرلبريزه ككيا اوالخفوك ذبرقي فدا

بیدا موگیااوروہ جنگ بوانزراء علوم وعقلبت کے علم برداروں اور نرم سیجی (در تقیقت سینط بال کے نرم ب کے نمائن روں کے درمیان تھی بعد میں مودین کی باہمی جنگ کھور اس نے اختیار کی، رفتن خیانی اور عقلیت کے علم برداروں نے بطور فود برطے کرایا کو علم و ندہ ہو ایک و سرے کے صداور مقابل واقع ہو عیم بین ہو کھی جس نہیں ہو سکتے اور دونوں ایک و سرے کے رفتیب اور حولیت بہی جس کہ میں بہر سکتی اس لیے علم و عقلیت کے ساتھ وفاداری کے رفتیب اور حولیت بہی جس نمی موٹر بیا جائے گان کے سامنے جب بین و ندہ ب کانام آتا أو دفت ان مائندگانِ ندہ ب اور ارب کلیسا کے لازہ خیر منظالم کی با زنان ہوجاتی اور ان بے گناہ علما واور محقیقین کی صور نیں ان کی آنکھوں میں بھرجانی خور نے انہا کی مظلومیت اور لیسبی کا حالت میں ان جائے گانوں کے انھوں گرا ذریت موت بائی ذہری گروہ کے نام سے ان کی مگاہوں کے سامنے بین ان جب کے ندہ ہے و حشت اور نفرت کو انھوں نے ایک طور پر ملے کرانیا اور ایک جو ان نور ان ان خروشا کی تھوں نے ایک مولی زندگی کے طور پر ملے کرانیا اور ایک جو ان نور ان اور کی ان نور ان نور ان نور ان کی کا مول زندگی کے طور پر ملے کرانیا اور ان ان نور ان نور ان کے دائے ہوں گرا ہوں کے ایم میں نور کرا ہوں کا بھی نور ا

# روش خيالول كي عجلت ببندى اور مجود وتعصب

ان روشن خیالون اورتجد دلین و سیان اصر کوکون مطالعداو تؤرکی قوت اور عقال و اجتها دکی قابلیت نظی کرده اصل دین اوراس کی نائندگی کا دعوی کرنے دالوں کے دربیان اتباز کرسکیس اور سیجھ کیس کر ان واقعات بین دین کہاں کک ذمر دالیے اور کہاں کا دربیا کی کا جو دہم الت استبداد اور خلط نائندگی اس کی ذمرہ ارہ کا اوراکد وسری کی کل ہے تو دین کواس کی مراد بیا اوراس سے بقعلتی اختیار کرلینا کہاں تک بی بجانے بیکن خصار دالی زمیب کی مورد و رکھات بیندی نے اس بارہ میں ان کو خور کرنے کا موقع ند دیا اور صبیعے کہ دنیا میں میں گا ابنا وت اور اور خالم من با نام بھی کی دوا واردی اور خالم من بند ہیں کی ماتھ کو کی دوا وادی اور خالم من بند ہیں کی ماتھ کو کی دوا وادی اور خالم من بند ہیں گا۔

ان من اننى طلب صادق اوراينى قوم كي خيروا بى فراخ وصلكى بى زىتى كه ودين إسلام كامطالدكرتيجان كيهبت معاصرفومون كادبن تفالود وبنهايت آساني كيرانعام مخصارة غريع تفليت كالرع خروري كمكش سنح ويتا ومنقول وخس اموركامطا كبرتما غيرمقول اور ناپندید چیزوں سے روکنا، دنیا کی بے صررا و ریاک لدنوں اور فوائد کی ان کواجازت ویتا مصرال قابل نفرت انتياء كوممنوع قرار دننااوران ليصارنج روس اوربط ويساككات دبتا جو تحرفية تسكر فراب اورتند دبندابل نرب اورابل حكومت فيان كي مي وال وكلي تقيل -(حدربول الشرصلي الشرعليه ولم) ال كو يُأْمُرُهُمْ بِإِلْمُعُرُوفِ وَيَبْهُمُ نيكى كالحم دينة من برائى سے روكتے ميك بيديد عَنِ ٱلنَّكَيةَ يُعِلَّ لَهُمْ الطَّيْبَتِ چەرسىلال كەخىمىاڭدى چىزىي دام وَيُكِرِّمُ عَلَيُهِمُ الْعَلِيْثِ وَيَضَعُ مخرات برئاس بوجس نحات دلاتني عَنْهُمُ إِصُرَّهُمُ وَالْاَغُلْلَ الَّذِي حسمے نلے وہ دیے ہوشے میں ان بھیندو كَأَنَّتُ عَلِّيهُمْ ين كالتين وان يرياع موعمي -كين فوى عصبيت اوران ديوارول كى وجرس بيسلير كنكول في عيسوى مغرب اور اسلائ شرق کے درمیان اورا رباب کلیساکی افتر ایرداز لیں نے اسلام اور بنی اسلام میم خلات كوس كردى تفين نيزمطالعه وتحقيق كاعنت رواشت نركي اوروت كم بعدى فند اورنجات الزوى سے آزاد فيے فكرونے كى وجرسے النفول اسلام كى طرف كو فى توج بنيس كى۔ اس کے دخل سلمانوں کی تبلیغی کو تاہیوں کھی ہے کہ انھونے صداوں اور پ جیسے اہم برّاعظمیں اسلام کی نشروا ثناعت اوراس کے نعارف کی **طرف کوئی توجہبیں کی صالا تک** اسلاى حكومت كي وج اورادري كى الطنتول سيمعا صرانه اودمسا ويان تعلقات مونيكى

وجر سے ان کو اس کے مواقع حاصل تھے۔ غضابل درب اليينازك موقع يواسلام كاربها أن اوراس كاسيحا ألى سيحوم ك يورب كى مادّىت بهرصال حبس كاخطره تتعاده مين آگيااوريوري كافتخ ايكمتل اوروسي باديت كعطرت موكي بنيالات نقط نظرنفت وذبينيت اخلاق واجتماع علم وادب حكومت وسيأ كافرض ذكر يرتام تغبول بالريت غالسا كمئ اكرحية مدري طوريمواا درانبداس كارفتار مسينظئ كىكن قوت وعرم كے ماتھ بورنے ما دمیت كى طرف توكت كرنى نشروع كى علماء فلسفہ وعلوم طبیعیا نے کائنات براس طرز ریخدرا وربحث کرنی نشروع کا کدگو بانداس کا کوئی خالن ہے نمنظم وصام اور طبیعات اوراده کے اوراکوئی اسی طاقت بہیں مجواس عالم مرتصرت اوراس کا نظم وست كرتى ب وه عالمطبيعي اوراس مخطوا هروآثار كالشريح وتوجيه خالص ميكاني طرافة بركرني لك اوراس كانا على اوتحقيقي طرزقرار بايا اوربراسيا بحث ونظر كاطريقة حس كى بنياد خداك وحود اوراس كيفنين يديد تقليدى اورغيملى طريقه كهاجاني تكااوراس كانزاق اراياحاف ككاه اس داسته کی منزل بیخی که انضوں نے جلتے جیلنے حوکت اور مادہ کے علاوہ ہرجیز کا انکار کر دیا اور براس جیزے اسے سے عذر کیا جو اس اور تخربے اندر نہ اسکے اور س کا وزن تارو باکش نموسك اسكاطبى اورطفي نتيجه يمواكه خداكا وجداوزنام مقالق مابعدا تطبيعيات اليصفروها بن كئي من كاكو ماعقل علم سے كوئى نائيد زميس موتى۔ ان بوگوں نے ایک زماز و درازنگ خدا کا انکاز نہیں کیااور زرہے صاصا اعلان جنگ کی نهبي كيااور في الواقع مسك مسابس كمنكرهي منظم كين يوطران فكراد ريحث ونظر بي جوزت

الفور نے اختیار کی تھی وہ ایسے دین کے ماتھ جس ہی بہیں ہوسکتی تھی جس کی اوری عمارت ایمان بالغيب اوروى ونبوت كى بنيا دېرے اور جهيات أخروى پولس ففرر زورونيا مخاك يم كوئى جيزهي واس ونجربه كے تحت بين نهيں آئى اوروزن وشاراور بياكش سے اس كى تھے ت نهيں كاجامكتى اس لئے روز بروزان كو دى عقائد ميل نتباه اوران كے انتے بن ندند بي يولو كا كيا ورب كی نشأة تانير كے بعد كے وك رت درازتك ادى نقط انگاه ادى زندگى اورى اعال ودموم كويم كرنے كى كوسنسش كرنے دم ندم بنات الله ديست وہ الجي ليست طوديراً ذا د بنسي بوع يصف وعسوى دنياس نرمي احول العي باقى تفاه اخلاقى اوراجتاعي مصامح کابھی نقاضا تھاکہ نواہ برائے نام کین نہبی نظام صرو دبر قرار دمہنا چ**اہئے ہو قوم کے ا**فراد کے درمیان ربط قائم رکھے اور ملک کواجہاعی انتثارا وراخلاتی ابتری سے مفوظ رکھے ہمین ادی تہذیب کی رفتاراننی نیز بھی کر ندمب اوراس کے دروم اس کا ساتھ ند سے سکے اوریت اورروحاني زمهيك جمع كرنيين خاصى تكليف أنكلف العبنين اوفات تفااس في ترت کے بداس نگلف کو رط وے کیا اورصاف صاف لاد نیسیت اور مادہ **بینی اختیا اکر لی**، اسى ذا ذير الجي برگوشه مي بهت برسى ننداد مير البير صنف ادير بعقم اجتماعي اور ىياسى بىدا بوسے جفوں نے ادبرے کا صور پھون کا اورا ہل ملک کے دل وداغ میں مادہ **برخ** کے بیج بودیثے علماءا خلاق اخلاق کی ادی تشریح کرتے تھے بھی فلسفوا فادیت کا اشا كرتے اور می لذّتریت كى ميكا ويلي ،MACHIAVELLI ، (1874-1874) جيسے الريسيات نے دین وریاست کی تفرنت کی دعوت پیلے ہی دے دی تفی اورا خلاق کی عقمی قراردی تقیں میلک اور پائیوٹ اور <u>ط</u>کر دیا تھاکہ اگر ندمہب کی *صرورت ہی ہے* تو وہ محض انسا كاليك پرائيوٹ معالمہ ہے حس كوا موربياست ہيں دخل ہنيں دينا جائيے حكومت ہرجيز م

مقدم اوربرسف معمين قميت اندم بعيوى كاتعلق دومرى زند كس المان وراوي وزر گیسے اس کوکوئی مروکا زنہیں ندمی اورنیکو کا دانسانوں کا وجود تھومت کے لئے بجھٹفید نہیں اس لئے کہ وہ دین کے اسکام کے پابند ہوتے ہیں اور صرورت کے وقت اخلاقی اُصول کے نظرانداز نهیں کرسکتے، بادشا ہوں اور حکام کو دوم اور کے سے صفاً اختیار کرنے جاہئیں اوراگر حكومت كافائده بوناموا وركوني ساس عطم منقصى مونوع بشكنى دروع كوئى فرب دبى خيانت اورنفاق ميلس وميني نهي كرناها سيئديد ووت ولين ويصطور يرور وكامياب مولًى اوروطنيت وقوميت (تونمهب فديم كى جكر الديكفي) في هي اس كالورى الدادك . مصفين الإفلم اورابل دماغ نيابي جا دوبيان الحرطرازي اورخطابت وشاعرى سے فدیم اخلاق اوراجماعی نظامائے خلاف سامے مکتب بل بک بنا وت بریاکردی انھو<del>ل کے</del> معصيت كوفوش فااورد لفرب بناكرين كياطبيعتون كوم فيدفرندن فردكوم ذمه دارى وبواب ہے سے آزاد ہونے کی اور طلن آزادی فیے نیدی کھلی تبلیغ کی زندگی سے ہوئے ہے۔ تمتع مطالبانيفس كالورى كميل اوراقن بينى كالانيد دعوت دى اوراس زندكى كاقيت مي براس علوا ورمبال خدس كام بيا، نقد لذت اورظا برومحسوس ما دى نفع كرموابر جيزكا انكارونحفيركي ا*س طرح سے*ا نمبیویں اور بمبیویں صد*ی کی مغر لیا زندگی کی بُٹ یوس*ٹ لیزان اور

۱ کا موصف بینویا اور بیوی صدی مری ری دری بی بیست مینان اور رو مای جالمی زندگی کا مرقع بن گئی بیگویا اس کا نیاا دکتین تفاجوا نیبوی صدی بیست ایمام کے ساتھ نیارکیا گیا، اونان اور رو ما کے جن نفوش کوشرتی عیسوینے پڑم کردیا تھا، نیبویں صدی کے نقائشوں نے ان کو بھراُ جا گر کردیا، اس بی کو کُن تعجب کی بات بھی نہیں ہے آئے کی معزلی توہیں انھیں اونانی روی اور معزلی اقزام کی جا گر دارے اور خلف الرئید بی موجود دم مزلی تہذیب مسحیت یا ما ده برشی ؟

حقیقت برے کداور پکا موجودہ نرمہجب کی داوں اور وج برحکومت ہوہ عیسا ہے۔
نہیں بلکہ اقدہ پرتی ہے مغربی نفت اور مغربی زندگی سے اس کی قدم فرم برتصدین ہوتی ہے۔
(ISLAM AT THE CROSS ROADS) کا مصنف لکھتا ہے ہے۔
"اس س کو اگر شنس کہ اور س اس وقت می ایے انتخاص المے حاتیں ہوئی

اس بن كو گر جنس كر يورب بن اس وقت مجى اليدانناص با يُحجا تعنى بودي الري بروي بن الري وقت مجى اليداننا من باي مجات بن بودي طرن بربوي بن اور ندم با اساس ركفت بن اور الين عقا مركواني بهندي كورق كر ما نفر طبق كر في بي من من المراية الرموا الشراكي المصري كولا اور توسط آدى وه جهورى بو با فائسستى الرباية الرموا الشراكي المقدي كا كولا بوا والما وه الي بى فرب جا نتا بها وه كيا بها ترى ترقى كورت اور يفني در المراية المركواني بالمن من كالمرتب المساس كوروا مي بالمات من كوري بي بند المركوا والمناورة والماده والمين المركوا والمجارية بني المركوا والمجارية بني بي من المركون والمجارية بني بي كورت والمركون وفايت المركون والمجارية بني بي كر السس كوري بني بي كورت والمركون وفايت المركون والمجارية بني بي كورت والمركون وفايت المركون والمجارية بني بي كورت والمركون وفايت المركون وفايت المركون والمجارية بني بي كورت والمركون وفايت المركون وفايت وفايت وفايت المركون وفايت وفا

زیاده سےزیاده آسان اور گراحت اورآزاداور لے قیدبنائے اس زمے گریےاودعبادت گاہ*یں زبردست کا دخانے ہن تقییر ونفریج گاہی، کیمی*اوی مارالصنعت؛ ناح گھا وریجلی کے مرکز،اس زمہتے پروہست بیبکوں کے افران بين انجينزاد اكاروزني (اكيربس) فلم اشاراورنجارت وصنعت كاري برى مركز شخصيتين اور ركارة قائم كرنے والے بواباز من طاقت ولدّت كى اس ہوس اور میں ورین کا بیلازی ننجر ہے کہ ترلیف گروہ سامان سبک سے بس اور جنگی تیاریوں سے کمل تیار کھڑے ہم اورا کیا وسرے کوتباہ کرٹینے کے لیے راؤل يهم بأران ك نوابشات او دمصالح مي نصادم بوكيا ، اوربهان كم تبذير كيا تعلق ب انسانون كالبك ابيا التي بيدا بوايتح ب كاعفيده ب كنيكي ا در اخلات نام بعلی فائدہ کااس کے نزدیک معیار مصن مادی کامیا لیے۔ مغربي نهذبب صاحت صاحب يرزود ولإلية بيضرا كاانكارنهس كرني لسيسكن حقیقت برے کراس کے ذہبی نظام میں السرکی کو ٹی حگر نہیں اوراس کے اپنے یں وہ کوئی فائرہ محسوس کرنی ہے اور نداس کی حزورت بھیتی ہے . پرونىسرى دۇ (JOAA) بولندن يىنيورشى مەن خلىفە علم النفس كەصدىس بىك . GUIDE TO MODERN بي اينا ذاتي تجريبان كرتي بن بـ مين فيبي طلبااورطالبات كي وركب سيبين سي كيداوي فركت الميات سے سوال کیا کہ ان میں سے کیف کمی می میں الی بی ؟ صرف میں نے اس سوال کا ا تبات بر بجاب دبااورعيا ألى بونے كا قراركي مائ في كماكدا كفوں نے اس شار

ISLAM AT THE CROSS ROADS. (FIFTH EDITION) P.50 ما P.40 المالية

کیمی خودنہیں کیا، باتی دش نے صاف صاف کہا کہ وہ کھے طور برجیت کے خلاف
ہیں ہر اخیال ہے کہ سے سے اپنے والو ل و دخلنے والوں کا یہ تنامد باس کلکی ہی کو فااستنا فا و بو برحول ہی استدا گریبوال بجائی سال ایمیں سال
کو فااستنا فا و بو برحولی شال نہیں ہاں البتدا گریبوال بجائی سال ایمیں سال
کو جوں کے جو کین ہری و جمعا بات ان جو ابات سے ختلف ہوتے اس بنا پر بہت تعوالے
کو بھوں کے جو کین ہری و جمعا میں اس جو کے اس باوہ میں ہم خیال ہوں کہ
ایک بڑے بھا نہری بری اور ترقی دنیا کو نجات نے کہ ہمری واقع میں ان کے اس باوہ میں ہم خیال ہوں کہ اس بود کی جو بری واقع میں ان کی خواہشات نے الک بات ہم کہ است ہم کو ایمی ہوتا ہے کہ خواہشات خیالات بریا کر دیتا ہیں ہیں کہ وہ دو لائل اور تبوت نہیں ہیں کرکھی اس ملک کے صالات واتا وصاف بتلامیمی وہ دو لائل اور تبوت نہیں ہیں کرکھی اس ملک کے صالات واتا وصاف بتلامیمی کو کرسے کی کھیا آئندہ صدی میں اپنی تا ہوری کرفے گا، لیک دوزاد اخبار کے اقتباس ذیل سے اس کی تا ٹیمیمونی ہے۔

ذیل سے اس کی تا ٹیمیمونی ہے۔

ستنتر بس كايك بوط في الساطلية اليادكيا بهر سعده كاب تقدّ كري النه الدولون بن تبديل كريك النه الدولون بن تبديل كريك كان الدول و المحتمد كان الدول المحتمد كان الدول المحتمد كان الدول المحتمد كار خانون من لكادى من به اوركتاب تقديم كن فور سيم بنك سامان تيار مودياً موجد في الرئيس بيدا كان ديث المراب المحتمد كان ويشام المحتمد الم

له (GUIDE TO MODERN WICKEDNESS P. 11 & 115)

بین صنّف اینی دو *سری کنّا*ب our times مسدويد سيأتكستان كيخيس يدولت اندوزى كااصول غالب يجصول ولت كا فابش كيلي دوسوسال سے دير حمار محركات السعندياده كام كن ربى بے كيو كاروات حصول مكيت كا دربعيه مهاورذاتي مكيت كي ثبتات اورشان ومفلت بي سے انسا كى قابلىت كالندازه كياج أمائ ساميات ادب منيا، ريدواد كرم كوركم الركا منون سيمال ببال اليني يوصف منف داور كوين عليم دى جاتى دى ج كرم ترب قرم وبى جبرين جذبر حصول انتها أي طوريرتن كريكا ب. يددولت يرتئ بهالصفري مقالكه مصتصادم بيكيونكر فرم بيقين ولآناب كر غربي إيجى اور ولت مندى بُرى بى نهيل بلكر دولت مندكونيك فيفي كااتزابى كم امكان مصنناك غريب كوزياده بحاكر حي تقاضائ دانث فيلم زمهب تفقر طورير بهى سكهاتي بي كرخدا بيت اورصول جنت غربي كرماته ب الم وكون في تعسليم مرسب كسيام يحدكواس برعال بون كاكونى دعجان ظامرنهين كيااو دموجوده صول دولت كومنتقل صول واحت آسانى يرخوش ترجيح فيقد ميمي غالباان كاينيال را بے کسترمرگ يووركے وه آخرت بي اتنابى فائده صاصل كرسكيں كے جناكر بیان اس دنیا کی مخزونه دولت سے ان کے اس کی ایک کور (SAMUEL BUTLER) نے اپی کنابوں میں بون ظاہر کیا ہے کہ برشعار صنفین کہتے ہی کہم ضرااوردولت کی ماته ما تدبيت نهير كميكة بنمليم كميكة بي كرية آمان نهير كين فالإصول جزي

آسان بوتی ہی کہ ہیں ۔ و

بهائے اصول کچھ ہی کیوں نہوں واقع بے کھا ہم بھر کے تقلّم ہی ا ہم دولت کے اتنے ہی دلدادہ ہیں اور ہما دابیا عنفا دکہ دولت ہی فرد و کلطنت کی عظمت کا باعث ہوتی ہے اس قدردائ ہے کہ اس سے دنیا کے دو گو کو لکھول قائم کئے گئے ہیں جو کراعلیٰ تاریخی اہمیت رکھتے ہیں ان ہی سے ایک عدم مافلت کا معاشی اصول ہے جو کہ آئید ہیں صدی پرغالب رہا، اسل صول کا دعوی ہے کہ انسان ہمیشہ اپنے ممل کوزیادہ سے زیادہ الی فائدہ پرخصر رکھتا ہے گویال کا ندہب لذریت برے کم عمل کا تحرک لذرت جذبات دلی نہیں بگر لذت تقاضا ہے دولت ہے۔

در رااصول بوکرمبوی صدی می غالب نظراتا به نارس کااصول ماخی آهنی افزار این نظام بهیشدان کی الحافردیات بر افزار این با با براسان کا معاشی نظام بهیشدان کی الحافردیات بر بر به به نظام به نظام اک که ادب اخلاقیات ندم به بهطق نیز نظام بهرت که ادب اخلاقیات ندم به بنا نظام به نظام اک که دونوں اصولوں کی قبولیت کا انحصادات قدروم نزلت بر به به به که بال معام دونوں اخور بردولت کے انفرادی ادر باسی میارش پر کھتے ہیں بھی صفت اسی کتاب بی دو سری جگر کھتا ہے:۔

«جونظريً جيات اس زانه بمستولى ادر فالب بده انتصادى نظريا ويم شكه اور ما لمركوبيث اورجيكي نقط انظرت دكيمنا اورجاني ناعيم "

مسطوحات نفرستانا مرکی اخبارولیس نے اپنی کتاب INSIDE EUROPE بیلاس زریشی کا ان الفاظین نذکرہ کیا ہے :۔

PHILOSOPHY FOR OUR TIMES P.P. 338-40 at

GUIDE TO MODERN WICKEDNESS P. 114, 115 al

۱ اگریز مفتدین بینی دوز پرتش تومینک آف انگلیندی کرتادیها ہے صرف ساتوس دوز کلیسائے انگلتان کا رُخ کرتا ہے ؟

### خدا فراموشي وخود فراموشي

عَلَقَنْ اَوْسَلْنَا اِلْكَ اُمَةِ مِنْ قَبُلِكَ اورَمَ مَ سِيطِ بِهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

قَتَ قُلُو بُهُمُ وَلَنَّيْ لَهُمُ الشَّلِطِي كِين (العُ)ان كودل محت بركمُ اوْرَسِط

مَاكَانَوُا بَيْمَلُوْن (الانعام ٢٢ يهم) فيان ككام كآوات كرك وكعايا.

وَلَقَلْهُ أَخُلُونُهُ مُوبِ الْعَلَمُ إِنِي فَعَمَّا التَّهِمِ فَهِ التَّفَالِيَ وَالْمُعَالِيَّةِ مُن مِي مُ

اسْنَكَانُوْ الرَبِّهِ هِمْ وَهَا يَبَصَّرَعُونَ عَلَيْ مِن مِن الْجَارِبِ مَا لَكُواورِدُ كُو كُولِكَ. - (سُنْكَانُو الرَّبِيِّ مِن ٢٠) چانچ آپ وجگ کے سخت ترین مواقع اور نا دک ترین گھڑلوں بر کھی ضرائی طرف ترخ انابت کی کیفیت دل کی شکستگی اور نتاان مجر و بندگی نظر ندکٹے گئ اور نہ قوم کے اضلاق واعمال اور تفریجات و کی بیپیوں بیں کوئی فرق نظر آھے گا مفری مفکرین ابل فلم اور رہنااسی پہ فیرکر نے بین اور اس کانام ان کے بہالاستقلال نفس قوت قلب اور توی عزیف فودوادی ہے بھشر تی خدا پرست اور ملمان کے نقط و نظر سے بہی قساوت قلب جفلت الهوولعب بی انہاک اور دمروشی وخود فراموشی ہے۔

اندن کا یک دان کے عوال کے تحت اندن میں بسنے والے ایک بهندوت ان مسالی میں ایک ایک بہندوت ان مسالی میں ایک میں ا کے ہوا کی حلوں کے زیا ذکی آیے مبتی سناتے ہیں :۔

سخوٹے دن کے بعد بیمول ہوگیاکہ روز شام کے وقت سات آ ٹھ بجسائرن بجنا، دشمن کے ہوائی جہازی کھر کھر سائی وینے گئی، سرج لامط کا جلتا ہوا جال

اع بوائی عدماء مصنفه آغااشرت دلوی ایم اے .

آسان يرمجُدحا بالزمين دغير مُكتبن اورزمن وآسان بل حليقي اس وقت أرَّسنيها مِنَا وَنَصُومِكِالسلسلِ عُورى ويرك ليَّ مِنْ مِن الدوريده يريد لفظ أَجانَة الحي مِوالَى طينزوع مواب كرنيصورجارى بيركي جولوك ميناه خامة بي جاناها بس الكادات نيح المرطون كوب مرسب مي رسة اوتصوير ميماري وجان " استفرى انهاك اورخود فراموشى كاشال قديم لينان دروابي بي السكتى بدا ناریخ کی روابیت ہے کہ یا مبی آئی، کا کوہ آنش فشا ن جب بھیل ہے اور آسمان سے آگ کے تنعله اورائكات زمين سے زارله آيا بے قودن كاوفت تفا، اوركوگ الميفي تفيير من راعظيم الشا مندد عين وبك قت بي برادانسانون كاحلسكاه نها بيطيم وعددندون كوزنده انساني جسمون كولينه بنجون اور دانتون سي نويية اورجيرته يها لأنير ديكه يسم تصابس ظالمانه لبودلعب كعبن شغولبت من زلزله آيادراگ أسمان سے ريسان روع بولي كي جمال مي ليخ تھا وہي حل کرا دھسم ہوکررہ گئے ، کھ با ہر تکنے نوا نرھبراگھسے ہم سے ہم سے مرکز کرائے ، کتنے اپنی ہوئے ا كحفوش نصبب تخضيخون فيكشتيون اورجها زون بي مجاك بهاك كرجان بجائك ، شهراهما والم بس ک دنباکے نقشہ سے غائب ہوگیا، انمیسویں صدی کے وسطیں بیت جلاک معدد منہیں ہواہے صرت گردخاکسترسے بٹ گیاہے کھدائی تشرق ہوئی اور بربوں کے بعد تنہ عبرت کا عجائب خانہ بنا او السي طرح جون كاتون تكل آيا :-

اَ وَاَمِنَ اَ هُلُ الْقُرْ َ لَى اَنْ يَا يَرَهُ مُر كَالِيَ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللّ

لے ہوا گی حلہ صن

· ( 270 )-

فدانناس ضرابست انسانون كاطرزعل اورميزواخلان جنكون اوخطرات يحموقع بإسطرز السيت فدر فنلف اوربائن باسكاندازه كجواس سيكيا جاسكنا بعكر قرآن مجيد يبء: اے ایان والو اجب تمہار ارشمن سے مامنا كَايُّهَا الَّذِينَ الْمَنْوُالِذَالَقِيُنَّمُ موتذثابت قدم ربواوراس كتض يرالتركو فِئَهُ فَانْبُتُوا وَاذْكُرُواللَّهُ كَتِيرًا لَعَلَّكُ مُنْفِلِهُ مِن والانفال - ١٥٥) زياده سنزياده إوكر فاكرتم كامياب مو صحائبرام بران كرته بركر حب كوثى بريشان كن امريش آتنانو أتحضرت صلح الشرطير وسلم فدرًا نماز برصف كحرام بوجاني برك مركم بل محضرت صلى الشرعليه وسلم نصفيس بإبر كين أورع لين من تشريب لاكوات سيم مناجات اوركريه ونوارى شروع كردى آپ فر<u>اة جاتے تھے</u> كو. منے النّراكريج بعت آج ہلاك ہوكئى نوتىرى عبادت كرنے والاكوئى نرہ حافے گا:" بدبي نفاوت ره از كجاست نابر كجا

# مغربي مزاج ايك مشرقي كى نظرميس

بِس مادىي طبعى نارىجى اور على اسباب كى بنا برتا يخ كے فديم نزين جهد سے خرابی نہيب اور معربی زندگی كی درج اوراس كا مزاج بن گئی مئے معز کے اس نبیا ذكی طرف مزرف مشرق كے منعدد علماء نے توجد دلائی مئے علما و شرق بی سے صاحب نظراور صاحب فراست بناج عبدالاحمٰن كواكمى (م ١٣٢٠ه) نے اس صدى كى اندا برا بي بي كتاب طبائح الاسنبداد اليم باري تفقيقت كا ذكر كيا ہے:۔ "مخر لي اپني زندگ بن ادہ پرست طبعيت كا مصنبوط اور معالم كاسخت بوتا مئ اس كى طبيعت خود خرص كيندورا ورانقاى بے اب امعلى بوتا ہے كوان لينواصولو اورشربفاد جذبات بن سے الب کے باس کچما قی نہیں رہا ہوسٹرت کی سے یہ اس کوعطا کے تھے ایک جوئن ہی کولام زاج کا خشک اورطبیعت کا اکھڑا اس کے زدیک برسی کولام زاج کا خشک اورطبیعت کا اکھڑا اس کے زدیک برشم کی برسی کوستی ہی نہیں اس کے زدیک برشم کی برسی قوت ہی نہیں اس کے زدیک برشم کی برسی قوت ہی نہیں بال ہی کو خور قدر دان ہے کہ لیکن ال ہی کی خون سے لاطبینی لیکن ال ہی کی خون سے لاطبینی اورا طالوی کی فطرت میں فور لیندی اور شیاعقلی ہے اس کے زدیکے تقل نام ہے اورا طالوی کی فطرت میں فور لیندی اور شیاعقلی ہے اس کے زدیکے تقل نام ہے آزادی اور لیے قدیدی کا ، زندگی کہتے ہیں بے جیا آئی کو ، عزت نام ہے زینت واب اور کوگوں بی غالب آجائے کا "

مغر بی فطرت ونفیات کی پیجی تفسیر تجلیل بیامر توم کواکبی نے ان دونوں قوموں کو محص نمونے کے طور پرانتخاب کیا، ورنہ ٹرنٹئ توی خصائص کے علاوہ مادہ پرسی کا دولت کے عشق نو دغرصی اور معالمہ کی شارت بین مغرب کی سادی قویں مشرکی ہیں۔

#### رومانیت میں مازیت

قرآن مجيد کي آبيت ہے:۔ كوم كمتين خردي كون وكاليفكامون مُّلُ مَلْ مُنْتَقِّكُ مُرِيالُا عَشَرِيْنَ اَعْمَالِكَهُ مرمست زیاده نامراد بوشد دهجه کی ماری ٱلَّذِينَ مَّلَّ سَعُهُمُ فِي الْحَبِهُ وَيَ كششير دنياكا زندكاء يكوفككي اووه الدُّنْيَا وَهُمُركَجْسَبُحْنَ الْهُوَيُّ الْحُقَ اس دھ کریں ٹیے میں کہ مہ فیکم انجا ہے مُنْعًا أَوَّالِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُقُا إِلِيْتِ معيري وبي بي الينيدورد كالكائيول تيهم ويقايم فككت كفمالهم اوداس كم صنوري عاهر بون مي تنزيد فَكَ نُقِينُمُ لَهُمُ رَفِي ۖ الْفِيَامَةِ مَنْنَالُ بِس ال كرمائيكا كاكادت كن اوداس لث (الكبعت-١٠١٧- ١٠٠٥) قيامت كردن بم ان كاكوئى وزن ليم نرکنگے.

تَدِيْمُنَا إِنْ مَاعَمِلُوا مِنْ عَمَلِ

اوردنيام جير الكعل كريح ميان

#### اقتضادي وحدة الوجور

 وانقلابات محن ایک نقام تھا ہو چو ٹا اور خالی پیٹ ایک بڑے اور مجرے ہوئے ہیں سے

این چاہتا تھا، وہ محن ایک جد دہر تھی ہوا تقادی نظام کی شکسل صدید افریقی پیلواد کے

طریقوں کی ظیم جدید کے سلم بر بیٹی آئی اور اس بنا پر نیٹیو بکان غلط نہ ہوگا کہ فدہی بگیری کی

اس کے زدیا فقادی طبقات کی ہا بھی شکش کا خیرجیس ایک جاعت دولت کے ذرائع

اور بریا وار کے طریقوں پر قالب ہوگئی تھی اور دوسری اس ہی ترکست کرنا اور اپنا واجی صقہ

لینا جاہمتی گایاں کی از سر فرنشکی تو نظیم کرنا جائی تھی بہلی جاعت کے دافعت کرنے پووہ

جنگیں ہوئیں اور انقلاق اف ہوئے جن کو تا ایک مختلف ناموں سے یا دکرتی ہے کہ یک طرفہ

فلف کی ذہری جہا دہ کی دینی اصلاح کمی دوحانی جبر کو اس کلیہ سے تنگی کرنے کے لئے

تیار نہیں یہ ہوئے کہ کا اقتی تھو وں اور ایور یک افتقادی فلسف و صدة الوجود۔

تیار نہیں یہ ہوئے کہ کا اقتی تھو وں اور ایور یک کا اقتصادی فلسف و صدة الوجود۔

يورب كانعرة لاموجود إلا البطن والمعدة"

پوئلمشر قنوں پر روحانیت اور خدات اسی اور خداطلبی کا غلبرتھا، اس لیے اسلم اسلم برج کو کور پر استخراص اور خدات اس اور خدات است کے دوج کی اسلام کی اور غلبہ حالی لاحد معدالد استه کا نعری باور نیا کی اور غلبہ حالی لاحد معدالد استه کا نعری بلادی کے مفکرین پر جو نکہ ادریت کا غلبہ نفا، اور اس ای این خلبہ حال برا نعوں نفاری میں اور اس ای این خلبہ حال برا نعوں نفاری بہاد کے علاوہ ہر چیزی نفی کی اور الاحد معددالد البطی والمعدی کی آواز المبدی کا آواز المبدی کا آواز المبدی کا

مشرق کے صوبی انسان کوسائیر آبا نی سمجھنے تھے اور مین مغلوب کال آنا الحق " بیکا دائھتے تھے' مغرب کے ہادّہ (یا معدہ) پرست انسان کو حرف ایک وجود میوانی سیجھنے ہیں اور آج ہوان

سخ أنا بحيوات كى صراً بمن آرسى بير.

وُّ ڈارون کے نظریّہ ارتقا کا اثر يمص خيال آرائي نهيس بانبيوي صدى عبوى سے يورب بي الب نظر إن او لمی تحقیقان می<u>ن آئے جن سے ا</u>نسان اولاس کے *سائل زندگی کے تعلق حی*وانی نقطونگاہ کی اٹمید اولقورت مولى طوارون مهماء ميل بي كن اصل الافواع ORIGIN OF SPECIES مي بہ بایت کرنے کی کوششش کی کرانسان دراصل ایک نرنی یافتہ چانورہے ہوا بینے ہزاروں سال کے نوع مفرم منزل منزل درج بدرج AMOEBA سيمندوا ورمندرسي انساني شكل كوبهوي اس كتاب ماليه بودب كواين طرف متوج كرابيا اوروفت كاست برا المصوع محت اوروضوع شخن بن گرا،اس نظريًا رنقانے انساني ماڻل رغور كرنے كافخ بدل دما اورسوانات كي تاريخ نثأ وارتفااوران كيءادات وأطوار وخصائص سيفاص تحيي بيداكردى اس نظريني ماغقا درداكر دباكركائنات بغرسي عطبيعي طافت كي ماخلت كي حل ري ما اوطبيعي قدانین مے علاوہ اس کی کوئی عِلّت بہس۔ مبادی اورنتائج اور ذہمی واخلا نی اورعلی اثرات میں پنظریہ دین سے ننانض کھنا ے الكريراكي منقل دين ہے ہوكسى اوروين كے لئے كو كي كناكش نبس صور نا الى زب كى عالفت اوران كيخطرات اس باره بي حي بجانب تهي بروفيسر ولا لكفنا عيه .-"اس بریشانی ادراستنماب کا اندازه لگانا بهایسه لیگان وقت شکل بر تیمار اسلاف كود ارون كى كتاكي شائع موفى بيش آيا، ان شهاد توسير بي إسك

ُتا يِّع تَصْبِين مني نَهِ وَاروكَ نابت كِيا ( ياخيال كياجا مَا هِ كَرُنابِ كِياً) كُرُهُ ارْمَى

برزندگ كاارنقااموبا ۸MOEBA اوجلیش: JELLYFISH) كے ابتدائی فهورسے

اس كانتها أي خيكون تكسلسل رباع بهم زندگى كترتى بافتة ترين اورا فوتك في م اس كريكس وكثوريسك زانسك وكول كوتنا يأكيا تعاكزانسان يحافيخودا كمضاص نحلوق باوراس نے درحقیقت فرشتہ کے درجہ سے ننزل کیا ہے ہی ڈاروق زو یک نسا اكمة ترقي إفتهز بربيه عاص زماذك وكون كوير فراشان أكي والساين والكي والماين فرشنك بجاعي ايكه ترتى يافعة مبدر أبت بؤان كونيظريه الكل يسندنون ااورانعون انسان كواس محضر سيخيات فيني اوراس عاركودوركرني كاغتلف كوشننوكس على التشقيقي طور يختلف نقالص اورخلام وجود بونے كيا وجود عوام اور لوكوں كاكثر سينے سمعاورب مجواس نظريه كوقبول كربياا ورابيامعلوم بوائ كدذبن بيلي ساس كالع تيار تع الكون واس يابك فولى يعي فظرآ فأكروه نربب اودابل نربب كالوليف كفسا، ال زميك لي شيالات اور ذوق كے اس بہتے ہوئے دھا اے اور رسائل وطبوعات كے اس يلاب كامقالمه المكن بوكيا اورالا تؤكليساني اس تكثير بتقيارة ال فيظية خِيالات تهذيب ادفِي ياست عُرض ذندگى كے تام شعبول يواس نظريہ في المهرا اوروس انز دالاء ببغطرت كيطون بأزكشت كاخيال عرباني كاذون اوربيسيج اعال اخلاق اسى خيال كانتيم بركدانسان دراصل ايك ترفى يافتد افد اسى ذرينيت كانتي ب كر بقول مور شیرد انگلتان می ایک تی نسل میدا مورسی ہے وانسانوں کی خاتی زندگی کے مفہوہی سے ناآتناہ وہ صرب بیوانات کے کاری زندگی ہی سے واقف ہے " وطنيت وقوميت كانشو ونمآ اورير دريا بركه وطنيت وقوميت كاجذب قوى فحزا ورعزا

(GUIDE TO MODREN WICKEDNESS) P. 235-36 @

مغربي فطرت كاخاصه بهومغر إنس مي برابمقل بوتار المصيحيت جب إدري ميني آو الكرحيروه ابنى اصل شكل مين نهتى اوراس يركزورى بيدا بوحيا بحرابكي اس ببرحال صفرت مينح كي تعليمات كالزاوراً سماني زابهب كي خصوصيّا تقين زبهب نواه كتنا برصاء أبل وطن کی بنا پرانسانوں کے درمیا ن فراق کا قائل نہیں ہوسکتا، اس لیے اس نے پورپ کی منتشر فومو كوروى كليساكه ماتحت دين كي عبنات كي نيج يم ويا ورعبوى دنياكوا يكف ندان مناديا تايخ اخلاقيات كمصنف كينول حية وطن اورقوع صبيت عام خلائق دوى بنيقل ہوگئی'اوراس *ذہنی تبدیلی کا اندازہ سی علما و کے اقوال سے ہو*تا ہے تنافی طول لین کہتا ہے کہ بم الميجبروريت كوجانة بي اوروه عالم إوري كمتلب كربها والك وطن جس ك بنالفظ فداميرس ليكن جب لوكتر (MARTIN LUTHER) (MAP) ، ١٩٥١ م ١٥٥١ في الني مشهور ديني اصلاحى تخرك كاعلم ملندكيا ودروى كليساكي نحالفت بين برمن قوم سعد دملي اوربالآخ ردى كليساكواس مقابلين كسست بوقى، توقيرجى إرس كنرى بوقى تقيس اس كى لاى لوط كئ اورد و منتشر و مفرق بركتين وه روز بروزا ندروني طور يرفود مختار موتى كئين بورب من سييت كروال كرماته ما تعقوميت ووطنيت كاعرفيج بتواكيا كوياكه دين وزمب اورقوميت ووطنيت ترازوك دولرس تفكرص فدراك نيابونا تعادامي فدردومرا اونجا موتا تفا اورمعلوم بى بىكدرى كالرالمكابى بوتا جلاكيا، اس لي اس كرواي يني قوميت ووطنيت كايرابياري بوماكيا بتبورا نكريزة اسل لارو وعنين (IORD LOTHIAN) في المعاون الثاره كرتي بوم كما تعا : ـ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

٠٠ جب لونوكى توكيدنے (جس كودين اصلاح كى توكيكها عبا ماہے) يوديك

تَقَافَىٰ (كَلِيلِ) اورديني وحدت كاخاتر كردياً وَيَعْظَمُ خَتَلَفَ فَوَى كَوْمَ وَلَيْنَ بوگياجن كي كوف اورمقالي دنياك اس كه فيك المي اورمقال خطره بن كية " دینی انحطاطا وردینی اصول واضلات کے زوال کی وجرسے نومیت اور وطنیت کے طرز خیال کو ہو فرصح ہوااس کی طرف بھی فاصل ہوصو من فے متوحر کراہے :-وين جوانسان كاحزورى رمينا ، اخلاقي مقصد كي مصول اورانساني زندگي كي عزت اورمعنوبيت كاواحد ذراميه بهاس كما تتارك زوال كانتيح سرواكرمغرلي دنيا بييرياسي ندابر في خيالات كى گرديده بوكئي بن كارنميا دسل اورطبقات كے اختلا رے علوم طبی کے اقراب اس فیسلم کوریاکہ ادی ترقی ہی اعلی مقصد ہے اس وحبسے زندگی کی شکلات اوراس کی انھنیں ترصی جا رہی ہی اس کا تیجہ میں ہواکہ اور کے لئے این اوج اور زندگی کے درمیان الی طبیق دینا محکل موگیا باس کوار عمر کا منے بڑی معیبت قرمیت سے نیات وے مکے : مغرب كاتكترا ورمشرق كيخلاف تعصب منهى نظام كاشكست اورجذ برقوميت كيفرع كابهلاا ترتويه واكرورالورب لوس مشرق كے مقابل ميں ايک وليے كيمي بن گيااس نے عفر في مشرق آدين ل اور دوسرى نسلوں كے درميان ايك خطِّفاصل كعيني لياأوريه طركرياكرام خطك اندرجتن قوين تهذيب أورهم وادب اقع میں ان کو دنیا کی تام قوموں تہذیبوں اوظم وادب پربرتری اورفوقیت حال م ان كو حكومت كرنا، باقى دېمااوركېيون كېيلنا چاست اس كے علاوہ جو كيم ين اس كومغلو في حكوم

ر بهناچا میدادر زندگی د تر فی کاکوئی می نهین بعید بین طرز خیال اینے زباندیں اور اور

رومیوں کا تھا، وہ دنیا میں صرف اپنے کومہذب شارکرتے تھے اور ماہر کی ہرجیز کو خصوصً ہوچیز بجراٹلانٹ کے مشرف میں واقع ہو برمری کے نام سے پکارتے تھے۔

قومیت کی صدیندیاں بورب كافؤمون اورلطنتون ني ايني كوليك شنقل دنيا فرض كربيائ فقدرت فيها الون اوردریاؤں کے بطبعی صرود فائم کردیتے ہی اورخودالفوں نے اپنے گردیاسی فصراوراستعالیے بوصور في والركيبي لي بن ان كيزديك ان كي بابردنيا اورانسان كاوجود نهيس یا جا آان کوان گھروندوں کے با ہرسی چیز کا حترام اور فدرنہیں انھوں خود اپنے کواکیٹنفل معبود بنابيا با اورعبادت ونفدلس كاجتنا نعلق عبد ومبودك درميان بونا مياسة الفول اس خودساخته معبود کے ساتھ قائم کرلیا، اس کے لئے ان کی قربانیاں ہی اس کے داستہیں جنگ باس کی خاطرمینااو در نام اس پریوها دے کے لئے بے کلف صدر انسانوں کا نون بهاياجا مأب اس دين قوميت كاعفيدة العبن سيه كفوم برحيز بربقدم اوربرحيزي بالاوبزر إن قوم سانصل زباده مراهب زباده ذكى زباده طافتور طومت وسادت، قومول كى نگرانی وا مالیقی اور دنیا کی حفاظت کی اہل مطح زمین ریکوئی دوسری قوم نہیں بائی جاتی اس کے درباؤں کا یا بی امرت اس کی مٹی سونا، اوراس کے کا سطے بھول ہیں ' یہ دین قومیت کسی انسان کو

الى مك مير ديني كاس ونت ك اجازت نهين ديباحب مك وه اس يرايان مذلاع.

تومرین کا تخرایک می طرے کے برگ بارالا تاہے میمکن بنیں کرکوئی قوم توم رہتی وایان رکھتی ہواور دست درازی مرکن ہویا نرکنا جا ہی ہوااور اپنے سواد وسروں کی تحقیرہ قسیص سے پاک ا لرمکن نہیں کدانسان شرائے جام برجام برجا هائے اور روہ بھکے نائسے نشر آئے ہے

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

درمیان تعردریا تخت، بندم کردهٔ بازی گوئی که دامن ترکمن بنیارباش خصوصًا جب کیملم ادب بشر فلسفهٔ تایخ، بهان تک کیملوم طبعیاس نشهٔ تومیت که اورتیزاوراس نشراب که دواکشه بناتے رہتے ہی اوربرطرح سے قوم بن لی فرور قوقی اورلینے اصی پرفخر دکری پرویش ہوتی رہتی ہا اور تیسم کی اضلاقی اور زرہی دکا وط بہیں ہوتی اور رہنا گی گا ان لوگوں کے اعقوں میں ہوتی ہے بوقوی شوکت وظمت کے مواکو کی مقصد نہیں دکھتے .

# قوم بریتی کے عنا صرنفرت اور خوف

نفرت اورخوت قوم بیتاندندگی کے صروری عناصر پی بین کے بغیراس بی بات بیس آئی،
قوم بینی کا بوش اس وقت کے بیدا نہیں ہو ااوراگر بیدا ہوجائے توبا قی نہیں رہتا جب تک کم
قوم کے کے کی جیز نفرت کرنے کے لئے اور بجہ ڈرنے کے لئے زمو جبنا نجے قوی رہنما نفرت اورخوت
کے ذریعہ سے اس کے جذبات برائیخہ کرتے ہیں اوراس کی اس دھنی دگ کو دباکو اس بیجان
وائنت ال اورجوین وخووش بریداکر نیے ہیں وہ نفرت اورخوت کی آگ بجینے نہیں دیتے ملکر وائی کا بہاٹا
بناکر جھبوٹے چھوٹے اختلافات کو بڑھاکر اورکن نہیں جیتے بی زحنی ہولیف کو سلمنے لاکر قوم کے
جذبہ نی برفیس ہو ڈون کی اوراسی میں اپنی حکومت یا تیا دت کی زندگی اوراپنی بھا
مجھتے ہی برفیس ہو ڈون اور کو کے اس کی جو فلسفیا نہ اور نفیا ای تحلیل وقوجہ کی ہے ۔
وہ مشرک جذبات جن کو آسانی سے براگیمنہ کیا جا ساست ہو میں کہ خوب ہو کہ بی بھی اور کو کرکورٹ ہیں لاسکتے ہیں وہ ہم انتیاضی اور بحب کے جذبا بینہیں بلکر فوت اور
جاعتوں کو کرکورٹ ہیں لاسکتے ہیں وہ ہم انتیاضی اور بحبت کے جذبا بینہیں بلکر فوت اور
خون کے جذبات ہیں ہوگر گرکی قوم کربی تقصد کے لئے حکم لانی کرنا چا ہے ہیں،
خون کے جذبات ہیں ہوگر گرکی تھی مربی تقصد کے لئے حکم لانی کرنا چا ہے ہیں،

~~( | 44,4 )~~~~~~ وه اس وقت تک کامیانبس بوسکت جب کلاس کے لئے کوئی البی چیز طاش ز کارس وه نفرت كرما اوراس كے لئے كوئى النخصيت يا قوم ندىر كاكرىتى بسے وه درست يربى اگرقوموں كومتحدكرنا چاہوں تو بھے چاہئے كديں ان كے لئے كسى اوربيارہ ير كونى دشمن ايجادكرون بمثلا مياند يجس مصريب قوين وريي اس بنا يرقط ماجرت ك باست بني كداس زارك قوى حكومتين اين بهساية تومون كيرن فيرما لذكر في في فات اورفون بى كے جذبات كے ذيراتر مي الفيس جذبات يران لطنتوں يوكر إلى كرنے والول كازندگى موقوت مئ اورالفيس صديات يرقوى اتحادى بنياد في وافعريب كفالس قوم بيتاندنهن اوراس كاطراقية كا(TECHNIQUE) يبي بي نفرت اورفوف كوقائم كهاجا معاالهي ووجذبات يركزشة وموجده قوم يست حكومتولى بنيا در العصاد والحيس دونون جذبات فالن طرى طرى تلكون كوريدا كياب ين كداستان تايخ يراظ راق باور بن كا تاردنيا يرالمي وودين اسلام اس قوم يرين كوروايي قوم كي جاولي جابا سدارى اوردوم فرس سے نفرت اور فوت كے بغير قائم نہيں رمكتى اور جب يا اصول وصداقت كاموال بنين عصبيت "اور حيت جابليت قرادديبا با دراد وحاميت ويوش وحميت اورجنك جدال كورام قرار ديتلب مى بنياد محن قوى إجاعتى معميست يربودمول النرصل الشرعليرولم نےصاف صاف ارشا دفرايا : ـ ليى منامى دعاالى عصبية ويخصيم بي سينس موكى وتمريرى وليس منامن قاتل على عصبية كرون دورة في مرس منابي ولیس منامن مات علی عصبیتر بوکی جمد بندی اور اسادی کے لئے ununununune CPP

جنگ کرے وہ خض ہم میں سے بنیں ہے بو محمد مندی کی حالت میں مرے ۔ بوتفض اس قوم بيتى اورجا بل عصبيت كى جنگ بس ماداجا ميداس كى وت محالى (غیراملامی) قراردی گئی ہے اورا کیے صدیث بیں اس کوامت سے خادج تبلایا کیا ہے . وتنحف کسی اندهادهندهمندے کے من قاتل تحت رأية عمية نيح كى مقربدى كيون مايت سكى يغضب بعضبية اوبدعوالل بخفرندى وعوتين إكسى تغنبدى عصيتر اوينصرعصبية فقتل كامادي جكرك كادوادا جاعكاتو نة فقتلته جاهلية ـ اس كاوت جالميت كاوت بعكا. بوكسي ادهادهندهن فيمكن نيجكي ومن قتل تحت رأية عميسة بدوادى كيوش بالدوادى كيكسي يغضب للعصبية ويتساكل للعصبية فليس من أمنى . اراجائي الوه يري امت ير عامن المراجع. اسلام نےعالم انسانی کودوبہ پھتوں تیقیم کیاہے خدا کے پڑیاد دی کے حامی شیطان کے برواوداطل كمصائ اس نيصرف نبيطان كربروون باطل كمصاميون ذين يرضاد كرنى والون اوظم ومركثي اورق ونورسيلاني والون سينفرت ركهنا ودان كحفلات جنگ کرنے کاحکم دیاہے نواہ وکہ پنسل اوروطن سے تعلق رکھتے ہوں نفرت اور جنگ کے لئے اس كيهالقسم قوى وسلى مبيا دون اور فكون أورتبرون كے صدود يربنين ب ملااموا عقاله واعال اور خدامے دفاواری اور بغاوت اور انسانیت کے لئے نفع وصرت کی بنیا دیرہے ۔ كالصلم ونسائل للصملم

ق مریستوں کا قاعدہ ہے کہ وہ چھو ٹی چھوٹی کمزور قوموں پی چی قوم رینی کی تبلیغ کرتے رہتے ہیںاس کے ادب زبان اور تہذیر بھی منصیدہ توانی اور اس کے عہد اصی معظمت وشوكت يس مبالعد آرائي كرتيم بيهان تككروه فويس قوم بيتى كي جذبات مع تعلوب اورنشة فوميت معدر نبار بوجاتي بي ان يرايغ اور غلطاعما داور فرو كرمرا بوجاتا باوروه برونی دنیا سے قطع تعلن کرکے قرمیت کے چیوٹے چھوٹے دائروں میں محدود وتحصودموجاتى بمياان كوسى مين الافوامى طاقت كسى عالمكبردنشتركى بروانهيس بوتى اور وه لينه وسأل اورطافت برلوراا عنادكرني بن اس كاننجديد مؤنا به كدوه جيد كفنتون مي كى برى طاقت كالقمر بن جاتى بي اوردنيا دورسے اس كا تاشه ديجيتى رتى با ور سوائے زبانی ہمردی کے ان کووقت برکوئی مرد نہیں ملتی، قومیت کے مصارکو قائم کرکے ادراينيكودنياسي الحده اورمتاز فرارف كروه كوباطرى طافتون كوشكارك دعوت ديني بين، وسطابوري كي هيوني جيوني رياستون كالسر جنك مي وكيوانجام مواده دنيا كومعلوم بهكين افسوس يه بيكروه اسلاى مالك جوعا لمكيرون وتحريك كصفين اورجن كم إسالي طانت ج بو (اگران باس سے فائدہ اٹھانے کی صلاحیت ہی بوریے قری ووطنی اوربیاسی فلسفو ادردعولون سيرباره طاقتوروسيع اورغموى دعوت وكركب بان كارجان كعبى محدود ں نومیتوں کی طرف ہے حالا کر وہ لینے وسائل سال جنگ اور نوراد کے محاظ سے لیوری کی رامنو مسي كازيده بهتر حالت بي بهير مياس ليني ترق كرنا فوش فهي سه فال مروكاكرده أين ان می دوسائل اور تومیت و وطنیت کے صدود کے اندر کری خطرہ کا زیادہ دنون کے مقابل

قوم پرست حکومتوں کامعیار عزت وعظمت قوم رست حكومتون كامعيارعزت وعظمت به محكرزمن كي برس برا وقبريا كا تستطودا فنزارموا لمك كي صرودوس اورد رائع أساني وافر مول اليني مرضى كودوسرون ير مسلط كرني ادربهسا به نؤمول بالتركيب لمطننون كونوف زده كرني كالن كمي باس ليواسا الناج الكدك افرادين توى بزريك لفقق التي فديم نهذيب اورادب وزبان اورايخ المخا يرفزومبا إتكاجذبها ياجانا مواوردوسرى معاصرفومون ككمزون كاورتهذي وادبى بے اُسکی رایان داسخ بوا وہ ملك ملطنت كى عزت عظمت كى خاطر راسے باسے مجران ووثيانه اعال كالبي كلف الزكاب كرسكة مول اورابني قوم اوراس كم افراد كو تغريض فير فائره ببونيا في كم يع برى سے برى سى تلفى اور ناانصافى بى ان كو باك نموالىي حكومت كااخلافي معيارخواه كتنابيت بهواس كينتهرئ اخلافي شعود انسانيت كما اخراكم اصول کی یابندی سے خواہ کننے ہی بریگانہوں اوروہ حکومت اوراس کے ذم دارا خلاقی صدد وتبود سے كنفى ازاد بول وہ حكومت عزت وظمت كے بلندمعار برفائز اورونیا ى ايك خاص فابل احترام اورلائن نقديس حكومت م يموفيسر تورد في محمد كلمعا م كمر. \* توى عظمت كامطلب حرف يموّا ب كروّم كي إس اليى طاقت بوّم س ده او تت صرورت اینی توامش واراده کو دو مرس برسلط کرسکے بی قوی ظمت ان تور کے زدیک ٹیڈل کا درم کوئ ہے اس کی نامعقولیت اسی سے ظاہر ہے کہ میمیا اخلاقى صفات كے بالكل صند به اگر كو تى ملك بيا بي ج حرف بيج ہى بوت ا \_ بيم

ہرایت یا تجارت

لادین حکومتیں دراصل ایک ترتی یا فتہ منظم اور محفوظ نجارتی ادائے میں بیجومتیں بنیاد واصولی طور برنفع بہونج انسان کے لئے قائم ہوتی ہیں اوہ مرسے سے کو گیا اضافی بہنیام اوراصلاحی مقصد نہیں کھنین مندان کے مین نظر ملک باقوم کی اخلاتی وجوحاتی ترقی انسانوں کی ہمایت اورانسا نیت کی حقیقی خدمت و بہدود ہوتی ہے ندرتی طور پر ان کی اصل فور بران کی امسانوں کی ہمایت کی طرف مسانوں کی اواب نفع اٹھانے کی ندا بیرا ور مرکاری محاصل و مطالبات کی طرف ہموتی ہے اس برخون کے لئے وہ لے تکلف اضافات و مشرافت کے اصول کو نظرانداز کردیتی اور مرفق ہے اس برخون کے لئے وہ لے تکلف اضافات و مشرافت کے اصول کو نظرانداز کردیتی اور

GUIDE TO MODERN WICKEDNESS PP. 152-53

<del>-( 101 )-</del> اخلاقى تعلمات ومصارى كوس سينت وال ديني بن جها ركبس اخلاقيات واليات كاتصادم مِوْالْهُ وَإِلَ وه بِمِينَهُ اليات كورِّجِي دِينِ مِن مُرْسُلِمِي ان كانقطة نظرها شي واقتصادي **بوا** باسطور كالكومنيس براضلاتى وتبحيائى كابهت بمضمول كوكي فالوني فيود كم ماتعاد وبراثم كالدانين كالكلان ومرفظم وضابطي اتنين جائز قراريني بي عمد فروش كابيتيان كاحكومت مين فالونا جائز مواها وه خدومين بيابذ برافظم طريقه بيبودي كاردبار كرنى مي مهذّب ناموں سے ہوے كى اجازت ہونى ہے ناموں كى نبد لي اور عن ايسے قبود كے مانفه و تعكومت كيمفاد كومحفوظ ركھتے ہي بہت اخلاقی برائم جائز ہوتے ہي شراب كى زھر اجازت مونی ب بکر حکومت بعض اوفات اس کی تجارت اینے ہاتھ میں کھتی ہے اوراس کے خلات جدد جدرن والے كومزادىتى باسنىماا وقلممازى كاصنعت جوابنى موجده وقرح افتركل مي أمّ الجرائم اورفوم مي بداخلا في كارجحان اورتنهوا في سيلان بي ماكرنے كى ستى براھوكر ذمردارم حكومت كى أمرنى كابهت برا ادر كيجمي جاتى باوراس كاخلا في نقصا نات كوجانة اودد پھتے ہوئے بھی حکومت اس کوروکنہ پر کتی ار بڑلیے کا مرکا دی محکمہ قوم کی اضلاقی **رہنا گ**ی اور تربب كے بجائے داروغة ارباب نشاط كى خدمت انجام دينا ہے اور قوم مي بجيدگى اور صجح ذون بيداكرنے كے بجائے اس كے فاسد زون اور جي انات كام اتف ديتا ہے ملك اپنے بروگرام سے تفری رحجان بریداکر ناہے اولیم و ترمیت کا ذریع بنے کے بجامعے اوا تفریح بن کم ره جانات قانون مطالع اور حكومت كالمحكمة احتساب جهان بيايات وانتظاميات من بهایت ذکی اس فور دمین اور تحت گیرمو ما اورسی ادنی تنفید کو میامین اوفات گوارانهس کریا وبال اخلافيات كياره مي نهابت فراخ دل فيآض اور بينيازوا فع موتا بيع غيروم دار اخبار نولی اور نخش نگارادیب اوراف ان نگارا بنے حقیر ادی فرا مگر کے لیے قوم میل خلاقی طاحوت پیدا نظری نین حب نک بانی سرسے نگر اصاع حکومت کی شین تحرکنیس ہوتی، اس طرز حکومت بین نظر نین نظر نیا اور اور کے طرز حکومت بین نظر میں تعلق اور اور کے اپنے مصر صحت میں میں نظر میں تاہم کا محت کو مسلسل نقصان پہونجائے ترہتے ہیں اور لوگ کی محت کو مسلسل نقصان پہونجائے ترہتے ہیں اور لوگ کی خور در بیار بناتے رہتے ہیں محک کا مورشوت دے کریا حکومتی وقوی اواروں کو گرانقند الی املاد بہر نجا کر حکومت کا املاد بہر نجا کر حکومت کا املاد بہر نجا کر حکومت کا تقطع نظر اور اس کا فکری محور اصول واخلاق ہمایت واصلاح نہیں بلکہ مائی نفعت اور ظاہری فوشحالی ہے۔

اسط زریاست کالازی تیجدے کہ اہل کمک کے اخلاق روز بروز نسبت ہونے يطيحأبي اورا كيضطرناك اخلاتى انحطاطا وراخلاتى امراص رونما مون اورلورى قوم می اوراس کے برطبقہیں ناجوانہ ذہنیت اور نفع اندوزی اور موخع بینی کی ذہنیت بيداموجاعي اورايك عام لوط المسوكا بازاركم موشخص دوسر كوزباده سازباده وشيكى كوسسش كرے اوراً صول واضلات كامشله بالكل نكا بهوں سے او تھيل بوطائے. اس كے برخلات بوحكومتيں منهاج نبوت برقائم موتى ميں ان كى غيادتجارت كے بجائے برایت برمونی م خلیفہ اسلین صرت عمرن عبدالعزیزنے اپنے ایکا ل سے آئے ان مے طرز حکومت کی وجہ سے آمدنی کی تحفیف اور حکومت کے الی نقصان کی شکایت کی تھی فرابا كمحددسول الشرصلے الشرعلب ولم بإدى بناكر كھيجے گئے تھے تحصيلدارا وُرُحَسَّ بناكرہنس <u> بصبح کے نھے"اس ایک ف</u>رسے حلی دینی حکومت کا پورااصول میاست اور طرز حکم الی آگیا دبني حكومت كى برى نوج مبهور كے نديم واخلان اوران كے أخروى نفع ومرا كىطرف بونى باسكااصل كام خراج اورى اصل كخصيل وصول ورآرنى كاعذاف نبين اورين مفاصر كالمستمني اورنانوي بي اوره اصلاحي وديني مفاصر كالميل اورانتظام حکومت کے آلوکار کے طور برین وہ تمام ساسی ومالی امور میں دہنی لفظ ونظر سے غور کرتی ہے دہنی اورا خلاقی اُصول ومبادی کو مادی فوائد ومصام نے بیمقدم کھنے ہے اس كے صرود حكومت مي مود اجوار شراب زنا فن وفود البحيالي كنسيس اوراس كے تمام محركات وترغيبات اورليسه مال معاملات جن سيمانفرادى نفع اوراجتماعي هزته منوع اورخلاف فانون بونه بي اكرج إس كى وجر يخطيم الشان الى خماره برداشت كرابرت اورحكومت كوويع آمدني سيحروم موما يرسي ومختلف كمي اصلاحات نافذ كرنى كاس كومرت قوم كے افعال واعال مى سنعلى نهيں ہواً بلكه اس كے رجوانا اور ذہنیت پیمیاس کی کا م بوتی ب اس لئے کر اخلاتی رجی نات ہی افعال واعمال کو وج <u> بس لا ت</u>نهین اگراخلانی رحجان درست مهرنواعال دا فعال کی اصلاح اور حراثم ا و ر براخلافیوں کاسترباکسی طرح مکن نہیں اس لئے وہ ان نمام جیزوں بریابندی عامکر فیم بوقوم میں براخلانی قانون کئی اونونس ریتی اورعشرت بیندی کارمجان پیدا کرتی بین اوران تمام انتخاص كوعرم اورمك كادشن كردانتي بيا سجووكون بر، بيحيا كي اودهيت ليندي بيدا كمية بي تواه وه ابل فن مويا ناجر با إلى يرفه اس كوفيام امن وانتظام سلطنت كرما تقدما تق اخلافى نكرانى اورنهذير يفس كامجى إورالوراابتام بوناع اس ليح كداس كاحتنيت صرف پوليس اور يوكيداري نهين موني ملك ايكشفيق مراي اورا مالين ي مي موني هم. اس نوع کی حکومت کاطبعی بتیجروسی ہے جو قرآن مجیدیں مہاہرین آلین کے نذکرہ مِں ایک مشنن گوئی کے طور پر ذکر کمیا گیاہے : \_ ٱلَّذِينَ إِنَّ مُ كَنَّعُمُ فِي الْأَمْرُ فِي به (مظلوم) مسلمان وه بی کراگریم نے

اَقَامُوُاالصَّلُوٰةَ وَالْدُالتَّ كُوٰةَ نِيمِ اللَّهِ الْمُوالِمِينَ مَاصِلِ قَرَارُ رَوالِمِينَ وَمِنْ الْمُوْدِهِ وَمَا مُنْ اللَّهُ وَالْمُؤْدِهِ النَّكَامُ مِلِي كُنَا وَوَهُ الْمُلْعُمِ اللَّهُ وَمَا لَكُا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا لَكُا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمُنْ الْمُسْتُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَمَا الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْوالِ الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ الْمُلِمُ الْمُنْ الْم

## تجارت وصنعت كااخلاق كيساته عدم تعاون

افزائش دولت كي محراني عهدي بالاردم بكالي كي يمعنى الفاظين كم سيكم وقت میں زیادہ سے زیادہ دولتمندین جانے کا مثوق رکھنے والے وگول کے اقتدار می ایک زیردست تجارتى مقابله جارى مهم كالمتجريه بمك تفريج صنعنون أرائش كرسامان ادراسان دينت ك الواع دا قدام كالكيسيل برروز كارخانون الينعث كابون سي تبرون يرأمنا الاناع باذارتي تراش خواش كرباس بتئ تن قطع كے جونوں اور ج تبوں سے اوردوسرے ما ان آوائش مع حكماكا زوست من بجرفورًا برجيزي رُواني اورزسوده فزارياجاتي من اوربرائ نام ترميم كما نیاسا ان ان کی جگد لیتا ہے زیز بیسی وزقی کامعیار روز اندبرتا ہے اور برابر بڑھ رہا ہے، اس من بڑا خِل کارخالوں کی اس بےصرورت ْلفر کی پیدا واراوراس میا بقت ورقابت م بج تجارتى مركزون اوصنعت كابون بي كام كريسي كاور بولوگون كے اخلاق و معاشرت نيز وت خريد سے بالكل بے نياز بي اس كانتيج بيد ب كدندگى دوز بروزگران معيار زندگى *برگزیے ہوئے* دن سے لبندازندگی کے مطالبات او**رفرخی ل**وازم زندگی روزافزوں اور ان کیمیل کے لئے بڑی می ٹری آرنی اکا فی ہے اوراس کا نتیجہ یہ ہے کر قناعت ایک لفظ

۔ محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

بسى نتاجاراب سكون واطينان فلبخواج سيال بوكيائ بترض ليف ملصاني ا بندمیارِ زندگی رکفتا ہے؛ وروہاں کک پہونخیا ابناس<del>ے ب</del>ڑا فرص مجھتا ہے؛ ابول مجی اس اس كامطالبدا وداس كى توقع كرائب اوراس كيغيراس كودسيل مجتسا ب الك مرت اسى جدوجردس كزرني بابب وه بام مقصودتك ببونجي لكتاب تووه اور لبندم وحاتا باور ايك دومرا لمندمعيار زندكى سامن أجا ما بهاس طح زندكى ايك فيختم جدوج داودايك ابسالس كاميدان يحب كامراا وركوئي انتهائهين اس كانفياتي اثربيب كرزند كيمين تلخى اوركوفت بهت برهگئ ب؛ اور بوگھرائسانی كے ساتھ حبنت كانمونه ہوسكتے تھ؛ اور تربی زندگی کے فطری وفقی اوازم سب بائے جانے ہی ہی نہیں کمی موہوم اور خیالی چیز کی کی وج دونخ كانمونه بين جهار تقيقي عيش اولي سكون عنقام. اكمسلمان عالم نے روی وايراني ترن كاج نقشه كھينجا ہے اور كوكرا كے ابتدائی صفحات میں گزیر کیا ہے اس کوسامنے دکھ کرد سیجھٹے موجودہ تمرن کا نفتنداس سے ذرائع کھٹلے گئ اس کا خلاقی اثریہ ہے کہ احلاقی **صدود وصوا** بطا**ر قرار نہیں ہے محدود آبرنی میں غیرمحد**د مطالبا وتقاصون اورفرائشون كالمميل وتثوت اورخيرقا لونى وسأئل آرنى كينيرمكن بنين اس كا نتيجه يه م كريشوت (مختلف نامون كے ساتھ) تجربانه داد دستدا و محفی ذرائع آمدنی كابازاً رقم ے اوران سے زندگی می جوشکلات اورنظام می جوابتری بیدا ہوسکتی ہے وہ روز روشن کی طرح عیا*ں ہے*۔ بتنيء بموًا زندگی کے فطری او تقیقی صروریات کے تقاضے کا نہیں ملکے فرصی او خرح بقی صروربات كے مطالبه كام اس كى مبندش محص قانونى كونت اوراستيصالي رشوت كى كوشتوں معمكن نهين اس كاذرد اروه نظام زندگى بح وايك ترت سے اخلاقى برايات سے محروم

الزوى جزاوسراكي نصور سے عارى اوروہ نظام تعليم ہے جوابني كميراده برتاز ماخت كا وصعاخلافي سافرميرسيداكر فيسانناسي اكام عاجننا نجارى المتدادى كالبينيا مفودى اورسيقي كافن موسكنا مي اس كا ذميراروه نظام حكومت مجو آمرني اوربيلوارك وسألى تزفاؤه تواينا ذص مجتنا بهكين تجارت وصغت اوراخلاق كيابهي تعاون وأوافق كوصروري نهس مجتنا سائنطنك ترقى اورعهد حبريد كحاكتشا فات عهدحا صزايني طبيعي تحقيقات اوملي ومنتى اكتشافات واختراعات كحاط انسانى البخ كامتاز ترين عهدم اودليف اس انياز كاوجرس كاطورياس كأستحق بكراس كواكتشاف وايجاداوريرق وفولاد كيعمدكالقب ديا صاميح لورب كواتا اس بابين لم ما اوراس كحفقين وموجرين كى ذبانت اوصنّاعى قطفامح لكبت نهين ـ كيكن مكواس وفع ياكي كصوص تنقيدى نقطة نظرس انعتى كاميابون اور اكتشافات وإيجادات كاجائزه ليناب اورمد ديكفنا بكران ايجادات كالتقعدكيان الفول فيكس حذبك لبيغ تفصدكو إدراكيا اوردنباك لظيدا يجادات خيروبركت اورباعث راحت نابت بؤبس بالمفول نے دنیا کی شکلات ومصائر بی کیماصافت کیا۔ صنعتى اكتشافات كامقصدا دراسلامي تعليمات هما يب نزديك على تحقيقات اورنني اكتشافات كالسيح مقصديه ب كرانسان كو زىر كى كے فطرى مفرى اپنى لاعلى اور كرورى كى بناير جوركاوس اور كوانع بيتي آتے ہي

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

ان بیقابوحاص کیاجا مے اور سیح مقاصد کے ماتحت (جن میں زمین میں سرلیندی اور

+( YO4 )~~~ فتنه ونساد شال بنهين فدرت كي ان قوتون ادر دولتون مع فائره الما يا حاسي يو اس عالم مي كيمري بوتي بي -منال كے طور رانسان زمان قديم ميں بيدل جلتا تھا، كيوريہ بات اس كى مجامياً في كم وه جانورون سے فائدہ اٹھا عے اس فربل گاڑاوں سے کام نیا، میراس نے اورشرعت براكرنى جابى نواس نصبارنتار كھوڑوں كے ذرىعيد دنوں كى مسافت كھنٹوں ملى كا، انسان کی فطرت میں قناعت اور کون نہیں اور جذبۂ مسابقت بھی ا**س کو کسی ایک مزل رکھ ہر** نهين ديتااس كاحزوريات بعي برعفتي كثين اورراحت وشرعت كالمعيارهبي ملندم وتأكيا اورتبدريج وه سواريان وبودين آنى درين سي سي مراكب بيل ك مقابله ين زياده تيزيد بحرى سفرس اس نے باد بانى كشتيوں سے دخانى جمازون نك ترقى كى جمل نقل كے ترى ونضائى آلات ووسأئل مبى اس نقط كربهويخ كيع جوزمانة سالى كروكول كيخواف خيال مر می نقط اگر صبح مقاصد کے انحت ان مہولتوں سے فائدہ اٹھایا جائے عیرضروری منقت اوروقت اورقوت كيخيضرورى استعمال سيريح كران كواوكري بهترمصرو بيرض كباجائ تويه فداكي نعت بالشر تعلي في قرآن مجيد مي فركي اس داحت ومهولت اور مرعت كوبطورانعام كے ذكركيا ماورانسانوں يرايناا بك بداحسان تبلايا محكم وه ضراكی دوسرى مخلوقات كے ذريعيم فراور باربردارى كى بڑى بنى تفتوں سے بي جانے ہي اوراس كے این راحت ورحمت کی ایک نشانی اور دلیل کے طور پرین کیا ہے فرمایا:-وَالْاَنْعَامَ خَلَقَهُ الكُمُ فِيهَارِنَ فَي الريفي رياع بيدك الله الله الما يما وَمَنَا فِعُ وَمِنْهَا تَاكُلُونَ هُ وَلَكُمُ الع كرم كرنے والى و شيش بين على الله وِيُهَا جَمَالٌ مِيْنَ ثُرِغُونُ نَ وَمِيْنَ کے فائد سا درجی بن ایسے جاؤری ای

جن كاتم كوشت كعلته جوادران يتماك نكابول كم لي وتنال برج بانام کے وقت الغین الس النے مواورس صح کو وَالْمَيْلُ وَالْبِعَالَ والميسير بير جيور في بواوري جاوري والوري وتهادا بيجا الماكالي تبرون كمد يعاقب ك تم د بان كنبي به ي سكة تعاكر بني حانكابي تحرا تعربا شبرتها داروردكار مرابى شفقت ركصف والااورم إبيارت ركف والاسااوركون انجرادركده بداكنية بي كم ان سروادى كاكاك اوروليے ان ين وشنا أن اوررون كي

تَسْرَعُونَ ٥ وَتَعْمِلُ ٱنْقَالَكُمُولِك مُلُولَّهُ الْلِغِيُّ إِلَّا بِسَرِّقِ الْاَنْفُي إِنَّ رَبُّكُمُ لَا فَكُ لِتَّعِيْدُ لِلتَّلَكِئُهُ الْمَائِنَةُ أَوْيَنِهُ أَنْ مَالَاتَعُلَمُونِ٥ (النخل ۵۰ ۸ ۸

مہس خرہیں۔ وَلَقَنَهُ كَرَّمُنَا بَنِي أَدَمَ وحَمَلْنَهُمُ ووالبتهم فين آم كوبزل وي افْرَكَى ادرترى دونول كافوش الس آلي كدك اسے اٹھانے کیونی ہی اوراجی جیزیل کی روزى كے لئے مياكردين يرومخلوقات ہم فیداکی ایں ان میں سے اکٹروٹسے ָתַלט נטלָנט אָלוט אַלעט.

وه اوربهت مى چيزى بيداكر كيم بن كا

في الْبَرِّوَالْبَجُرِوَرَنَفُ الْمُمُومِّيَ الطَّيَّابِ وَفَضَّلُناهُمُ عَلَى كَثِيرٍ مِّشَىٰ مَلَقُنَاتَقِفُضِيبُلُاه (بنیاسرائیل - ۰۰ )

اورس فرسب جزر كم والمالة وَالَّذَى خَلَقَ الْأَذُواجَ كُلَّهَا تهاي واسطكشيان اوروطي باع وَجَعَلَ لَكُمُرْيِنَ الْفُلُكِ وَالْاَنْعَا جن يرتم سوار بوت بوتاكر يرط هاكر ميصو مَاتَرُكَبُونَ ٥ لِشَنْتَوَاعَلَ ظُهُوْدِهِ ان كىمىيمىر؛ كيرلينے رب كا اصا ن ثُمَّ تَنُ كُوُ وَانِعُ ثُرَّتِكُمُ إِذَا السَّعَاثِيمُ يادكر وحب اس يرميع عيكوا وركبوياك عَلَيْهِ وَتَقَوُّلُوا سُعُلَى الَّـٰذِي ذات ب دوس ناس كوبالدوس سَغَنْوَلْنَاهٰ ذَا وَمُأَلَّنَّا لَهُ مُقُونِهُ فِي كرديادويم اسكوقاليس دلاسكتن وَإِنَّالِكَ رَبِّنَالَمُنْقُلِبُونَ اوريم كوليندب كاطرف ميرجانم. (الزفزف-۱۲-۱۲) معن الميان يرايف اصانات كالذكرة كرت موع فراتا ميد. وَلِسُلَهُمُنَ الرِّيْحَ مُفُدُّ قُهِكَ اورسلیان کے لئے ہواکومتحکیا ہج کی منزل اس كايكهمينه كدراه اورثنام ك شَهُرٌ وَرَواحُهَا شَهُرُهُ منزل ایک مهینه کی . (مورة سا ۱۲۰) بجرم ني بكواان كـ تابع كان كم مكم فَتَعَوْنِنَالَهُ الرِّبُحَ تَعْدِي بِآمُرِج رُهَاءً عَنْثُ أَصَابَ٥ (موزة ص ٣٦) سيطيق زم زم جها ن بيوني الجابية. لیکن ادامتوں اور بہولتوں سے فائرہ اٹھانے میں ایک خداشنا**س اور ناخداشناس** کی نفیات میں بڑا فرق ہے، مومن کواس کی ہدایت ہے اوراس سے اس کی توقع کی تی ہے کہ وہ ان متوں سے تنفید ہونے کے وقت اس بات کو لمح ظم و خصر رکھے کر محصل اللہ کا انعام اوراس كي نشش ماس نياس آزاداور بهمارجانور (يا بيص ووكت فيهاد لكوى كد) اس طح اس كا ما بع فرمان اوراً له كار بنا د باكدوه اس كي حكم واراده سع جَنْدِي

ا بأَمْرِهِ نَصَّاءً حَيْثُ أَصَابَ "روان دوان مِي أَرَاس كَى خَتْى مُوثَى عَقَل وَندسراورتوت وبيافت منهونى تويداس كيس كى بات منهمي لِتَستَواعَلَىٰ طُهُودِهِ نُقَرَّتَكَ لُرُوانِعُ فَ مَيِّكُمُ لِذِااسُنَوَ بُنَّمُ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُجْلَى الَّذِي سَتَّقَرَلْنَا لِهٰذَا وَمَا لُنَّالَهُ مُتَوِيْلِينَ اورمین اس حالت استفاده میں بیمش نظریے کروہ قوت وفدرت کے باوجودات اعکے اصل خالق اورعالم كے فرانروك حضوري حاصر مونے يرجبور ب اوراس كوا يك ن اس كا حبابه يزاب كداس ني النعمتون سے كيا فائدہ اٹھا ياان كوكهاں استعمال كياا وران كا كياح اداكيا، بنانج آبيت كي آخر مي فرمايا" وَإِنَّاكِ كَيْمَالَكُمْ عَلَمُ وَكَانَ مُنْ وَلَا الْمِسْو كومحص الشركافضل وانعام اورشكرونا فنكرى كامتخان يجنب بصفرت ليمان علياتسلام كَ الفَاظَ إِي هَٰذَا مِنْ فَصَٰلِ رَبِي نَنْ لِيَبُلُو آنَ ٱلشَّكُوُ أَهُ ٱلْفُرُءَ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّا يَشْكُولِنَفُينَ وَمَن كَفَرَوْإِ تَارِيِّهُ عَنْ كُولِيُّهُ يمر عدر كااصان ع الرجع آزاء كىيى خكركرا بول يا ناخكرى كرا بول بوكو كُ خكر كرك كا تولينے واسطے اوراكسى نے نا فتكرى كى توميرارك توبي نيا زوكريم م) موس اورغيروس كالك فرن يدم كرومن ان آلات اور قوتوں کوان کے على يراسنع الكر اے اوران سے التركے دين اور نظام حق كاعانت ونصرت كاكم كيتاب، جوان اشاء كيريالتن كالمل مقصد ب فرايد وَالرُّكُا الْحَدَاثِيكَ وْيُرِيَّا مِنْ شَدِيبُكُ قَمَنَا فِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَبْصُرُ لا وَرُسُكَ بِالْعَبِيهِ اِتَّامَتُهُ قِدِي عَذِينَ الرَّهِم فَ وَإِيمِلَ كِيابِمِن بِرِي الْمِالِمِينِ الْمِي الْمِينِ الْمِي (اوراس کا ایم فصد بھی ہے) کہ انٹران لوگوں کو جان نے جو (اس کے ذرائعہ) انٹری اوراس بيغېرِس كى بن دىكىھے مدكر نے بي اور بے ننگ التر (خود) نوى اورغالى ج) خدا ننا شخەلار ٔ انسان ضرا کی نبنی ہوئی طاقت اورانعام ک*و بجرموں* کی مردکا ذریعیہیں بنا ناہھنرے ہوئی نے فرایا

عوالمن فرون المسيماء النفياً متناول المسلم التوليد بيل مستمل هفت آن لائن م

وَيَدِيِمَا النَّهُ مُنتَ عَلَى اَكُونَ ظَهِرُ اللَّهُ جُرِمِينَ " (العرب جيسا لون مِحْ المُن الكُونَ ظَهِرُ اللهُ جُرِم أَن المُ ر کیم بی برموں کا پڑگار زمبوں گا ) بیں بیجے دین ہی ہے جو خدا کی نشاخت اور خدا کا خوف بداكرتا بوتام نحلوفات كاصل خالق اورعالم كاصل فرازدا كاموفت ببياريا اورتبلا ابكرانسا بحض ان توتون اوردولتون كالمن كاس كواس كيصفورين في وا ب اوران قولوں اور دولتوں کے مصرف واستعمال کا جوابی نیا ہے دین ہی مے جوانسان کو طاقت كے نشرين توالالينے اختيارات اورتصرف كى قوت دكھ كريے نوداور مردش مونے نهي دننا، دين عن جوان جيزول كاحائر وحج محال منعال اورمفير مصوب بناتا الم وبيان چیزوں کو کارآ رہنی نوع کے لئے مفیداور دنیا کے تن میں باعث خیرو کرکت بنانا ہے دین ہی ہے ج انسان کی مقل اس کی قوت اوراس کے اخلاق کے درمیان توازن و تناسیقی می کھتا ہے دین ہی ج بوانسان كے ذاتی نوائدومصالح کواجها عی فوائد ومصامح كے ماتھ مر لوط و تمناسب ركھتا ہے، دین ہے ہجوانسان بن اپنی فوت واختیارات کے مثابرہ داحساس کے وفت ضبط واعزال اور فزوات كمارك بجاع عجزونيا ذاورندكى كنان يماكنا منا فرآن محدف دولول طح ك نمه نه غين كئي بن جصرت يومت عليانسلام نه اينه عين جاه وحلال بي فرمايا ٠-يروددگارا تو نے تھے حکومت حطا فرا کی او رَبِّ تَدُا تَيُتَنِئُ مِنَ الْلُكُ وَعَلَّمْنِي إتون كامطلب اوتي بكالنافلي فراااك مِنْ تَاوُلِ الْكَمَادِينَةِ فَالِمُوَالسَّفَقَا آسان وزبن محربنا نيواك توسى مراكارما وَالْاَرْ ثَنِّي ٱللَّهُ مَنْ كَالِّمْ فِي الدُّنسُ ے دنیا مرکمی اوراً فرت مرکمی اسا کھی ٤الاهِرَةِ تَوَقَّيِيُ مُدُلِمًا **كَالْمِ**قَيْقُ دنياس جاؤن تويرى فرانبردارى كامة بِالصَّلِمِبُنَ٥ ين جاؤن اوران أوكوناي واخل بوجاؤن (يوست ـ ١٠١

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

miner ( 444 ) جصرت سلمان نحب ابني قوت وحشمت اوروعب ودبربه ملاحظ فرايا أوجماختر ان کی زبان مبارک بربدانفاظ آئے ،۔ الىرىدب محاونين الدكرس ترب نَبِّ أَوْزِعُنِّ أَنَّ أَشُكُّرَ نِعُمَنَكَ احمان كالتكركون بوتوني بجديراودمرر الَّتِي أَنْعُمُ الْخَمَاكَ عَلَى وَإِلِدٌ فَّى اں باپ برکیا اور کرالیے نیک کام کروں طَلَق المُعَلَ صَالِعًا تَوْضُمُ وَادْغِلْنِي بوتج يندبون ادرتجه كواين بربانى برَهُسَلِكَ فِي عِبَادِكَ الشَّلِعِينَ لين نيك بندون بي الله. (النل - 19) اس كے برخلات جولوگ دين كى دولت سے محرد اور خداكو كيو في موع تھ ان كو اپنى طا فت اوردولت برنا زنها، اوروه ليف سي لمبنروبا لاكسي مني كونه يستميمة ته :-ا درنوم عادكا تصريب كرانمون في فَامَّاعَادٌ فَائتَلُبُرُوْا فِي الْاَرْضِ طكين الت كمركيا اوركيف كككون ب بِغَيْرِالْعَقِّ وَقَالُوامَنُ أَشَــ تُ بمسازياده طاقت بي كياد يجية نهيركم مِنَّا تُعْتَةً وَ أَوَلَمُ بَرِوُ إِنَّ اللَّهُ الَّذِي مَلَقَهُمُ مُحْوَا شَكَّمِنُهُمُ الشرص في ان كوسايا وه ان سازياده تُوَةً قُرَكَانُواْ لِلبِّنَا يَجْمَدُهُ وَقَ ے طاقت میں اوروہ ہماری نشانیوں (لم البجده-١٥) كَانْكُريْق. زائمامنی کے ایک بڑے دولتمند کا واقد رنایا ہے کائس سے بھے معقول اوگوں نے كهاكه ابني دولت برزياده ما زنه كرواليفي ال ودولت مع آخرت كامها ان كرواورالشرك احمان كابدله احمان سے دواورزمن می فقنہ وفسا دبریا مرکو:-إِذْقَالَ لَمُ قَوْمُهُ لَا تَقُرَحُ إِنَّ اللَّهُ مَ جِئِس عَاسَ كَافِم فَ كَمَا الرَّامَ اللَّهُ

لَايُمِبُّ الْفَرِمِيْنَ ٥ وَأَبْتَغِ فِيمَا اترانے والے بنس بھاتے اور و تھے کو الٹر نے دیا ہے اس مے پیالگو کمانے اوراین اللَّهُ اللَّهُ الدُّ اللَّهِ مَنَّ وَلاَ مَنْ مَا حصد دنياس زيجول دبني حعثر موافق نَوِيُهَا فَي مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْرِثُ کھا بہین اوربرت) اوربعالی کر میے كُمَا مُصَنَ امَّلُهُ إِلَيْكِ وَكِلاَشَجُ الشرن بحبلاثي كتجه سعاور مك بين ثرابي الفَسَادَ فِي الْاَدْنِيُّ إِنَّ اللهَ لَهِيَّةِ المفُسُدِينَين (القصص ٢٠٤٦) والنازجاء التركوفرادكرف والإيناس. قارون في اس كا جوائي باكراس مال ودولي ملايس مي كمى كانشرند كالصان وممنون مننت نہیں میصن میری عقل و دانا اُن اور کم و منزمندی کالفروج " خَالَ إِنَّمَا أَدْيَدُهُ ثَا عَلَى عِلْمِرِعِنْدِ فَي كَمِارِتُو مِعِدانِيةً أيك فاصلم كربنا برالا ب.) ابنی طاقت کے زعم واحساس اور لینے اور کیسی اور مسنی .... اور مالاتر طاقت كانكاركانتيه وه نشع قوت بوانسان كومجنون بناديتا باورس كوكوئى اخلاتی برایت تعلیم کوئی جذبهٔ انسانیت اور کوئی مصلحت قالوی بنیس رکھ سکتی افراداس کے أتهى نيجبير بمجبور وبلااختيار ستنعمن اوركمزور قومي اس كحياؤك كحين يحيسبره كاطرح يامال مونى رسى من قوم عادس اس ميمير في كها و كافابطَ في مُكَافِيةُ مُربطَ فَيْ مُربَعِبًا وَبِي الورب في كمي إته دالته بوتواس كوبل يختى سے كوتتے ہو) سكرشى اور مكر فتندوفسا د، مردم آزادى اوراً دمكتى *ٱسكالادْیْ لَمِیہ ہُا*ِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَافِی الْاَرْضِ وَجَعَلَ اَهُلَهَا شِیَعًا اَیْسُتَصْمِعتُ طَّ نِّفَةٌ يِّنَهُمُ يُذَ يِّحُ ٱبْنَاءُهُمُوَ يَشَيِّعُ نِيشَاءُهُمُ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُشِيدِيُّينَ الج فرعون نے مکے بیسراٹھا یا وراس کے رہنے والوں کوئٹی گروموں میں بانٹ دیا، ایک گروہ کو الككروركا جلاجار إتعاان كوكون كوذك كردات تعا اورورتون كوزنده وكفاتعا ك الفصص مري كما التوآء - ١٣٠ تلك الفصص - ١٣

بے شک وہ مفسدوں میں تھا۔ صجح دين كي كرك انزات اوراخلاني تربب كيغيرب قوت علم اوصنعت ترفى كرتى به تواس كطبى نتائج وبى بوتي بي بواويربيان كيُّ كيُّ . يورب ميں قوت واخلاق اورعلم ودين كاعدم توازن بسمى سے بورىيى نوت داخلات اوركم ودين كا نوازن صداوں سے برط ابوا ہے ا نشأت جدیده کے بعدسے ادّی فوت اورطا ہری کم ٹری *ٹرعن سے ترنی کرنے ہے* اور دین واخلاق میں ننزل وانحطاط واقع ہوناگیا، کچھ تدت کے بیدان دونوں ایں کوئی تنا بانی نهیں رہاا ورا کیابینسل بریاموئی حسے نزاز و کالیک باراتسمان سے بانیس کرنا ہے اوردوسرانخت الشرىيب ينسل ايك طرف اينصنعتى كمالات وعجائبات اوراين خوارق عادات كے كاظ سے نيز اده ادر على قوتوں كن خيرس افوق البشر معلوم بوتى ہے ا وردوسری طرف لینے اخلاق واعال الینے وص وطبع ،سنگ فی اور بے دردی ملاس کی سطح بي بالوب اور درندوں كى سطح سے بلندنہيں اس كے اس ذندگى كے وتام وسائل ہن مكن اس كوجينا نهيس آنا اس كوزند كى كے انتهائى تكيلى على وسائل على بي الكن وه انسانی زندگی اور تندن واخلاق کے بالکل ابتدائی اصول ومبادی سے نا دا نصنهٔ اس کی على ونعى لمندروازيون اوراخلانى بيتيون يقطعاكوكي نناسبنيس م طبى علوم نے بوزبردست طاقت اس كونخنى باس كے استعمال كاوه سليقه نهيں كھنى بروفيسر ورفيے فوب كها ب كفادم طبعى فيهم كووه فوت يخبني جوداة اؤس كما شايان شان تفي كيل مماس كو بجوں اور وثیوں کے داغ سے استعال کرہے ہی ایک دومرے موقع ریکھتاہے:۔

« ہماری حیرت انگیز صنعتی فتوحات اور بہائے مشرمنا کا خلافی مجین کے درمیا بونفاوت ماس معهادا مرموريس الفيرا الماكيطرت مارى معتى ترقيون كاحال يه ب كريم منظيم عظيم مندريار سادرا كي تراعظم سه دوسر براعظم کے اوگوں سے بے تکلف بائیں کرسکتے ہی اسمندر سے اوبرا ورزمین کے نیے دوارتے بھرتے ہیں ریٹرلوکے ذرابسلون می گھرمیٹے لندن سم بڑے گھنے (BIG BEN) کوآوازناکرتے بن کچیلی فون کے ذریعیایک دوسرے سے بانیں کرنے ہی برنی تصویری آنے لگیں ہے اوا دیے اگیے وائر وائر جا گھے ہی بذكسى درد وتكليف كرانت كجرب صاسكت بن كفيتيا ل كبلي سے يكائى جانى بن ربرى مطلى منى بن اكسرے درىيى لينے حبم كاندروفى صرح جفائك كرد كيوسكة بن نصوري إلتى اوركانى بن لاسلكى كے درايد مجروں اور قالون كاينه جلايا جانك بن مورس ساون بريح وخم بداكما والليخ أبدو زكشتيان قطب ننالى كدا ورموائي جهاز قطب جنوبى كداد كرجاتيمن كيكن اس سنك با وجودهم سداننا نهين بوسكنا كريم اين برع باسكنهروني كوئى ايباميدان بنادي ص بي زيون كے بي آدام و حفاظت كے ساتھ كميلين اس كانتيجه به ب كرسالاند وتبراري ب كاجانين ضائع بوتي بن اورنو<u>ت برارزخی بوتن</u>م.

ایک مرنبیس ایک مندوسانی فلسفی سے اپنے تندن کے عجائبات کی تعولیت کرد انھا، اسی زماندیس ایک موٹرمیلانے والے نے (PENDIN SANDS) بس تین یاجی سومیل کی مسافت ایک گفت میں طے کرکے دیکارڈ قائم کیا تھا کا کسی والم

نے اسکوسے نیو یادک کی مسافت تھے ا دہنیں جس گھنٹریں ایجاس گھنٹریس ع كانني، جب بي سب كه ي الوم ندوسًا في فلسفى نے كها إل ي ي ي كا أم ہوا م*یں ح*طو*یں کی طرح اُڈٹے اور*یا نی میں چلیوں کی طمی تیرتے ہوکیوں ابھی کھ تم كوزين يرانسانون كلطيج جلنا بنيس آيا<u>.</u> علم وصنعت اوراخلاق وانسا نيت كے درميان عظيم فاصلرو يو ده نولي نېرزينے بباكردباب اوربوجده تهذيب ابنامفعد اوراكرني اورانسانيت كأصيح خدمت انحام نینے ب*ن برطرت ناکام دہی ہے اس بڑنصرہ کرتے ہوئے* دومرامغربی فاصل ڈاکٹر اکسس کرل ALEXIS CARREL این کار MAN THE UNKNOWN مراکعتا ہے: مووده زندگانسان كوزغيدين بحكروه دولت كوبرمكن دربوسي حلل كرك كسكن بيد ذرائع انسان كودولت كم مقصد كمنبس بيونجات بانسان مي ا کے اٹی ہجان اور بی خواہشات کی سکین کا ایک ملحی حذبہ میراکرتے ہم ان کے اثري انسان مبروه نبط سے فائی ہوجا اے اور ہرائیے کام سے گرز کوئے گاتا ے جو ذرا دسوارا وصر آزاموالسامعلوم مونا بے كرتبذيب صريراليمانسا يرابئ نهين كسكن جنابر فنخليق ذكاوت اورتيزأت بهوا برطك صنافتدار طبقدس كے باتعدس ملك كى باك دويے دمنى اوراخلاقى قابليت ين نمايا انحطاط نظرا تاب بمحوس كريب كرتهذيب جديد فيان بلي بري اميدون كويوالهي كباجوانسانيت فياس سعوالبته كالغيس اوروه ان لوگوں کوبریا کرنے میں ناکام میں جو ذافت اور جانت کے مالک موں اور

**GUIDE TO MODERN WICKDNESS PP. 262-63** 

لم

تهذيب كواس دنتواركزاد واستريسلامتي كيرساته فيصاسكين حس يرتبع وه تفوكس كهادي ب واقعه به كرافرادانساني نياس تيزى كرساته ترقینیں کی منیزی کے ساتھان اداروں (INSTITUTIONS) نے ترتی کی ہے جوانسانی داغ کانیتی میں بے دراصل میاسی رہناؤں کے ذہنی اوراخلاتی نقائص کانمنی بے اوران کی اس بھالت کائس نے موجودہ ا توام وخطره بي متلاكر دباب طبعي علوم أفرنعتي فنون ني انسات ليم بواول نياركيا بي وه انسان كيمناسهال نبس مياس ليكروه برصنه يحسى سابن نقشه ياغور ونكرمين نهيب اوراس مي انسان كتحفيت كراته مطابقت كالحاظ نهبيركها كياسيا ول ومحص بهارى ذبانت اور ایجادات کی خلین میهاای فدوقامت اورباری صورت کے مطابق نبس بممرزنهين بمايك روزا فرون اخلاني وقطى انحطاط ين تلابي جن قومو يسنعن تدن كيلا كيولاا ورليف ويح كوبيونياب وه بيل سدبهت كمزوري اوروه برطى تبزوتنارى ماتدوست وبربيت كاطرف برموري كالكن ان كو اس كا حرام نهير ان كوام تت اس باغي ديمن انسانيت ايول سرك في قوت بالبيكى وطبى علم فان كرد صارى طرح كمين أياء. حقیقت بہے کہاری نبذی نے بھی نبذیوں کی فی وزرگ کے لیے اس ترطيس عائد كردى بي بور بعين المعلى الباب كى بناير) وُدر كى كونا مكل العمل بنادي كى بهم ادتيت كاجتناعلم ركھتے ہياس كے مقابلوس زندگى كاعلم اوريكم انسان كوكس طرح وزرك كرادن جامية بهت كم ركفته بي اوديها داعلم أس باده بي

ایجادات واکنشافات مرتبر بزی کے ماتھافاف مورا ہے اس سے فاگرہ ایجادات واکنشافات مرتبر بزی کے ماتھافاف مورا ہے اس سے فاگرہ ایجیں اٹھایا جا رہا ہے بہی علوم فلکیات اور کم الکیمیا کے اکتشافات کوزیادہ ایجیت بہیں اٹھایا جا رہا ہے بہی علوم فلکیات اور کم الکیمیا کے اکتشافات وزیر گی بل ضافرہ دینے ہے بچے فائدہ بہیں راحت تعقیق بال جماست اور تکھانے دے اور مجاس کو ترق سے کیا فائدہ بجب ہماراصعدت اس سے فائدہ شاٹھانے دے اور مجاس کو صحیح راست برنے لگا سکیں ایسے نظام زندگی کو متحکم شربانے سے کیا فائدہ جس سے اضلاقی بہلو بالکل خارج کردیا جائے اور کی بہتر برج بھا کا کہ دی جا ہے اور کی بہتر برج بھا کہ دی کردیا جائے اور کی بہتر برج بھا کہ دی کو وں زیادہ ارزاں ریڈ ہو اور زیادہ عمرہ رسدگا ہوں کے بجائے اپنے آپ کی طوف زیادہ توج کریں بہتر ہی کہ دو ہم کو ذیا نہ بخش دی کریا نہی کا بیکی ہیں اور کیمیا وی علوم کے بہتر بی بہتر ہے کہ دو ہم کو ذیا نہی بن دیں اور اخلاتی نظام اعصالی تو از ن اور امن و سکون عطاکر ہیں ؟

## آلات ووسائل كاغلط استعمال

حقیقت به به کریم نوعات ایجادات این جگر پر با تکام محموم اور عیر جانبداری وه
انسان که دارده او داس کے عقل واخلاق کے تابع بی وه اپنی ذات سے ندخیر بی دشر انسان بی
ان کوخیراور شربا آ ہے کمکر بعض بنا فو چیر بهوتی بی کسی انسان غلطاستعال اور اپنی طبیعت
و تربیب کی خوابی سے ان کو نشر بنالیت ہے اس لئے سیسے زیادہ اس کے دیجھنے کی صرور ہے کہ ان
آلات اور شوعا کے استعال کرنے والے کشیم کے اخلاق و سیرت اور تم کے مقاصر کہتے ہیں۔
مغربی و بی تدت در از سے بیمفید می کھنی بی کر لذت وراحت کا آئی انتفاع بمر طربدی

اودغلبه كےعلاوہ دنبالم كوكي اور قابل حصول مقصد نہيں طبعي طور يرافعوں نے اپني المارى فون علم اورد انت كوان مفاصد كي صول مرصرف كيا اورابي آلات وسأل ا بادك جن سے بیتنا صدریادہ آسانی اور مرعت كے ساتھ صاصل ہوسكيس رفت رفت دسائل خود مفاصدین گئے اور اختراع والحادایی تبکر برخودایک برامفصد قرار یا گها، اور حب طرح بحوں وكھلونوں سے دلجبي بوتى باس طرن ان كوا يجا دات واخترا عات سے دىچى پدا موگئى 4 بورپ مى معيار برلتة دىم مى كھەرت يىلى يىنيال غالب تھاكر تدن ام ب راحت كادوراحت زندگى كاست برالاً يُدرل تفا يوخلف محركات داب کی بنا پراور کی صول راحت کے مع مرعت ونیر رفتاری کی کوسٹنٹ گگئی اور زندگی کے بیرم مرمون بياكرك كامقا بالمرفوع موا الوكاس مي اليي كوموث كدوفته وفته مي اليكار تدن نام ، ىك سرعت كا، اب سرعت ذيركى كالبيري بن كيا، بروفيسر وولكمن ايم :-" دریا (DESRAILI) کے بیان سے علم ہوتا ہے کراس زان کی مواثق کا وقا تفاكة تدن ام ب راحت كا يكن جهان تكها عداد كاموسائل كاتعلق ب واقديب كرمهادا اعتقاد بكرتمدن ام برمرعت كابسرعت زمانه ويوده كم نوبوان كادبونام اس كے آسا زیروہ سكون رائست امن اور درمزں كے ماتم مہربانی کوبڑی ہے در دی کے ساتھ بھینٹ پیڑھادیتا ہے ؛ اب بي دكيفنا جاست كروه كيا مقاصد من بن كے لئے ية لات وورا كال سعال مورم ہیں ان سے کہان کے فائدہ اٹھایا جار ہاہے اور اس کولینے نوع انسانی کے لئے کس مذیک مفيد وكادآ ربنا يا جار ہاہئے اورانسان كى حالت ان قوقوں اوروسائل كى موجو دگى يرينده، بيلے کے وگوں سے کہاں تک بہزے اس کا بواب ایک غربی عالم اورصنف نقاً دکی زبان سے مناسب بوگا، پروفيسر حيد لکھتاہے:-۰ بلانبهم بڑی مرعت وتیز دفتاری سے ایک تفام سے دوسرے تفام کک سفركرسكنة بولبكن يعيى ديخفينى بانت بيمكرس نقابات كابهم مفركرتنه بأوه ببستكم اس فابل بركدان كى طوف مفركيا جائے اس بي كوئي فنك فين كريا توں كے لئے زىرىرىكى باوراس كاطنابس كفيح كئين قنس اكث وسرك يقربي بوكى ہیں اوران کے باؤں لیک وسرے کی دہلیز رہی کیکو اس کا نتیجہ سے کہ قوموں کے آپس كے تعلقات بيلے سے زيادہ ماخوشگوار وناخشگفته ہمي وہ وسائل برہے ہم اپنے ہمایة قرموں سے براہ راست واقصنم وجاتے ہم النفوں نے الٹادینا کو تبلک کی آگ مِن مجود كا سم نے آواز بيونيا نے كا آلرا يجاد كيا اوراس كے ذريدا بني مساية ويو سے با تمرکیں اس کا انجام ہے کہ آج برقوم ہواکی بوری طاقت کے ساتھ اپنی ہماية فوم و يولي اوردق كرنے كاكام لارى ب وه اس كوست شيريتى بركدوه دوسرى قوم كولينرباسى نظام كى بزرى كا قائل ومنقد بنادي. بوائي جبازكود كميوح فضاعية تسانى مين منذلار إب تهمين خيال بوكاك اس كے موجد اپنے علم ومہارت وصنعت كے كاظ سے افوق البشرسنيا كئيں اوریخوں نے اس پہلے پہلے پروازی تھی اس میں کوئی شکٹیس کوان کی لمندیم ہی عن اورْرَأَت بْرِّي قابل دا داورلالنِّ تخسين مِهكن اب ذراان نفاصر كاحائزه لو جن کے اتحت یم وائی جہازاستعال موعے اور قبل میں استعال موں سے،

ده تقاصدكيابي وفضا مع آسانى سع برارى انسانوں مح مبول كوس مروے کرنا، زیروں کا کلا گھوٹنا، انسانی صموں کو جلادینا، زمر کی کیمیوکا بھیکنا اودان کر وروں کے کروٹ کروے کردیا جن کے اِسل مصیبت سے حفاظت كاو أن سان نہيں بينقاصد يا واحقوں كے ہوسكتے ہى يا تياطين كے . د كمنا بكرورخ اس ك تعلق كيادائة قالم كرما به كيم دهالون اور مونے ک*وس طرح امن*عال کرتے تھے وہ مکھے گاکیم نے المیی ترتی کر ہے تھی کہ لاسلی كے ذرىيرسونے كى اطلاعات و كىكيس وه دى تصويرس يكي كو كھا أنى ب كرينك كي وكر صفالي اورشا في كم ما تفي في كاوزن اورشارك تي الحرارة وهاس فارن عادت طريفه كاذكرك كاجس معجم ووالترف كوايك اواسلطنت سے دوسرے دادالسلطنت کی طرفیقل کرتے دیتے تھے اور بن اجمام کے تانون كوولة تع ولم مبركر كالميم وقصنتون المداء امرادر مى تعالى اس بن الاقوامي تعاون بن اكام نهي بوسونے بركنٹرول ركھے اوراس كوميح طوريم كرے ان كو صرف اننى فكر تھى كە وقىم بىي دھانوں كوامكانى مرعمت كے ساتھ د فن كردين ده موفي اورد طاقون كوافرنيس زمين كي تكم سير عن مهاري ماتوكلية تھاورندن نبو ارک اوربیس کے محافظ خانوں میں دفن کرتے تھے "

ایجا دات واکتشا فات کی بلاکت آفرینی

مختلف امباب و صالات کی بناپرجن کاسی قدر نوشیے گزشته صفحات بی برجیک ہے، مغربی قوس میں خیر کی طرف میلان اور بھبلا ٹی کا رجحان بہت کم ہوگیا ہے اوراضلاق و تعرف

كي يحيى اصول ومبادى كامر رنسة ان كي إنفس تدن مو في يحيوط كيا بغيروم واداد في دون مركحي اوركمي انفلسفه ني طبيعتون من انحاف بيداكر دبا اور ذوق فاسر كوكت اس بناير جسطح سيتى اوردبائي امراص بي صائح سے صامح غذامر تفن كے مود مي بيونج كرمسوي اورفام موجانى كاس طرح علوم أورتس الجادات واكتشافا اوري زقيال لوري برخودا بل لوركي لطاور عام انسانیت ونهزیری کئے ویال جان ہوگئی ہیں مسٹرایڈن نے اپنی ایک نفر مرمی کہا تھا:۔ " جب کے کھی جائے اور خبر لی جائے اس دنیا کے باتندے اس صدی کے يھيا حصة بي غارون بي زندگي گزالنے والے دنيا كے فديم تو تيون كاطرز زندگي اختباركس كم اوراس وحشت وبربرب كادور تروع بوصاع كابو بزارون سال يد دنياس فالم تعالبي عيب بان كرتام مالك كراب مقال سي كي ك كرورون دورير وتكرام ويسم من وسي سفائف كراس كوقالوس كفير راحى نهيي موتيمي مربعض اوقات تجبيع سويتيا بول كراككى دوسرير باراس كوئى بيّاح اورزائراس زين يرآئے تووہ مارى اس دنياكو ديموكركماكيے كاوه دیکے گاکتم سلینی ہی بربادی اور الاکت کے وسائل تناور ایے بن اورطوفر تا ت يه ب كدايك ومر ي كواس كيطرنقية كي اطلاع بهي في مريم من . حس وقت *مرط ایڈ*ن نے یہ الفاظ کیے تھے ام فت ان کے تصور مرکائ ہم آل کرا تفاكداس جنگ كے دوران ہى من خدانا شامل نسانى حكمت وصنعت كى لاكت خزى اورادم كنى اس درجركوم يخ جلع كى كدخود سأغسدال ي اس كانفتوز بس كركسة ننه كئ سال كي منظم جبروجي و وركووول دوم <u>سيم حرف</u> الآخرام مكير ذرّاتي مم (атоміс вомы) كي إيجاوي كاميا أي كياش براس جنگ كي شكست وفت كا

الحصار تفااور والحولائي هم المناء كوام كجاس قوت ومعت كابيلا امتحال كياكيه بے جان اُسنی برج اور بے ص فضائے آسانی کے بعداس کا دومرانخبریڈی وقع وشمن پر كياكياص كرميب ذده كرك شكست ديني كم لي مغرب كالكمت صنعت في اين بهترين ٔ قابلیت حرف کی بی ۲ در کست <u>همه ۱۹</u> ان کوجایات کا برقیمت مثهر *بریش*اس کابیلانشانه با اسکے گرنے بی عظیم انشان نهر نودهٔ خاک بن گیا ندکو تی جا ندار ما فی رہانہ بے جان آن کی آن بی انسا ب جوائ عانى سبمدم نفيل وحاك كاندين بواكاد اؤاوردهوان قيامت فيزنفا كردوي كالمجلساء أبلتا اوركعون بواميلون اونجا ابك ببالانفاء ادراس بباطك نييجهنم كاسحا كمنفئ حس نے مرصر کو خاکسترکردیا، اس طیارہ کوش نے م گرایا تھا، اسے گراتے ہی جلدسے جلداین سالمتی کے العُ والص بهاكنا يراورز باه بوجانا ، دهكااننا بهيب تفاكم كراني والون كايتم إنى تفاحيرت ميب اوروف كعالم براكك كاربان سع ياضراك كآواز بن كل رئ فين كري حب أياك وابس آئے نواتحادی حلفوں میں نعرہ اے مسترت ملند مردمے تھے اور مشخص نتا دومرفر رتھا۔ اسٹورٹ کلڈر (STUART GUILDER) لینے ایک صنمون میں ایٹم بم کی خطرناک اور الكنة أفرين كي معلق اطهار خيال كرتي بوعث المقتامي :-"الركية لورى جزوى نفصيلات كاعلم فقالكن ببرحال عمم بنافي والصراعندا اتنا عرد دجانة تفحك ويمس آليوب كواستعال كرف جائي بس اس كانا فوى نتائج يبهوركم كانسانيت فنابونے سے اپنے و کھونا زرکھ سکے گی اس کے انوی نتائج كاركنفصيل معلوم كرنى ب وتنهرم وشياكي وه ركيري جاخبا ايكا أركاروكو له مروشاك منسلي كمصرف برراكست الم 1900 في كواعلان كياكرد والكست (1900 كولاك موف والوں کی نعداد م لاکھ دس ہزار اور م لاکھ ، م ہزاد کے درمیان کتی ۔ ( بی تی )

ASA Jumme

لی ہی الم منظم ہوں کو فامر نگاراس در آتی ہم کے بلیک (ATOMIC PLAGUE) کے بارہ میں مکھتے ہیں:۔

بهت سے لوگ جو بطا ہر نے قبہ کے پھٹنے سے متاثر ہوئے تھا اور نداس کا اگ
وحِرَت مرکئے اور برا بر رہے ہیں اور ان کا اس بوت کا سب یہ ہے کہ ان کا فون
تحلیل ہوجا با ہے اول اول فون کے مفید ذرّات تباہ ہوتے ہیں پیر برخ ذرّا
کی بادی آتی ہے ان کے بال گرجا نے ہیں اور وہ جننے دن بھی زندہ رہتے ہیں ان
اعضا سو کھنے ہی رہتے ہیں بہان کہ کہ وہ مرجا تے ہی اس کی دجر بیملوم ہوتی ہے کہ
فضا بی بھر ریڈیا کی مواد اسٹم بم کے بھیٹنے کے ذریعید رہ جاتے ہی اور انسانی کھال یں
حذب ہو کریا بذریخ تقریم ہیں ہے وں تک بہونے جاتے ہی اور انسانی کھال یں
حذب ہو کریا بذریخ تقریم ہیں ہے وں تک بہونے جاتے ہی اور انسانی کھال یں

اس كتاب ونقل كرنے كے بورى مي مون نكارام اورك كلار (STUART GUILDER) كلفائد .-

"يخبرسارى دنياكولرزا في اورورا في والى مؤدنيال تك فراس وفاكم سه واقعن في اور فريد بائي تا شركه والى دها تون سيكن سائندان توشيم المسائن التوسيم التوسيرين المسائن التوسيم التو

معلی ہولے کرجا پانیوں نے ان اٹرات سے بچے کے لئے خانہ سازنقا بیں استعال کیں غالبًا یہ وہ نقا بی تھیں جن کواہل جا پان شد پررٹری سے بچئے کے لئے استعال کرنے تھے ہکین بیانتی ہی ہے اثر نکلیس جننے حبث کے فوجوں کے وہ کیر جوانھوں نے اس و قت اپنی ایک کے گرد لیسیط لئے تھے حب کرمولینی کے بہارجہا ذوں نے ان پر زہر لمی کیسیس برسائی تھیں ۔

ذراتی مربیک میں بواباز نشر کے تھا ان کا بیان ہے کہ اس کے گرفے کے بعد عبارا ور دھواں نومین کے موامی جی گیا پر وفیسر (PLESCH) کی دائے ہے کہ حربی کی بھی اس کے قربی جوامی جی گیا پر وفیسر (PLESCH) کی دائے ہے کہ حربی کی میں بھی اس کے قربی جوامی کے علاقہ کے رہنے والوں کی ما منشف طریقہ برجائی پڑی بھی اس کر فی جا بھی اور ان کی جہائی حالت کو بغور در کھنا جا بھی کہ کہیں ان پر اس کا انز نونہیں کہ دنیا ایک ن صبح الحکم کو اور کی جو جا بیان سے ہزاد ہا میں فاصلہ پر دہتے ہمی ان ہی وہی علا اس بھی لیا کہ کہ کہ کہ اس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی اگرا کی جھوٹا ما ذراتی ہم وہیں کہ کہ اس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی از کہ کے داس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی از کہ کے داس سے کہیں ذیا وہ وہی کو تا کی دور کی گائیں۔ ہواکہ کر اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کر دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کر دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کی دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کر دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی وہی کا گائیں۔

--<del>\*==</del>\*--

THE STATESMAN, SEPTEMBER 16, 1945

ام



كيا أعيت بواوراس كم لي اس زندگي مي كيا برا بات بن اوروه كهال سي علوم موسكتي می واس کے بدکی زندگی کوئیر است بنانے کے لئے کیا اصول و تعلیات میں اوران کا ماضد كياب وج انساني كوابرى داحت اورفلب كودائمي مكون بهونجان كاداست كمياج اور وه كهان سے دريافت بوسكتا ہے .؟ يه وه سوالات بهي چفول نے مشرقی انسان کوسيکر و و براروں برس برحين او ر صورت موال بنائے رکھااور جاس کے انتہائی ادی استغراق اور خود فراموشی بی جی اس کے نلب کی گہرائیوں سے بار بار انتقتے ہے اور ہوا ب انگنے ہے مشرق نے لینے می دور بريمي ان قطري موالات كوالانهي اوراينے دل كى يە وارشى اك نېمبى كى ملكما ينى زىدىگى كى ئام شغولىيتوں اور دماغ كى سارى كاوشوں ميں ان كوپميلى حكمه دئ وہ اينى تهذيب ا ورعلوم كى ہزاروں سال كى نايخ ميں برا بران سوالات كے حل كرفے اوران كانشفى بخش ہجا تلاش كرف ك ا د جرابن بن ر بالعد الطبيعي فلسفه علم كلام تصوف الشراق وروحانبيت مجابره درباصت علم وحكمت اوردوسر استرقى علوم وتجربات اس كي كالم المعالم کوشنیس تفین اس نے اس کے لئے غلط راستے بھی اختیار کئے اور خلط و سائل معی انتہا كة اوداس كواس كاميالي سے زيادہ اكاميا بي موكى كيك اس اس ام افغر كوكى الزنيي ير اكرابان شرف كى زند كى مي بيوالات بهيشه موجود اعدان كوا ولا بهيت مكل دبي اس من کے لئے اگریم فلسفہی کی ذبان استعال کریں نویم کیمیں گے کہ اہل شرق بس واس طا ہری کےعلاوہ ابک ورحات مجی رہاہے جب کوہم حات نہ نہی کوسکتے ہیں ، جرطح دومرے تواس اپناعل کرتے ہیں اوران کے ذریعہ سے ان کے محدوماً حال ہو بن اسطح اس مالله كيمي كيم موسات بن جمشر في زيدكي كالازمريم بن.

اس من شهبنهس كه بورب كي نشأية ثانيه كيه ابتدا يع عهدس بيهوالات يونو زوح تصاورا باعلم والن فكران برعرصة كمطبئ أزما في كمنة بسم كين عزبي تدن او فلسفؤ زندگى کے باطنی فواص زمانہ کے ساتھ ساتھ حس قدرا بھرتے ہے اور زیر گی میں فرب کائیں قدر توغال ہ انهاك برهااس فدران والات كالهميت كم موتى كى اوروه على زند كى من سي مي مرست المين فلفة ابدرالطبيعات كعلى فلي صلفون براب عبى ان يرافها رضال بوامو كالبكن زندكى سے بیوالات کمیرفارج موسیکیمیا اوران کے مامنے سے علامت استفہام مطبحی ہان کے بارہ یں وخلش کھٹک اوروہ ذوق سبتو حس سرزاروں سال اہل مشرف کوشنول رکھا جا تار ہا،اور بكى ابان شرح صددا وراطينان فلب كى بنا يرنهين بلكاس لي كدوه ابل خرب كى زندگى مى عِصرُ درازے ابنی اہمبت کھوچے ہیں اور و وسرے مشاغل مسائل کے لئے حکر بھوڑ حکے ہم اس ان كے مشغول انسان نے ان *سأل ش كا ل ب*تعلقى اور بے نيازى اختيبار كر بى *جاس كوان موالا ي* غوركرنى كالكل مهلت بهين اس كاطرت سے ان موالا تھے جواب كاكو أى ميلوا نعتباركيا جا ہے اس اس سے کوئی بچسی نہیں اس کے نظرت نیزندگی اہم ہے اوداسی کے متعلق ہزایا تفضیلاً اس کومطلوبہیں۔ قديم سترفى اورجد درمغرى ميرا كي عظيم الشان نفسياتي فرق بي كمشرقي ذرمي حاسمة ركفنا تفااورمزلي ابني تهدر بيكار تفاكر ساتفها سرزي كلوير كالدرب تتحف كاكوئي حاسه باطل موجائي نواس كرما يسطسون الوحرف اس حامته سيعلن ركفتي مي اس كے ليم معدوم بوجلنظم بالتخف نومت سامعه سي محروكه بي اس كے لئے عالم احتوام مدوم ہے اور براوری لوتی موق دنباابکشېرخوشا*ں ۽ پيڅف فو*ت باصره *سے گوچ ہے اس کے لئے عالم الوان معد و اور زگو*لکا فرن بنن السي طرح توقص حاسمدمى سيمرم ماس كے لئے وہ موساد جدانات اوزارا معدوم بي بوصرف حالتر في كانتيج موتي بياس كم لي أكون عذاب أواب جنت دوزح

449 } خداک رضامندی و نارصامندی نقوی وطهارت نجان و بلاکت ایدی وعیره وعیرومسب ئے منی الفاظ ہم اس کے لئے کسی الیبی دعوت بی قطعاً کوئی کششش اور دیسی ہمیں جس کا تعسلق اس كے محدوسات اور نقد لذلوں اور فعنوں كے مواكسى اور جيز سے ہو۔ دين كى دعوت نينے والوں كوم ردوري اورانبيا عليهم السُّلام كولينے زمان وعوت بي جن لوگوں مرسے زیادہ دقت بیش آئی ہے اور جن اوگوں بران کی انقلا کے فرمی دعوت ال کے خاره نگان اورآس گراز مواعظان کاموزوورد مندی باکل مے انز تابت بوگی ہے یہ دی وك بن جوحاته ذبي سے محروم بو چيكے تھے اور جن كى دل كى أنگيتھياں اس طرح سرو بو كا تقيم که ان کی طرح گری بهیں بیدا کی حاسکتی تفی می زرب اوراس کے تنعلق ایکے متعلق **طر کیے تھے** ان کے بارہ یں دی مناب د غور کرنا ہے جمول اینے ذانسے داعیوں کی تھر کوم کردیے والی ؙ ؙ*ڡٚڗڔڽڹۮڔڋؽٮڔۮؠڔؽ؊ڮؠٲڎ*ٳؽ۫ۿؚؽٳڵۜۧڡؘيَٵؿؙٵڶڎؙۺؙٳڶۿؙٷؿؙۊۼؗؽٳؘۊڡٵڶػٛڰڰ۪ڹۨٚڰٛ (ہم نومحص دنیا دی زندگ کے فائل ہی جلینے اور مرفے کے موااور ب کیا مرفے کے بعد کون زندہ موكا ؟) ياجن كى نظرادى مطح سيحفيقت كما فعودكر في كے قابل نبيں بونى اور حبوں فرميم كى عام فهم تقريبننے كے بدرواضيں كازبان بى كى تى تى برى سادى سے كما ما مَفْقَةُ كَتِبْرًا صِّمَّا نَعُثُولُ وَإِنَّا لَنَولِهُ فَهُمَا صَيْعِينًا ﴿ (نَهَارى بِبِتِ مِي إِنْمِي بِمَارِي بِمِعِينِ بِمِ بم وديجة بي كم كوبم مي كوئى قوت حاصل بنين.) مزب تهذيكاس وج كازانس مرقومي بلان تعادي ايكابيا طبقبيل بوكيا ے بحس کی دنیا وی شغولبیت وانہاک یا دنیا کی محبت وترص نے ان کی زندگی میں فرہ کے لئے كوئى خانى خانى نهير بھيوڑا، بڑى لائن وسنج كے بعد مى ندمب كى دعوت دينے والے كوان كے دل وداغير كوأكاليا بجول سيجو امنفذنهي متاحب سدبني اوراخلاتي رعوت ان مي

﴿ نفوذ كرك جب طرح كسن خص كوموسقى كے لئے كان اور ثناعرى كے لئے ذوق لطبيف مذالم بو اس کے نظاموسی کے سامے کمالات اور دنیا کی اوری وجد آخری شاعری بے اثر قیامود م اس طرح بوزمي حاسم سے عروم موجيكا مواس كے لئے بيني فرس كى لورى دعوت المعوں كى وعظوظفين علم وحكمت فصص وامثال سب صائع بيئيد دلول كى زين كاست بنجر صقيه جس كوكوكي إيش ميرارينيس كرمكتي عي بیاں آکے رودیتا ہے ابرنیماں جن نوگوں کواس طبقہ سے خطاب کرنے اوراس کودین واخلان کی دعوت دینے کا کھی موقع الما ان كوز آن محيد كى بهت سى آيات كمعنى تجيير آكة بول كا اوروه تام كا ى النكالات وعلى زندكي ورميدان روت على ومفرر خَتَمَ الله على ولله على قُلْوبهم وَعَلَى سَيْعِهمُ وَعَلَىٰ اَبْمَادِهِمْ غِشَاوَةٌ "اوراس كيم عنى أيات كم تعلق مِن آتم بي فو بخور مل موكع موس كاوريقيفت فران محتم نظراً في موكن عَمَثَلُ الّذِينِ كَفَرُواكُمُ اللّذِينِ اللّذِينِ اللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِ لَا بَيْمَعُ إِلَّا دُعَآءًا ذَيْنَآ أَمُّ مُكُمُّ مُكُمُّ فَهُمُلِاَ بَعْقِلُوْنَ ﴿ (الْقِرَّة - ١٤١) اس زمار کا اصلی مرص دراصل دین کے بارہ بس بے سی و لیطلبی اور ترمی سوالا سے باره بريكا بل يتعلقى اوربي نيازى بي جي كاعلاج ست زيادة كل ب اورس كي ويورگى بر كوئى نرم پادعوت وتلفين كارگرمنين برسكني، نرميفي اخلاق كى دعوت كونسق وفجوراور معصبت وغفلت كتاريك دوراورانكار ومخالفت كثريننورسي يرننورعهدي ووثنكلات پیش بنیں آئے جو ذرہ ہے لِنملنی ویے نیازی کے اس خاموش وبرسکون دور می آئے ہم کا جهان مرسه سيربياس اورياني كى طلب بى مذموو مإن يانى كاامتمام اوزم كرى رمبا أى سب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بِصرورت "إِنَّكَ لاَتُنِيعُ المُوْتَى وَلا شُمِعُ الصَّمَّ الثُّمَّةُ الدُّعَاءُ إِذَا وَلَعَ المُديرِينَ "

ایک عزب بونیورگ کے معلم فلے فیلم النفس نے اس صفحت کا خوب ادراک کیا ہے اور اس فرق کی می تخلیل کی ہے جو تدریم وجد پر نفیات میں پایاجا گاہ اس نے اس ایک جلا میں ایک کتاب کا مصنموں میں ایک ہے تھے ممکن ہے ان کا شکی بحث جواب نہ ملتا ہو ہو کی اس کا میں میں اور اللہ میں میں ایک کتاب کا استعمال میں اور اللہ میں میں ایک کتاب کا اللہ میں اور اللہ میں ایک کتاب کا استعمال میں اور اللہ میں میں ایک کتاب کا استعمال میں اللہ میں اللہ

دربى موالات بېلېدىدا بوق كى مكن به ان كاسى جن جواب د ما بوجين اس زا زى ايك نايان صوصيت يه به كريوالات مرس سے بيدا بى نبير موت،

## زوق خداطلبی کاعالم گیرفقدان

اسلامی تندن و صومت کے عالمگرا (ات کے مذکرہ میں گر د جیا ہے کہ اس کے اڑسے لوری د زیامیں (جیا ہے کہ اس کے اڑسے لوری د زیامیں (جا اسلام اور مرا اول کے زیرا زختی) خواطلبی کا عام فوق با باجا تا تھا، ہزاروں الکھو اشخاص دین کی طلب اور مردان خواکی تلاش یں دنیا کے ایک گوشہ سے دو مرے گوشہ بی پہر نجیت تھے، دنیا داری اور ما دیں کے بعد دینی رجیان اور خواطلبی کا مرکز ان حضرات کی ذات اور ان کے مفال اس تھے جمعوں نے خفلت اور ما دیت کے مندر میں انسانی زندگی کے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے جھوٹے جھاں وہ لوگوں کو ما دیت کے اس کھنورسے کا لکر اس کے تھے اور ان میں طوفان کا مقابلہ کرنے کی صلاحیت و قوت پر داکر نے اس کے نام سے بادکیا گیا ہے۔

ان کی دینی تربیت کرتے تھے اور ان میں طوفان کا مقابلہ کرنے کی صلاحیت و قوت پر داکر نے کے اس کی دینی تربیت کے اس کی اس کے اس کی اور ان میں ان کوصوف یہ و دشائے کے نام سے یا دکیا گیا ہے۔

ان صفرات کی طوف رجوع ان آخری صدلی میں دینی رجیان اورعام سلمانوں خون فرائد کی مداول کے دون ضراطلبی کا ایک صدلک بیانہ ہے جس سے ہم سلوم کرسکتے ہیں کہ لوگوں میں اس زمانہ میں مادیت وونیا داری سے مس صد تک گریز اور دین کی کہاں تک طلب یا تی جاتی تھی۔ مادیت وونیا داری سے مس صد تک گریز اور دین کی کہاں تک طلب یا تی جاتی تھی۔

ودی دروں عالم اسلامی کے مرکزی شہروں بی تقریبا ہر میگدایشے ض موجو دیسے جن کی ذات بخرطات میں روشنی کا بینا رکھی، لوگ پر والوں کی طرح اس روشنی برگرتے تھے، دنیا کے دورد وارگوشوں سے طالبین خداو ہاں جمع رسختے تھے، وہ لما نوں کی ایک بڑی بین الاقوامی آبادی ہوتی تھی۔ جهاں ایک قت بی بمشرق ومغرب شال ومبو تجے سلمان بائے جاتے تھے اور اسلام کی ومیع دنیا و بالتمثي بوئي نظراً ني تفي ـ ہمارا لک مندُنان جواسلامی دنیا کے ایک مرے پرواقع ہے دبنی ذوق وٹوق اور خداطلى كاكبر برامرز اب، بها نمردورميملان سلاطين كى ملطنت كيهلوم بيلودي وروحانى حكومت كي آزادمركز فالمم مي جهال كروون بزارو لانتخاص ليني زمان كام ادى زغيبات سے آزاد اور حكومت و مياست كے انقلابات بے نياز موكوا بناكام كرنے تھے. حصرت نظام الدين اولياء رحمة السّرعليه (م ٢٥٥ من ) كاروحاني فرآباد كي عيات يور اس کی ایک چھی شال ہے ہمب نے عی*ن کرکز تک*ومت (دلمی) میں آتھ با جھرے المطیبی (غیاث الدمیطین ١٩٧٧- ١٨٨ ع من أرغيات الدين على ٥٠٠ ع من كام يوكومت برتقريبا بياس برت ك ا بنی خودا ختباری اور برنیازی فائم رضی اور جها سنجرسے بے کراودھ مکے طالبین خدا بی رہنے تھے اگرتام سلاس طرنقیت کے بزرگوں کے مرکزوں کی آبادی اوران کی طرف اوگوں کے رحوث کی تفصیل کھی جائے رجس سے اس زما نہ کے دہنی طلب رجحان اور دہنی عزت واحتراً کا اندازه مولب تواس كے براوراق متحل نهين اس لئے نمون كے طور برصرف ايك الله ك صرت نظام الدينُ غياث الدين لبن كعبر حكومت بي و ٢٢ تي بي د الم تشريب الع كي يوم تسك مختلف يحلون بن فيام د إ بيرسي غياث لور (حال تبى نظام الدبن) يمينقل قيم) اختيادكي ١٣٠٠ يم كلخة ف سلاطين آبي طفي كوشش كرن رب كيكي كوكاميا بالهين بوكى انفريبا ٢٠ برس كي ترت كرآب او آسكا إلى دا وير إلكل كميوني و كله نشخ مصن علامنجرى و كله شيخ نصير الدين براغ داوى و

رسلهٔ نقتبندیری دیم) کے چند بزرگوں کے ساتھ سلمانوں کے نعلق اوران کی طرف اہل زمانے کے ا روع کا مجل ذکر کیاجا ناج برسے اندازہ ہوگا کہ ان کے زمانہ میں جوادیت اور دنیا داری کے عرف کا ز انتها دُون خراطلى كاكياحال تهااوردين ككشش كهال كهات كوكول كوصيخ كرلاتي تقى -مصرت شیخ احدر مرندی محددالف نان (مهه، احد) کمنتبین کی فهرست رنظوالی توآب كومعلوم بموكاكر مندوشان وافغانستان كمكنف تنهرون اوقصبا كم كنف كثيرالتعراداننح اور مربر بالكرى كين برا راح امراوراركان دولت ال كحلف ارادت ومعيت مي داخل تفي اوكنني دورسي انفول ني مرمنداً كرامنفاده كيا تفا. ان كي طبيل الفندوطيفه مصنرت مبداً دم منبوريٌّ (م ٥٠ هـ ١٠ هـ) كي خِانقا ه بيك بكي كم الم آدى روزانه بوتے تھے ہے دونوں وقت خانقا ہ*ي گھانا گھاتے تھے ان کي مواري ماتھ ہزاو مہزاد* ادى اوركيراد رعلماء موني نفط مذكره أدميني ب كرسم الشنامة من حبب يالا موزنسراهيا المكفي تو سادات ومثائخ اوردوسرے طبقوں کے وس بزاراً دی آئے ہمرکاب تھے طالبین کا اتنامجم بردتن دنها نفاکرتنابهاں کوان کی طرف سے خطرہ پریا ہوگیا تھا،اس نے چھوٹم کھیج کہلوایا کہ آيري فرص موكيا كارچوم في شراهين له جائين جنائي آب مندوستان سي بحرت كركيخ. عدد صاصب نا مورظیفه اورصا حزاده صفرت نواج معصوم م م م ١٠١٥ م كالمي ان كے صاحبزاده شيخ مبيعث الدين مرمزري (م**۹۹ه) كى خانقاه (دېلى) ميڭالبين** كيوم كاندازه اس سے موسكتا ہے كرصاصّة بي الشّحات كيميان كے . . . مطابق اكميم لو جاربوآدی دونوق قت ان کے دسترخوان پراینی فرائش اورخواہش کے موافق کھا ناکھانے تھے۔ له نزمه الخواطر جلد نجم عدالضًا

امرااورا بل تروت كابزرگان دين سے جو تعلق (ديني محبّت واحتراً) كي ښاير) تھا، اس كا ا يُدند يتحاكر معزت نواح محدز بريم من دئّ (م ١١٥١ه) جب مكان بيري وشراهي عطاقاً امراوراستدين دوننالي اوررومال بحيافين كرآب كاباؤن زمين برندير مسكم مرحين كاعياد اکسی اورکام کے نے کہیں تشرلف مے جانا ہو الوآب کی سواری بادشا ہول کی طرح کلی او آكے جلومي امراا ورابل دولت كى پالكياں اورموارياں بونميك. الستانة ياكبيني كالهر تجارت مي انقلاب حكومت كيديد كك في ون ويعطور موجودتھا جھنرت شا علام علی (م ١٢٨٠ه) (خليف حصرت مرزام ظرح إن جانان) كے عهدس دلى كى خانقاه ىجدد ببطالبين كابهت برام كرنفى مربيدا حدخال مرقي الالعناد ين تكھتے ہں: رسي نے حصرت كى خانقاه بي ايني آنكھ سے رقم اور شآم اور تنبوا داور تھر ادریش اور جنش کے لوگوں کود کھھلے کرحاصر موکربیعت کی اور خدرت خانقا كوسعادت ابدى تجعيئ اورقرمية فرسيج شهرون كامثل مندوستان اورتجاب اور ا فنانتان کانوکچه ذکرنهس که ثاری دل کی طرح امنته نفرنص مصرت کی خانقاً ين بان المنت فقرس كم نهين ربتنا تفااورسبكارولى كيرا آي ذم تعاليا نناه رؤن احمرى دى دى دالمارت م**ى صرت ايك دوز كے طالبين كے مقامات كى فهرست** سکھتے ہیں ہو ۸۶ حادی الاولیٰ استائظ کو دہلی کی ا**س خانقاہ بی استفادہ کے لئے حاضر تھے:** " سَمِنن كِالَاء عَزَى "انتقند مصار فنهاد كابل بشاود كثمر المثان الله سربندام دبر بهمل، وآم بود برلي، مكھنة، جائس ببرائح، گوركھيود ك درالعارف ارشادرحانى نزية الخاطر عه أفارالصنا دير باب جهادم -

عظيماً ما در دهاكر احيدراً بادر تونه وعيرة م اوربه وه زمانه بحب سرملين تقيس سالدورفت كي ديم وتيس بوآج حاصل من ـ السط اندا كمينى كے اس دورس الكريزى علدارى سے كھر كيلے محرت بردا حرشية (بربان ) اوران كي حليل القدر رفيقون مولاناعبدالحي بربانوي (م١٢٨١ه) اورمولانا اسميل خبرير (ش١٢٨٦هـ) اوران كي تعلق م تنول في مسلمانو كوفداا وربيول كي طرف رجع کی دعوت د*ی اور فَفِرِّدُّوا* إِلَى امْلَكِ (خ*واکی طرت ہماگو )*کی ص<sup>عا</sup> ش*ندگ اورطف*لت محصیت اوّ خلان نرع زرگ کے خلا*ت جہ جرونز وع کی س*لمانوں نے میں ذوق ونٹوق کے ماکھا ہی ڈو برلتبك كمى ادترب طرح بروانه واراس جاعت كے امبركے كرد جمع موسے سے عابی وصلكي او فراج دن کے ساتھ اس کے وفود کا خرمقدم کیا اوراینی دین محب قراضع کا نبوت پائھر مطرح مندستان میں اسلام کے مالیے باغوں کے بہترین بھولوں کاعطر تھینے کران کے اِس بیون کی اور سامالیے کے افد مِسِ بالاكوك كى تى من لى كيا )اس سے اس كا بخوبى اندازه مؤلب كراس سزال كے دور مي معى مسلمانون من دن ككتني طلب اورضلاطلي كاكبسا ذون اورنشه اوكيسي عالى تمتى اوكيني اليميي صلاحيت واستعدا دكفي.

مسلمانوں کے اس دینی ذون کا اندازہ ان کینی مفروں کی روداد سے بوگا جو بیریت جنگ فی برای بڑی اور میں اور کیے اور میں کئے۔ نے بڑی بڑی جاعتوں کے ماتھ دو آب کے قصبات اور تنہروں میں اور کیے اور معیں کئے۔ مسلمانوں کے ذون واشتیات کا مزیدانداندہ میں مائے کے سفرج سے بوگا ہوآپ نے سلستان عمر کی اس اور میں فیرین وزن اس میں میں قرفہ آب دائے میں دوروں میں اس

سنستان میں کیا، اس پولے مفرس مندوستان کا دہ سنرنی خطر ہوائے بنین صوبوں (صوبی متحدہ ا بہاراور منگال) پشتل ہے اوراس فافلہ کی گزرگاہ تھا، سلسل منبش اور حرکت میں تھا، ہر حکمہ

له درالمعارف مك المعالم له المعارك المعارض من الن المعارف من المعارف من الن المعارف من الن المعارض الم

وگوں کے رقبی اورا ہل طلک ہوم کا بیعالم تھاکہ بوئے بوئے ہوں کے الآ آباد مرز آبورا ہوں گے جو تو بدو بعیت سے اوراس قافلے دینی برکات سے حروکارہ گئے ہوں کے الآ آباد مرز آبورا بنا آرا عازی بور عظیم آباد آباد اور کلکتہ میں مجموعی طور برکئی لاکھ سلمانوں نے بعیت و تو برکادیں کی موں اہمیت اور طلک اندازہ اس سے ہوگا کہ بنا برس لیابیتال کے مربضوں نے بھی بیغیام ہیں جا کہ ہم معدود ہیں وہاں تک ہمارا آنا د شوار ہے اگر آب بیشر فی الشربیان شرایی نرائی فرائیں تو ہم بیعت کریں آب ایک روز چید آدمیوں کے ہمراہ تشرای نے اوران مربضوں نے بھی تو بہ وبعیت کی ہے۔

کلکتر می در در مینی قیام رہاروزاندا کی برارآدی کے قرب معیت سے سرف ہوتے روز بروز بچوم بڑھتا جا تا تھا، کٹرت معیت کا یہ حال تھا کہ صبح سے دوڑھا تی بیررات گئے کہ مردوں اور

له مخ ن احرى (فارى) از يولوى محرعل صاحب مرحم (م وولا الع) عده العنا

عورتون كابجوم دبنا ببدصاحب كوسوائ مازير هف كها ناكه لمفا فارمزور بات بشرى كم كجه فرصت زلمتى على على وايك يتض سيبعيث لينامحال نها اكريسيع مكان يرمب مجم ہوجاتے اَتیے شریف لانے <sup>ر</sup>سات آٹھ دستاریں کھول کرآپ لوگوں کے باتھ میں نسے دینے لوگ ان کو جا كاستفام ليت اورآب بعيت كالفاظ كواذان كاطح لمندآواز ستلقين فرات دن مي ء ہے۔ سترہ اٹھارہ باریبی مل موماا ورہزاروں آدی روزانداس طرح سبیت سے مشرقت ہونے <sup>لیے</sup> نازفركى بدريرصاحف 10\_.، روزتك عظفرايا، رُودوم ادام ااورعلما اوردروين برروزكة تصاورغ باكانو يجيشارنه تفاءولاناع بدالحي صاححه ومشنبه كونا ذظبرك بعدس شاكم يك عظفر اتن تعاور لوك بروانه وارجع بوجات نفي روزانه ١٠-١٥ بهندوملمان بوتياه اصلات ودبن داری نوب وانابت کی اس عموی فضا کا اثربیم و اکسکنت میں میکنت شرا كمينى موفوت بوكئ دوكاندا رونن جاكريم كادانكريزى بي اس كاننكوه كياكم بم لوك سركار ي محصول بلاغذراداكرنيم إوردكابس بهارى بندم يأجب ايك بزرك اينة قافله يمرانه استمرس آيم شهراوردبها كي تام مسلمان ان كرير بين اورمرر وزموت جاني مي الفوت كل مُسالات (نشآو چیزوں)سے توب کی ہے اب کوئی ہماری دو کانوں کی طر*ے ہو کڑھی نہیں تکلت*ا۔ دين اورابل دين كى مجتن كاير حال تغاكر حب مُجاّج كاية فا فلرج سانت كُوا دُميون يُسِّل تخاكر ٌ منظمہ سے واپسی میں مرشد آباد کے قریب لوان غلام مرتضی کے دولت خانہ برتقیم مواز دلواصا نے ہوے بازاد میل علان کردیاکسیدصا رکے فافلہ کا ہوآ دی اس بازارسے کچھٹر بیسے یاکسی دشکار معكاك واس كانبيت وأبرت ميرك دمه ع ريدها حضا ان كومجها باكراك من فدرزريار كيون بوقيمي؟ الفول جواب بأكسى المان كركه كوئى حاجي آجا فلي نواس كي بري مرفرازي له دقائع احدی (قلی) سے ایضًا سمہ ایشًا بوق ہے میں اپنی تست پر ہو کھیے نازکروں کم ہے کہ اننے تھی تھے مرفراز فرائی۔

ہوت ہے میں اپنی تست پر ہو کھیے نازکروں کم ہے کہ اننے تھی تھے مرفراز فرائی۔

ہوت ہے میں اپنی کے ساتھ

ہوت ہے میں اور تا گئے میں بردر کی اس بردر کے اس اور کھیے اور کسی نے اور کے امرائینے محلوں کے اس ایسی کے اس ایسی کے اس ایسی کے اس کی کہ اس اور تنا کی میں درس وار نتا ہو ہو گئے اور کسی نے بلیٹ کر اپنے گھر کو ذر کھیا کہ بہات کہ کہ ان مرفرونٹوں کی آخری جا عصرے بالاوٹ کی تنگ اور نگ لاخ کھا ٹی بیل انتا چوں اور جی اور کی اور نگ لاخ کھا ٹی بیل انتا ہے اس میں گئا ہولیت کے اور جی اور میں گئا ہولیت کے مقا بر میں جان دی اور مرتے مرتے بھی گھر کو یا در کیا ۔

مقا بر میں جان دی اور مرتے مرتے بھی گھر کو یا در کیا ۔

مقا بر میں جان دی اور مرتے مرتے بھی گھر کو یا در کیا ۔

برساری نفصیل اس این کلی گئی ہے کہ اس کا اندازہ کیا جائے کے کمسلمانوں کے برائے نام افتدار کے بالکل آخری دو دمیں اوران کے نشر آل وانحطاط کے نبا کیے زماندیں ہی کی کی نیز کی استیابا و تفکیب کے عہد سے پہلے سلمانوں کی کئی دینی طلب اور فدرا وکس فدر دین کا فوق واصاس ادرکس فدرعالی جمتی اور لمبند وصلکی تھی۔

انگریزی علدادی کے ابتدائی دوری کھی جب کرمزی ہندیب تعلیم اوراخلاق و سیاست کا ترمهندونتان کی عام زندگی پنہیں بڑاتھا، پہلے دور کے انزات موجود تھے اگریے بان کا ڈم والبیس تھا، ادر تھزت مولانا فضل تمن گنج مراد آبادی رحمت الشرعلیہ (۱۲،۸ سا ۱۳۱۳ه) جھیے بزرگ جھوں نے دونوں دورا پنی آ کھوں سے دیکھے تھے اپنے زماند کی دینی ویرانی پڑسرت کرتے تھے اور بڑے در دسے فرماتے تھے ۔ چی

جوبيجي تقح دولے دل وہ دکان اپی بڑھاگئے

بیکن *اگرچ* با دخزا*ں چلنے لگی بنی گرخزاں کا دُوردَ درہ نہیں ہوا تھا ہضا طلبی کا ذون ہوجود کے لئے نصورۃ السداءازمولوی <i>میرچمفرعلی نقوی (م ۱۷۸۸ھ*)

YA9 mummes ابلُ السَّرِسَ تعلق اوراصلاح وتربب زندگی کا ایک ضروری شعبه محجاجا با تھا، اہلِ علم واہدِین } كوي والرعام كاروبارى ملمان اوردنيا دارام اوبجى اس خيال سيضاني اوراس شون س مودى نظا براء براء مركزى تنهرول كوي وكراهيو في جيو في نصباً وركاة و مي مردان خداس معور تنف خدا كى طرف بلانے والے اورالٹركا نام سكھانے وال مسلمانوں كى آباد لوں اورشہروں قصبون اوردبيانون مين اس طرح تسلسل كرماته باعيان تعاكم شكل سيكور والك و جود سے خالی ہوگا، آج سے میں جالدیں ہر رہیلے کے مہندونتان پرنظر ڈالٹے یامعر نرگون سنے مک کے ایک گوشسے دوسرے گوننہ تک بڑا عوں کی ایک قطارنظرآ ہے گی۔ رفة دفنة برجاغ سحاكيك كمركم كجهنے نتروع ہوئے وینے سے دیا جلتا وع صدسے موقوت موكياتها ،يرب سبع نبيت هي كُلُ موكية مرسم نه رفية رفية لورا الركي بصل فزال مي درختوں کو لانے اور کو کھے بیٹے گرانے کس نے دیکھلے کیکن وسم اورمواکی تا تیرہے کہ بیٹے اور بعول موكه موكه كرخود جعز طلق بن الكريزي علداري كاطرت سيحبى بياعلان نهين مواكه فانقابس بزركدى حأمين اوراصلات وارتناءك بساطنة كردى حاشصاس كي يتكول مرزانه ببر مفری بڑی مہوتیں بیدا موکشیں اور دور دراز کے مقابات پر میونچیا بہلے سے بہت آمان موكرا، كردلون سے وہ طلب اور شون من كل كرا جسترفند و بخاداسے طالبين كوبيا دہ يا دى لایاکرتا تھا،اس نے اس درخت بزمنیہ کبھی نہیں حبلا یا اوراس کو کبھی آگئیں، دی مگریوں کو یانی نبهونی اور موافق مواا ورفضانه بانے کی وجرسے اس کی شاخیں تور مجھنی جلی جارہی من ور دينا كهونناس في عرصه سي ورد باي ـ زندگى مى صداطلى كاكوئى خاندا ورى و ئى سىچىدا گوشى بىي را، فلى ورى ك مجكه بهامده اولكم نے بركردى زندگى كى نام بلندا ور لطبي في تتب اوصل بوليس ابتياب مرت الم اتفوغیب کی زبان برہے۔ نه ده در هونده الم دل کواب کر جوش قلز افنا متاع در دجن بر متی وه کشتیا س داد جو کار میں تھی وه کشتیا س داد جو کار

## دنياطلبي كابحران

ضاطلی کے بجائے اب بد دنیا طلبی کا دور بن اوراس سے کہیں دیا دہ زور تورکے ماتھ

آیا ہے اس مزیی تہذیہ باقتدار کے دور بر دنیا طلبی اور کم بڑی کا بوطوفان آیا ہے اس کے لئے

بحران و نہ بان سے کم الفاظ کفایت نہیں کرتے ال و دولت کی ایک مذشف والی بحول ورایک

مرا باندہ و الی بیاس ہے جب کو جو سا ابتر کہتے یا استدھا کا مرض ہرطرف میں مذیب سی کی

مدا باندہ و زور گی کی بوس اتن بڑھ گئی ہے و وجو اور اتنا باز کو گیا ہے کرم افر طبع کو کسی مزل برقرار

اور طائر برص کا کسی بام بلند برجی آشیا نہ نہیں دولت اور عزت وجاہ کی کو ٹی بڑی کی بری تعدار اور اور نے کی اور کی کو ٹی بڑی کی بری تعدار اور اور نے کی اور کی کو ٹی بڑی کی بری سے اور اور کی کی کرنے کی کو ٹی بڑی کی بری تعدار اور اور نے کی اور کی کو ٹی بڑی کی بری سے اور اور کی کی کرنے کی کو ٹی بڑی کی کا فی نہیں ۔

مغربى تهذب افتدارى اس دورى درخيقت نظم كاحقيقى ذوق بددين كانكان اوردون تطبيع المحقيق دوق بددين كانكان اوردون تطبيعت كام كرد باب بالشت بحربيث في ندرك كارى ادى ومعت كرن بالمخيل من كابين في نافر من في من تقدن المحقيق بين المحسن على ذرك بين وقت حرف ايك وتت عرف ايك وترقيقت يا في جانى بدا ورده بيت بين المجدد وتت عرف ايك وتت ايك وتت عرف ايك وتت ايك وتت ايك وتت عرف ايك وت

مرود کا قول مرد اورب ہی کے معلق میج نہیں بے بکر ماری مزب زدہ دنیا کے متعلق میچوے ہے۔

م ونظري حيات اس زانه يستولى اورغالب ب وه افتضا دى نظريد اود مرمسلله

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اورمالكوريث إجبيك نقطة نظرت ديجهناا ورجانج ناب كسى زمانك ذوق اورُرجانِ عام اوطّبقى سلدزىدگى كالبجح اندازه ان كمابول نہیں ہونا جاس زاند منصنیف کی جاتی ہیں (اگریبام ذوق ورجمان کے اترات سے كنابريهي محفوظ نهين موتيب اوروه كئى كئى بردول سطعي حكلتنام اكبليعض اوقاف بيتين لينےانفرادی ذوق یا فوم کی کسی مختصر حاجت سے رجحان کے نمائندے ہونے میں اور جن اوقات وانعايج بجائيه ابني فوامتنات كووافعات كيطور بين كرنفه بيا زمانه كمح ذوق اور حجالكا حقیقی اندازه روزمره کی زندگئینے تکلف گفتگو مجانس کے موضوع شخن اور**ادگوں سسے** الم كابدروا ب بقول أكبرروم ٥ نقتوں کوتم نرجانچو لوگوں سے ال کے تھو کیاچیزی ہے کیاچیزمرہی ہے اس اصول بردیل کے طوبل مفرول میں و زنام کی میرم پیچاہے اور کھانے کی میزیو بأرك اورسيكا بوس كمرسزه اور مستول براجبام وفقاء كي يزنكلف كفتكو كموفع مر کان لگاکرسنے کیا موصوع ہے ہ تنخوا پورکی کمیمینی افسان کی رضامندی و نارصامندی سنگام کا تباد ادرات مزاج ومعالمه مينفيد بخبارتون كامنافع فيميكر يرك احكاات بميكون يحصابات شرح موق كمينيون يحصص انشولس كمبنى باليسئ ننشن اوريا ولينط فند مسكدفتي كيعبر طازميج امکانا کے فتوحات کے واقعات فوش قسمتوں پراٹیک بیسمتوں پڑا تھے اوراس قبیل کی باتوں كے سواآب كوشش كے باوىجد مجى كوئى موصوع كفتكونبيں بائيس كے . بابجرساسى حالات اوران بينصر كمكن كما خلاقى نقطة نظر سينبدكسي نظام فاسيم

اخلاقی تنقیداوری نظام صابح کی تنا کااس میں کوئی حصر نہیں ۔

مغربی اس باره بس امام بے اور مہندوستان کے مہند اس معانتی ہم اوست " بیں اس کے قدم برخام اور انسوس ہے کہ سلمان بھی اب اس کے نقش قدم برہے۔

## اخلاقى تغيروزوال

مشرق میں حب قل مزی اجر بھرفائے آئے می فویہاں عصد سے اضافی انحطاط شرق موجکا تھا، مشرقی اوراسلامی تہذیب کی خصوصیا یا نورو نینزل تھیں یا ان میل فراط و تفریط اور تحریف شرع مرحکی تھیں ہمکن بھر تھی جس ایسے اخلاقی خصائص بائے جاتے تھے او اس میں ایسی ترقی بوجکی تھی جس کا تصوّر بھی اس زمانہ میں کل ہے، مشرقیوں نے بعضل خلاق وخصائل کو ترقی دیتے دیتے ایک ستقل فن بنا دیا تھا، اوراس میں ایسی نزاکت و نفاست

وخصاً ل کونز تی نیتے نیتے ایک تنقل فن بنا دیا تھا، اوراس ایں ایسی نزاکت ونفاست پیراکی تفی جومغرب بیصرت ادب و شاعری اور فیون لطیفه کا حصر ہے۔ بیراکی تفی جومغرب بیصرت ادب و شاعری اور فیون لطیفہ کا حصر ہے۔

اسلامی مشرق بیل فراد معامنروکی با بهی تعلقات انتے سخکم دیریا اور مین تھے، ہو اس زمانہ کے نصورسے بالا ترمین اولاد کی محبت والدین کے ساتھ والدین کی تنفقت اولاد کے ساتھ خورد کی تعظیم بزرگ کے لئے بزرگ کی تواضع و شفقت محدت کی عقت آبی ازدواجی د فاداری کا فام کی نمک تعلق اور الافت داری توجوانوں کی اخلاقی استقامت مشرفاکا معالمہ وسلوک تعلقات و ملاقات اوفات و معولات بیاس و معاشرت یس کا لی بکیانی اور وضعداری ا دوستوں کے لئے ایشارو قربانی اور ہدردی اس میں سے ہرا کیا بیا وسیع عنوان ہے، جس کے ماتحت دیسے واقعات ہیں جن کو زیادہ زمانگر رجانے کے بعد آسانی سے باور نہیں کیا جائے گا

لیکن ابھی ان کے باور کرنے کے اسباب و فرائن موجو دہیں۔

ro( YAH ) manner اولاد کی اطاعت وسعادت مندی اسلامی شرف مراهی کچیوهد پیلے تک (اورشایک موکس ار بھی) ربول در مطال الشرعالية ولم كاس ارتبادى ورتع ميل فن جرآب في ايمنحف سفرايا تعاكم انت وَ مالك لأببك " (تم اورتمهارى لكيت ودولت سبتمها على ب) والدين كم محبت اوراد ايم صفوت كالبذب ان كي ذات اوران كي زير كي ك محدُّونه نفعا ان کے بدیجی اس کاسلسلہ جاری رہنا تھا، ان کے دوستوں درعزیزوں کے ساتھ سکوک اعا تمالُّف وبداید کے دربعیافهار محبت و تعلق معادت منداولاد کے کو باضلافی فرانص و و سادت مندى كے لوازم ميسے تھا،اور يھي دراصل نبوت كى الاعلى اخلا في سليم كانتج اور ر تو تفاكر من أبر البرصلة الرجل احل ورد أبيه بعد ن يوني أسب برى نيكيون مس سے ا کمینی انسان کالینے والد کے دونتوں کے ساتھ اس کے انتقال کے بیرین سلوک ہے۔ ؟ والدين كانعلق اولادكرسا تفصيح خبزوابى اورمشرقى ابتار وقرباني كانمونه واتفاوه اس عدائل فالمناخ ابشات اور احت فربان كرت تعادراس كالمجون على وتربت اينا اصلى فرص مجصة تنص اوراس كالعليم اخلاقى تنبيله ورات ادول كاسرزنت وادريج موقع يراينا دل بچرکابنالینے تھے ایسے رقع ریجے کی جانب اری اورات ادکے فعل سے آزادگی معیار شرافت سے بہت گی ہوئی باسمجی مانی تفی جس کے لئے کوئی شراعیت باپ تیا دنہیں ہوتا تھا، بہال مک کم عنتولم إفته والدين مجامض اوقات اسادى زبادني براسا دون مي كا تأثير اور بحيمي كوزجرو تبييه كرفت في يفقوعام طور يروالدين كى زبان زدنهاكة استاد كاحن باب سے زياده ب اسلامى معامتري برا ورهيوك كانعلق من لمرجمه فيونا ولمرية فوكم ونا ملیس منالا جولینیخو دیشفقت م*ترے اورجاعیے بزرگ کی فیزنکرے وہ ہماری جاعت بی* لصجيمكم

494 🛭 نہیں ہے) کی تصویر تھی۔ مشرقى اخلان ونهذيب كابوم وصنعدارى واستقامت اورزندكى كمياني يبااس يجيلے دوديول رسننزل موسائٹي بريمي اس إره بريجيد في غريب شاليولئي پرينخص بوكام تنرفت كردتيا نفاه برسون كزنارتها نفاه ومعمول مفرركرميتا نفاءاس بربوتم كحذفيرات بسحنك أمارير طعاؤاور معمولى موانع اوكسلندى معفرق نهيس آنے دينا تفاجس سترسطيح معالمنشروس كردينا تعا أتزدم تك نبابتا ها، نواه اس يركيبن جائه اورحالات مي كيمي نغر بوجائه اس دورين خانداني اورفباللي زيدگي مي فردكي عزت وتوفير كامعيا راوزملفات كي واتباكي ا *مٹرطان*نہا وولت وننوّل ن*تھی'ا یک خاندان میں مختلف افراد خاندان مختلف معاشی طحے کے* ہونے کو تئی دولت مند ہونا ،کو ٹئ تنگرست ویریشیان صال کین خاندانی اجتماعات ومجالس میں یمال نفی که ال مینیتوں کے فرق کی بنابرایک خاندان کے لوگوں کے درمیان افران یا مختلف معالمه كياحا بالكريمي البيغلطي بوحاني تواس برساداخا ندان استجاج اوبوص اوفات مقاطوراه ايك تنك ست متربي زاده دوسر مرفرانح ال مجالى سي تكييس جاركيك بتي كرااوروه اس كي الواعد خاندا في جوم برشرافت بالياقت ياقرابت كى بنايرما وباندسلوك كرنا،اس ويهى براا انتام نفاك غربت وعسرت كانطهار قرب تربيت لفين كيمواكسي بينهوني إعير اسلامی اسول کے دورآ مزنک فرلین وبالصول انسان کا صغیرس کی عرف آبرداورنمی عفيد كيطرح الياسبي ناقابل فروخت جيتريجي حاني تقي مبن كادنيا مي ودانبين بوسكنا تها أورحي بڑی سے بڑی تیمت پفروخت ہیں کیا جا آنھا کھے ایم کے ایکے پیچیے سلمان ننرفا کی تعد نظیری لمين كى دائھول ابنا تون گواراكيا كياف ميركا نون كرنا پيندنهين كيا اوراس لنگوي كھا كى يا بيمانسي برط مصكر بحيوط بونا منظور نرتماه اورجا أمجنتي كمه ليرصر ورئ تفاكه وجموط بول كان صفا

بین کری، اور بنگامی شرکت سے انکارکریں جوان کے نزدیکے خلات واقع او خلاصی میرای مینی توى وتى بانون يهي وه اسرطح سيخة ابن بوالے تق حبر طرح تحضي خانداني معاملات مي قری عصبیت وجابنداری کی وہ ہوا ہومغرابی قوم بیتی کے دوری کی اس قت مکنیس الحامی وه قوم كرما لمات يركمي مجوث إدانا جهو في شهادت دينا ، اسى طي كنا و تجعف تع مع طرح ايف الى مالان برائ كام تربيت كورة فى اورقوى تام امورد مسأل كے لئے عام محضة تقى، اور قرآن بحير كي حسن بل بدايات ان كيميش نظر نفيس: -اعايان والوانصا كعلم واداورال كمل لَيْ يَهُاللَّذِينَ المَنْوَاكُونُوا قَعَّامِينَ گابى دىن والەردۇائىسى كوبى فودلىغ بالفِسُطِ شُهَدَآهَ يِلْهِ وَكُوعَ لَيْ خلان اوركينے والدين اوراع اكے خلات ٱنْفُكِمُ أَوِالْوَالِدَيْنِ وَالْاَقْرَبِيْنِ. (النساء-١٣٥) دسی رہے۔ وَلِا يَعْرِمَنُكُ لُمُرْشَنَاكُ قَوْمٍ عَلَى اَتُ كسى قوم كالتمني تهيس اس بإياً اده زكمي لَّانَعُدِ لَوُ أَلِعُدِ لَوُ أَهُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُوااً قُرَتُ كنماس كيمما لمهيل نصاف كادامن إته معصوردوالعاد كالويفارى لِلنَّقِ إِنْ وَإِنَّقُوْ إِنَّهُ وَالْمُعُو ناده فريج اورالتركا محافاكرو. (المائده-۸) حب لوگوں کے درمیان کم اور الث ہو وَإِذَا خَلَمْتُهُ بِبِينَ النَّاسِ آنُ يَعَكُّمُوا بِالْعَلَالِ و(مورة النَّاء - ٥٨) مدل وانصاف كيمانة فيدكرو. وَإِذَا تُلْتُمُ وَاعْدِاللَّهُ الْحُلَاكَ اللَّهُ الْحُلَاكَ جب بات *ہوانع*ان سے *ہوجا*ے کس قرابت داركي خلان يرسع. خَاقُوْلِيٰع (الانعام ١٥٥٠) انكريزى علدادى كالبنداكا وانعه بكراضك نطفر نكرك نصبه كاندهلول كمرحكمهم

بندوسلمانون كاتناز عرواكه يهندوون كامعبده إمسلمانون كأسجد الكريز محبطرمي في فرنيين كربيانات سنني كم بدر كما نون ستخليمي بوجيا كركيا بمنافرة ن مي كوكي الساشخص م حس كى صداقت يراً ليعتماد كرميكته من اوتيس كانتها دت يفيسل كرديا جائ الفول ني كهاكم مايعلم بي كوئى اين تحص نبين من و وسي الحجالو الفول كما يرمي آزائش كام قع ما معالم قوى ميكين بورهي ايملمان بزرگ من وكي حجوث نهين ليلته، شايد وه اس وقع رهي سيحيى بات كهين يه نزرگ مفتى الهي نبض صار الميذ و حضرت شاه عبد العزيز خليفه حضر را خراميد كے خاندان كے ايك بزرگ تھ بحرطري في ان كے ياس جيرامي مي كوردالت برطلك النول فراياكس في فتم كها ألى مجد فرنكى كالمحي تحذنهين دكيهون كالمجسريث في كهلواياكرآب بمرامنه نه دیکھیں کی آشریف ہے آئیں معامله اہم ہے اوراکیے بہان شریف لامے بنرفیصل ہم سکتا وه بزرگنشرلف لائے ادر مجھ مھر کرکھ اے بوگئے ،معالمدان کی ضرمت میں وس کیا گیا، اور درانت كياكياكرآب كاس باره يركياكم جبندوو اورلمانون كاليران كيهريري اوركان ان كيجواب يربك موع ين جن ريام لهم فوى معالمه كا فيصلمونا تمقاءان يزرك فرايك صجع بات نويب كيمكر مبندوو ك كي مسلما نون كاس سے و في تعلق نهيں عدالت كافيصله موكيا بحكه بندوول كولكتي مسلمان مقدمه باركية بكين اسلام كى اخلاقى فتح بوكى صداقت اوراسلامى اخلاف كے ایک مظاہرہ نے حیندگر زمین کھو کرمہت سے غیرسلم انسانوں کے خماور دل دراغ جیت لی بیت سے مندواسی روزان کے باتھ برسلمان ہو گئے صمير كيملاوعكم ودانش اورد ماغي قوت و ذيانت بحي ايك يسي مقدّس اوْمِمَيّ جييز سمجی جانی تفی حس کومکرف ناکس کے ہانھ اونے بو نے فروخت نہیں کیا جا اتھا ہو کوگاس بارہ ىر بندنقام برتھ وەنۇكى قىمىن يريمي ان كوفروخت كرناپندنېس كەنەتى اوداس كوالىركا

~( Y94 }· مِين فيمين عطبها ورا انت يمج<u>مع نعه خصوصًا كفرونن كى بلاواسطه يا الواسطه اعانت مقومية من</u> اس وصون كرنا ياكسي غلط نظام كاآله كاربنا أوبهت برى خيانت اورد برفروش سيحقة غفه اسی ذہنیت اورسیرت کے ایک بزرگ مولانا عبد الرحیم صنا دامبوری (۱۲۳۲ه) تھے رومبلکفٹ کے انگریز حاکم سطر اکنس نے ان کوبرائ کا بج کی تدیس کے لئے ڈھائی سور وہیہ مثاهره کی رومششر سے پیلے تثبیت وہ رکھنا تھا، جواس وتت مِزار بارہ مو کی بھی نہیں ہے) مِشِين کاوروعده کياکھوڙي مت ڀياس شاہره ميں اضافداورز تي موجائے گا انھو<del>ں ک</del>ے عذركياكردياست سے ان كودش رفيے الهوار لمتے ہي وہ بندموجاً يمر كے، إكنس نے كمباكس أو اس دظیفه سے کیس گذاریاده بیش کرتا موں اس کے مقا بلمی اس طفیر فم کی کیا پرواہ ہوسکنی ہے انھوں نے اس کے بعد یہ عذر کیا کہ میرے گھرس بسری کا ایک درخت ہے اس کی بیری میٹی آ اور بھے مرخ سے 'برلی میں وہ بیری کھانے کونہیں لے گی طاہر میں انگریز ابھی ان کے دل ک بات بسي بإسكاءاس نے كہاكر وام إورسة نے كا انتظام بوسكتا ہے آپ بري ميں ميھے مئے مج لينكر كابرى كالمكترين مولانا فراياك بات يمي كمير عالب علم ورابوري درس لیتے بیان کا درس بندموصلے گا اورس ان کا ضرمت محرف رہ جا وں گا، انگرز کی مطن نے اسم کی ہارنہیں انی اس نے کہا کرمیں ان کے وظائف مقررکر ناہوں وہ برلی میں آسے اپنی ملیم ماری کیس اوراین کمیل کرین آخواس مان عالم نے اپنی کمان کا آخری نیر جوزا حرکا اگریز کے إس وأي واب زنعامولا ملنه فرا يكربيب صحيح بخيليم وأحرت ليني كيمتعلق مين فيامت بم التركو كيابواب وسكام بن وسان كے فاتح نے ارابنی فنکسٹیلیم کر بی اورمولانا عبدالرحم صاحب نے نوالج علی خان والی وام ورکے دش روبید با بوار براین زندگی گزار دی رحمت الشرعليد لمهزية الخاطرج ا

اس اخلانی لمبندی اورکردادکا مقا لمراس زمانه کی دانش فروشی سی پیچراس زاندک ال دانش این علم ایافت اور ذبانت کونیلام پرجیاها رکھا ہے کر جوزیا دہ اولی او کے گا اس مح بانه فروخت کردیں گے اگر کوئی اسلامی ا دارہ منوفےے رہے اوکسی نصرانی ادامے نے ایک تسو يلى لكائ نواس كى طرف بتقل بوكة اوراكركو في بيودى استيت فالم برجائ اوروه ياي برهاكم بول نے ذاس کے ہاتھ کے سائیں گئے مناسبت بوشوع اور ذوق کا بھی کوئی شرط اکر حالات امجاز دبر تو محكمة تعليم كأدى برائي نام ترقى برايس كم محكمه باجها زراني كصيف كاطرت بونتي تقل موسكتا كالك فاضل من في على تقالير واكثريب ماصل كيا وروعقيقى مقال كلماكتا تفا،آب اس كينغلق س كية بي كرنهايت معولي اضاف كي بنايروه كسي السيي فوي إيالي محكه كى طون تقل ہوگیا ہے جس سے اس كوكو ئى ذہنى اوعلى مناسبت نہيں۔ آج كسى انشاير داز كواس مين درانكلف نبيس بوناكه وه ايك بى قلم سے ايك مجامل كى مېرت تكھے بچراسى فلم سےكسى قوم فردش كى منقبت ككھے . لعض نائقين كتنب جب كوئى نا درمش قيمت كاب خريد تے تھے تو وجدوسروري آ کریٹر رٹی صفے تھے، برائے نام ترمیم کے ساتھ بیٹوراب بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ جاد عجنددادم جان خريدم بے نا زاں کوس ارزال خریم اور مان "كے كائے اگر ايان" برها جائے نولمي دا نعم كے كاظ سے كيا غلط ہے۔ إ روابط ونعلقات اورحفون باهمى كما كبضصوصيت يقى كدان كي بنيادعام حآلامي اكنزغيراترى اورخانص عقلى وروحاني بإقلبي بوني تفئ اوران بي تحد غرضي اورلفيبا نبيت كا فنائبهم سيمم مونا تطاءاس كالمنبئ كالمعض ابسة تعلقات اورروابط بإعر حاتم تصاوران كي

جر میں قلبے دیاغ میں اتنی *گہری ہوتی تقیین جن کی کوئی یا دی اور ناجرانہ توجیمیکن نہیں* اتنا دوننا كردكا ابياتعلن تفاجس كحرما منه اس زمانه مي باب بيني اورمح في مجوب كا تعلق كرد بي عصر جديد كاذبن ثنايراس بريهينه جيرت كري كرم فرمثنان كي مشهورعالم اوریباں اتاد لانظام الدین کھنوی (مالنات ) صاحب درس نظامی کی خروفات من کر ان کے ایک ٹناگرد مید کمال الدین ظیم آبادی کا صدمہ سے انتقال ہوگیا اور و مسرے شاگر دسید ظريفطيمآبادى كرون وقراروني كليس فراب بوكسي بعدي معلوم بواكريض غلط تعلى وربس لذتيت ادرافاديب كي دواخلاتي فليفي اوركمتب خيال بيلنے بيولتے ب ېم بشرني اوراسلامي اخلاقيت بردولون اتراندازېن مشرن كااسلامي قلسفه اخلاق دولو<sup>ن</sup> مهربين لندب عرص اورنفسانيت مقطِ نفس اورانتفاع كيخبال سيعي يأكب سربوي صدى عيوى معافاديت كاغلبه والكيام خركي على الما قات نے ويحكى ويط بركبنا نتروع كياكه اخلاق مي سحب جيز كا فائده ظا برز بوده قابل اعتنا نهس به مكين اس فائره كانشخيص توتين كم الع جود من ميزان كأكام ديباافسوس به كر وه برابراة ه رِسّانه نبتا جار ما تعالس كاماخت اورأنتا دروز بروزايس بوتي جاري تحاكم كسي غيرا دى نفع كے تصويسے وہ قاصرتھا،او راس بارہ بيلاس كي سِ اور ذكاوت محرد اور ين على نتيجه ريڪاك اخلاق كاتحد في العراجة الماوه وانتفاع سي كمنى بنازك كالحريج والت كيديو واوه النطبى وفناه ومزاج كي وجه سيكس عيرادى لفت كتسليم كرف كے قابل بى ندتھا اس طرح انتفاع كى تحديم قدرتى اورغير شعورى طوريبا دى مركئ اورملًا فلسفراخلات كاكسى البي بيزيد مركاد مراص كا كوئى ادى دمحسوس نفع نهورفته دفته بيها دى ذهنبيت اودا فاديت سارى زندگى يرجياً كمئى كه زية الخاطرة وبوالأرسالا فطبيه.

اس کے بعداب اس دوریں اور دیں کی بی میکا کی جہر شرع ہوا، انسان کا تصور ضالف بھا ای ہوگیا اور دہ تھوڑی سی کیک اور زندگی بھی جاتی رہی ہوجوانی تصور بی بائی جاتی ہے۔
مسلمان اور دہ تھوڑی سی کیک اور زندگی بھی جاتی رہی ہوجوانی تصور بی بائی جا اگر
مسلمان اور بی تھا سرصاح نے اور کیے اس ضلاقی تغیر برگیر اور توجیدہ تبصرہ کی بڑا انقلاب نہ آباتو
مغرب کا ذہبی وسیاسی افتدار شرق براسی طرح قائم رہا اور فود اور بیس کوئی بڑا انقلاب نہ آباتو
مغرب کا ذہبی وسیاسی افتدار شرق اضلاق میں دیم بولی المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم میں ہوگی ہوگا اور اس کے آفلاق میں برخوج میں وصلے مارے ہیں ہوگی ہوئی اسلم کی اس میں اس کے اضلاق مغربی فلسفہ اضلاق کا اعلیٰ نونہ
مغربی تعمل موجود ہوئی کا علی ترقی اضلاق میں کے اضلاق مغربی فلسفہ اضلاق کا اعلیٰ نونہ
مغربی تعمل موجود ہوئی کا میں اس کے اضلاق مغربی فلسفہ اضلاق کا اعلیٰ نونہ
میں بھی جی دے۔

ر عود ب معنی ہے۔ (" یورپ میں)انسانوں کی ایک لیے نظع بدیا ہوگئی ہے ہیں کا خلاقیت عملی افاد"

كيموالك اندر مصورب اوترب كي نزد يك خرونشركا لمندزين معياراد كايباب

له طاحظموعنوان فارون كي نظرية ارتفاء كالثرا

مزیے معاشرنی زندگی موجدہ زانہ برجس کہری تبدیلی سے گزرہی ہے اس بی نئى اخلافى ا فادىت روزىروزنيا دە سے زياد دنما ياں بوتى جارىبى ہے وہ تمام محاس بوسوسائشي كے ارى مقادىر براہ داست انزانداز ہوتے ہي شلاصنعتى قالمبیت؛ وطن ربینی<sup>،</sup> قوم ریشانه احساس جاعت ان کی عظمت برهنی حاربهی<sup>م،</sup> اوران كانميت مي م اوقات غير معقول طريفيريم العدكم إح البي الركيت بن مِن وه عامن بن كالمح كم كمص اخلاتي حيث فيمت في المراكمية يدرى يا ازدواجی وفاداری دہ بڑی مرعت کے ماتھ اپنی اہمیت کھونے ہی اس نے کہ ودسوسائني كوكو تأمنا إن ادى فائده نهير مينجياتي اس زمانه كي حكر من ماندان روابطكا استحكام سى خاندان اوقبيله كاخروفلا حك يقضروري نفتوكيا ماتا تقابم رب جديديل را مذنے ہے لئے ہے جوم من زعنوا ناسے تحت اجماعی تنظيم كرملي الكياسي مومائي مي وبنيادى طورينى باوس كنظيم يى تيزدننارى كماته فانص ميكا كمخطوط يركى حاري ب ايك فردكا براواية الد كرساته كوكى معاشرتي الهميت بهنين وكقاجب ككرريا فراداس عام معيا بشرافي مددك اندالك ومرس سرتاة كرتيم بوسومائل فافرادكم إسى تاؤك اع مقردكرديل اسكانتجريب كووين إبكاا قندارلي بيطر رابكم واجاراب ادرجيے كے دلي اينے إب كى طرف سے عزت واحترام كاجذب روب دوال ہے، ان دولوں کے اہمی تعلقات بری کے ماتھ قابوسے اہر ہوتے جانے ہی اور عملاً اكاليى تنى ومائى كے ذرىيدان تعلقات كاخون بورائي ميں افراد كے بابهى حفون كينسوخ كريين كارجمان بإياحا أب اورش كانطنى متيريه بحكفائل

رشة دارى كے بدائے ہو عے حقوق كبى ختم ہوتے جاتے ہيں ہو۔ مرد دارى كے بدائے ہو عے حقوق كبى ختم ہوتے جاتے ہيں ہو

بست ممتی وتن آسانی

سلطان شم الدین التمث کی سلطنت کی وسعت اوراس کی کئی بیاسی صروفیت کاحال آیئے بهند و سان کا برطان کی کئی بیاسی صروفیت کاحال آیئے بهند و ساتھ بدیات بھی قابلِ محاظ ہے کاس کی انتظا مشغولیت شایات و مطالبات جنگوں اور مفروں کی کشرت اس کی ذری بابندی اور معمولات بی مطلق صارح برختی ، حصرت خواج فطب الدین بختیار کا کی شنے و صبیت فرائی تھی کہ میری نماز جنازہ و خص بڑھا محصر کی مجمع عصر کی منتیں اور کمبیر و اولی فوت مزمو کی جو جب اس و صبیت کا اعلان کیا گیا تو سلطان آگے بڑھا اور اس نے نماز بڑھا گی۔

ISLAM AT THE CROSS-ROADS THE TRAGEDY OF EUROPE at

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع <del>ومنفرہ</del> کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

منطان غیات الذین بلبن، ناصرالدین محود، فیروز تغلق کی ندم بی زندگی اور ندم بی پابندی کا حال بی ندم بی زندگی اور ندم بی پابندی کا حال کو کی چیبا بوا وا تعد نهیں .

سلاطین گجرات بالخصوص دین و دنیا کی جامعیّت اور جنیدی دار دنشیری کا بهتر ..

نومهٔ نظم محود شاه اول (م ۱۹۵۵) اوراس کے بیٹے مظفر شاہ کیم (م ۹۳۴ مع) کے حالات
اس کی بهترین شها دت بیں .

مؤرخ بهندوتان بولانا حكيم بيرعبدا محى صاحب منظفرتنا وطيم كي حالاً تذكره أيادايام" من لكهنة بي: -

اسك اخلاق فاضله كاندازه كيجيم بس وقت محودثاه دوم اوه كاففكت ووو

تدبرى سے اس كے وزير مندل الئے نے زام حكومت كولينے باتھ بي كو كو و ثال

بد دخل کردیا دور شعا گراسلام کو شاکر رسیم کفری ترفیج نشرف کردی نظفر شاه جلیم علی اور شعا گراسلام کو شاکر رسیم کفری ترفیج نشرف کردی نظفر شاه کی جانب نبست فرائی اور کوچ کرتا جوا ما نگر و بهونچا دوراس کا محاصره کرلیا نمدالاً کوچ کرکه و و خود تاب مقا و مت نهیس الاسک را ناسانگاکوچ نی بها تحالف کالالح خیکم اینی مدد کے والسطے بلایا وہ بهوز را رنگ پورک نهیس بهونچا تھاکہ نظفر شاہ میم نے اس کی مدارات کے لئے اینی فرج ظفر موج کا ایک مقول جمت آگے کورواند کردیا جس سے راناکو آگے بڑھنے کی جوان ندمور کی اوقیل اس کے کرمند کی را داخل و جوانب سے گرکی بیونچے قلد کوسٹے کرلیا ۔

جائب ن به کت خوند کے بیتر وقت طفر نا جائم اندرداخل مواا ورامراء
ہمرکا نے نا پان الوہ کے سا ان بحل اور فرائن و دفائن کو طاخط کیا اور اس ملک مرسزی و نا والی کی اطلاع پائی توا مفول نے جا رت کر کے عظفر شاہ کی ضرب بی مرسزی و نا والی کی اطلاع پائی توا مفول نے جا رت کر کے عظفر شاہ کی ضرب بی موسی کی اس جب کے اس فدر نقصان اٹھانے کے بعد بھر ملک کو اسی بادشاہ کے والے موسی جو تو ہو بیت کی موسی جو تو اس جو تو ہو بیت کی اس بازشاں کے موسی ہوتا ہو کہ اس کے موسی کی موسی ہوتا ہو کہ کو اس کے موسی کی موسی ہوتا ہو کہ اس بازشاں کی موسی کی اس بات کی در اور بی کو کو در طاح برکی کر بی تھا بھے کو امراء کی تقریر سے بیا اندیش بریا ہوا کہ موال کی خطرہ فرائی میں اندیش بریا ہوا کہ موال کی خطرہ فرائی موسی ہوا کہ کو کو کی تھا بھے کو امراء کی تقریر سے بیا اندیش بریا ہوا کہ موال کی خطرہ فرائی میں بات کی اندا کی موال مول کی تو کی تھا بھی کو امراء کی تقریر سے بیا اندیش بریا ہوا کہ مبادا کو کی خطرہ فرائی میں کے دیکھور کی تھا بھی کو امراء کی تقریر سے بیا اندیش بریا ہوا کہ مبادا کو کی خطرہ فرائی کی سے بیا اندیش بریا ہوا کر مبادا کو کی خطرہ فرائی کی سے بیا کہ کو کو کی تھا بھی کو امراء کی تقریر سے بیا اندیش بریا ہوا کہ مبادا کو کی خطرہ فرائی کی سے بری کو کو کی تھا بھی کو کو کی تھا جھی کو کو کی تھا جھی کو کی تھا جو کی تھا کہ کو کی تھا جھی کو کی تھا جھی کو کو کی تھا جھی کو کو کی تھا جھی کو کی تھا کہ کو کی تھا جھی کو کی تھا کہ کو کی تھا جھی کو کی تھا جھی کو کی تھا جھی کو کی تھا جھی کو کی کی تھا کہ کو کی تھا جھی کو کی تھا کہ کو کی تھا کہ کو کی تھا کہ کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی تھا کو کی کو کی کو کی کی کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی

مرے داہی بیدا ہوا اور مراضوم بنیت برباد ہوجائے سن فی و برکو ال اصال برکا بكر محودكا مجدر برا احمان م كراس كا وجرس مجدكور سعادت حاصل بولى " انتقال كے فریب علماء واركان دولت كى ايك علم ميں بادشاہ نے تعدیث بالنعس مرکع طورم بيان كياكي فراك ففنل وكم سة زآن كي حفظ كے ماتھ برآيت سفت على منرودى مالى واحكام الباب نزول اورأصول تجويد كاعلم دكفنا بول لين استادعلامه حال الدين محد بن عريج ق مصحن احاديث كاسرى عاوه مع تن دسند ما ولوں كے حال كے مجھے حفظ من فقد يم مج فضل تولك وه درك حاصل ب كرمديث من يردادته به غيرايفة عدفي الدّبي رص كرماته الترنفاك بعلائي كاراده فرما ما باس كودين كافقيد بنا ديبا ب كامصداق نف كاريد ركفنا مول اوراب جند مهينول سخصرات صوفيه ومثالم محراب يرزي فف یر شخول بون اور من بنشته بقدم فهده نهم کی نبایران کے برکات کی امید رکھا ہوں بنفسیر معالم التنزيل ايك بارخم كريجيا بور دوباره كيونشروع كى مي نصف كربه ويخ گيا بور) إتى اميد بحكمانشاء الترحبت ميضم كرون كا-بمدى نازكے قرياستحصارى كيفيت ننروع ہوئى توگوں كومكم دياكرنا زير ھنے جائميں فود ظهرى نازيه هى اوركها كظهرى نازيس في تهاك بهان بيههى بي بعصرى نا زانشا والترجنت یں ٹیھو گا انتقال کے وقد بیھے رت بوسٹ کی بید دعازبان بیٹی جواس درویش ا دشاہ کے إنكل حسب حال هي: ـ پروردگا <u>(نو زمجع</u> حکومت عطافرانی او رَبِّ قَدُا تَيُبَيِّىٰ مِنَ المُسلُكِ أون كامطلب وشيئ كالنالم فرا إلياما وَعَلَّمُتَنِي مِن تَاوِيْلِ الْكَمَادِيُثِرُ ك علاربنوى كاضخير تفسيري كامزار صفحات برشت -

فاطِرَالسَّمَا السَّمَانِ وَالْأَرْضِ آنْتَ وزمن كرمنا فروام إنوبي ميراكارماز وَلِيَّ فِي الدُّسْإَوَ الْلَهْرَرُ فَإِنَّوَ فَنِي ب دنيابر مي اورآنوت بريمي البايو مُسُلِمًا وَالْمُيقَنِي بِالسِّلِمِينِينَ كددنيا مع جاؤل توتيرى فرانبردادى كا حالت بي جاءُن اودان لوگون فراخل ( لوسف - ۱۰۱ ) بوماول وترے نک بندے ہی . سنبرشا ەسورى(م ٩٥٦ هـ) كے اوفات ومعمولات كى فېرست جومئونياتى بارىخىي محفوظ كردى ب الاصطرو إس والفريم توسط درج كم شغول نسان كے لط بھي ان كا الترام شكل ب بيرجائيكراس مروت زين بادشاه كم العص كويلي برس كى تمت بى ايك مدى كاكام كرنا نهااورس كونظا هرايني انتظامي دسيامي شغوليت سيرا كبلحه كي فرصت نهمس موني جابية كفي . مشرشاه تهائى دات رسى كربدا دموج أعنل كرنا اورادافل يرهنا بناز فجرت بيلاوا خم كيتا بم مختلف بيغول كرحابات دكمة ااوردن كرايم كامول محتفل حكام و ال كالإن سلطنت كو برايت ديباا ورروزان كانطام عمل تبلايا تاكر دن كوموالا ي اس کویشان نرکیراس سیسے فامع ہوکرنما ڈفجر کے لئے وصوکر تا اور تھا کے ماتھ ناز فجر رحصا ، بحراذ كارواوراد مين تنعول موجا آ، انت من حكام سلام كي ليرها مر موت ادفتاه نازانشراف سے فائغ موکو لوگوں کی صرور بات معلی کر ااور کھوڑے علاقے جاگیرس ادر مال حس کومیسی صرورت بوتی دیتیا ، مجرایل مقدمر ادر دادخوا بو كىطرىت توجىبى ااوران كى دادرى اورصاحت برارى كرتا، بيرانوارج شابى اوراكم كاممائن كرااور فوج كم لي اميدوارون كى فالميت كاندازه كرك ان ك نفرر

كاحكم دنينا كيمرمك كاروزانه آبرني وراليكام فانمزكرنا بمجرادكاب لطنت أمراءاؤ

سلطنتوں کے سفرااور وکلاحا حزہوتے ان سے گفتگو کرتا، بھر حکام اودا ہل کارو کی عرضیاں گرزیراان کی ساعت کرتا اور کم کھوا تا، بھر دو ہم کا کھا نا تنا ول کرتا ا علمائے و مثنائح بھی دستر خوان پر ہوتے بھر ظہر کی نماز تک دو گھنٹے اپنے ذاتی گا انجا و بتا اور قبلول کرتا، بھر ظہر کی نماز جاعت پر طعتا، اس کے بسر قرآن مجید کی تلاوت کتا اس سے فارغ ہو کر بھر ہا مور للطنت بین شخول ہوجا تا ہ سفر و حضر میں اس نظام الاوقا میں کو گی تبدیلی نہیں ہوتی تھی کہاکرتا نھاکہ بڑا آدی وہ ہے جو اپنا پورا و قت صروری کاموں میں صرف کرے ہ سلطان اور نگ زیب عالمگیر کے تفصیل صالات پڑھے تو معلوم مروگا کہ یہ و نیا دار" ہا و شاہ جو کابل و فند معارسے لے کردکن تک حکومت کرتا تھا اور اس پوری و میں سلطنت کی بذات خود

كابل وقندهارسے كے كروكن تك حكومت كر الخفاا وراس بورى وسيع سلطنت كى بذات خود نگرانی کرتا تھا،ابنی عالی بمتی اوروزم کی قوت سے انناوقت مکال لبتیا تھا کہ تمام مہمّات کمکی کے ساتھاول وقت جاعت کے ماتھ ناز ٹرھتا تھا جمعہ کی نازجا مع سجدیں اداکہ تاتھا منوف فال کی ایندی کرنا تھا ہخت گری بی دمضان کے اور مے دورے دکھتا تھا اور دان کو زاوی کے بڑھتا تها، رمنان كعشره اخريمي دين اعكان كرناتها، دوننب الجشنبه اورهم كوبرمفتروزه ركهتا تفامهدينه باوصور مناتفا اذكاروادعيه اتوره كاياب دنها روزصيع قرآن مجيدكي لاوت كرّا تقا، اوزنام مكى دسياسى شاغل اورانتشار طبيعت كيرسانعه لورى تجبى سيحصرت خوام سيف الدين انبيرؤ مصرت مجازالف اني سي ابسااستفاده باطني كرنا تفاكروه ايني والدالرا (معزت فوام محمعهم) کواس برآ نار ذکر کے طاہر ہونے کی اطلاع مینز لمیں روزانہ کی معروف تو کے ماتھ اوراتنا وقت مکال بینا تھا کو ان اوے عالمگیری کو جواس کے حکم سے علماء ترتیب فیے رب تھے روز کا روز سنتا تھا اور شورہ دیتا تھا۔

المرز تنظیم کرنی بین کا زمانه کتنائی آشوب او تراطم خیز تھا، امی زمانه بیلی کو ملطنت کی از مرز تنظیم کرنی بین کا زمانه کتنائی آشوب او تراطم خیز تھا، امی زمانه بین کا کرمیت تھی کاس زمانه از مرز تنظیم کرنی بین کا مجملت نمخی اس خر آن مجد یہ تعظام نے کہ جہلت نمخی اس خر آن مجد یہ تعظام خرا وال است و من یک غنیس بشرے کھی عالم کراشو ہے ہے عنمال فرا وال است و من یک غنیجہ دل دارم جنمال فرا وال است و من یک غنیجہ دل دارم جنمال در شیشہ ساعت کنم ریگ بیابان کو مبند کیا و وہ اس کی مندرج بالاخصوصیات سے ظاہر ہے ۔
وہ اس کی مندرج بالاخصوصیات سے ظاہر ہے ۔

امراءا وروزراءیس دیجھتے توآب کوعبدالرحیم بیرم خان خاناں جلة الملک مدالترخا سلّی مجدالدین محدین محدالا یکی اختیارخال افضل خاں اورمندعالی عبدالعزیز آصف خال جید جائع کمالات بزرگ نظرآتے میں ان میں سے صرف دیّو (عبدالرحیم خان خاناں اور آصف خاں) کا محتضرًا نذکرہ کیا جاتاہے۔

عدارتم خان نے دری کتابی ولانا محدایین انجب نی اورقاضی نظام الدین برخالی عدارتیم خان نے دری کتابی مولانا محدایین انجب نی اورقاضی نظام الدین برخالی سے راحی ما و حکیم علی کی ان اسا تذہ وقت سے کا موقعہ ملا تو دری کتابی الشرکجواتی سے مزیجے میں ان اسا تذہ وقت سے علاوہ اس کا دربا را بل کمال اور البرین فن کامرکز تھا، ان سے برا برعلی نداکرہ واستفادہ جاد رہتا تھا، یہان کہ کرتا ما علی و فنون بی تیجے رہیا کر لیا، اکثر اصنا و علم وادب یں ذوت سلیم ان از ان الم انتہا کہ کہ ان اسا کہ کا موقعت زبان کہ انتہا کہ کا دربار الله کا اور بیابی کرا ہی، فارسی، ترکی اور بندی زبان کہ اور بی مہم کا کا حدال زات خوانی آئر الامراء میں کھنا ہے کرا ہی، فارسی، ترکی اور بندی ذبان کہ اور اس کا میں دربالی کی اور بندی ذبان کہ ان کا کہ دربال زات خوانی آئر الامراء میں کھنا ہے کرا ہی، فارسی، ترکی اور بندی ذبان کو دربی ہم کا کھنا ہے کہ کرا ہی، فارسی، ترکی اور بندی ذبان کو دربی ہم کا کھنا ہے کہ کرا ہی فارسی، ترکی اور بندی ذبان کو دربی ہم کا کھنا ہے کہ کرا ہی فارسی، ترکی اور بندی ذبان کو دربال کا کھنا ہے کہ کرا ہی فارسی، ترکی اور بندی ذبان کی دربال کی دربال کا کھنا ہے کہ کرا ہی فارسی، ترکی اور بندی ذبان کو دربال کی اور بندی دربال کا کھنا ہے کہ کرا ہی فارسی، ترکی اور بندی ذبان کی دربال کھنا ہے کہ کو تعدال کا کھنا ہے کہ کرا ہو کہ کے کہ کھنا ہے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا ہے کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کی دربال کا کو کھنا کی کھنا ہے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کو کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کی کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کی کو کھنا کے کہ کی کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کو کھنا کے کہ کو کھنا کی کھنا کے کو کھنا کے کہ کی کو کو کھنا کی کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کو کھنا کے کہ کو کھنا کی کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کی کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے

-( m.a)-

رکه تا تها، ان سب زبانون مین فضاحت وطلاقت سے گفتگو کرنا اور اجتماعت آبراز خرکہتا۔
ان علی کمالات کے ماتھ فنونِ جنگ اور سپرگری میں کینا عنے روزگا راور شجاعت جہادری میں نا مدارتھا، گجرات و سندھ اور دکن کی فتوحات اس کی شجاعت و توش تدمیری کی یادگا پر ماہی۔ اخلاق وکرم کے کیا ظاسے دیکھیئے تو تام مؤرخ اس کے شرخ طی ، فرم خونگ، فرد باری افغال ماری اور تواضع کے ثنا نواں ہیں ۔ خاکساری اور تواضع کے ثنا نواں ہیں ۔

دادددس اورخاوت کی شیت سے دیکھے آور بیفام علی بگرای شہادت دیتے ہیں کا گر عبدالرحم خان خاناں کے افعالات اور صلے تراز کے ایک پلرسے میں رکھے جائیں اور تسا شالم نِ صفور کے افعالات اور زرباشی ایک پلرسے پر بو آدع بدالرحم کا بلرا بھاری ہے گا۔ علی دوق و مطالعہ کے انہاک کا عالم بینھاک عین میدان جنگ میں گھوٹے کی پیٹے رکتا ہے اجزا ہاتھ میں کھلے ہوئے ہوئے انہاک کا وقت بھی کتا ہے خالی نہوتا، خدام کتا ہے ہوئے ہوئے سانے کھوے ہوئے نہائے کے ساتھ ساتھ کتا ہے کا مطالعہ جاری رہتا۔

آصف خان وزیرگرات کاحال پڑھئے نوجامعیت وباکمانی کی ایک وسری صورنظرائے گی۔ عبدالعزیز نام تھا جمیدالملک کے بڑے بیٹے تھے کچھ کتابی والدسے پڑھیں صدیت فقہ قاصی برہاں الدین نہروالے سے حاصل کی علی حکمیہ میں الجالفضل کا ذرونی اورالوالفضل سے آب

له خزان عامره.

( 17/1 ) mare کے شاگرد تھے علوم وفنون کی تھیل سے فراعت ہوئی تو دربارشا ہی ہیں بہونچے بہا درشاہ کے زانمي وزارت لي محود شاه كے زباندي وكالت مطلقه كے عهده يرسرفراز موعے باوجودان مناصب جليلك درس وتدريس اور فراكرة على كاستغله آخروقت ك قائم راا. كبعن بياسى انقلابات كى وجرسے ايك عرصة كمه آصف خال نے كومنظر يمن فيام كيسا، وبإن علماء ومين اور الدوامصارك باكمال ان على على كمالات ديني استقامت وعرميت اورعبادت كى شغولىت دىكى كوكمنشت برندان ده كيئ بملائر عصراب تحركى نے توان كے فضائل ومناقب بي ايكم منقل كمناب كلمي به (اورغا لباكي بهندي كيمنا قربيل يك لم الشوت وعالم كى يىلى تصنيف عى جريس ان كففل وكمال تقوك وتفترس كالرى مع مرالى كاب-علماء حرمين كى شهادت بكرجوارى وخدام اورجاه وتنمك باوجودان كى زندكى كرمنلم یں بالک وا ہوار تھی، قرآن کے دس یائے ہی میں چھتے، ابن مجرکی کی شہادت ہے کہ منظم کے دش سارتیام بر مجروام مول ن کوئی جاعت فوت بنین بوئی ان کی قیام گاه مطاف کے محاذى كمقى بمبى نوافل ذكرتسبيح جواقبه مطالعسك علاوه ان كوسى حال ينهبي دكيماكيا، ادي الخجا كتابون كادرس اورعلماء سفلى نداكرة بحث تحقيق كالملسله برابرجارى ديهما علماء خسدم برميص شوق سيدان كاعلى مجاس مين شركيه بوت اعلى درى اوردىني فنون كانتهميا مركابي كے انتكالات يرفاصلانه ومحقفانه گفتگو و تحقيق ہوتی۔ على مرميتى اورقدر دانى كاييعالم تفاكدابن مجركي لكهية بي كذحس زمانه بريَّاصف خا كمعظم مي آكريب تف توعجيب طرح كارون كمعظم مي بيلا بوكئ تن علماء وفقهاان كي صحبت كوهنيمت بجحقة تحفاعلم كاجرجا بره كيا تقاء اوركر والون فيتحصين علم بي برى كوشس كالتى الله برطرف مصممة آئ تعال والفول في صول لم تيفل توجر كالورة التعلي كا

w WII mmm اس و من سخت و الاش كى كراصف خال كے سامنے ال كويش كري اور رموخ بيداكري، اورشكان فن كومفوظ كما أكران كے ذرائع سے ان كا نقرب حال كري أيرسدلس وجرسے تفاكرانفوں نے اہل علم براحسان وكرم كے دائرہ كواس قدرويين كرويا تفاكر بس في نظيران كے معاصرين مي ملكه ايك ترت سيموقو و تفي بيهان بك كد كم معظم مي بركلي كويومي ان كواس طرح دعائيں دى ماتى تفير صرطح لتيك كى صدائيں ايام مج ميں ملندموتى ميں . آصف خاں کے فعدائل و کمالات کی دُور دُورالیں شہرت ہوئی کوسلطان ترکی نے ان کی ملاقات کی آرزوظا ہر کی اور شرایت کر کے توسط سے شابا نداع از واکرام کے ساتھ تسطنطنيه الإباء اورطى توب واعزازك ساتهاس جام كالات متى سكفتكوكي ايك فين مفرني من كيم عظم سقي طنطنية كالمعت خال كم ما تومؤكيا تعابيان كاكراس لي*ائے مفرس آصف خال خ كيم كى خصست بيطان*ہيں كيا، بهينترا**می طرح ع**زميت پر علكرته يمصيرا فامستهي كرتے تفخ فريا ثناحاكم معرنے آصف خاس كم بي ايك طعب يجيجي اور فيرني باصراد عرض كياكه بادشاه كى فوشى كمدائة آبياس كوابك مرتب بدن بي وللاين اكركين كو موجائ آصف خال في مورت كى كرة بالتي عامل كركى طح برن ينبي ركومكا. اس يى كو نُ شِهْ بِهِي كرم را دننا و مطفر شاهليم واورنگ زيب اور مرامير ووزير فباريم خان خانان اورآصف خانهي تهابكن امن يمينين نبيري دانسان ي عظمت وكمال كا مياداس زانيس عام طوربربب لبند تفاءاس كى برائى اوركاميا إى كے ليے بہت سى اليى متقاادركمالات مزوري سمجه جاتي تها بوبدك زمانه مرخ صوماً مغرك الذي اقتدار ك دوري عظمت كى ترائط سے خارج ہو كئے ہيں وہ معيار لوكوں كى نظر كے ما منے ہروقت ر اکرتا تھا بوام بھی اس کی نوق کرتے تھے اوراہل ہمت بھی لینے تمیّس ان کا ایسا پابند بھیتے تھے کہ

ہیشان کی صدوجہدیں رہا کرنے تھے اور کھی اس بارہ میں لینے کومعات نہیں کرتے تھے دنیا می عظمت وترتى كالمندس لمندرينه اللي دين كى طرف سے دوس تى نهيس بيراكر تا تھا، دنيا و مثاغل کابچهم اورنندنی انهاک حکومت ریاست و دزارت کی دمداریاں ، زمری فرانعن ملکم منن ونوافل كى طرف سيهي ادنى غفلت بيدانهين مونے دي تفين عبين وعشرت كے وسأل اوردولت، تن آمانی اور راحت طلی میدانهیں ہونے دینی تفی دومسری چیزوں اور عبول انحطاط كيمانداس عالى تهتى اورجامعيت مركهي ننزل ظاهرموا، اوروه نوفي جوبرزماني بكنزت نظرآتے تھے خال خال نظرآنے مكے بہكن كيري وہ معبار ما في نفا،اور دماغول وردان براس كى حكومت تفى اينے اپنے دور كے عالى بهت اورصاحب عزم افراداس معياد بربورااتر في کے لئے کوشاں رہتے تھے اوراس کے لئے اپنی راحت ولذت او رخواہشات فرمان کرتے تھے، معَدَ كانقلات كيديها وراس كابعد بند تنان كابل وجابت وابل علم ينظر طلعُ آب مفتى صدرالدين خان نواب خطب الدين خان نواب وزيرالدولم ووائ لونك نواب كلب على خاں دائی رامپورد مارالمهام نشی جال الدرین خاں وزیر ریاست بھوبال نواب بیرصدیق حن خا السيهام اوصات بزرك لميسكي ببرياسة لارت اولم فضل كرما تعذا بول كأربرا عاران كالركري طالب للون كالنهاك فنوق مطالعة اورميابهيون كيتبي جمع تقى اوربياس كا نیچفاکدزندگی کانمونه اورسیار (آئیدیل) طند نفا اور سرز ماندمی دل و دماغ برآئیدیل می ک حکومت ہوتی ہے مغرب کے ادّی ومعاشی دوراِ فتدارونہ ذمیب ہیں انسانی زندگی کا قابلِ تقلید نمونہ

اورتناى نصورىب بركبا، صرف اجهاكهانا، اجهاب بنا، موسائلى بير معزز دمتنا ذبنا ماور بهم نبون برجاه واعزاز حاصل كرناآ ئيرة بل بن كياب بني وس كاميرت نظرون سے او جس مركزی

named (HIM) manusco دین و دنیا کی حباث اور ذہنی علی روصانی وانتظامی کمالات اورکسب صلال کی صفت سے متصف يهنيون كاذبهى انزونسلط بهط كياا ورفخصينيس ذبهن يرجيا كثين اوربونه وشال اورزندگی کا میابیوں کا ختبی بن کرآ کھوں اونصور کے سامنے بہا طیمن کوکھڑی ہوگئیں ہو اخلاقى وذائن حثيت سيخت افص اعال وكردارك كاظ سعر يصراب تاعمي كمالات اوتفيق صفات سے محروم اخلاقی سطح کے محاظ سے متدل ورعامی گھٹیا درجہ کے انسان یا معاش جانورا ورروب بريداكرني كي يشتوروبي در دشينين من تن آساني اور راحت بيند اتى غالباً كى اوزنفر كى شاغل نے زندگى كى اتنى بۇي جار كھيرى كوعبادت دىنى فرائض كى ادائيگى اورروما فى صروريات كى طوف توج كرنے كے ليے كئے اكت نہيں دي اس وقت ترقی يا فننه اورمهذّب طبقه كے نظام او فات بِرِنظرد النّے كا تو قديم اسلامي نهذريج ان مائندو كے نظام اوقات بن اور میوی صدى عیسوى كے اس نظام اوقات بن انتابرا فرق نظر أتة كاكدا يك فوم اور ملك كے افراد نهين معلوم ہوں گے اور درميا ن ميں بريوں نهيں ملكھ ديو كى ما فت اورىمندرون اور كمكون كا فاصلى على موكا.

بالشفتم عالم اسلام زنرگی کے میدان میں گذشتہ اسلامی قیادت کے اثرات گذشته صفحات سے پیمقیقت واضع ہوگئی کرتھیٹی صدی سے مرجبے نیاتیزی کے ساتھ ہاکت کے غادی طرف جارہی تفیٰ اور رقیے زمین برکوئی طاقت رمتنی جو کرتی ہوئی انسات كالاته كيوسك محدرمول للرصل السرعليريهم كالبشت نے دنياكوا كاليي جاعت كى قياد عطافر ما في مواساني كتاب اورا المي مشرعيت وقانون كومني تفيي ب كامر قدم ضرا كي يختي بركي شيى ين الفتا تفاراوراً جا ميرير تا تفاجو ونيامين وانضاف كالمرزار في جو حكومت وفياد كمنصب برنبوت كمستحكم اخلاقى زمبت اوردبن كالممل نهذيبض كربعد فائز بوأي نفى جوكسى قوم كى خدمت كر ادا وركسينسل دوطن كى خاينده ندهي جس كوانسانيت كامعتدل تزين مزاج اورمتوازن نزين طبيعت عطامو في كفي \_ اس جاعت کے وجود نے نوع انسانی کی مجوی الماکت کے داستہیں فوری دو کے کام دياا وربتدئي انسانيت كوصداون تك كے لئے ان تام فتنوں افتطرات سے محفوظ كرديا جو عالم ریحیط تفیاس نے سیج منزل کی طرف انسانوں کورا تھ ہے کرم صنا متروع کیا اس کے انتداريب انسانيت كومتوازن ترقى بوگى اورانسان كانهام ظاهرى وباطنى قوتون نے

مم آمنگی اورتناسب کے ماتھ نشوونما اورترقی صاصل کی اور ایک ایساما حول قائم موا، حري انسان كے لي بهولت لينے كمال انسانى كى بېونجنامكن موا-اس جاعت کے اثرونفوذ سے زندگی کا دھا دااور دنیا کی سمت بدلگئی ایکے وبيع بيانه كانوكشئ اودعا كمكيرخوا فراموشى ونود فراموشى سيمكيرخوا يمتحا ودخود تشاسى كافر رُخ بوكيا ،انسانون كامزاج ، ذبن او دفلب بدل كيأ غلط اخلاقي قدري او هجي في اختدل مِوكِيُّ اعلى اخلاقى نونے معيا ركاكام دينے لگے، زندگی اورنظام حكومتے لئے خالص بي واخلا تعلیات نے میزان کا درجے مال کرنیا،اس کے دورِتر ن بی تجارت وصنعت کے ماتواخلاق ونضيلت كعبى عويج بواا وفرتوحات كى ومعت اورتمدن كى ترتى كعدما تعاضلات وروحا في كيان فرف يايا، دين دشة ، مقاصد كاتحاد اوسلى ومحبت دنياكومنت كانمونها وما حبهي زبام زوراً زما في تقى زرتسكشى خداييتى وياكيزگى كى داه جوجا لمببت كاحكومشا قتداد ميں کا نبط ں سے بھری اور تدہیے منسان بڑی تھی بے خطر شاہ راہ بن گئی جس بربے دو کافی ک قا فلي مات تق منداك اطاعت جريبل شكل من أب آسان اورنا فران موييلي آسان في الشكل مِوْتَى دين كى دعوت بي مقناطيس كَتْسِسْ اوراخلاقى ترميث اصلاح بي تَرْتِقيل كى طاقت يرابوكئ مب نے لاکھولفوس کوہیمیت کی زندگی اور اخلاق کیستی سے اٹھا کر وحانی اور اخلاقى ترقى كانتها أى لبندلون رييونياديا،انسان وبروكمالاعلم وذبانت اوطبيت كى بولانى نيوع صرسه صنائع بالمجل صرف بورى تنى مجيح درخ اختياد كرك دنيا كوفيقى تنى دى بۇص انسانىت كاقا فلەئىزل يىقىسودى*ت قرىپ بوا اوداس كالگلاحسەئىزل يەپوپىچ گ*ېا تغربی قبادت اوراس کے اثرات ليكن باس كر كيجيلي ما فرمنزل ريبه نجبي دفعة قافلهم إمعلوم بواكر قباة

تریل برگئی، کاروانِ سالارکواس کئے قیادت سے بک دوش بونا پڑاکراس نے فافلہ کی مطاقہ کاپوراسا ان نہیں کیا تھا، ایک اجذبی سافر نے حس کو قافلہ میں کوئی نہیں بہی نتا، کمواد کے زور اور توت کی دیل سے زمام قیادت ہے ہے۔

اس باس ان قافلکونیاقافلرسالادایک ایسے داسند کی طرف مصلاحی ایک تند نشیب وفرازا و ربیج وخم بی بس بردن کی دوشی می رات کا اندهیرا ب قافلر کے دبروباربار نظور کھاتے سفے بل کرتے اور فر بار کرتے بی بہان قافلر سالار قوت کے نشد اور صلد بہو کھنے کی

عُمِلت بن قافلَ *كوسربي ليُحْجاد*ا . تنفيذ مرسسة

عبت این دها ها) روی بی بدی اور بیت بین رور یا بی ما طلعت و رویا رو روی این ما مناسعت و رویا روی روی این از می ا ای سلاد این کی ادّی کمزوری دورابیاب قوت سے خفلت و کوتا این کی طرف اشارہ جیس کی تکوینی

طورباس عالم البابي يمزائني كدان كودنياكى قيادت سودست كش موجها نابرا .

ت عربيا وام معمد عن بي ي روي س. سعم معمد معمد معمد معمد معمد

MIK meneral باتی رہاتو علماء زمہب کی تخرافیت و ناویل نے تھویا، رمبانیت کے جنون نے ادہ پرتی کے ردعل کو بيداكيا، ارباب كليساكي عيش بيتى اور دنبادارى في ابل ندب كى طرق بي بداعتادى اور نفرت بيداكى حكومت وكليساكى كشاكش في قوى مزلج مي برعى اورعدم توازن بيداكياا دردين دميايي تفراق كاندم وعقليت كاخو فاكش كمش اورابل دين تحجود والهمى اورار بالبساك لرواخير مظالم فيرائينام مركي خلاف للى اورورونى علاوت كاليج لويا ، فام كاروش حيالول كاعلت بندى اوز عصنے ذم كے آخرى تىم يمى كات يا اور نرستے بے سے فرائد سے محروم كرد يا آخركار سارى مغرلي قومون بياقه يرتني كادورا يا ادرما اين مغرب بيضدا فراموشي ادراس كطبني تيج يحطورير خود فراموش كاعالم هِياكيا، زريس غرب بن كيا، ادّبت في استغراق في فالعراق فعا دى وصدة الوجود كا قلسفيد يكرديا يس كانعوم مع لااله الآالخية أور لامع بعدد ألمّ البطن: دوسرى طرف زندگى كاميح مقصدون تغلما ورعالمكرسيام نهونے كى وج سے جارحان تو م اودوطن يتى زىدىكاكامقعىداورقوى شغلب كيا، قوى زىدگى كويرقرار كھنے كے ائے دوسرى قوى سنفرت وفوف كح جذبات فهور فدير يوشئ اورا كم طوف ساميمشرق ومغرك مقاليس تولین کمیں بھالیاً ادومری طرف اندرونی قرمیت کی حدبندلوں نے مرامے عرکج بچوٹے چی<sup>وٹے</sup> گھروندوں میں تبدیل کر دیا اور بہایہ اور بہایہ کے درمیان ایک خط کھینے دیئے جن کے باہر انسان کانفتورنبیں کیا جاسکا،استعاریا امپیرلزم نےماری دنیا کورُدہ فروش کی ایک مندی (جان قوموں کا سودا ہوتاہے) اورلطنتوں کی رقابتوں نے دنیا کولو ارکی صفی بنادیا جہاں مروقت أك كالهيل باوراوي وتبياكراوربيث كرابية كام كيهميار بنائه جانيمي. اخلانى ودنى تعلىات سے حومى اور صديول كى برتر بيتى كے سانع علم وصنعت تحقیق واکتشافات کی ترقی سے قوت واخلاق میں کوئی توازن باتی ہمیں رہا،انسانوں نے

پرندوں کی طبی ہوا میں اڑنا او مجھیلیوں کی طبع پانی میں بیرنا سیکھ لیا کیکن آدمیوں کی طبع زمین ہے چلنا بعول كئے، بے نیداور بے شعوق ولم نے ہرر بزن اوفول شکن نوفل شکن کا الداور بربست كوتلوا ومتباك سأنس فيميوس صدى كيشر براو رنادان بجوب وكصيلن كم لينخ دها داراو وطراك اوزانقتیم کئے جن سے وہ اپنے کومجی زخمی کریے ہمی اور اپنے بھا ٹیوں کومجی بالکنزاندھے ہم سے منافق وزاتیاورمیروس ایک کاس انسان کے اتعمین خودشی کا اتھیار دے دیا۔ ان لا دِبِی فوْموں کے عہدا قتدا دِمِی انسان اس زہبی حاشہ سے محروم مِنے لگا بود وسرے انسانی واس کے ساندمشرف کی ہزاروں سال کی زندگی بیں لازمٹر زندگی دیاہے ضراطلبی کے عمومی ذون كى حكردنياطلى كے بران نے لے في اصلاق وعنو يا اور في انساني صفاد كمالات مي خت انحطاطا وزنزل بواعض لوبهاوردهات كوبرطح ترتى بوكى اور آدميت كوبرطح زوال مجوا عالمكرحابلت اس دفت كوئى السى طاقت ودفوم ياجاعت بوان مزلي فوموں سے عقا تكرونظريا كالختلات كفني مواودان كي حابل فلسفه اوراً ذي نظام زير كي كي مخالف موضط عام رينه ين اليي فوم يا جاعت اس وفت مذبورب بي يا تي جا تي هو مذا فريقيه اورالينا بي كوركي جرمن بو ااشاك ما يانى امن وتنان كم التند عسب اس ما بلى فلسفداوراس اده يرسّانه نظام مي کے فائل و منتقدم یا ایمو نے جاہے ہی اباقی وہ سیاسی اختلات اور قوموں کی سیاسی کش کمش ج<sub>ا</sub>س وقد بختلف فلسفوں پاجنگوں کی صورت بی نظر آرہی ہے وہ تھن اس بات کی ش کمش ے کاس ادہ بیتی کی منزل فصود کی طرف مے جانے کا منصب فیاد سیس کے الم بیرائے؟ ا یک قوم کی غیرتِ قوی اس کی روادار نہیں کردوسری قوم ایک ترتِ دوازسے دنیا کی قیادت برفائز، ذند کی کے مائل وفوا کرسے متفع اور دنباکے بازاروں ، منڈلوں اور نو آباد اوں پڑھا

·( 719 )-يه حالانكه وه قوت علم نظام اورصلاحيت ميلس سكسي طح بيجي إوركمترنبيس ربايركهوه نحد کسی اورمنزل کی طرف بڑھنا اور دوسری قوموں کو بے جانا چاہنی ہے زمین ہیں امنی انصا قائم کرنا جائمتی مے اور دنیا کا رُخ لے دینی اور اقریت سے دین وروحانیت کی طروی براضلانی سے اضلاف کی طرف اونفس وخبیطان برستی سے ضرابیتی کی طرف پھیزا جا ہتے ہے توا*س غریب کونداس کا دوی ہے ندیجھی اس کا ادادہ ہے* ا شتراکی روس اور مسرمایہ دار مغربی ممالک **کل فر**ق رباانتراكى دوى ص كانظام بظام روجده مغربي فومول سع مدام عام بوتا بي و ومحص جابى مزى تهذيك ايسائيول برج بك كيلب اس براورد ومرع مزى مكون يصرف اتنافق مكراس في منافقت اورفريب كانقاب ايني برع سيماديا ما ويرب فاسفرا وراخلاق واجتماع نظريايت كومغربي قومو سكيم مفكر بمصنف فلسفى اوراديب اورسباسي صداوس سص لكه يم بي اوروه قويم ان كودل سے مان رہي بي اس فلسفرا وران اصول ونظر مايت كورو<del>م</del> اكيم رزيم أن كرك اينه لك بي نا فذكر دياب اورعلاً اس كوكرك دكها يا ب انتراك رسن اس دفتاربرقانع مذتفه جس دفنارسه يورب ك فويل كاد لا نرميسية اباحت (تبرم كي آزادي) اوربيمانه ادبت كىطرف برهون كفيس الفول في تيز دفتارى كرما تومنزل كعطرت فعم المها اوداس منزل پربیونے کراب وہ چاہتے ہیں کہ دنیا کی فیادت کی باگ لینے ہاتھ میں معیں اور اقوام عالم كواس مزل يرك آئين بريوه بهويخ جلابي. له خداكا ننكرا وراس كي فدرت مطلقة كالكي نوز بكران طورك لكف كيندمال بدفياس ولاق اوراندادوں کے بالکل برخلاف روس مرانقلاب بوگیا، اوروہاں کی سلمان آیا دی کو بری صرف ندیمی آزادی اورنی نسل کی خلیم وزیب عج وزیارت اوراملای مالک کے سفروں کی آزادی لگی جس کی ( با فاصلام بر)

ايشيائي اورمشرقي قوميس التيائى اورسرقى قويس الطفنتيس مختلف وفسارك ماتحد تهذيرف مياست كاس كنزل كى طرف كامزن بن ميريده مغرلي قوموں كودورسے ديكھ رسي من تهذيب اخلاق واجتماع كے وسي اصول ونظريابت اورزند كي اوركائنات محتعلق وسي نقط ونظر اختياركرتي حباري بي اتج ان مزى قوموں كاشعار بن جيكا بي ان كے افراد كى سير مغربي اقوام كے افراد سے كيد زياد كات نهي بان كومغرى إقرام غالب صرف اتنا اختلاف بكروه سياسى بيدارى اورقوم ييى ى بنا پرغىرىكى حكومتوں كى بيادت اورا نالىقى يراب داصنى نېيى اوراس كوگوادا نېيى كرتىر كە مغربي قومون كى يرى برسلطنتيس اور شهنشا بيان قائم رين ان غالقيمون كے افراداين ملطنتون كانزورموخ كاوجرسه ادى فوائدا وزفمرات سيمتن بون اورشوكت وظمت اومين وعشرت كازىم كاكراري الغطلوم مشرقي قومول كوخود ابنى سرزمين بي فوائه كال نهوں ان کو دراصل عزى قوموں كے فلفة زندگى اورتظام مياسى سے نبادى اوراصولى اختلات بنبير بيري ويروق م برست لعري مي اس كاطرف اشاره تعي بنبس طركاء الضرقي اوراینیائی قوموں کو صرف اس سے اختلاف ہے کہ بینظام میاسی ان کے ملک می خیر کی جاتا وهبيكم وكاست بأنفصيلات والبزابس كجفغيرة ترميم كيسا تديبي نظام ليني لكيس فود چلانا چاہتے ہیں گویاشطرنج کی بساط نہیں الٹناچاہتے بکک صرف کھیلنے والے برناچاہتے ہیں پیران میں سے بہت سی قوموں کی فوداینی قدیم جاہلیت ہے جس کے ساتھان میں سے بهد من فوموں نے جالمیت فرنگ بھی اختیار کم لی ہے اوراب جب بھی ان کوافت وار کال ہوگا (إِنْيَ مِنْكَ اللهُ اللَّهُ ال دَالِكَ لَعِبْرَةً لِآمُولِيُ الْكَبْصَادِ" التَّهْمَالُاس حورت حال كوقائمُ ركِھا وربُوها عُج

{ وه ان دونون جا بميتول كے بهترين عنا صروا جزابر فيے كارلائيس مي سلمان جاہلیت کاحلیف طُرُدْ تا نشابہ ہے کہ جا جسیت کا فذیم وسلی حراحی (سلمان) بھی اس زمان میں وزیکے بہتے گوشول برجا لميت كاحليف بن كيلها اس كواس ني ايني دوي اوروفادارى كاطبنا في لاديا ادردنياك بعن صول ميلاس في العزي جابل فورو كم لف رصا كادار مدا انجارى بن جالميت كاس سے بڑھ كركيا كاميا بي بوكتى بے كومفن سلمان فويس اولطنتيں اوجن كم جاعتيس ان فوموں الوطنتوں كوابنا حامى وسرريست اوريق وانصاف كاعلم فرار مجينے لكى مِن بواس زمان میں جاہلی تخریک کا علمبرار میں اور جو کے جا المبینے تبیمردہ میں زندگی **کا تُن وج** بھونک ی ہے عام سلمان دنباکی فیادت کا خیال ہی چیوٹر چکے ہن اوراسلام جیش کے قائر ہونے كرىجاميه علميت كركردكا روان مني يقانع بي اوراس بريوا فخر محسوس كرتيم بي. افراديں جاہلی مغربی اضلافی اس طبع مرابہت کرتے جائے جہر سم بطبع دوختوں کے رکے دیشتہ يس باني اورتارون مربح بلي دور مانى ماسلامى مالك ميم فرني الدّسية اين إورى شان كيمالة ويجفيفي آتى م نوابشان فيس كاندها دهندبيروى زندگى كاز يجفي والى بياس اورزشني والى بھوكاس قوم مر بھي بيدا بوقى جارى جوس كے نزد ي ترت كى زندگى مل دىر كى ب مغرلى علوم اورتهذيك اثرس آخرت كاخيال روزمروز كمزورمؤنا حاربا بطاورتي ونياكي الهميت اوسن راهني جاعزاز وفخوص كصول مي ادر ملنك ادرمر فرازي كي كوشش مي بلندومله اورتى بيندسلمان إي ترقى يافته وكول كفقت قدم يهاصول واخلان برفوا كراوم لحتول كوترجيج فيفي كالمرض بجبيل كبياب ادى قومول كانقليدين طابر نائش اور كھو كھلے مطا ہركى كرويدكى براھ كئى ہے انسانوں كى بندگى توت اوردولت كے سامنے مرافكندگى

اور شاه پرسی میں کہیں بیرو حداور مجاہدا مت مشرک اور غلام طینت قوموں سے زیادہ متا زنظر نہیں آتی ۔

## امیت کی شعاع

يب يجه بكراس كفالوب اندهير مي بيبلي بيك شعاع نظراتي م، دومرى تومی آسانی داریت اوریندس کافیلم وحکمت عرمرا یکوکمیر کو چی بریاد وصلون بیلےان کے مفینوں وران کے مینوں سر روننی کل موجکی ہے اصی وحال کوم لوط رکھنے والے رشتہ سکے ايك ناركوز ماندكا بإنفاكا مي كالمي التي المائي المائي بالتاتي به كران في دېنى بخدىد داجيائى دىوت كو ئى دىيع انقلاب بريانېس كەسكىق اوركو ئى بڑى تىدىلى بىيدا بنىي كرسكتى، كوساله كے اس بَنِ مرده مِس كوئى سامرى، زمبى اوراخلاقى زندگى كى نئى دائى نهيں بھونک سکا، ا دہ بینی دولت وقوت بیتی ہے مطور بیان برحاوی ہوگی ہے جا ہلیت کے تطع كيع بوعے باس كيے بدر كيرے اركے مريشيت بوسكتے بي كردين كالباس ل انكے قامت برواست نهيس آنا، جالميت كے باكل مخالف اورمتوازى نظام دين واضلاق ومعاشرت داجهاع وسياكوان كاصداو كابنا بوادماغي مانجداب ببول نهير كرنا اس كے برخلاف لمانوں كا دينى سرايداو لا سانى برايد حكمت كا تشريم فوظ ب رمول لنرصله الشرعليه ولم كى ميرت اورصحائبكرام كى زورگى جس بى يورى اُمت كى خليق كى قوت بان کے پاس موجودے بچراصحاب نجدیکا ایک غیر مقطع ملسله اوراصلاح وانقلاب کی دىنى دعوت كالبيانىلسل يحب نے امل مت كوكسى دورير) بى جا بلىيت بىرى م موجانے كاموقع

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

نهیر<sup>د</sup>یا، جا ہلیت کا خالص ما**دی نظام ا** *ملمت کا ذہن (حب کے کہ اس کا سانچہ آوڈا* 

دين الهي كاعلمبردار اوردنيا كالمحتسب

ربول الترصل الترعليه ولم تعميدان بدرب فرايا تها :-

اللهُ مَرَّان تُهلِد من والعصابة لي النُواكر فواس جاعت كو الكرك كا

*وپیرتری ع*ادت نرک*اچاہے گا۔* 

ملانوں کے مادے نقائص کے باوج دیمقیفت اب مجی اس طرح باتی ہے جالمیت دنیا کے لئے ہونقت کھتی ہے اور ب نقت بروہ آج دنیا کو بلاسی ہے اس کے خلاف اگر کوئی نقت ہے تو صرف ملا نوں کے پاس ہے اگر جیسلمان خود اس کو موسے مرکبے نیست

المجى ضائع نبير بموااور كمجيى ضايع موسكنا في ملمان لينه دبن كر وسع دنيا كي مختسب

اورضائی فوجرار ہے ہیں ون وہ بیدار ہوں گے اور اینا فرص منصبی انجام دیں گے وہ شرق اور مفرب کی فوجر کی اور مفرس کے فاکستر میں وہ چیکاری دیی ہوئی ہے

بوكى نركى دن بوطك كرجا بليت كي خومن كوجلا كرفاك كردے گا .

علامه اقبال مروم نے اس تقیقت کونظام جاہل کے علم فرار وصفرتین المیس کی زبان سے اداکروا باہے مست ۱۹۳ کے کہ کران خطرات کو بڑیکا ہے اداکروا باہد میں میں میں میں اور بہتیائی کا باعث ہمیا اور جن کی طرف جلد موجود کی صفورت ہے المیسی نظام کے لئے سخت آنٹولیش اور بہتیائی کا باعث ہمیا اور جن کی طرف جلد میں مورت ہے ایک میشر نے جمہوریت کا نام لیا، اوراس کو جہان نوکا کا فرف فنند " ہملا با، دوس کے

رریت بین برخ برادیده با به روی کار به بر کار به برگر روی که است. نے انتظار کیت سے تحت شخطرہ ظامر کیا اورا بلیس کو مخاطب کرکے کہا۔

کے نتنہ فرداکی ہیب کا بیعالم ہے کہ آج کا بیتے ہیں کو ہسارو مرعز اروجو شبار میرے آقا! وہ جہاں زیروز برمونے کو ہے جس جہاں کا بے فقط نیری بیادت پرمار صدرُ بحلس (المبس) نے اپنے مُشیروں کوان فتنوں سے اطیبنا ن دلایا ورائی گہری اور اندرونی واقعیت کی بنایران کی اصل حقیقت بیان کی جوان کی ظاہر بین نگاه سے پوشیده ره گئی فی اوران فتنوں کا نور تبایا جس کااس نے پہلے سے انتظام کربیا تھا۔ آخرين اس نے اپنے نفظ نظر سے اصل خطرہ کا ذکر کیا جس کے لئے اگر جی اس نے انتظامات موج ليُنبي كُرستقبل كاخطرناك ساس تحسم مرارده طارى اورداتون كالمناح أم وه كهتلهم حس كى خاكسترىپ جاب كەشرار آرزو ے اگر کے کوخطر کوئی قواس مت سے ب كرت بي التك تحركابي سي جفالم ومنو خال خال اس فوم بي ابتك نظر آتي ده مردكيك فتنة فردانبيل الم جانتا ہے بروش باطن ایام ہے بدى سرايدارى بنده موس كادي *جانتا ہوں میں یہ اُمت حالی قرآن ہیں* بيدييضا مبرإن قرم كاسيس *جانتا ہوں کی کوشرت کی انھیری وا*یں مورط الشكاران رع مينيركهيس عصرا صركي تفاضا والصيم ليكن ينوت الحذرآ ثمين مغيبرسي سوبار الحذر حافظنا موس ذن مردآ زمامردآ فرس نے کوئی فغفور وخاقان نے فقرورہ تیں موت کاپیغام ہرنوع نلای کے لئے منعمون كوالو دولت كابنا أبامي كرتام دولت كومر آلودكى سے ياك صا باد شاموں کی نہیں التری مے يرمي اس سے بڑھ کراور کیا فکروکل کا انقلاب يننمت بكنود ومن بحروايتين جثم عالم مصدم يوشد ويأكين وفوب ك اشتراكيت

محکمہ دلائل وبر آبین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

عبى بهترالميات بن أجهاد به يكاب التركة اويلات يراكها له وه البيئة برك بهترالميات بن أجهاد به وه وي مشرون كوشوره ديتا به مه و دوش اس خدالدين كالميك تراكي الميكانية من الميكانية من الميكانية من الميكانية كالميك الميكانية الميكانية كالميكانية الميكانية الميك

عالم اسلامي كابيغام

يعننه دبى بينام بحرب كوس كرسلمان يرزطيد بسائط اورتام دنيا يريخبيل كاور حرك اليسلمان مفرخ شاه ايران كما اس الركزم بهان كل كيب آئم مختصر فظون مي اس طح بيان كيا تضاء الترفيم كواس لئم محيجا به تاكم بهاس كامثيت كوكون كون ترس كابز كل اس طح بيان كيا تضاء الترفيم كواس لئم محيجا به تاكم بهاس كامثيت كوكون كون ترش كابز كل كاس وحداً لا تركيك كابندگامي دنيا كي تنگ سماس كاد معت مي اور نداسي فظم و ناانصافي ساسلام كرعدل وانصاف بي داخل كريل بي بينام مي ترقي بهي ايك حود كاكم مثني و ناانصافي سياسلام كريدي مدى كاد دنيا كي من ورس بينا اور تا زداو دنيا حيال

عن جديا بي عن دنياكه لي كفا. م، جديا بي عن مدي يعي دنياكه لي كفا.

آج بھی اوگر زائیدہ اور نا ترائیدہ مُبتوں کے سامنے مرشج دہمی آج بھی الاِ واحد کی بندگی اجنبی ونا انوس ہورہی ہے آج بھی غیرالٹر کی عبادت وطاقت کا بازار گرم ہے آج بھی خواہ شار کی عبادت وطاقت کا بازار گرم ہے آج بھی خواہ شار نوس کا بت برسرواہ رہے رہا ہے آج بھی احبار و رُببان (عالم درولین) لوک مطبی صاحب طاقت اولا ہی دولت نوعاء وقائدین سیاسی جاعتیں اوران کے لیڈر اُدُباب مِن فرف الله می نوب اوران کے آسانوں پر دولت نامی و ہے ہی قربانیاں پیش کی جارہی ہیں اوران کے آسانوں پر اسی طرح سے ناصیہ فرسائی ہورہی ہے جیسے معبودان باطل کے سامنے ہونی تھی ۔

آج عالم انسانیت اپنی وسعت وسائل سفری فراوانی نقل و وکت کی آسانی اوراتوا و مالک کے قرب اتصال کے با وجود پہلے سے ہمیں نیادہ نگ ہا اس وقت کا مادہ پرست انسان اس دنیا بیکسی دوسرے کی ہمی کو تسلیم نہیں کرتا ، اور لینے فوا گرا ور نوا ہشائی نیفس اور تو دیری کی سامی کو گھی گھیا کشن نہیں جیوڑی کہ کسی کے سوااس کو کسی جیوڑی کہ کسی خوا می کمی کھی گھیا کشن نہیں جیوڑی کہ کسی جوٹے ملک میں دوا دی بھی زیرہ رہ کیس میں تنگ نظر وطن پرتی ہرائیے انسان کو جواس کے وطن کے باہر سریدا ہوجانے کا قصور وار جے نفرت و حقارت کی نگاہ سے دیجیتی ہے اس کے برکمال کی منکرے اورانس کو ہرتی سے کو وکی کرتی ہے۔

پھراس ذیرگی کا رہی مہی وست کوان اہلِ سیاست وحکومت اور تنگ کردیا ہے ہو زندگی وسائل میںشت اور خوراک کے سرحتن اور ذخیروں پر فالعِن ہمی اوہ جس کے لئے جا ہے ہیں اس ذندگی کو تنگ کر دیتے ہمیا اور جس کے لئے جا ہتے ہیں وسین کردیتے ہمیں بڑے رہے ہٹے وہیں تنہر اور نشادا ہے زرخیز ملک کو کوں کے لئے لیفین ہو گئے ہمیا تو موں کی قویس اور لوری پوری آبادیاں نا بانے بچوں اور نا ہجھ تیمیوں کی طبح دو مرسوں کی اتا لیقی اور تولیت میں ذندگی گزار رہی ہیں،

انسان كاانسان براعتماد بهين رمار مراكب دوسرے كوبر كمانى اور شك كى نگاه سے د كھيتا ج اورابنا وليسبح بتاب فرآن مجيد كيليغ اورمع زاندا لفاظ كعمطالق زمين ابني تام وسنون کے اوجود ننگ ہوگئی ہے اطبیعتیں اندرسی اندر مجھنے لگی ہی تندن اور حکومت کی شی سٹی ببرباي اورغلاى كيطوق لوگول يربط نخيجا بيم بن بسروفت فيكسول اورنيته نيعجاصل كي بعرارس صنوعى فحطون كاخطروب ببروني ادراندوني حبكيرم رون برمنة لارسي ونافأذا اسطائكيں اور جرتال زندگى كالازمەين گئے ہن . النكآج بمى زابسكى النصافى ساسلام كے عدل وانصاف كى طون لانے ك صزودت بيئاس دوشن خيال اورنز تي يافته زما نديم ي ايسه مذامه بيا ي حالت م يميم عفائدوتىلما يصنحك خبزبن بوليغ بيرووس كوبعقل اوربي تنعور جانوروس كاطرح فالومي ركهة بهيا اوران كولبغ عقل وتفكر مسكام لين كاجازت بنيس فين بيركي ندام في نظام اليهم يونرمب كهلان كروادار تونهير مكن اين تستط وافتداري اين غير وروطافت وحكومت بس اورليف بيروول كما ندحى تقليدا ورجوش عقيدت بس قديم زام سي كسي كلي كم

mune (MA) mune . . د و بری شکیر کسی زمبی اختلات کی منابر پاکسی زمری گروه کی نخریک سے نہیں ہوئیں مکر محق ساسى اغراص كے تصادم ادر فوى خو دغر خيوں كى بنا بر مؤس البين جين كى خار حبكياں CIVIL WARS حن كررام خيلي صدى يي كاعبوى دنياكى ذم بي خار حناكي اور قرون وطلى ككليسااورهم وفن ككش كمش كمي كرديكس ندمى اختلاف كابنا برزتفيس مل*ز محص ایک بیاسی اصول کے اختلاف اورافٹذارلیندگروموں کیکٹ کمٹ کھی* ہ تع بھی عالم اسلامی کا بیغام ضرائے وا صری عبادت اوراطاعی طالن الترک بيغيرون كى دسالت بالحضوص آخرى او دست بطرے بينى محدد بول الشرد علم ) كى دسالت اورآخرت كے عفيده يرايان لانے كى رعوت بے اس دعوت كوفبول كرنے كاانعام اور صله يبهوگاكه بيعالم نوبرتو تاركيوں سے نكل رحن ميں وہ صدلوں سے ہاتھ ياؤں مارہ إ ے روشنی کی طرف آ جائے گا، اپنے صبے انسانوں کی بندگی سے وہ نجات پاکر ضرائے واحدى بندگى كانمت يائے كا، زندگى كے اس بل خاندسے نجات باكوس ب وه صدايد سے بوس ہے زندگی کے کھلے پیدان اور دنیا کی آزاد فضامین فدم رکھے کا اعتقادی اور سیاسی ندامب کی تکر سندیوں سے رہائی یاکروہ دین فطرت اور شریعیتِ النی کے سایٹر عدل مِن حَكِم لِلْعُتِ كَا اس بینام کی صرورت واہمیت کی اس لمندی وبرنری جبیبی اس زماندی واصح ہوئی ہے اورصیبا آج اس کا تمجھنا آسان **ہوگیا ہے د**یبا کہیں نہیں ہوا تھا، آج جا لمہت سربازار رُسوا ہوئیک ہے اس کے چھیے ڈھکے عیب کھل گئے ہیں لوگ زندگی سے عاجز ہیں اوراس وقت کے ناخداؤں سے مایوس میں و نیاکی نیادت میں اصولی تبدیلی کا پی خاص وقت باس وقت مک دنیا کی فیادت میں جو کھے تبدیلیاں ہوئیں دہ اس سے زائد ہو

كرحبشنى كالمآح كشتى كصيته كصيته تفك حاتاب تؤوه كشتى كابتوارا يكباته سع دوسرم من بيتا بحب وه إنفهى تفك جا مائ تويير سوار بدل بيتا ب رطانيه سامركي يا امريكا سے روس كى طرف عالمكرر بنائى بابين الا قوامى انزوافندار كى نبدىلى كى حفيفت اس سے زائد کھے نہیں کہ ملآح نے کنٹی کا بتوا را بک ہاتھ سے دوسرے ہاتھیں ہے رہا، بہالفدا ى تىدىلى يااصول يها زدانى ئى تندىلى باسمىت بىفرى تندىلى بنديج كمكرصرف داً بس بايمق انسانيت كي شكل كا مرف ايك بي على ب اوروه يركم عالمكر قيادت اورز مكاك جهازرانیان تُجم اورانسانبت کینون سے زمگین اِنظوں سنے کل رحیفوں نے انسانبت کے فافلہ کوغرف کرنے کا تنہیہ کر رکھاہے ان امانت دار، فرص تناس، خدا ترس، تجربہ کار ہاتھوں کی طرف متقل موجوانسانیت کی جہازرانی کے نے روزازل سے بنامے گئے ہیں، تمير خيزاوركاداً رانقلاب مرف يه محكرونباكي ربهائي اورانسانيت كى سررابى جالميت ك كبيسي جسمي برطا نبزامركم بروس اوران كاحاشيه برداز شزني اورايشا في قومي بهي اوا حس کی زمام فیا دت مُتُرفین اوراکا برمُجرمن کے باتھوں میں ہے متقل موکراس امت کے ہاتھ میں آجا عے جس کی قیادت انسانیت کے معاراعظم دھست عالم میاولادادم محدرسول الشرصالس عليه وسلم كي اله مي ب اورجاس دنيا ي تعمير اواورانسانيت كي نشأت نانيركے لئے محكم اور واضح اصول وتعلیات رکھتی ہے اور مسكا ایان دنیاكو اس دفنت کی جا ہلیت سے اس طرح نکال سکتاہے جس طرح اس نے ساڑھ ترہ ہوہ بيلخ نكالاتفا.

🕻 نماایمیان بیکن اس کاعظیم کے لئے عالم اسلام کوخود نیادی اورلینے میں تبدیلی بدا کرنے کی صرودت ہوگاس کے لئے بہلی نیاری بہ مے کمالم اسلام اسلام برنیا اور ازه ایان لاعه عالم اسلام كونت دين انتظر بيم بزنى متراحيت اورنى تعليم كي فطعًا صرورت نهين اسلام آفتاب كى طرح نركهي بإنا تفانداب بإناج رسول الترصل الشرط وللمكى نبوت دائمی اورآخری نبوت می آب کا دین محفوظ می اورآب کی تعلیمات زیره اسکن عالم اسلام كو المشبه ندايان كا صرورت ب، نيخ نتنون بنى طاقتون ، نئى ترغيبون نئى دعونوں كامقا بلىكرودا بيان اور كرورى وعادات سے نہيں كيا جاسكنا،كو كى بوب يو عمارے کسی نیٹے طوفان اوکرسی نیٹے سیلاب کو مردا شنت نہیں کرسکتی، بھیرداعی کے لیے ضرور ے کواس کواین دعوت برغیر متزار ل بقین ہواس میں ایک ایسے انسان کا جوش ہو ہو کئے عفيده پرنیا ایان لایاب ایک ایسے انسان کا سرورا ورسرخوشی موجس نے کو کی نیامز اند پاییا مویانیا ملک دریافت کهامو عالم اسلام اگردنیائے انسانیت مین تاروح اور نئ زندگى بدياكرنا جا مهامتا باوردنياكى موجوده ماده رينى اورنشك اصطراب يرفتح واصل كرناحيا بتاع تواس كوابيف اندرنتى اياني روح ، تازه بقين اورنيا بوش فزون بيداكرنا بوكا.

معنوی تیساری

عالم اسلام کواس مقدس فرنصنہ کوا داکرنے کے لیے معنوی نیاری اورا ندرولی

تديى كالمي صرورت موكى ظامر مكرعالم اسلام حداناتناس يورب كامقا بلرتدن وتہذیر کے کھو کھلے مظاہر خرای زبانوں کی مہارت اور زندگی کے اس رنگے ھنگ کے اختيار كيني سينهي كركتا م كوتومون كى ترقى مي كوئى دخل نهير، وه ابنا بيينام اس وح اورمنوی طاقت کی مدمی سے پیونجاسکتاہے جس میں بورب روز بروز دلوالیہ ہوّا جارہے عالم اسلام اپنے ترِمْقا بل *پرِصرف اسیصورت بی غلبہ حاصل کوسکتا ہے ک* وه اینے حرایب سے ایمان میں فاگن ہوا زندگی کی محبت اس کے دل سنے کل حجی ہو خواہت نفسانى كي بندسة زادم ويكام والريك افراد شهادت كي ويصمول جنت كالثوق ان کے دل میں جنگیاں لیتا ہو، دنیا کا فانی ال ومتاع ان کی نگاہیں وقعت نہ رکھنا ہؤ التركي داسته كى تكليفيس اورهيبني ومنسى نوشى برداشت كرتيمون در حقيقت ايك فدانا تناس منكر آفرت كے مقالم مي موس كابي الميازے اوراس بناياس سے ية وقع كائي براس مي برداشت كى طاقت زياده بوكى، قرآن مجيد مي ب- -اودمالف قوم كے نواف مي محت وَلَاتَهِنُو الْيِ الْبَيْغَاءِ الْقَوْمُ إِنْ تَكُونُونُا تُألِّدُونَ فَإِنَّهُمْ مِلْكُونَ مَنْ الرو الرَّبْمِينِ وُكُومِنِي المِ الرَّالِمُ الرَّالِمُ المُ لهى دُكُورِيا بِحِيثِهِ كُورِيَا بِ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْهُونَ مِنَاللَّهِ اورتم الترتعا لنصيابي البي فيزو مَالَايَرُكُونَ. (انساء-١٠٠) كاميدكي بوتن كاوه ارتبس كفية. وانعه ببہے کرمون کی طاقت اوراس کے فتح وغلیکا رازبیہ ہے کہ اس کو آخرت کا يقين اورائ كرابروثواب كامبدموتى بالرعالم اسلاى كرما من مجي المرويي دنياوى مقاصداوراتى منافع بن اورو كيم محض محسوسات واديات كمليم بن

- HAA ل رفتار بن تو بورب كواپني ما تري طاقت صديون كي نياري اوروسيع سازوسان كي ٔ بنا پیفلبه اورا فندار کا ذبا ده حق ہے . عالم اسلام برا كيه طويل دوراب اگر داج كراس كومعنوى طاقت كي فيمت كا كوئى اندازه بهين تفاءا ورنه اس كواس كي تضافلت كي فكر تفيي نه وه اس كوغذا به زياني كى طرف منوح بخفا بنيجه يبمواكه اس كے موتے خشک ہوتے چلے گئے ،اورنيزى سے اس اي انحطاط وانع موااسي عصمي عالم اسلامي كوختلف مقامات اورمختلف اوقات بي اليه موركميني أعجز بميراس كوايان وقبين معبروتمل اورنبات واستقامت كي صرورت بنتتن يحسوس موتى اورحوان صفات كي بيرجيتي نهين حاسكة تعر جب املای طافتوں کودھکا لگا اور انھوں نے اس حنوی طافت کا سہار البنا جا ہم کی جگر سلمانوں کے دل تھے نوان کو اچا تک میعلیم ہواکہ برطا قت عرصہ مواکم ہو کئی ہے اوردل کا انكيميا اسرموكي بياس وفت عالم اسلاى كويجسوس بواكه اس في اس دوحالي طاقت كى نا قدرى كركے اوراس سے فعلت برت كراہنے اور براطلم كيا ہے اس وقت اس نے اپنے دخیرد کا جائزہ لیا تواس کوکوئی ایسی چیزیہ مل سی جواس خلاکوئی کرسکے اور ا*س نقصا ن کی الما فی کرسکے*۔ اسى وصدمي عالم اسلاى كوايسے مركے جي ميني آھے جن براسلام كى عز جي ورت

کا سوال تفااس کوخیال تفاکرتام عالم کے سلمانوں میں قیامت بر پاہوجائے گی اوروہ اسلام کی طرف سے برافعت مقامتِ تفدّر کی مفاظت اور دبنی جش حمیت میں ارزو درفتہ ہوجائیں گئے اور تمام اسلامی ممالک میں آگ می لگہ جائے گی کی جائے ہما گہا پران واقعات کا کوئی خاص اثر نہیں بڑا، زندگی کے کام برتور ہوتے رہے کہیں کہیں

كرى كيمة وازبلندمون أورضامون موكئ اوريمير دنيالينه كام مي لك كمنى اس وقت عالم اسلام سيم فكرين اورا بل نظركوم على مجواكر ديني حميت اوراسلامي احساس كمزور يرهيكاها ورايان كانتعله اكرنويس طور برجعانهين توبهت دب كرباها الثاقت دوسوس كوهي عالم اسلام كى بيكر ورئ معلوم بوكى اورا ندرونى انحطاط اور أنحلال كا احساس ہوا، اوراس کاوہ رعب جانا را جواس کی مجاہدانہ نا بیخ بڑھ بڑھ کے دل ودماغ آج عالم اسلامی کے قائدین ونفکرین اوراس کی جاعتوں اور حکومتو کے لئے كرنے كاكا بيے كمسلمانوں كے دلوں ميں ايان كاتخم دوبارہ لونے كى كوشش كري، جذبر دینی کو پیرٹنے کے کریں اور پہلی اسلامی دعوت کے اُصول وطراق کارکے مطابق مسلمانوں کوابان کی دعوت دیں اورالٹرورمول اور آ مزت کے عقیدہ کی ب<sub>و</sub>ری طا كرماته دوباره تبليغ وتلقين كرين اس كے لئے وه سب طريقي استعال كريں، جو اسلام كابندائى داعبون نے اختيار كئے تھے نيزوہ تام وسائل اورطاقتيں كام مِي لائين وعصر صديد نے بيدا کردي ہيں۔ ترآن مجیدا در دسول الشرصلے الشرعلیہ ولم کی میبرت اسیمی زندگی ا و ر طاقت کا ایسا تر شمیر به جس سے عالم اسلام کی خشک رکوں میں زندگی کا گرم اور تا زہ تون بيردور سكام ال كرمطالعه اورا ترسيداس جابلى دنياك ضلاف بغاوت كا حذبه أبهرنا باوران كي ناثير سه ايك وهني سوتي قدم ايك يربوبن بي بين اورسركم عل قوم بن جاتی ہے' ان کے اٹرسے (اگران کواٹر کرنے کا موقع دیاجائے) پواکیا ہ ايمان اورنفاق بفين اورنتك وفتى فوائد أوتحكم عفائد موقع ريست ومنبت

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اوری پرست صغیر عفل صلحت میں اوری شصلحت سوز کے درمیان پیر مرکز کا دار گرم ہوتا ہے پیرسمانی داحت اور قلیجے سکون تن آمیانی کی زندگی اور شہادت کی موت کے درمیان تی مش بدا ہوتی ہے وہ مبارک شکش ہو ہر خیر نے اپنے اپنے وقت میں بدیدا کی تقی اور جس کے بغیری وباطل کا فیصلہ اور اس دنیا کی اصلاح وانقلاب کا کوئی کام نہیں ہوسکتا، اس وقت عالم اسلامی کے گونشہ کوشہ اور ایک ایک طافران میں ایسے صاحب ابان نوجوان بدیا ہوں جس کے ایک ایک گھر اور ایک ایک خاندان میں ایسے صاحب ابان نوجوان بدیا ہوں جس کے ایک ایک گھر اور ایک ایک خاندان میں ایسے صاحب ابان نوجوان بدیا ہوں کی تھی ہے :۔۔

اِنَّهُمْ فَيْنِيَةُ الْمُنُو اِيدَ بِهِمْ مَ وَهُ لَكِينِ فَوِان تَصْعِ النِي رب بِهِ وَرَدُو فَهُمْ فَيْ الْمَنْ الْمُنْ الْمِن الْمُنْ فَيْ الْمِن الْمُنْ فَيْ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ ا

اس وفت بھردنیا میں ایک بار للآل وعمآرہ خبات وخیب صهیب مستقیم معتب بن عمر عثمان بن نظمتون اورائس بن النصر مے جوئن ابہانی اورایشارو قربانی کے تنویف

نگاہوں کے سامنے آئیں گے ،جنت کی ہوائیں اور قرن اول کے ایانی حصو کے دوارہ لیک

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اوراك نباعالم اسلام ظهورمي آئے گاجس سے وجودہ عالم اسلام كوكوئى نسبت بنہيں موجوده عالم اسلام کی بیاری بریشانی اور بے اطبینانی نہیں ہے ملک*ر صد*سے برصا موااطینان وسکون دنیای زندگی برفناعت اورحالات مصابحت ایج دنیا کاعالگیفِاداو دانسانیت کا زوال اور ماسول کی خ**رایی اس کے اندرکوئی تھی**نی نهس بداكرتى اس كوزىد كى كے اس نقش مس كوئى چېز غلطا ورب مى نظرنبدى قالىركى نظرلینے ذاتی سائل اور مادّی فوائدسے آگے نہیں بڑھنی اس کی موجودہ افسردگی اور مرده دای کاسبب صرف برم کراس کابها خلش سے اوراس کا دل تین سے خالی م طبيب عشق نے دکھا تھے تو فرایا نزام ص ب فقط آرزو کی لے مینی اس لنة صرودت بے كريم ارك شكش كيوريد اك جاشي اور اس لم من كامكون بريم كياحا عيداس كوابني ذات اورله يغرسانل كي فكركي بجاعي (حوجا بلي فومو كاشعار ے)انسانیت کادردوم ، ہرابیت ورحمت کی فکراور آخرت اور کامیر الہی کاخطرہ بدامواس ائمت كاخرخوابى اسى بنيس بركراس كماي مكوف اطينان كادعا كى صاع ملكاس بي كراس كے لئے دردواصطراب كى دعاكى صاغ اور يرملاكما حاجه فدالحفے کسی طوفاں سے آثنا کروے كرتبرسة بحركي توبون والضطراب نبيي شعورکی تربریت كسى قوم كے لئے سے زیادہ خطرناك مات بدہے كروہ بچے شعورسے خابی ہو،

ایکایسی قرم جوم طرح کی صلاحیتیں رکھتی ہوا وردینی و دنیا وی دولتوں سے الا الله الیکن اس کونیک و بری تخییل جولی اینے دوست و ترشن کو در بہی نتی ہو بھیلی جولی فائدہ اُٹھانے کی اس میصلاحیت نہ ہو لینے رہا گوں اورقائدین کا احتساب کرنے کی افاقت اندی کی اس میں جوانت نہ ہو وہ خود خرض رہنا گوں کی چرب زبانی و میٹیری کلامی سے جور ہوجاتی ہوا ور ہر فرتر بنیا دھو کا کھانے کی لئے تیار رہتی ہوا وہ قوم اپنی تام و بنی ترقیات اور دنیا وی سرفراز اور کے ساتھ قابل اعتماد نہیں کو ہ بیٹے ورا کو کو خرض رہنما گوں اور منافق قائدین کا کھلونا بن جانی ہے ان کو قوم کی ساوہ اومی اور بیشوری کی بنا برین مانی کارروائیاں کرنے کا موقع ملک ہے اور ان کو اس کا طینان ہوتا ہے کہ کھی ان کا می ان کا میں ان کا عمار اور ان سے باز گریس نہیں کی جائے گی ۔

٩ کولیمی ان کا محاسد اوران سے بازیرس نہیں کی جائے گی۔

مل مالکہ کے متعلق اگریم ہے کہنے سے احتیاط کریں کہ وہ بیراری اور خورسے

بالکل محروم ہیں تو اس بی شبہ نہیں کدان کا خصور بہت کم زور ہے اور وہ بیراری کا بندگئی منزل میں ہیں افسوس کے مانھ کہنا پڑتا ہے کہ خیر خواہ اور برخواہ کے ماتھ ان کا مسالم منزل میں بیا افسوس کے مانھ کہنا پڑتا ہے کہ خیر خواہ اور برخواہ کے ماتھ ان کا مسالم افرائی بیران کے دور برخواہ اور خیر کے اور خواہ اور خواہ اور خواہ کا میں مانے کہا کہ مور کا اللہ علیا اللہ علیہ والم فرزایا تھا کہ مور مانے کہا کہ کہ اللہ کے باخت میں اور رہنا گوں کے المحتیار رہنے ہیں ان کا حافظ نہا ہے کہ وہ خواہ اور خواں اور خواہ کو اور اس کی خواہ داختی ہیں اور ہے کہ وہ خالے ہیں ان کا دینی اور تہری ضعور کم زورا ورباسی شعور تقریباً

اور آمانی کے مانھ ان کا وی مور اور خواہ اس کی ایکی اطفال سے ہم کے مانہ کے مانے کے طاق ال سے ہم کے مانے کے مانے کے اور آمانی کے مانے کا کرنے کے طاق ال سے ہم کے مور تیں ان کا دینی اور ترام کی کے مانے کا کوئی کے مانے کے مانے کہا کہ کوئی ان کی کے طاق ال سے ہم کے کے مانے کے مانے کے مانے کوئی کے مانے کی کا دفی کے مانے کے مانے کہا کہ کوئی کے مانے کہا کہ کوئی کے خواہ کوئی کے خواہ دور کے میں کی کے مانے کے مانے کہا کہ کوئی کے مانے کے مانے کے مانے کے مانے کے مانے کے مانے کا کہا کہ کے مانے کے کہا کہ کے میں کے مانے کے مانے کے مانے کے مانے کے مانے کے مانے کے کہا کہ کے کہا کہ کے مانے کے مانے کے کہا کہ کے کہ کوئی کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہ کے کہا کہ کے کہ کے کہ کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہ کے کہا کہ کے کہ کوئی کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہ ک

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

<del>( 774</del> )-كرتى دېتى بن اورمب طرف جيابتى بين ايك لائلى سى بالك لي جاتى بير. مغربی قویں لینے روحانی اوراخلاقی افلاس اوران تمام خرابیوں کے اِ وجو دجن کی تشریح ہم نے اس کتاب ہیں کی ہے شہری اور سیاسی شعور کی الک ہیں وہ سیاسی لوغ کو ہونے تکی ؠ<sub>ڽ</sub>ڹۅه ابنے نفع ونقصان کو پیچانتی ہی وہ مخلص منافق اہل ونااہل کے فر*ت کوجانتی ہی* وه اینی فیادت ایسو*ں کے شبر دنہ*یں کرنیں جوناا ہل صعیف اور *ضائن ہی وہ جب اینے م*عاملا كسى تحريبه وكرتى بين قو دُينة موت اوراحنيا ط تحرسانها ورجيم مرحله ريهي ان كي ما المي بانتيا كااظهار موطب اوروه يردهين مي كروه ابنى ذمر ارى اداكر ميك اوران كاكام خمم مركباتو ان کووہ لینے منصنے مبکدوش کردتی ہیں اوران کی حکر لیے اوگوں کوئے آتی ہم جوات زیادہ البیت کے مالک اورموقع کے مناسب مختر بی اس موقع کیسی رہنا یا معتمد کی سابقہ خدمات شانداد ماصی اوکسی موکوی نمایا سکامیا بی اس فوی فیصله میں حائل نہیں ہوتی · يهى وحبه بحكروه توميس سياسى ببشيرورون اورناابل اورخائن رمهنا وسيحفوظ مين ان كرياسى ديناا وران كم ناتند معيم عماطا ورا انت دار غيز برجبورس وه بعوك بھونک کر قدم رکھتے ہی قوم کی مرزنت عوام کے عناب واحتساب اوررائے عامہ کی قبرناکی سے وہ لرزہ براندام رہتے ہیں۔ عالم اسلام کی ایک بهت بڑی صرورت اوراس کی ایک بڑی ضربت یہ ے کہ امت كيمختلف طبقات اوربوام مي يح شعور بيداكيا جائدا ورهبوري عقلى مرني اور میامی ترمیت کی جائے، یا دیمے کنعلیم کی اشاعت اوٹیلیم بافتہ اشخاص کی کٹرہے یہ لازم بهيب آناكه قوم مرتضورهي موجود بداكر جراس سرشهي كتعليم كيعموم اوعلوم كالمست مصنعور کے بیدار کرنے میں بڑی مدد لمتی بہکی شعور بیدا کرنے کے لئے بہرحال سنف ل

صدوجهد كي حزورت بم مسلمان رمناؤل اورسمانون مي اصلاحي كام كرنے والوں كو اليجى طرح سمحدلينا جاسية كرحس قوم مين فورى كمى مياوه قوم اعتمادك لاكن نهين نواه اس کولینے قائدین برکتنامی اعتما داوا وروه ان کی بیروی اوراطاعت برکسی می تی اورسرگری دکھامے اوران کی دعوت رکتنی پخطیم قرما بنیاں میں کرے اس لئے کہ حب مک اس كاننعورتبارنبين اوروه مالغ نظراورنجة خيال نبيين مولى مرآن اس كاخطره مي كوه كسى دوسرى دعوت اور تحريك كاآلة كاربن جامع كى اورآن كى آن س سالهاسال كى محنت بريانى بيرصاف كاحس قوم كالتعورب يارنهين مواا وتربين فورسوجينا وراجها أرا سجھنے کی صلاحیت بہیں بیرا ہوئی اس کی شال ابسی ہے جیسے کوئی بڑمیران سے ابو ا ورختلف بمت کی بموائیس ا*س کو ادھرسے اُدھراڑا تی پیرتی ہوں* ۔ اسلام اگرچیا کی آسانی زبه ہے اوراس کی بنیا دوجی دنبوت برہے کیکن اسکے بعى ابيني بروؤن بس ايك خاص شعور بريداكيا جوشعور كي تام اقسام من زياده كانياد وسيع اورکہيں زیا دہ گہراہے اس نے اپنے انسے والوں میں ایک خاص تم کاطرات فکر بيداكيا جوحالجى طربق فكرس بالكل مختلف بيئاس ني ايني مانينه والوس كوايك بمداله اورخو ددارشعورعطاكيا سوايني وسعت اور ندرتي يحك مح باوحو دان افكار ونظرا كو انكيزنهس كرسكنا جواس سيستكمات سيحوثه كهاني مبون اورزان عناحزا جزاكو ہمنے کرنے کے نئے نیار ہے جواس کی رقع اور اس کے اُصول سے تضا رکھتے ہوں ۔ اس لسلای شعوری ایک مثنال به سیکه اسلام کی دعوت اورنبی کرم صلے الش عليه ولم كي تربهت وحبت سيصحابركام كے ذہنوں میں برمات راسخ ہوجا کی ظلم ایک قلیج نشط اور دمنی واخلانی جرم ہے ہوکسی کے لیے جائز نہیں وہ اس برایا

عکمہ دلائل وہزاہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

لا جي تھے كرسلمان كوہر خص كے ساتھ انصاف كرنا جا سے ہؤاہ وہ قرب بوالبيا دوست موبا دشمن اینامویا بریگانه الفوں نے حامل نه حمیت اور قومی فیالمی اور خاندانی تعقبات سيهينه كالغ نوبرا كفى اور مجدليا نفاكراسلام مل اندها تعقب كى كوئى حكرنهين بسلمان كے ليتے لازم بے كه وہ حق كارا نفرقے نواہ حق كسى طرف بوليا كي عقيده بن گياتها، اوران مخيمبرس داخل بوگياتها . ابك ن اجانك رسول الترصل الترعليه والمكى زبان سے وهسنتے مس لالينے بھا آئی مدد کرونواہ ظالم ہونواہ نظلوم" اگران کی ترمیت میں ذرائبی خامی اوران کے ذہن میں پیریھی انتشار ہو باتو وہ خاموش کے ساتھ اس بات کوس لینے اوراس **قول ک**ے اس كے جابل مفہوم میں قبول كرلينے حس كے مطابق ان كانشو دنما ہوا تھا اورما دى عمراسى برعل كرنے مب گزرى تقى، وہ بھي حانتے تھے كەربول الشرصلے الٹرعليہ ولم (دین کی) کوئی بات اینی نوام ش سے نہیں کرنے وہ مرامر می ہوتی ہے ان سے بڑھ کر انحصرن صلےالشرعلیہ وسلم کا دب کرنے والااوراک کی نام بانوں کو یے جی فریسکیم كرفي والانهيس تفالبكن باس مهمة وخاموش ندره كيك الخصزت صلح الترعليه ولممكا بدارشادان محقيده اوراس فكرونهم سط كرابا سوآب بى كى تعليمات وترميت كانتيجه نھا، اس سے ان کے اسلائ شعور برایک ضرب لگی اوران کے داغ کی جولسی الگشس وہ اپنی اس كليف كوجياية سكرا ورائفول استعاك راتد إجياكهم مطلوم ى تورد كريك بظالم كيسيه ردكوين؟ اس براً تحصرت (للمم) نے اپنے قول كى مشرح فرا ئى كەنطا لم بھا ئى كى مرديه به كراس كالم نفر بكيراليا حاعدا وراس وظلم سه با ذركه الصاعر برسنت بي كركهل ئى اودان كەرلىلامى زىهن نےاس ارتئا د كواس طرح قبول كيا <u>صبي</u>ے ايك حيانى **بوهجى** 

حقیقت ہوتی ہے یہ اسلامی شعور کی نزاکت اوراسلامی ذکا ویجیس کی واضح مثال ہے ايك ومرى مثال به ب كروسول الشرصل الشرعليه ولم ني ايك فوج بعيمي اورايك صحابي كواس كااميرب يا وران كواميري اطاعت كى تاكيد فرما ئى، وبال يراقع من آيا كاميراس مفركسي مات برناداص موكت بمبرك وجرسے الفوں نے آگھوا گی او این انفیوں کواس میں داخل ہونے کا حکم فرایا انھو<del>ن</del>ے انکارکر دیا اور کہاکہ ہم نے تو نبى كيم صلے الشرعلير وسلم كا انباع أك سے خيات مال كرنے بى كے لئے كيا تفاكيا أب اس يد داخل مواليس و الخصرت صلى الشرطير ولم في ال كالمنعل كي تصويب كي اورفرا باكراكروه آكبين كوديرت توكبعي مذكلته صحابرام كايرانكاراسي سنابينفاكه وه اس اصول برایمان لاتیکے نفے کرخالن کی نا فرمانی کے ساتھ کسی مخلوق کی فرمانبرداد میچه نهین، اوربی که اطاعت اسی وقت فر*ص جه حبب نیک ب*ات کا حکم دیا<u>صائے</u>۔ اسلامى تنودا وداملاى تربيت كى وجرست محائب كرام كسى غلط كام اورى ناانعا فى كويرداشت بس كريكة نط نواه اس كاصر وخليف وقت كيول نربووه ار ضليف كي كو في نياد تي دي ي تورير مرسراس كولوك يينديل ن كو تال مرمو المصرت عمرة خطبه کے لئے کھوے ہوتے ہن ان کے حبم پر اور اجوالد جوڑادو کیروں پڑتل ہونا ہے؛ اودفرات مي وكواسنة نهير مهلمان كهة مي بمنهي سنة مصرت عرة ولتيم كيول، وه كبتة بي كم تم نيم كوتوايك الكير القيم كيااو تم اليد ي المي ملوس مؤوه فراتي بي عجلت مت كروكيرليف صاحبزا ده عبدالتركوآ وازنيني مي يلي آوازيكو في موارنيس لما كيوزية ب<sub>ِس</sub> که ارغرکے بیے عبدالترا برعرالترا بن عرض بواب فیقتے بیں آپ فراتے ہیں کرمیں نے حرکم پڑے ک لاطاعة لمخلوق فى معصية الخالق . (مديث مترليت)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

-(<u>"MM"</u>)-تهبندبانده ركهی مع بهتمهارای كبرام و و و اثبات مي جواب بينه بي اس ج کھتے ہیں۔باں امیرالمومنین اب فرایٹے ہم مسبئیں گے۔ اس اسلای شعودا و داسلامی تربهت کانتیجه پیخاکه بنی اثمیه کواینا شاهی اقتدار قائر كصنين برى دحمتين مين آئين اسلامى وصي نے بار باس افتدار كے ضلاف سخت احتجاج کیا اورباربال*س کرب نتابی کےخلاف علم جہ*ا دبلند مہوا، اموی فرما نرواؤں کوائس و تك سكون واطبينان كالنهبين بواجب نك ويساختم نهبين بوكئي جب نے اسلامی اصولو<sup>ں</sup> يرتربب يائى تقى ورجوخلافت اسلاى اوراسلام كفظام حكومت اوطران حكرانى سع عشق كفتى تقى اوداس سے انحراف كو پرعت اور تحرلف كا مرادف يحجعتى تفى . يي نهيس بكروا قعه يه ب كركسى طيح ك اصلاح اوركو أي معاشري ياسياسي انقلاب ننعور کی بیداری اور دمنوں کی نیاری کے بغیروقوع میں نہیں آتا اگر مے انقلاب فرانس کا تذكره اسلامي دعوت وانقلاك تذكره كيسلسلم في وادبيج خالى نهين اورياكيا قص اور محدودتم كالقلاب تقاجو حذباتي وشاور باعتداليوس باكتبس تهاماهم اسسيم نبتيج بكال سكتيم بي كرمبك معاشره بإلك كاشعور مبدار موجا بأي اور ذم نون كارُخ كسى خاص طرف ہوجا تا ہے تواس بیاب کا تھا منابِری سے بڑی بیٹان کے لئے نامكن موجانا ہے انقلاب فرانس کے رہناؤں نے جن میں سے بہتے لوگ بڑی اٹھی ذہی علمی اور ادبی صلاحیتوں کے مالک تھے اور جن کے حلومی ادبیوں افسانہ نگاروں اورا ہا فلم کا ایکٹر تها النفون نياك فاص مقصد كم لي فرانسيسي عوام كي شعود كي تربيت كي عوام كيولي ملك كفرسوده نظام كيضلات بغاوت كاجذر بريداكيا براني اخلاقي قدرون اوتصورا وروابات كي خلات ابك عام براطيناني اور سيزاري بريداكردي اور ماحول اورخاري دنيا

بيليه دلول كما ندرا كفول ناعم وغصه اورنفرت وخفارت كالبك أگروش كردي بنيج به مواکداس وقت کاب اس، معاشی اورمعانشرنی نظام **کون کے لئے** نا قابل برداشت برگیا قرّت ْاخوّت ومراوات كلمان مجبوب او *دخترس بن گيغ*اور *برزانسيس كا فطيفرا وزكر ك*لام بن گرا،اس وقت بدبغاوت أبهري بوش غننه كي كوه آنش فشال بيشا،اوريراني معاشره كا قصرزمین برار با، اگرچه اس نقلام رسمااس کوانسانیت کے نئے زیادہ فیدر نراسکے (اور ایر ان كيش فظرين فالهي نهدس الكن الفول ملك يول نقلاب كرديا اوراس لفلاب كوك ما قت روك زسكى اس ليح كاس نقلاب كاجتم اوكون كدن و دماغ كما ندرس أبلا نها اوراس كي بشت يرقوم كالنه عامراور مبوركي خوام ش كاور شعوراس كيدي تيار موجيكا تقا. آج جس جيزكولورني مضبوطي سے يكوركھائے اوران كرورلوں كے مانھ حج ساتھ کوئی قوم زنده نهیں رہ کتی وہ صرف زندہ ہی نہیں بلکہ برسرافتدارہ وہ تہری زندگی کی ومدارلون كالحساس اورسياس تتعورب الهجى كك مكرني وساودام كيبوس يسيا ليساوكوك شالين شاذونادين بوقوى خيانت كالزكاب كرتيبون ياليني لك كوسستة دامون فرق كرد التهون يا ج حكوم المرادفاش كريت بول يا تراف الكاده المحاود خرة مبككى نر پداری کے بحرم ہوں البی شالیں مشرق میں اور اور تب میں بہت کمیاب اور تقریبًا نایاب ہیں، پورب کا اخلاقی بگاڑالفرادی دائروں بی محدود ہاس کے ذمر ار بیک بھے سے بڑا جوث بول سكتے بن قوس كود حوكا ك سكتے بن اور طبى طبى قوموں كويا ال كرسكتے بن گربیانیے ذاتی فوائداور اعزاص کے لئے نہیں بکرفوی وطکی مصامے کے لئے، یقیٹا اسلام می ان مُحرار انعال كُكُفالُش بني اور براخلاتى خواه فروك ما تعربو ياجاعت كما تعوفواه انفرادى كوكات كى بناير يا اجماى كوكات وقوى كوكات كى بناير بداخلاتى بى ب سكن

men ( MUM) man مغربي وكيرزا بالكي نعورا وراين مخصوص فلسفة اضلاق كي تحت بشرق وكراس بضعوري اورخصي اعراص ومحركات كمانحت. مسلمان مالك كے فائرین اورابل افتدارسے كيدى بينهين كروكھي اينے كسى حفرفائده بالذت وخواسش كالخت ليفلك وربن دكه ديب باس كابيعنام كردين با این قرم کویم بری کاطرح فروخت کردی یا این قرم کوسی ایسی جنگ می جبونگ دیں جواس کی مرصی مصلحت کے خلاف ہواس سے زیادہ تجب بخیریات بر ہے کہ قوم اس کے باوج دجىان كى قيادت كاجمندا كر كيلى يب ووان كى زىد كى كنعر سالكام والان كى ترلينين دطب السان يب يصورت حال اس كيموا أوكس بات كى ديل م كرقوم كا صميرمرده اس كے قوائے فكر معطل اوروہ شوركى دولت سے محروم ہے . بهت مصلمان مك ليسيريج العوام كما تعجا فودو كاما سكوكيلها نا بيها الوام صرف عنت وشقت كے لئے اور فواص صرفيديش وشرت كے لئے مير، الشرتغاك كالمكاكفان افرانيان بوتى بهؤاودانسانيت موزافعال وجراثم كااذكاب بوتليخ شرىدىن ك احكام يا مال كظ صافيهن كبن زعوام اورمبولمين بالسع عم وغصرى كوكى الهربيالهونى المنكرك فلبكواس ساذين بهونحني المرييا ورحقيقت السالى فيت اوراسلاى توددارى كے نقدان كانتيج بناورنها بيت خطرناك صوريت صال مي . كى انقلاب اورسى بغاوت كى كوئى قىمت نهيس (نواه ظائېرى طورىيوه كمك وقوم کے لئے کتنی ہی مفید برو) جب مک کراس کی بنیا دیس کوئی بخیۃ عقید ہ فکر سیجے ،اور ترمين بافتذا ورعاقلانه شعورز بهواجب نك كرائ عامر لويسطور يزنيارنه مواس و تكسى بادنناه كى جلاوطنى كوئى القلاب حكومت اوروزارت كى كوئى تبديلى كوئى المبيت

نهیں کھتی اور بالکل فابل اعتبار نہیں ہے اگر قوم میل ن افعال اوراس روبیہ سے نفرت نهيب بخوايك غلط تحض بإغلط جاعت كي حكريردوس اغلظ تخص اوردوسرى غلط حجا آسكتى باوربوسكنا بيكرقوم كواس كااحساس كلى ندموني ياعظ اس لي اصل قابل اعتبار حيزيه بي كرقوم كاصنميرا وتتعوراتنا بيدار بوطاع كروكمي غلط حيزا ووكوان فعل کوکسی حالت بیں اور شخص کے لئے بھی برداشت نہ کرسکے ۔ اس لنے عالم اسلام کی بہت بڑی خدمت یہ ہے کہ اس می بی منعود میدا کیا جا ايسا شعور و مكنظم واانصافي كوردانست كرسك نددين واخلاق سائزات كو، جوجع او بفلط اخلوص اورنفاق دوست اوردشمن مصلح اورمفسد کے درمیان آسانی سے نمیز کرسکے بحیم اس کی نا راصگی اورعتاہ ہے یہ مسکیس او نوٹلص اس کے اعترات ا ورقدر زنناسی سے محروم نه رمن وه اینے تندنی سیاسی اجتماعی اور دینی مسائل ومعاملا میں ایک عافل وبالغ انسان کی طرح عور کرسکنے ، اور فیصلہ کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو حب كريتعورنه بداموكسى اسلامى مك قوم كابوش عل صلاحيت كاردني حذبات اور زمہی زنرگی کے مظاہرومناظر کھیے زیادہ وقعت نہیں رکھنے ۔ خو دغرضی اورنفس برتی کی گنجائش نہیں العن بيل كى كتاب رورى نائندگى كرتى بيح بى دندگى عرف ايك فرداور ايشخص كے گردگھومنی نظراً تی ہے س کوخلیفہ یا بادشاہ کہنے تھے یا چیدا فراد کے ایکختف مجموعه كے اردگردم وزداء اور شہر افعے کہلا نے تھے زمین اس نوش نصیب فرد کی ذیاتی

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مكيت نصورى ماتى اورقوم غلاموك ورزرخريوس كى ايك تولى موتى تفى اورتيف التح

MMB ) mm ال ومتاع جائداد واللك اورعزت وأبروكا الكهجهاجا يا اورلوري قوم دراصلام ایک فردکاسایظی بوری زندگااین ناریخ،علی،ادبیات شعروشاعری مےساتھ اسى كے دھيكر كانتى اوراسى كاطوات كرنى تفى اگر كوئى شخص اس عبدر ينظر دالتا اور اس دورکے ادب ولٹر بچرکا جائزہ لبتا تو وہ دیجفتاکہ وہ خصتیت اس زمانہ کی موسائٹی ہے ا*ں طی حکمراں اور سلط ہے جس طیے* ایک فوئ میکل درخت اپنے نیجے ایکے واق ہو تھے جھے پودوں اور گھاس پھوس باینے با زو مھیلائے رہتا ہے اور مواا ورسورے کا گری روک ديهاب الكل اس طرح لودى قوم اس ايك فرد كانتخصيب بي صفرب بهوجاني ، كيمر نراس کی کوئی سنفل شخصید یقی ندادا ده ند آزادی اور نداحساس خوددادی . یے فردوہ ہونا جس کے لئے زندگی کا بہی کھومتا تھا، اس کے لئے کسان ہی جاتا اس کے لئے تا ہرمحنت کرنا،اس کے لئے کا رگراودصّناع اپنا ہوہردکھا تے اس کی خاط مصنفین تنامیں مکھنے اور شاعراینی فوت کو یا فی کا مظاہر و کرتے اس کے لیے اوالے ببيا موتے اوراسی داستدیں شکر حکہ کرنے ملکہ اس کی خاطر نین لینے خزانے اگلتی اور سن رابني نمتيل جينيكنا ، اورعوام جو دريقيقت اس مب ولدفي تروت اورز رخيري وتنادالي كم باعت بون اوران سب كادارو مادا تصين يمونا، وه غلامون كاطح دن كاشنة، با وشاه كيفوانِ نعمت سرى كي كيرينا مي وه اسى يرفوش بوت اور شابى افرا دسى يكوس ما كانواس بشكراداكرننه اوداكراس سيمى محروم بهت نوم فروكل اختیار کرتے ان کی انسانیت مرحاتی نوان کوافسوس ندمو نا اور وہ جا لموسی ا و ر موقع بينى كاواستداختيا وكريينية. يه وه عهدنا يخ ہے جومشرق بن خوب بھلا مجولا اور اس نے سوسائٹی برا تر آ

~ ( WMY )~~~~~ چوٹے ادبیان شاعری تدن واجناع سب برانزانداز ہوا،عربی کتب خار براس کے كبرك اثرات يزك النفيس اثرات كالكبحيت اجاكما مرقع العنديلا كالتاسي بواس مركى تصويرشى كرتى بصحب بغداد كاكوئي خليفربا وشق اورقا بروكاكوئي بادتناه سب كيم بزماتها، اس كالتنيت افسانه زندگى كيمبروا و مركزى نقطه كامونى لفى ـ يعبرض كانقشرالف ليك كقصول اوركها نبوط يكفيني كيام اورافاني كى تاييخ وادب ميرس كى تصوير كى كى بيئ وه نه اسلام عبد رتفانه عقل او ينطق كى كسوفى يراورا اترتا تفاأس كواسلام يمي ما قابل قبول قرار ديتا بيا ووقل معى اس کا انکارکرتی ہے اسلام اس عفر فطری عہد کے زوال کا بیغام تھا، رسول اللہ صلے الشرعليہ وسلم نے اس عبد كانام جا لمبيت كھا اس رفون كى ، اس كے علمزادا و رفرانروا، کسری و قیصر کے خاتمہ کی خردی . به بهر کسی زمانه میں اور دنیا کے کسی حسّم میں کئی کی صلاحیت اور مانی رمن كالسخفان نهيس ركفنا، يرسى وقت باقى ره سكنا به جب لوگ حالات سے باس ادرمبور برگئے ہوں بابرباری اور شعوری دولت سے محرم ہو سیکے ہوں اوران کی زندگی دم توره حلی ہو۔ اس صورت حال كوعقل بردانشت نهيي كرسكتي ، كون خص اس كون كريرگا كرچندا فرادكو كعانے پينے كى زيادتى كى وجرسے تخد ہوجائے اوردوسرى طرف ہزارو آدى بھوك اورفا قركشى سے جان مے ديے جون،كس كويدا بھا لگے گاكرا يك اوشاه اس كے بیٹے ال ورولت كے ساتھ مجنونوں كى طبي كھيليں اور لوگوں كوزىرہ يسينے لي ايك قت كاكها نااورسر لوشي كے لية ايك كيران ميب مراواس بركون رامني

( mmc )-موست مرا كرا ميط بقاجواكثر مين بي بواس كاكام توصرف بيه وكربيدا وارج مطاع زمین سے غلہ پراکرے میے سے شام کک بل کی طبے جما ایمیا اورا کی طبقہ جوانگلیوں ہم گناجا با بواس کا کام بیر کوکه ان کی محنتوں اور عرف دیز لیوں کا تمرہ کھائے اور انجات سے فائدہ اٹھائے اور پرسے شکرواصان مندی کے ایک کمرے بغیراودا صاس وشور سے الکل خالی ہوکر میکون گوا داکرسکتا ہے کہ اہل صنعت ویرفت اہل عقل ویخرد ارباب كمال اورختلف صلاحيتيس اورذمني طاقتين ركصنه والدكوك بميشة كليف بى الطلق بن اوروه لوگ عيش كرس اور زنگ ليال منائي بن كواسرا مست ونصول نزي كرسوا كيونبس آتا بونسق وفجورس وويديهنا ورشرابس ميني كمعلاو كوئى كام نهدي صانة ميس كانكاه وكيف كالكيت ركصف والااراب انش اميره دمانت دار عالى دماغ **اوردتين اننظراؤگوں سے انجيوتوں کاسار** نا وُکي<del>ا آجا</del> ؟ اوربا دنناه اود امراء ورؤماء كے اود گرخيب النفس دنى الطّبع ديے دماغ ، اور منم فروشوں کی ایک ٹولی ہوجن کی سے بڑی فکرحصول دولت اورنفسانی فواہشا ئ تسكين بو بمجفول نے اس دنيا مس جا ملوسي اور خوشا مراور ليگنا مول سي خلاف سازش كيفلاوه كوئي فن نهيكها بمواور حن كي أمكهون كاياني مرسكا بهواوران كا شعورواصاس فناہوگماہو۔

برایک شرطبی حالت بیرس کوایک دن می بافی ندرمها چاسهٔ ندکر برسوں تک اِاگر تا دیخ کے کسی دور میں بیصورت حال ببدا موثی اور عرصه دراز تک انگم سری تو یہ قوم کی غفلت ولا پرواہی کا تیم پرچنی، یا اس کی مرضی اور مبید کے خلاف زبردستی اس کے در تھولی گئی اور اسلام کے ضعف اور حابلیت کی قوت کی وجرسے ایسا ہواً

ببكن حباسلام كاآفتاب طلوع موابتعور ببدار موااور فوم مرياحنساب اورجائزه كى نئان بىداموگئى تورپرارى عارت فورًامنېدم موگئى . آج جولوگ الف ليلا كى ونيا ميں سيتے ہيں وہ نواب كى دنيا ميں رہتے ہيں ا وہ السے گھرم ل سرا ڈالے ہوئے بن جو مکوی مے جانے سے ذیا دہ کر ورہے وہ البے گھر یں زندگی گزارہے مں جو ہرو قت خطرات سے گواہے کوئی نہیں کہرسکنا کہ اس بر ك كدال را خ كس اورك تحيت أوت كركر راء . العن لبله كازماره گيا اوراس كى لبساط الرشيجى عالم اسلام كولينے نفس وحكم نهیں دینا جا سے اور اپنے کو گاڑی کے اس پہرے سے نہیں با ندھنا چا سے ہو ٹوط يكام انو عرضى اونفس يتى ابك جراغ سحرى بحس كانبل تم مويكام اسكا فتياص كرخاك بوكيام وه بجع جائے كابوا كا جھونكا آھے يا نہ آھے . اسلام مي اسطح كانانيت اور تودع ضى كاكو أن كنجائش تبعين اس تنخصى بزرى بإخاندانى برترى اورفودع ضنى كومبير وكصفه كالعجاج كالبين بوآليعبن مشرتی توموں اوراسلامی ملکوں میں یا تی جا تی ہے اس میں اس دمیع اُور م خود عرضی کی بھی كوئى حكرنبين جرآج يورب آمركم اوروس مين نظراتي ما يوريمي اس كاشكل ايك یارٹی اورجاعت کے اقتدار و تسلط کے بنا ورام کمیں سرایہ داروں کے قالب بی حلوہ کر موتى بي روس مين وه اس جيوتے سے كروه كاشكل مي سامنے آتى ب جكيوزم رايان اليكا ے وہ اکٹریت پرزبرد تن سے صاوی ہے اور مرز دوروں اور قید ایوں کے ساتھ اس سفا کی اور نگ ک اوربے دردی کے ساتھ سلوک کرنا ہے جس کی مثال تا ہی میٹ کل سے لے گی ۔ بيانا بنيت اورنود عزصني ابني تنام صور نول شكلول كے ساتھ ختم ہوكريے گئ زنم خوزه السّا

اس سے تعت انتقام ہے گا، دنیا کا، دنیا کاستقر ل اب صرف عدل بینز رحم دل ہوازن اسلا کے ساتھ وابستہ ہے ہے اس کی سکام دوا کے ساتھ وابستہ ہے ہے ہے اس کی سکام دوا وصیلی ہوجائے اور جا ہے اس کو اپنی سرکشی، گراہی، طغیبانی میں گرانے کے لئے کچھ دن اور علی ساتھ ،

نو بخرصی اور انائیت کھی ہو یا خاندانی جاعتی ہویا طبقاتی توم کی زندگی کے گئے ایک خیرطبسی چیزے جس سے اس کو مہلی فرصت بیں چیٹکا را حال کرنا ہے نداسلام میں سی کوئی جگر ہے نداس میدارسوسائٹی میں جو بلوغ اور می فرشد کو مہوئے گئی مسلمانوں کے لئے اور عوبوں کے لئے اوران کے رہناؤں اور حکم انوں کے لئے مہتر جب کہ وہ اس سے آزاد ہوجا میں اوراس سے اپنا تعلق منقطع کولیں قبل اس کے کہ وہ لینے ساتھ ان کو مجی لے ڈو ہے۔

مشرق بي هي البس كوتاه نظرى كاجل جلاؤب اوراس كاو قني سفر قريب بها اس كروج واقبال كالديم وب فانشرق موسكة مين بيرزيدا ويمرو و كركامسله منهين بيرايك عهد كامت البير والمرسة فكراور كمتب خيال كامعالمه بالمين بيرايك عهد كامر والبيس به جواهي كلس كرمها الدي ويم بيران كوسمجه لينا جاسمة كرم منها بيراي ويم بيران كوسمجه لينا جاسمة كرم منها بيراي ويم بيران كوسمجه لينا جاسمة كرم منها بيراي المراج والله بيراي والله بيراي المراج والله بيراي والله بيراي والله بيراي والمراج والله بيراي والله بيراي والمراج والمراج والله بيراي والمراج والمراج والله بيراي والمراج والمر

صنعتی اور جنگی تیاری

عالم اسلای کاکام بیاض نهین بوجا آاگراس کواسلام کے بغیام کا تناعت کی خواہش کا اوروہ دنیا کی قب ادت ورہنا تی کا فرض انجام دیز اجابت ان آفراس کو اس کے بیٹے متازقوت اور تربیت جنعت علوم ، تجارت اور فن حرب بیکل تیاری کی فروت

﴾ ہوگی اس کو زندگی کے ہر شعبہ اورابنی ہرصر ورت بی*ں عزیبے مستغنی اور بے نی*ا زہونا بڑسے گا وه اس مطح بربوكراينے لئے بيننے اور كھانے كاسا مان كرسكے اپنے لئے ہتھيارتياركرسكا اپني زند کے معاملات کا انتظام اس کے ہاتھ میں ہو، اپنی زمین کے خزانے وہ خود برا کرکھے اور اس فائدہ اٹھاسکے اپنی حکومتوں کو اپنی دولت اور اپنے آدمیوں کے در لیے صلائے اس کے حیاف طر بيليام والمصمندرون مي اس كے كرى بيراے اور بها زشوركر ايم ون وہ وہ من كامقا لمراينے بيان كيحنكي جبازون تولين اورتنصيارون سي كريئاس كى برآ مراس كى درآ مرسے زيادة اوراس كومزى مالك سے قرص لينے كى حزورت بيتي ندائے اس كواس كے سى جھندے كينيح نه نايد اوروكس كيمبيس تناس مون بريحبور نمو. حبب مك عالم اسلامي علم ومياست صنعت وتجارت بي فرب كالمختاج ميم كأ مغرباس كاخون يوسنا ليدكاءاسى كى زمين كاآب جيات تكلف كاس كارا مان تجارت الو مصنوعا برروزاس کی منڈلیں' بازاروں اورجیبوں پرجھیا یہ مارکریں گی اوراس کی برجیزیم بالقوصا كرنى ربي كى حب كمالم وسلاى مزع قرض ليتات كادواين حكومت أنظا كيا اہم ادر کلیدی مرفر ل کور کے اپنی فرج کوٹر فینگ فینے کے لئے مفری آدمیوں کائری تنت يريكًا، وإن كاما إن تجارت وصنعت نكائككا اوراس كواينا أليق اوراساد مرتى الو سريبيت حاكم اوررواسم عظاس كحكم ادراس كدائ كيفرو فكام تهيس كركا اس وقت تك وموسي مقالم كرناتودكناراس سي أنكهيد كمي بهين الماسكتا. يلمى اورنعتى زندكى كاوه شعبه تعاحب كياره مي عالم اسلامي في عهدا صى مي كوتابى سے كام لياا ورجس كى تعزيرين اس كوطويل اور ذليل زند كى كامزه چكفنا پڑاا ور اس برمغرى قيادت اورروارى ملطكى كئى جس نے دنيا ميں تباہى دغارست كرى

قتل وخوں دیزی اور خودگنتی برباک اب اگراس موقع پھی عالم اسلامی نے علی صنعتی ازادی کے بارہ بین خفلت برتی اوراس مرتبھی ایساری نے درگانی و دنیا کی تقدیم میں آزادی کے بارہ بین خفلت برتی اوراس مرتبھی اس سے پیچک برگئی تو دنیا کی تقدیم میں بھی بی اور شقادت مکھ دی جائے گی اورانس سے پیچک برگئی تو دنیا کی تقدیم میں بھی ہوگئے گئی ۔
کے ابتلاکی مرت اور طویل بوجل می کے ۔

لتي علمى تنظيم

عالم اسلای کے لئے صروری ہے کھلم کی اس طرح تنظیم جدید کرے واس کی دقت اور اس كربغام سے مطالقت كھتى ہواعالم اسلامى نے قديم دنيا يولى على سيادت كاسكر جادیا تھااوردنیا کی تقلیت و نقانت (کلیر) کے رک دلینہ میں سرایت کر کیا تھا اس دنياكے ادك ورفلسفه كے حكر من مين بنايا تھا، صدور متمدن دنيالس كي عقل سے سوچتي رسى اسى كے الم سطحتى دى اوراسى كى زبان برتصنيف و نالبف كرتى دى جباني ايان تركستان افغانستان دورمندوستان كيصنفين اورابل علم أكركى الهم كتاب مكصنا بياست نظ توعري من مكهن تق اورون او كا اصل كتاب عرفي من مكهنة اوراس كي تلخيص فارسي ميركر تي حبيباكه المرعز الئ ني كيميا عصعادت ميركيا الرحبيب یلمی تخریک بوعه رعباسی کے آغاز میں متروع ہو گی تھی **بی**نان اور **تحر**سے متا ترکھی اور اسلاى الزيرة اوراسلامى فكرى بنيادية فالمنهبين تقى اوراس فيلمى وديني عينيي منوزخامبان اودكمزوربال كفين كبكن ايني قوت اوزماز كى كاوحرسے وه لورى دنياير أنرهى إنى كاطر جها كنى اورقديم على نظام اس كررامن تعمر كرده كية.

پیرورپ کارتی اوروق کازمانه آیالس نے اس قدیم نظام کولینے تخریات

-( YOY )~ وعلى المنقيد سي تقويم إرمني بناديا اوراس كى حكر تعليم وندرس كانيا نظام نياركيا، بو اس کی روح بخفلیت اورنفیات کا کامیاب نمونه نفا بوطال علم اسلمی احول سے فالبغ بوكر كلسااس كارك كسي ياميرك كام كرتى بوتى دنيان دوسرى باداس تعليمى نظام كرسا من متصيارة ال ديث اورعالم اسلاى كوهي قدرتي طورراس كرسان مرتفيكا يرا بوع صديقي انحطاط اورفكرى حمودكا بيارتها اوراحساس كترى كربايراني نحات صرف بورب كي نظليد من خصر مجتما نها، اس نيها مثليي نظام كواس كي كمز دريول ورخاميو كے باوجد قبول كرىيا اوروسى نظام آج عالم اسلامى كے كوش كوش برحاوى ب. اس نظام كا قدرتي نتيجه بيهواكداسلاى نفسيات اورجد بدلفسيات بيل يكشكش بريا بوكئ اسلامى اخلاق اور مزل طرز اخلاق مي رستكش نشروع مولى الثياءا وراس كى فدروقيمت كاحدبدميزان اورفديم ميزان مي الك جنگ شروع موكثى اس نظام كا أيك غره منه كلاكنعليم يافته اورمه تدب طبقه مي شك اورنفان، بيصبري زيرگي سے عشق اورلوالہوسی افقد کی ادھار پر ترجیج کی ذہنیت بیدا موکئی اوراس طرح کے ومريعيوب بيداموكي بومغرى نهذيب كالازمابي اگرعالم اسلامی کی خوام ش بے کہ نئے سرے سے وہ اپنی زند گی نشروع کرے اور عيرون كى غلاى سے آزاد بۇاگروە عالم كيرقياوت حاصل كرناجا بىتا بى توصرو تىلىمى خود مختارى بى نېيى ملىملى كى درسى يعبى بېت صرورى دا دريكو ئى آسان كامېيى بيئلربهت كبرع ووفكركا عماج ماس كملة صرودت مكرويع بيان رتصنيف واليف اورعلوم كى تدوين جديد كاكام مروع كيا جائداس كام كي مريراه كارعمر كالم \_ سے اتنی وا تفیدت اورگہری بھیرت رکھتے ہوں چھقیق و مقید رکے درجہ کے بوجی ہو

ver MOM merens secretary ادراس کے ماند اسلام کے اصلی محتموں سے بیاے طور پرسیراب اوراسلامی رق سے ان کا ملب ونظر معورموں بروہ مہم ہے جس کی تکسل سی جاعت یا انجس کے لئے مشكل ہوگ، براسلاى حكومتوں كاكام ب اس مقصدك لية اس كومنظم جاعتين وكر کمیں ادامے فائم کرنے ہوں گے اورا بسے اہر من فن کا انتخاب کرنا ہوگا جو ہرفن میں دست گادر کھتے ہوں وہ ایسا نصا تعلیم تیار کریں جو ایک طرف کا بسنت کے محكمات اوردين كے ناقابل تبديل حقائق مشتل مواور دوسرى طرف في و مرى علوم اور کے بیر فحلیل بیر ماوی مووم سلمان نوجوانوں کے لئے علوم عصریہ کی از سرنوندوین كري ج اسلام كے اُصوبوں اوراسلام كى رقيع كى بنيا دېر ہو، اس بي براليري جيز ہو جو اینجرز طبقه کے بینے صروری موا ورحس سے وہ اپنی زیرگی کی مطلبم کرسکے اوراینی مالمیت ك صفاظت كريسكي وم مزيد منتفى مواور مادى ودماغى حكمي اس كم مقابلمي أسكااين زمين كخزالون سے فائدہ اٹھائے اورلينے ملك كى دولتوں كواستمال مين لاعد اسلامي ملكون كى اليات كى تى تظيم كرد اوراس كواسلامى تعليا كي ما تحت اسطح حيلت كمطرز حكومت اورمالياني اموركن ظليم مي يورب يراسلامي نظام كى مررى صاف ظاہر ہوجائے اوروہ اقتصادی مشکلات حل ہوجائیں جن کے حل کرنے کے معالمي لورب بيروال جيا باوراين بربي كأمّعترف . اس روحانی صنعتی اور فوجی نیاری اتولیمی آزادی کے ساتھ عالم اسلا*ی ا*فع حاصل كرسكنا ب ابنابيغام مينجا سكتاه اوردميا كواس تباهى سيحات لاسكت بواس كيسر ربنة لارمي ما قيادت بنهي عبل نهين نهايت نجيره معالمه ما أوظم جروم ركم ل تباري ظيم الشان قرباني اور سخت مانفشاني كامختاج ،

عالم عربی می قیادت

عالم عربی کی اہمیت

دنیا کے بیاسی نقشہ میں عالم عربی بہت اہمیت رکھنا ہے وہ ان قوموں کا گہوارہ ہے جمعوں نے انسانی ناریخ میں سیسے اہم پارٹ اداکیا اس کے سیند میں دولت وطاقت کے ظیم انشان خزائے محفوظ میں اس کے باس بیٹرول ہے جہ آج جنگی اور نعتی م

کے لئے خون کا درجہ رکھنا ہے اور اور ایس وامر کمیا ورشرق بعید کے درمیان رابطہ کا کا رس

بريا ہے۔ ww.KitaboSunnat.com

وه عالم اسلای کا دحو کتا ہوادل ہے جس کی طرف روحانی اور دبنی طور پر پوپے عالم اسلامی کا ٹرخے ہے ہو ہروقت اس کا دم محترباہے اور اس کی محبت ووفا داری

مي مرتبار رينام.

اس کا اہمیت اس کے اور بڑھ جاتی ہے کہ اس کا امکان ہے کہ خدا نخواسند اس کو غیسری جنگ کا میدان بننا بڑے وہاں طافتور بازوہ بن موجیے ہمجھنے وائٹ قلیں ہیں اور بچھ مہن وہاں بڑی بڑی تجارتی منڈیاں ہیں اور قابل کا سنت زمینیں ہیں۔ " مصروبی واقع ہے جو اپنی بیدا ورا آ مدنی زرخیزی وشاط بی دولت وترقی ا

تهذيب تدن من خاص درجر دكفتا جي كاكودس دريا شيفيل روان دوان ب

بها فلسطین ماوراس کے ہمسایہ مالک ہیں ہوابنی آب وہواکی لطافت ہمسان

وتوبصورتى اورقوجى الهميسة بس متنازي

اس کے پاس عراق "کا ملک ہے جو اپنی بہادری ہخت جانی ہی اعت عرم اور بیڑول کے ذخیروں کی وج سے شہور ہے۔

یہاں جزیرہ عرب ہے جو اپنے روحانی مرکز ادینی اتریں سے نفرد ہے بہ کے کے مالا نداجتا علی نظر دنیا میں نہیں جہاں تیل کے چیے مسئے نیا دہ لی پر اکھنے ہے۔

عرب جیزیں برج جو وں نے عالم عربی کو اہل مغرب کی نظر کا مرکز ان کی قواہشا کے تیا جگاہ اور قبیا دت وریٹر دشب کے لئے مقالم کا میدان بنا دیا وجب کارڈ عل میں عربی قومیت اور وطن برتی کا شدیدا حساس بیدا ہوگیا ہے۔

معرب رسول اللہ عالم عربی کی روح ہیں

معرب رسول اللہ عالم عربی کی روح ہیں

معرب سول اللہ عالم عربی کی روح ہیں

ایکسلمان عالم علی کوش نظرسے دکیمتاہے اس بی اورایک اور پینی نظر میں زمین آسمان کا فرق ہے، بلکر خودا کی فطن پرست عرب عالم عربی کوشن نگاہ سے دکھتاہے وہ ایک سلمان کی نگاہ سے بالکل مختلف ہے۔

ملان عالم عربی کواس شیت سے دکھتا ہے کہ وہ اسلام کا گہوارہ ہے ' انسانیت کی بناہ گا ہے عالمی فیا دت کا مرکز ہے روشنی کا بینا دہ اس کاعقیدہ ہے کہ محرور بی صلے الشرطیہ وسلم عالم عربی کی جان اس کے عزت وافتحار کا عنوان ' اوراس کا نگ بنیا دہ بن اگر اس سے محد رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کو جدا کر دیا جائے ہو اپنے تام قوت کے ذخے وں اور دولت کے جینوں کے با وجود اس کی جینیت ایک بے جا اپنے تام قوت کے ذخے وں اور دولت کے جینوں کے با وجود اس کی جینیت ایک بے جا اپنے تام قوت کے ذخے وں اور دولت کے جینوں کے با وجود اس کی جینے میں کا دات ہے وی کی وجے سے عالم عربی عالم وجود میں آیا، اس سے پہلے یہ دنیا منقسم اور نوششر کا میروں

707 باهم دست وگرببان فبیلون غلام قومون اور بیمصرف صلاحینون کا دوسرانگا ینی، اس رجبل و گرامی کے با دل جھائے ہوئے نھے عرب رومی شہنشا ہی سے جنگ مول لینے کا خواب بھی نہیں دکھ سکتے تھے اس کا نصور کرنا بھی ان کے لئے مشکل تفا، شام جوببدي عالم عرني كابهت اسم مصدقرار ما يا أيك روى نوآبا دى تقى جو مطلن العنان حكومت أوسخت ترين وكثيرشكي وثم وكرم ميفى اس فالعي مك آزادى وانصاف كالفهوم بي نبيس مجها تفا. ءان كياني حكومت كي اغراص ونوابشات كانشكا دنفاه نيعٌ نيعٌ محاصل ادر بجاری میکسون کی وجرسے اس کی کم جھیگ کی گفی روی مصر سے ماتھ ایک کا کے کامیا برّنا وُكِرْ نَهِ يَعْلَى حِسْ كُورُ وسِنِ اور فائره الثّماني مِن وه كمي رَكِمْ نِسَكِن حِاره ديقِي وقت مى تلفى اور تخل سے كام ليتے ، كيرول مياسى استبداد كے سانھ ذمي استبدا كاسلسلى مارى تقا، دفعتاً است فرق منتشر خطلوم دنيا يواسلام كى بادبهارى كا ا كرجهون كاجلا دمول الشرصل الشرعليد معلم تشريعيت لاعين اس وقت بدعري ونيسا ہلاکت کے قربیب تک بہونے گئی تھی، آنے اس کی دشگیری فرمائی، اس کی نبطنیں ڈوبہی تقیں آنے اس کوزنرگی بختی نئی روشی عطاکی کرا می حکمت کی تعلیم دی تزكيركاسبن يرهايا،آب كى بشت كے بعداس دنياكى نوعيت براكى اب دو اسلام کی مفریقی امن وسلامتی کی بیام برهی تهذیرفی تعدن کی علم جزادهی قومول کیے وحت كابيغام تفئ ابسم تنام كالعى نام مسكتة بين عواق كالجعى ذكرك سكتة بين بممصررهي فتركر سكته بهن اگردسول الشرصلي الشرعليد وكما ودآب كى دعوت سهوتى لا توآج زخام كاكهيس بترمة الذعوان كاكهيس ذكر لمثامة مصركا وجود بوتاا ورعالم عرايا

عالم عربي منه موتا اورمبين كنهبين ونبائهي نندن ونشائسكي علم وفئ تهذيب وزتى كاس طع يدنهونى اب أكرعرب قومول اورحكوشون يس كوئى دين اسلام سے مستغنى مونا حامتا اورا بنائح مغرب كاطرف يعيزا بي ياعرك عهد قديم كاطرت ح بصار نظر دانا م يالين نظام زندگا ورياست وحكومت بي مزى وتنودا ورخرى قوانين كيبروى كرتليخ اوررسول الشرصط الشرعليه وكم كوابينا قامكزامام ربهرا وراسوه وميانهين بمجتنانوه ورول الشرصل الشعليه ولم كاعطاكي بوأي نعمت كوفورا وايس كرف اوراينے پہلے دورصا ہليت كى طرف والس صلاحاج، بھاں روميوں اورا برانبو كاسكَّصِينَا تها، بها نظم واستبداد كابا ذاركرم تها، بها ب سامراج كى فرانوا كَانْتَى بهارجيل وگرابئ هئ بهان عفلت اودم کارئ خی بهان دنیاسے الگ تفلگ گنای کے گوشندیل کی مجبول زندگی گزاری جارسی تھی اس لئے کہ بیشان دارا ور روش ایخ میز ابناک تهذیب بیماز ادادب میرسطنتین اور حکومتین صرفت محدصا الشاعليه وسلم كى مبارك بعثت كافيض اورآب كى آمدكا نتيجه ب

## ایمان عالم عربی کی طاقت ہے

اسلام عالم علی تومیت م محدرسول نشرصلے الشرعلیہ وسلم اس کام اور قائم ہیں ایک کام اور قائم ہیں کا بین ایک اس کا کا رئیس کے بعر دسری اس نے دوسری قومولا مقالم کی ادر نوی ہیں اس کی طاقت کا دا داور اس کا کا رئیس تھیا ہے کی کا قامت کو سکت ہے اور میں کے ساتھ وہ دشمنوں سے جنگ کو سکتا ہے اور دوسروں کے اپنا پینام ہونی اسکتا ہے ۔ دوسروں کے اپنا پینام ہونی اسکتا ہے ۔ دوسروں کے اپنا پینام ہونی اسکتا ہے ۔

عالم ع لى كواكر كميونزم يا يهوديت مسع حباك كرنام بأكسى دوسرك وثمن كا مفالدكرنائ واس دولت كي بوت يرك كنهي كرسكنا بوبطانياس وعطاكرا ے یا امرکم اس کوخرات دیتا ہے یا بٹرول کی قیمت کے طور راس کو مال او تی مؤود اے وتتمن كامقا لمصرف اس ايان معنوى قوت اس وقع اورابيرط كيما تعور كرك بيس استرك رانطهماس فيهك تت روى وايراني حكومتون كوجنك كي دعوت دي هي او فتح مال كالفي وه الراك كم الفرج كنهس كرسكناجس كوزند كى سيحش اورموت نفرت بواس مع سع تفالم نبي كرمكن وعيش ومشرت كادلداده بواس ففل كرمات مقابرنهين كركمناجس كوشك شبركاكفن لك يحكابوا ودافكار دنوابتشابهم دست كرما بول اس كوياد دكمنا حاسط كصنعيف الايان اورتشكك فلب اورمدان مي ساته مچور دینے والی **و ت کے ماتومیدان حباکہ بی نہیں منیا جاسکت**ا بڑکے قائرین اور عرب لیگ کے ذراروں کے لئے سے اہم کام بے م کروہ عربی فوج ، کمانون ناجروں اورجهوك بطبقهم ابان كأتخريزى كريئ الني جها وكاحذب جنت كانتون اود ظاهرى آدائشوں كى تخقروا بانت كا احساس يدياكريں ان كونوا استانفس اورزند ك مرغ بات بِرِفا بوهال كرنے خداكے داسته ميں مصائب اوركليفيس برداشت كرنے مسكراتي بروس كرما توموت كرامتقبال اوداس يزيوانون كاطح كرف كابتى ي شهسواری اور فوجی زنرگی کی ایمیت يراكي تكليف ده حقيقت مي كرعولي اقوام نے اپنى بہت سى دې خصوصيات كو منائع کردیا، خاص طورپرتبهسواری ان کی زندگی سے بالکل خارج ہوگئی ہو ایک

بهت برانفضان اورميدان حبك بس مزيميت اوركمز ورى كابهت البم سبيح تبريكا نتيجه بيهواكهان قوموس كي فوجي اسيره يجان كاطغرائ اننيا زلقي ختم بوكري بممرو ہوگئے، لوگ ما زنوم میں زندگی گزارنے لگے موٹروں نے کھوڑوں کی جگر لے لی اور قريب كرع كالكور مرسى ونياس دهوم برمر مرة عرب نيست والودمو صائس رگوں نے کشنی شہسواری میگی شفوں اور دوسری حبانی ورزمتوں کوفراموش کردیا اوران کھیلوں کواختیار کراجن کاکوئی فائرہ نہیں،اس لئے تعلیم وترمیت کے رہناؤں کے لئے صروری ہے کہ عرب نوجوانوں میں شہسواری فوجی زندگی مسا دگی التقلال عزيميت اودمصائب يصبروالمتقامت كالبيب بيداكري. ابرالمومتين عمن الخطارة عجى مالك بي اينے عرب عمّال كو تكھنے ہمن :۔ الياكمروالتنعمونى العيم تنآماني وراحت طلى كازندكى اودعي لبالهول سيهيشة وددور وعليكمربالثمس فانهسا دمنا دحويس مشف اورملني كي ممام العرب وتمعددوا عادت برقزادد کھتاکہ وہ حوادی والمشوشنوا والفلولقوا كاحام بيجاكش ماده زندكي واعطواالركك استتها م وتحل موٹے جوٹے پینے کے وانزفانزواوايسوا عادی دیو گھوٹے پرجست لگاک الاغراض. يخطف ينيف كامش وني ميا نشانے درست ہوں۔

كصيخوى

إرسولانة صلے الله عليه وسلم كاارشا دہے:۔ اے اہل عرب تیرا ندازی کی مشق ارموابنىاس دكھواس لے كرتمانے جدا ى فأن اباكمركان (حصرت) اساعیل ترانداز تھے۔ س اميا۔ ا كمه حكَّدا دشأ دي:.

يا در كھو (ص قوت كے تيار ر كھنے كى الاات القوة السرع قرآن مجيدس ماكيدم) وهتراندادى الاات القولة الرعى ـ

ے وہ تیراندازی ہے۔

مليم وزميت كے ذمد داروں كا يكمي فرض بے كروه برائيسي چيز كامقا لمركري جومردا مكى وشجاعت كى رفيح كوكرز وركررى مواور تطرز وتخنت بريداكرني موع بايا صحافت كارفحش اور المحدادب كى روك تهام كرين جونوجوانون مي نفاق بيجيا أي فبق وفجورا وركويت كتبليغ كررا موان يبتبرورو كورسول الترصا الترعليه ولم كووي كيمييس فداخل مونيدي بونس اسلام كفلب اخلاق مي فساد برياكر ناجابتنا وزين وعصيت اور محت بندی کوچن تفیر مبیوں کے لئے توبصورت اورمزین : اکرمین کرتے ہیں۔ تايئ شابه ب كرجب مجى قوم مي مردائلى اورغيرت انسانى كوزوال بوا مورون

نے اپنی نسائیت اورفطرتِ ما دری کے خلاف بغاوت کی اورآزادی فیصحالی کی راہ اختیار ک<sup>ه</sup> برخیزیمیمرددن کی مرابقت کی کوششش کی خانگی زندگی سےنفرت وغفلت بڑھی ا و ر

منبط توليدكى دغبت بيداموئى اسكاستارة اقبال غروب بواا ورفته وفتراس كحنشانات يجي

له بخاری که

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سے گئے ، یونانی ، روی اورایرانی اقوام کا انجام مین ہوااور بوری بھی آج اسی راہ پرگامزن ہے ا جواس انجام تک مصاتی ہے عالم عربی کوٹرزا جام بھے کہیں اس کا انجام بھی ایسا نہو۔

## طبقاتي تفاوت اورابسرا فكامقابله

عرور کوری کوارم زیر کیے خدیدا ہمام اسراف لڈت دفواہش افخردا رائش کے لئے عرصروری کوارم زندگی کے خدیدا ہمام اسراف لڈت دفواہش افخردا رائش کے لئے نفول بڑی کی عادت بڑی کی ہے اس عین ترقیم اور بریددی کے ساتھ خریج کے پہلو بہب کو فقرو فاقدا ورم بان کھی موجود ہے ہوب ایک تحص بڑے بڑے برائی کا موری کے بالا کے قوام کی فقرو فاقدا ورم بان کھی موجود ہے ہوب ایک تحص بڑے بڑے بڑے وہ دکھتا ہے کرایک طرف وہ ایک موری بن آن و مرمی طرف اس کا مصرف نظر نہیں آتا، دو سری طرف اس کی ایک و ایک ورک کے ایک ورک کے ایک ورک کے ایک ورک کے ایک ایک ورک کے ایک اور سری طرف اس کی ایک ورک کے ایک کی کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کی کے ایک کی کے ایک کی کے ایک کے ایک کی کے ایک کرائے کو ایک کور کو کی کے ایک کی کے ایک کی کے ایک کی کرد کرد کی کام کی کرد کورک کے ساتھ دوڑنے لگتی ہے۔

اس میں موری کے لگھان کی مورٹوں کے ساتھ دوڑنے لگتی ہے۔

تار تار ہو تا ہے ہو لیک بیسے کے لگھان کی مورٹوں کے ساتھ دوڑنے لگتی ہے۔

تار تار ہو تا ہے ہو لیک بیسے کے لگھان کی مورٹوں کے ساتھ دوڑنے لگتی ہے۔

جبتک عرب ملکوں میں فلک بوس محلوں بہترین کا مدن کے مان توسا تھ صقر سجونیڑیاں اور تنگ ہی ادکیہ مکا نات نظراً ٹیں گے، جب تک تخمہ وفاقہ ایک تہریں شاب ہو ہوگا اس وقت تک کیونزم کے لئے دروانے کھلے ہوئے ہمی ہنگاہے بھیگڑھے ہونا الازی ہیں کوئی پردیگینڈا اورطاقت اس کوروک ہمیں کتی، وہاں اگراسلامی نظام لینے جال واحتوال

وى يوبيد داوره سي الدولون بى دوبار و دول كالم المسال كالم المسال كالم المسال كالم المسال كالم المسال كالمسال ك

ا کے ظالم وجا برنظام کا قائم ہونا صروری ہے۔ تجارت اورمالي نظام ميں خود مختاري عالم اسلامی کی طرح عالم عربی کے لئے صروری ہے کہ وہ اپنی تجارت الیات منعت وموفت اوتعليمي بولي طوريرا زادا وزمو كفيل مواو بال كيد رمينه والمائفيس تيزول كا استعال کریں جان کی زمین کی میداوار اوران کی صنعت و محنت کانتیج بول زندگی کے برتعبين وومغري متغني بوراين تمام صروتيا بمصنوعا ،غذا ، بياس بهضيا رشيني ألات وكى چيزى دو فيرك دست مراور فرك يرورده رجمت اورنك فوارنهون. اس وقت صورت حال يدب كرعالم على الرمعن ناكز برحالات كابنا يرمزس جنگ كرنا جاب تووه اس لي جنگ نبين كرسكتا كرده اس كامقروص اوراس كالمادكا مختاج به جن قلم سے وہ مغر کے ساتھ معاہدہ پر دستخط کرتا ہے؛ وہ قلم بھی مغرب ہی کا بنا ہوا ہے اگروہ مقا لمركا ہے قومیدان حلك بن اس كولى واستعال كرتا ہے ومغرب كارضانه كاتيارتده باعالم عربيك لقياليك بلائ تريدى بكروه اين دولي ذخيروں اور توت كے مرحمتوں سے و دفائدہ مناٹھا سكے اندگى كا فون اس كو فائدہ بہونچانے کے بجاعے اس کارگوںسے دومروں کے حبم میں بہونچا ہوااس کی فوجوں کی ٹریننگ مغرب کے ایجنٹ اور فوجی افسران کے ہاتھ میں ہواور حکومت کے دوسر<sup>سے</sup> شعيعى الغيس كيردمول عالم عرابك لفصرورى بكروه الني عزوريات كا خوركفيل موانجارت واليات كمنظم ورآ مربرآ ما قوى صنعت فوج كى ثر لمينگ اه خينوں اورآ لات حرب ک تياری پراس کا کمل تبصنه دواليسے انخاص ک تربيت کی <del>جا</del>

munica (MAM) munica بو حکومت کی ذر دار بول کومنبھال سکیس اور سرکاری فرانفن بوری واقفیت افتی مهار دیانت اور خیرخواہی کے ساتھ انجام دیں۔ انسانیت کی سعادت کے لئے عربوں کی ذاتی قربانی نى كيم صلى الشرعليه وللم كى بعثت اس وفت مو في جكوانسانيت كى شقاوت بختى انتهائی صرکوپہونے جکی تنی اس وقت انسانیت کی اصلاح کامثلران افراد کی دسترس بالريفاج ن كازد كان والمن مراب موري في اورو محنت ومنقت كعرداشت كرنے اور مالی وجانی نقصانات كو بھيلنے كى صلاحيت بنيں ركھتے تھے اور جن كے لئے بهرونت عيش ونشاطكا را بان موج د تقاءاس وقت انسانيت كوليسے افراد ودكار تفجانسانيت كاخدمت برليخ متقبل كوفر بإن كرسكة تقاودمناف سدمت فجا مور اینے جان ویال عیش و آرام اور اپنے تام دنیاوی مفاد کو خطرات و شکلات کے مقابل مین کرسکتے تھاان کولینے میندو تجارت کی کساد بازاری اور سے ما لى نقصان وخطرات كى پرواندى جن كولىنة آبا واحداد لينے دومتوں اور قرابت مندو ى قائم كى بولى أميدوى يريانى بيرييني من قائل منها، صائع علياك الم كافيم في بو کیوان سے کہا تھا دہی ان علق والوں کی زبان پریمی جاری ہوجا گا۔ عَالْوُنْيِسِلِمُ قَدَاكُنْتَ رِنِيْتَ الصلام المستقرمادى فريانى مَنْ عُجَّا قَبُلَ هُ لَا آ (بوديه) أيدي والبترهي حب تك دنيا مي السع عابرتيارنه بول اس وقت تك انسانيت كابقا والتحكام اوكسى الم دعوت كاكامياب بونانا مكن بايكروار كفف والكنتي كينيذا فراد جودنياكي

اصطلاح مي محروم اوركوتاه تسمي المحصرات بي الفيس كى ملنديمتى اورجد بترايل برانسانبیت کی فلاح و کامرانی او تویش و شادمانی کا دار و مراری و و میندافراد و ایجایی ایج مصائب سر دال كرم زادول بندگان ضعاكه ابدى مصائب سريخي كاسب خيته، اور دنیا کے ایک بڑے گروہ کوشرسے خیر کی طرف لاتے ہی اگر چندا فرا د کی محروی وہاکت ایک پوری لنت کے نظ وشحالی اورسرفرازی کا باعث ہوا وراگر کھے مال وزرا ورتجارت ويرنت كے نقصان اور گھائے سے بے شارا ورلا تعداد انسالوں كے لئے ديني ودنيوى فلاح كادروازه كھلتا ہوتو بیںودا *برطرح سس*تاہے۔ حب الشرتبارك وتعالئے نے حصرت نبى اكرم صلے الشّرعليہ وسلم كومبعوث فرايا تو وه برحانتا تعاكروم وفارس اوردنياكى تندن قومي من كے باتھ ميں اس وقت عالم کی باک ڈورہے ہر گرز لینے عیش ونشا حاکونہیں بھیوڑ سکتیں وہ اپنی نازیروردہ زندگی کو خطره من نهين والسكتين وه ب يارومدكارانسانيت كى ضرمت دعوت وجهادك

 رجل مكابي لوك محرصل الشرعليه والم كاصحاب مي جودل كيفن علم مع يعرفوراود ) الكفائن سے كوسوں دور تھے. آنحفزت صلے الترعلب ولم اس عظیم الشان دعوت کولے کوا تھے اور آپ نے جدوبهدد جانفشاني كاحت لورى طرح ا داكرديا، اس دعوت كوبراس جيزيرتيج دى جوآب کے لئے رکاوٹ کاسبب بن سکتی تھی، آپ نواہشات سے بالکل کنارہ کش منے، دنیای دلفربیبوں کا آپ برکوئی جادونر جل سکایہ وہ جیر بھی جو دنیا کے لئے اُموہ سند اوردہنابی -جب فریش کے وفدنے آب سے اس المریگفتگو کی اور آب کے لئے وہ تام چرس من کس اوالک فوجوان کے دل کوفرلفیتر اور نفسانیت رکھنے والدائدان خِنْ كُرسكنى كَفْيس بِشْلاً تحكومت ورباست عِينْ وعشرت دولت وٹروت تواپ نے ان تام جيزوں كوبية ما كل تفكراديا، اس طرح حب آب كے يجانے كفتكو كا ورجا باكم أبكواس دعوت كيجيلان اوراس ببصقه ليف سفروك دي توآب في الما فرمادياكه لي يجا خلاكي تسم اكريه لوك ميرك دامني بالقين موري اورميرك بأني بالقين جاندلاكردكه دي جب عبى مي اسكام سے باز نہيں آسكا اوراس وقت كا كاشت كتاريون كاجب مككرالشرنعالظ اس دعوت كوغالب مذكرف ياس خوداس ملسله میں کام سرآجاؤں ہی جروم براور قربانی دنیا کی نفع اندوز ذہنیب سے بعلق او برمسرت زندكى كي مقالم بن تكليف وشقت كي زندگي كي زجيح ابل دعوت كيدايع ہمیشہ پیشرکے لئے ایک نمونراور اُنسوہ بن گیا، آب نے اس سلسلی لینے اوپیش وآرام راحت وآسالش كے درولنے بندكر لي اورتودليني اورينيس بكراينے إرد عاندان المبيت اوزنام عزيزون كرهم عين وشرت كيمواض مضنفي مون كاموقع نهبي دما

(**٣**74) وبى لوگ جو آب سے زیادہ قریب وعزیز تخفے زندگی کے عیش وراحت میں اتفیس کا حصہ سب كم نفا، اوربها دو قربانى يى وەست آگے ركھے كھے تف جب آپ ى جيز كاثرت كاراده كرتے تواس كا بتدا اپنے تبيله اور اپنے بى اوكوں سے كرتے اور حب كسى ت كابارى آتی باکوئی نفی پہدنیا ناہوتا تورور کے لوگوں سے شروع کرتے اوربسااوقات آپ کے قرابت داراور فبيله والعاس سعوم بى رەجاتى آب نے جب مودى كاروبارتم ر كرنه كاالاده فرايا توسي پهله اپنه چياعباس بن عمد المطلك كاروباركومثايا اور ان کے تام سودی منافع کوختم کردیا، اسی طرح مباہلیت کے انتقامات ومطالبات کو بإطل كرنه الشف تورمبه بن حارث ابن عبد المطلك خون كويبل بإطل كيا، اورجب آي في زكوة كا قانون جارى فرمايا (مجود يخفيقت ايك بهت بڑى مائى مفعت مياور ماقيا باقى رہنے والى چيزے) والب نے اپنے قبيليني النم كے ليے اس كوقيامت كے ليے حوام كروبا فتح كمرك دن حب على ابن الي طالب وخي الشيخند ني آب سے بني الشم كے سنتے مقابية ذمن كالمقدم تفضائه كعبد ككيدرادرى كامطالبكيا توآب في فندي الكاد فرا دبااور شان بن طلي كو كلاكر خان محمد كم في ال كرما من دكه دى اوركهاك العثمان! دكيموية تباري تخي في اس كوك لوائع احسان اوروفاكا دن مي اوراب يرتنها رس خاندان بي بميشرب گي كوئي اس كونم سے نہيں بے سكتا، اللّا بركوئي ظالم اس كا جوا كريے آپ نے ازواج مطبرات كور بروفناعت اورد كھى تھيكى زندگى كرالنے كى نزغيب مى اورصا من صاحت فرا ياكراگرتم فقروفا قدى زندگى گزايسنے كے لئے آبادہ وقو ميرى دفافت اختيا دكوسكني موورمذنا زونعمت وداحت كيمسا تحفتم ميري ماتفهين روسكتين اوراس ونت آب نے التر تعالئے كايدارشاد ير هورسايا:-

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

يَّا يَهُا النَّبِيُّ قُلُ لِآزُوَا مِكَ كے بی آلیبی میولیں سے فراد یجئے كرتم اكرونيوى زندكى اوراس كى ببار إِنْ كُنُتُنَّ تُرِدُنَ الْحَيَادِةَ الدُّنِيَا عابتی بوتواؤمین کو کھومتاع دیدو وَزِيْنَهَافَتَعَالَيْنَ أُمَيِّعُكُنَّ وَاُسَرِّهُكُنَّ سَرَاهُا جَبِيُلَاهُ اورم كونوليك ما تدرخصت كردون اوداكم الشركوحابتي بواوداس ومول وَإِنْ كُنْنُقُ تُودُنَ الله وَدُكُا كواورعالم آخوت كوفوتم يسصنيك وَالدَّا الْأَلْمِورَةَ فَإِنَّ احْلُهَ اَعَدَّ لِلْمُحْسِنْتِ مِنْكِثَّ كردارول كم لية الترتعالي ن ابرغظيم مياكر ركفائ. آجُرًا عَظِيمًا ٥(الا وَابِم ١٩٠١) سكناس انتخابين آب كحكروالون في النراورسول بي كواختياركيا، اسى طرح مصرت فاطمه وخي الشرعنها ني حب ساكرة ي كي باس كي غلام وخادم آئے می اورجکران کے بالغوں می حکی حیلانے سے گھٹے بڑگئے تھے آپ می اکرم صلے السّرعلیہ وسلم كے پاس بہونجیں كر بارسول الشريجي على الك خا وم عنابيت فراد يجيئ ماكيں كيدة وام حاصل كرسكون نوآب في ان كوتسيح وتحبير كي وصيت فرائي اوركماكر بهايس لاهيه جيز خادم ميكهين زياده بهتر جايبي معالمه آپ كاليني تام فريبي رشنددارون اورعزيزون کے ساتھ تھااور جوجتنا ہی فریب ہوتا جا آاسی فدراس کی ذرد اری بڑھتی جاتی ۔ كترك لوكرجب ايان لامت نوان كافتضادى زندكى كانظام درسم ميم بوكيأ ان كى تجارت كسادبا زارى كافتكا دېوگئى اورض لينے دائش المال سيجى تحرم ہو گئے تفرص كوالفول في ابنى ذندكى برجع كرا نفاء اللي السيعي ايان للف وال تع بوراوت وآدام کے سابان اورآ داکش وزینیت کے امباب بھی ختم کرچکے تھے مال کم

ببلےان کی انبیازی شان بی کفی کروہ زینیت وآرائش سے دلدادہ تھے اسی طرح اس دعوت کے پھیلانے اوراس راہ کی رکاوٹوں کو دور کرنے کے سلسلیں بہنوں کی تجار برباد زوكي اوركن ليني آبائي دولت كصفون سي محروم بوكم أ اسىطرح حب آب نے مرمنہ ہجرت فرائی اورانصارنے آپ کاساتھ دیا واسکا ازان کے کھینوں ان کے ماغات بریرا مگر مامی ہم جب بھوں نے اینا کھے تفور اسا وزندان کی گہداشت کے لئے جا ہا واس کا اجازت نہیں لمی اور السرتعالے کی حانب سے ان کوننبتر کیا گیا ،ارشا دہوا: ۔ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِينِ اللهِ وَلا مُلْقُوا اللهِ اللهِ وَلا مُلْقُوا اللهِ اللهِ وَلا مُلْقُوا اللهِ اللهِ وَالمُناقِدُ اللهِ اللهِ وَالمُناقِدُ اللهِ اللهِ وَالمُناقِدُ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ مِأَيْدِ نَكُمُ إِنِّي التَّهُ كُلَّةِ ع (البقرة ١٩٥) آب كو الكنبي مروالو-یبی حال توب اودان تمام لوگوں کا ہوا ہواس دعوت سے مثنا ٹرا وراس بڑل برام<del>وے</del> جناني جهادي شقت اورجان ومال كيضاره بس ان كاننا براحصه تقاجو دنياكي كسى قوم كيصديم بنيس آيا البنرنعاك ان سيمخاطب بموكرفرا آج: -قُلُ إِنْ كَانَ المَا وُكُمْ وَالْسَاءُ كُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَتَهَادَ بيطي اورتها اي مجالي اورتهاري بيبا وَاغْوَانَكُمُ وَأَنْوَاهِكُمُ وَأَنْ وَالْجَكُمُ وَحَبِينًا اورنها داكنبا ورده ال وتم في كماك وَآمُوالُ إِثْنَارُهُمْ مُوهِ بن اوروه بالحرين تكاسى نروز كا وَيْهَارَةُ غَنْتُونَ كَسَادَهَا تم كواندلينه مؤاوروه گفرس كوتم بيند وَمَلِكُنُ تَرْضُونَهَا اَهَتَ كرت بوتم كوالشراوراس ريول سااد إكنكم وتشوك المله وتسوكه اس کی داہ میں جاد کرنے سے زیادہ ساز وجهاد في سَيِيْلِم فَنُوتَبُسُوا

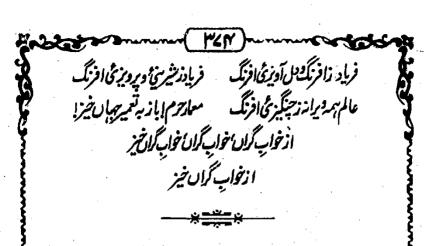
الون وتم متظرم ويهان كك الترتعاك حَتَّى يَاتِيَ اللَّهُ بِأَصْرِيعٌ وَاللَّهُ ابناحكم بميجدا والترتعاظ بيحكى كزيوالو لَا بَهُدِئُ الْقَوْمَ الْفُرِيقِينَ كوان كيمفصو ديكنيس بيونياا. (مودة التوب ٢٨١) دومری حگرفرمایا :۔ مريذك باتناف كواوران اعرابولة مَاكَانَ لِآخِلِ الْمُدَيْنِيَةِ وَمَنْ والمكاطران بربيته بي لا أن متعاكم عَوُلَهُ مُرْسِنَ الْأَعْزَابِ أَنَ الترك دول كاماتهندي اورسي يَّتَغَنَّلُفُواعَنُ رَّسُولِ اللهِ وَلَا ره جائي اورنسيات لائن تني كاركي يَرْعَبُولِ الْفَيِهِ مُرْعَنَ كَفْسِيمٍ وْ جان کی برداه نرکی تحض این جاول (التوبر - ۱۲۰) كى فكرس ورحائس. اس نے کرانسانی سعادت کی عمارت انھیس لوگوں کی قربانیوں کے ستونوں پرِفائم مونے والی تقى اودهالات كى تبديلى مرحت اسى بات كالقطار تفاكريهما بزيرة انصارايينكومثاكر انسانيت كى مرمزى اورقوموں كى براميت وفلاح كافيصل كالرين السّرتعالے فرما آہے:۔ وَانْبِلُونَكُّوْشَيْ عِنَ الْمُودِي بَمِلْمِي الرَّوْلِي عَلَيْهِ وَالْمِن عَلَيْهِ وَالْمِن عَلَيْهِ وَالْمُ وَالْجُوْعِ وَنَقْضِ مِنَ الْآمُوالِ بِمِلَ الون مِالون اويطول كَلَى وَالْاَنْفُونَ التَّمْوَتِ و (البقره ١٥٥٠) اورنقصان كرماته اوردومری جگرارشادی. .. كياوك مناكه كرجيوط عامي كرك لَمَسِبَ النَّاسُ اَنْ يَكُوُلُوا اَتُ يَّعُولُوا اسَّاوَهُم لاَيْفَتَنُون بمایان لائے اوران کی آز ماکش

نہ کی حاصے گی۔ اكرعرب سرفرازي كوقبول كرنے سے كي تے اورانسانيت كى اسلىم صديت من زددسے کام نیتے نو یکنی اورعالم کے ضادی رت اور ترحا قی اورحالمیت کی اركى برمنوردنيا برجهائي رمني اس كيرًا الشرتعالي في فرايا:-اِلْاَ تَفْعَلُوهُ مَّلُكُ فِيتُنَهُ فِي الرَّمَ الِيارُ مُرَكَ فَرْمِن مِن الْإِفْتِيرِ الْدَرْمِي وَفَسَادَكُلِبُونِ (الانغال ١٤) مِيدِ مُوكَا ورَرِّى بِي خِوالِي عِيدِ لِيَ جیمی صدی عیسوی میں دنیا ایک دورابه برکھ طبی تقی اس وقت دوہی دلستے نفے، یا نوعرہے لوگ اپنے جان وہال، آل اولا دا ورتمام محبوب چیزوں کوخطرہ پڑال کم أكريزه حاتيا وردنياي ترغيبات سيكناركش بوكراجناعي صلحت كاراه ملاب را دار ایتربان کردینے دیے نیاکومعا دن نصیبہ جنی اورانسانیت کی تسمت برتی جنگا ىنون أبهرناا ورايان ئى موائين خايس يا بيروه ابنى خوامتنات ومرغوبات اورايني الفواد لذّت وعين كوانسانيت كاسعاد وفلاح يزرجيح فيقة نوابسي صور مين نيا كمرابى وبخبى کے دلدل برصیبی رہ جاتی اوز فلت و مرمونی کے عالم میں میں متی بہکن السّر تعالیے کو انسانیت کی عبلائی منطور تھی اس لئے عراول میلس نے واولرمیداکیا، آنحصن صلے اللہ علیہ ولم نے ان کے اندوا مان ایٹاری وقع بھوک ی اوران کو آخرت اوراس کے العاليان أواك يرغيب ي والفول النيراك وانسانيت يرقر بان كرف ك لعين كرديا اورالشركي وبلوع انساني كى سعادت كى اميد ميل معول دنياك نام عين وارام سے تکھیں بند کرکے اپنے جان ومال کوالٹر کے راستے میں جبونک یا اوران نام میزوگ ا نج د باجن بر نوگ و بصانه نظری المحاتے بن النموں نے بور مطوص ا درصدا تھے ۔ ما نھ

141) راه خدامی جانیں دیں اور مختیر کمین نوالٹرنے ان کو دنیا اور آخرت کے بہتر اجر سے نواز ا وَاللَّهِ يُعْدِينُ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مُعْسَين سع محبت ركفنا م. ) آج دنبابه في برا كريميراس نقط ربيوني كني بهب بروه هيمي صري ي يي كا بدعالم بجراسى دودا بسريفطرا رباحيص دودا بسريرسول الشرصلے الشرعلير مولم كالبشت کے وقت تھا، آج اس کی صرورت ہے کرعرب قوم رص کورمول الشرصلے الشرطلب ملم سے تعلق خاص ہے) میدان میں مکل آھے اور کھر دنیا کی شمست بد لفے کے جان کی بازى لكاشے اوراينى تام آسائش وٹروت دنيا كى فعتوں ترقى ويؤشما لى كے امكانا اورلينے ماان داحت كوخطره ميں ڈال نے ناكر دنيا اس صيبت سے نجات يا عظ حسمين وه بتلائ اورزمين كانقشه بدل جامع دوسرى صورت يه به كوب برتوراية حيراع اص اوردانى سرطبندى وترتى عهد ومنصب "نخوامول كيميشى آرنى كے اصنا فداوركار وباركى ترتى كى فكرم رام ا اورسامان عين اوراباب راحت كى فرائهى مين شغول رب اس كانتيجريم وكاكرونيا اسى زہر ليے نالاب بي غوط زن ايے گئې بن وه صداوں سے الک جور ہی ہے اگر بھے بھے ذمن عرب نوج ان برع برع سنبرون من فوابشات كے غلام بن كر ميلي دم اوراكران كى زندگى كائورصرف الده اورمعده باس كے علاوه ان كى كوئى اور فكرنس باوران كى تام جدوج دصرف ابنی ذاتی زندگی اوراینی مرقدای ای کے گرد حیک لگاری ہے تو ایسی صورب حال میں انسانی سعادت کا نصور بھی شکل ہے بعض جابی قوموں کے نوجوان اسے زياده وصلهند تقي اودان كاذبهن ان مسكهين زباده لمبند تفاجب كه الفول ني ليغ بنديده مقاصدكى داوم ب ابنى نام داحت وآرام اورليني منتقبل تك كوفر بان كرديا

اعلام القيس ان سع كهيس زياده بالهمت تفاكر كمتابع: ـ كفاني ولمراطلب فليل من المال واللمااسعي كمجكر المتالي وقديدارك المجدالمواللمال (اگرمکی ادنی درحری زندگی کے لئے کوشش کرتا ہوتا ترجی تفور اسال معى كافى بوناا وراس كے ليك السي صدوجيد كى صرورت مرجق كبكن مي توالير كاظمت كاطالب بمورجس كي تراميم عبوط بول اورجم جسے آدی می البی ظمت کوحاصل کولینے ہیں۔) دنیا کی سعادت وکامرانی کی مزل تک پہونچے کے نے صروری مے کوسلمان اوجوان ابنى قربانيوں سے ایک بِل تعمیری، اس بل پرسے گز دکر دنیا بهترزندگی کی منزل کے پونے مکتی ے زمن کھادی محتلے ہوتی ہے ہکن انسانیت کی زمن کی کھاجیں سے اسلام کی کھیتی برگ بارلانی ہے وہ وہی انفرادی نواہش وہوس ہے سکوسلم نوجوان اسلام کا بول بالا کرنے او التركى دمن بي امن وسلامتى بعيبلانے كے ليے فريان كريا كتے انسا نبت كى اُفّادہ ذمين کھاد مالکنی ہے کی کھادراحت وآ رام مے مواقع الفرادی ترفی کے امکا نات اور ش کے البا بي جن كوسلمان بالحضوص عرب قوام قربان كريين كادرده كرليي بيندانساني مبانوس كي جدوبهرداوران كى قربانبون سے اگرانسانى كلە آگ كى داە سنے كل كرحبنت كى راە برلگا<u>جانا ت</u>ى برراست الودلي اس الفركونعت حاصل بوكى وه بست بي بني كرال مايد بداور اس كے بي ج يو ان كرنا يوس وه اس كے مقابله بي بهت بي معولى اورارزان ب م اے دل تمام نفع برسود ليع عشق بي اك جان كازيان بيموايبازيان نهين

مالم اسلامی کی توقع عالم عربی سے عالم عربي ابن خصوصيا بحل قرع اورايي سياسي الهميت كي بنايراسلا كي دعوي ذردارى الثقاني كاحفدار بوه يركسكنا بيكه عالم اسلامي كي قياد كي بيروا للعائ اوركمل تيارى كے بدرورسے آ محميس لاسك اورائيان دعوت كى طافت اور ضراكى لفريس اس بیفالب آجائے اور دنیا کونٹرسے خیر کی طرف تباہی وبربادی سے امن وسلامتی کی طر لة المري المرافع ملمانون كے قاصد في يزدگردى مجلس مي كما تغا: -انسانوں کرینش سے کال کرفدائے واحدی بیتش میں دنیا کی گیسے دین کی کشادگی بی اور ندابهب کی ناانصا فی سے بکال کوامسلام کی عدل گشنری میں داخل کہیے ہ عالمِ انسانی عالم اسلامی کی طرف اینے نجآ دم ندکی تینیسے د کھور ہا ہے اورعالم اسلا عالم عراي ك طرف ابنے ليدرا وررس كي جنديس نظري العام موس مي كياعالم اسلامي عالم انسانى كوف كويواكرسكتاب اوركياعالم عربي عالم اسلامى كيموال كابواب في مكتا ب? عصد مع نظلوم انسانيت اوريرا دخنده دنيا اقبال كريردردانفاظ مي مانون سے فریاد کردی ہاس کواب بھی تقین ہے کرتن خلص اِتھوں نے کعبہ کی تعمیر کافی وہی دنيا كي تعبير نوكافرض انجام في سكنة بي سه دارعيجان داتوبيارى توميني ناموس ازل رانواميني تواميي صهبام فيس كرش وازدر كماخر الصندة خاكى توزمانى توزميني ازنواب گران فواب گران نواب گران خیز ازخواب گران خبر



460

## INDEX

INSANI DUNIYA PAR MUSALMANAUN KE UROOJ-O-ZAWAL KA ASAR

ا نشا ربیر "انسانی دنیا پرسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر"

> گیار موان ایرنین سراماه — ۱۹۹۲ء

مُرتِّبَهُ مح*رغ*با*ث الدبن ندو*ی

| 1           | marane ( )                                      | (4) monnes of the                       |
|-------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 3           |                                                 |                                         |
|             | نحاص                                            |                                         |
|             | (حصرت) الديكرين ١١٩                             | (ii)                                    |
|             | (مصرت) الوكرين الوكو                            | (بيدنا حضرت) آدم علياسلام ١١٥، ١٣٦١     |
| 9-          | الوجيل<br>(حصرت)الوحدلف<br>(مولاً)الواكس على ما | Pracrancier                             |
| 119         | (حفرت) الوحدلفي                                 | (مبدنا حضرت) اساعبل علمالسلام - ۳۶      |
| בא אריי אין | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •         | (بينك) ايرا إم (دابي) ٢١٢               |
| هااعداا     | (المم) الوداؤد                                  | المبس دعجهة نيطان                       |
| Iri .       | (محرّت) الورجانة                                | (محدّث) ابن اليحاتم ١١٥                 |
| 119 5       | (حضرت) الوالدردا                                | ( تُورخ ) ابن الانْبرح وي ١٤١٠١١ ا      |
| 1491110     | (حصرت) الودريم                                  | ابن ارقم ۱۲۰                            |
| مطاردی 🔥 🗚  | (حضرت) الورجاوا                                 | ابن اسحاق ۱۲۰                           |
| 171 8       | (حضرت) الوسفيال                                 | این نطوطه ۱۵۶                           |
| ITA         | رم<br>(مصرت) الوعبيده                           | (شيخ الاسلام معافظ) زبن تنميية ٢١٣      |
| 144         | الوالفداءحوى                                    | ابن جبراندنسي ۱۵۶                       |
| r-4 C       | ابوالفضل استرآبا دآ                             | (حافظ) ابن جوزي ٢١١١١١١١١١١١            |
| P- q        | الوالفضل كادروني                                | (علامه) ابن مجر کمی                     |
| 174         | (حصرت) الوفناده                                 | این خلدون ۱۸۸،۱۳۷                       |
|             | (حصرت) الوموسي النه                             | ابن سيده ٢٠                             |
| 119         | (مصرت) الي بن كورم <sup>و</sup>                 | (قاضی) ابن شدّر د                       |
| 199         | اگولیس (روی)                                    | ابن عبدرب                               |
| بهب) ۲۱۲    | (مينٹ) انھينيس (دا                              | (مؤرّخ) ابن كثير ١٠٠٨ ١١٠ ١١٠ ١٢٠ ١٢٠   |
| HIMAN (     | (إم) احرابن حير                                 | ابواسحان صابی ۱۵۲<br>(صرت) ابویردهٔ ۱۲۴ |
| 19861961    | ( وُاکرُ ) احرابین                              |                                         |
| io Cha      | waanamaman .                                    | mme esta                                |

| M) mune contract                  | 66 Jumme of Colors                                            |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| (علامه) اتبال ۲۲۳٬۳۲۳ ع           | (ربية) احرفان ١٨٢                                             |
| اكرالآيادي ١٩١ (                  | (حفرت نيخ) اجرمرمندي (محددالف ما لا)                          |
| (بينك) آگشائن (دابب) ۲۱۲          | M-giramilan                                                   |
| (مفتی)المی مخش ۲۹۶                | لم (شغ) احمرالشرياصي ۲۱                                       |
| أليامان ١٩١٤٨                     | ر حضرت بدر) احرینهدار ۱۹۱۱ هداندم ا<br>۱۸۲۲ احرین مردان مالکی |
| (وُاكثر) الفروشلر ٢٩١             | احدين مروان اللي                                              |
| رِدْ اكْرُ الكسس كيرل ٢٧٦         | ع (نواب) احرعلی خان دامپیوری ۲۹۷                              |
| الكن فرر (رابب) ۲۵۲               | ا تعتبارخان ۴۰۸                                               |
| (علامہ) آ لوسی ۲۱                 | ع (بید) آدم بیوری ۲۸۳ (                                       |
| (حضرت) أنتمجيل (بنت خطاب) ١١٩ ،١١ | في ربيوفيسر) أرفوكر معن المامه                                |
| (امّ المؤمنين) أمّ جيديم          | ع اردیشر ۲۳                                                   |
| ام الخير (والده الوكرية) 119      | کج ارسطو ۸۰-۱۸۵ ۱۹۸۱ ۱۹۸۱ ۳۳                                  |
| امرادالقيس المرادالقيس            | في آذرمي دخت (ينت کسریٰ) ۲۳۳                                  |
| امیان ارسلیوس (مؤدخ) ۲۳           | ع (حصرت) امامهٔ ۱۲۹                                           |
| (مولانامحد) امين انبجاني ٢٧٦      | في السورك كلار ٢٢١٧١                                          |
| (بينط) انتونی (رابب) ۲۱۲          | ع الشين البيل إلى المساء 179 <u> </u>                         |
| (حصرت) انس بن الك م               | ع (حر) البداليوليلولس) وتنجيع محداسد                          |
| وحضرت) انس بن النفر م ١٠٩١١/٩٣    | ع (نناه) اسمعبل شهیده کموی ۱۹۸۱،۵۸۱،۲۹۲                       |
| انگساغورس ۲۰۳                     | في (نتنج ) اسمعيل لابوري 167                                  |
| انبین سلونمیس پر ۲۱۹              | الثوك اه                                                      |
| (ملطان) اورنگ زیب عالمگیر ۱۹۰، ۲۰ | £ أصف فال المنظم عبدالعزيز                                    |
| MILE.A                            | ع آغاا شرف دېلوي ۲۳۳                                          |
| اورنحن ۲۳۲                        | أغسطس ٢٣٥                                                     |
| اياس براقبيم                      | الفل خال                                                      |
| ایدن (وزیاعظم انگلشان) ۲۷۲        | افلاطون ۲۰۲                                                   |
|                                   |                                                               |

(مروهبسر) البنورالرا (مينك) الميروز rir (مُنْطَان) بابر 119 الفرو بنشاه) تا يُأنَّا 44 (امام) پخاری 104 217 برک ایڈمز (امير) توزون 19-144 يروتو توثيو (ديوتا) 271 ۵. زؤنين (قاحتى) بريان الدين بتروالي 444 (علامہ) بعوی ومنطال 74917-A 191 ( فحاكرٌ ) تَمِعَنَكُمْ (حفزت) بلال م حا بان (ایمالی اقسر) 44 441174 (ممٹر) ملڈون رحزت) حامِین عرائشه 114 14-يتولوس (BONOSUS) 171 جارب ابيمطساني دتكفة 44 لوڈ کے (اُر؛ ویائی)(R. V. C. BODLEY) ב ל געוט INC بدران (منت کسری) بتخفيكس سربه r. 4 (مینط) جروم (ملطان) بها درتناه W1 -7174711 بهرامجي (حفرت)جفره M114-1-1 ببیس (الملک انطابر) (محفرت) جفرين الي طالية 119 144 (۱ م) بہتی (دولوی مبر) جعفر علی نعوی 11-(مُزُوالمِهُمُ مُثَى) جال الدين خان بعويالي ١١٢ (علام) جال الدين محدين فمركح رق ٣٠٥٠٣٠ lat جيلمبيم ريجي 714 (مينٹ) بال (نيات) جوابرلال بنرو MZ PIC (IAT (PM

| Manual M                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4 mm                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| (3)(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ربيوفلير) جوف ۱۲۲، ۱۲۲۰ م          |
| ديران (تناره) في ٥٩ (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 44-147-1441 A                      |
| دبانتد مرسولي ۵۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ا جمس کارکرن ۲۷                    |
| בונפט - אזואץ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | چنگرخاں ۱۲۸                        |
| (ڈاکٹر) ڈریسر ۲۱۸،۲۰۹،۲۱۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ( <del>*</del> )                   |
| לנוש בייבי                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | مانطابن جذى ديجية ابن جذى          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ع محرين خالد (ثاع) 4.              |
| رسول الترصلى الترطيروم ويجيئ محدودل الترم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (حصرت)حمان بن ابت ۲۹               |
| دارك رساك ١٣٨ ٢١١٢٤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | في (ننخ) حن البنّاء الم            |
| רוט שיי שיי                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | عن علاسنجري ٢٨٢                    |
| (مستر) دانش د بودنس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ع (خصرت صبين ١٦                    |
| (حصرت) ولعي سي عامريم ١٠٨٠ ١٣٥١)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | في حيرالك ٢٠٩                      |
| (حضرت) رميمند من حارث ٢٠٠٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |
| ואה איאואואיו                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | في (بيدنا حضرن) خضرعليه السلام ٢٨٠ |
| (شيخ )رضي الدين قرربي ا ١٥٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | عَرْت) خالدين وليدُ ١٠٩،١٢٨،١٢٩    |
| (ناه)رفیح الدین دہلوی ۱۸۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | فالره ادب قائم ١٩٨١١٨١١٨١          |
| (نناه) رود من احري دي ۲۸۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | المعرن عبات الم                    |
| ر کی نالڈ (والخ کرک) ۔ ۱۷۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | في (حصرت) فبليغ ٢٣٢٠١٢.            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | في خنااول (خهنناه جين) ٢٦          |
| (حفزت) زيدين تابيخ ١٢١،١٢١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | في خوائحش وينجهة علاح الدين        |
| (حضرت) زيدين حارثه الم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ا المطان خروبا شا (معر) اا الم     |
| (C)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | في خسرو دينكي فوشيروان             |
| (بيناصرت) ليان علياللام ١٥٩٠)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | لل خروروني ١٢٠٠٠                   |
| مريباحرفان ديكي احرفان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | كم خسرو تألى ١٢٧٢                  |
| (ببنٹ) مرامین (داہب) ا۱۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | خطاب ۱۲۷                           |
| LOCAL TO THE PARTY OF THE PARTY |                                    |

ریٰ (تاره) ا (حصرت) معدمين إلى دقاعن ١٠٨٠١٠٨ 9 (ملطان)تمس الدين التمثن (حفرت) معدين ديع دم 171 ٣.٢ فهرسانی (عبدالکریم) (حزت) مودين معادّ الم 44 (حلة الملک) مورالترخان علّای ۲۰۰۸ (سلطان) سیرشاه سوری W-7 شروبه (تناهایان) 4 (نتنخ)معاری ٣٣ تبيطال البيس ديجي طنعات سقراط YY41 1-414 --تيبو (ديوتا) مكر (ديوما) ۵. ۵. (محضرت سلمان فارسي MAINE (ميزناحفزت) صامح علىإلىلا مليان أعظم INT (ملطان)سکیم|ول 09 صاعداندنسي 119 (مفتى ) صدر الدين خال (ملطان)مليم مالت MIL 191 مهيل (نناده) (اواب بيد) مدان حن خان 711 09 صعصعهن ناجيه ميتناد ته بركاش 41 4 (ملطان) صلاح الدمن الولى ١٦٩ - ١٦٩ بدماحب المضلم بداح ثهيده صلاح الدين فعائبتُ ١٥٢١٥٣ ما مرتطب PECT PICTICIA (محرّت)مهيت ماساس ومتنع اسبعت الدمن مومتيري ٢٨٣ ، ٢٨ (المكك لنطفر البين تنطر 44 بل (مترجم قرآن) (امام)طبراني reira (الم) طبری LOINY (ميد) ظرنف الدين عظيم أما دي (منظان)تنابجال 244 (مولوی)ظفرعلیخاں تنابين مكاريوس 20128 (مىڑ)ئىبرۇ 441 (ميد ما حضرت)عبي ميج عليانسلام ٢٥٢ (حضرت) شدادين إدح HE **"17477774-941274127420** 111

| Marine Carlot                             | Al money colors                          |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| (حصرت)غنمان من طلحه م                     | عالمبكر للخطير اوزمك زيب                 |
| (مصرف) عنمان بن طعوب ۳۳۴ (                | (حصرت) عامريغ ١٠٤                        |
| (حصرت) عروه بن مسود تعنی دم ۱۲۱           | (ام المؤمنين) عَالَمَتُهُمْ ٢١٨٠١٣٩      |
| عطارد (تاره) ۵۹                           | (حصرت عاس بن معدالمطلاح ٢٦٦              |
| (صرت) على فين طالب ١٢٩ ١٢٩                | (مولوي) عدائملم شرر 🗀 🖎                  |
| (حکیم) علی کمبلانی به ۲۰۸                 | (مولا احكيم ميد) عبدا كي صتى ٢٠٠٣        |
| (ملطان)عادالدين ذيكي الما                 | و (مولانا) عِبدا کی برمانوی ۱۸۵،۱۸۵      |
| (صرت)عارج                                 | عدارهن کواکس (تیک ) ۲۳۲،۲۳۵              |
| (حفرت) عاربن بالنزم ١٢٩                   | (مولانا)عبدالرجم دامپودی ۲۹۷             |
| (حفزت) عاره                               | عبدارهم برم خان خانان ۱۳۸۸ ۳۱۱،۲۹۹       |
| (معنزت) عربة من الخطاب ١٢٤                | عِدالرَانَ خُوانَى ٢٠٨                   |
| מןון און און אין אין אין אין אין אין פפין | (مولاناشاه)عبدالعزيزه الموى ٢٩٦          |
| (حفرت) عمرتي جورخ                         | (مندعالى)عدالعزيز آصعت هال ٢١١ ١٣٠       |
| (حضرت) عمرت عبدالعزيم ١٢١١ ١١١            | (شغ)عبدالقادر عبلانی ۱۹۷                 |
| (حفرت) عمروين العاص ١٠٨٠ ١٠ ١١            | (حفرت)عدالتُرُسُّ عدالتُرسُ الْمُ ١٢٧٩٢٥ |
| ארווארן                                   | عيدالترسالي ١٢٥                          |
| (حصرت) عمرين حام انصاري الله ١٠٩          | (حضرت) عبدالترس عباس الم                 |
| (2)                                       | (حضرت) عبدالترين عمر أ                   |
| (مفرت) فامريخ                             | (حصرت)عبدالترميم سورة ١٢٩                |
| (۱۱م) عزالی ۱۳۵۱                          | (داکرم)عبدالشرعباس ندوی ۲۲               |
| (شاه)غلام على ١٨٨٨                        | (يولانا) عدالما حدوراً بأدى ١٩٩١١        |
| (تینج)غلام علی الرآبادی ۲۸۵               | عبدالمجيداول ١٩٢٢                        |
| (مید)غلام علی تکرای ۲۰۰۹                  | (حاجی) عبدالویاب دراوی ۱۷                |
| (ديوان)غلام مرتفئ ٢٨٤                     | عنبه ۹۰                                  |
| (ملطان)غيات الدين لمين ١٠٠١،٣٠١           | علبته بن رمعير ١١٩                       |
|                                           |                                          |

60 (حصرت) *کعب ابن الک<sup>رم</sup>* 150 (مصرت) فاطرم (نواب) کلب علی خاں 414 (علامه) فتح الترتيرازي 4916A س ہم فرح زادحسرد (حصرت) فضالهن عمير من الوئع 104 طوڈلی*ں (با دری)* (مبد) كمال الدين عظيم آيا دى 799 (مولاناً) فضل رحمل كم مراد آبادي ١٨٨ 191 (نهنشاه) فوقا (PMOCAS) 79 192 (ملطان) فروزنغلق 197 779 777 فارون تازان خان (محود) ILA كأندسي جي (مومن دام كرم جند) (ميڊ) قاسم ھني 44 ٣۷ قاسم بإ*ثنا* 141 114-11-170 قاز (شاه ایوان) 44 لر کتاول یان ۲۲،۵۲،۱۵،۲۹ تنادة ٧. MYILIAM (دباتا) گوتم بدھ D.CML 104 تسطنطين تخم (تناه دوما) (میر) تعل رد(قطب) وتنجفة مارش لماحظه (خوام) نطب الدس نجنياد کاک (لارد) كتمين 784 رزاب نطب الدين فال (دُلكُرًا) لا بان ديجيك كتاول إن ٣4 (بروفيسر) کبکی ۱۵،۲،۳،۲۵،۲۱۳،۲۵ שבת (ו כלו ם) אין ואוויאוויאוויאוידי لماحظريو 100 لومو (تناه روما) 2524771

| المراجعة                                | meneral 17                         | mmine                        | 1000 m           |
|-----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|------------------|
| ردی ۲۲                                  | (مولوی)محدرایع نا                  | _                            | ليوجيارم ر       |
| •                                       | (نواج) محرزمرمرم                   | 44 C                         | (قاه) فيا        |
| YAY                                     | (مولوی) محرعلی                     |                              | (6)              |
| ·                                       | (مولوی) محدهامیت                   | محددمول المترصلى الترعلب وكم | (ميداونيتنا)     |
| INITIA-                                 | (ملفان) محرفاتخ                    | 92199014414617               |                  |
| A-149                                   | تحركر دعلى                         | 111111911-9-1161-0           | 191-1-1          |
|                                         | (نواج) محرمعموم                    | 174109110111771721           | יייןוידיין       |
| دسیٰ ۱۹۱۹۹                              | (دُاكْرِمِ) محركومت                | YWA: YWA: YYYY: YYY          | יווייואר .       |
| 19-                                     | محود منگلوری                       | # <b>٢</b> ٣٢٣٢٢٢٢           | ושינאת -         |
| 1917                                    | (سلطان)نحودنانی                    | 43P4M34MM3 F M M3            | yacyya :         |
| <b>14-</b> 14                           | محود تناه اول                      | 27-160-0416411               | 'YA N'.          |
| mi-(mm-h-0                              | محودثاه دوم                        | #411#4-1#4# <u>-</u> 4       | 4                |
| PAN U                                   | (مرزا)مظهرجان جا:                  | موسی علیانسلام ۲۶۰           |                  |
| <b>ለ</b> አላሌ፤                           | مزدک                               | LULIIOU 164                  | હું છું          |
| 11461-Q                                 | رون<br>( <b>اا</b> م)مسلم<br>مددین | אפויקאי                      | وأرفن لوتفر      |
| [ <b>F</b> 1'                           | حر بی                              | لماحظم كادل اركس             | اركس             |
| 69                                      | مشری (متاره)                       | ن الكراسي ١٠٢١١٠٥            |                  |
|                                         | (حضرت)مصعب بو                      | اكذرئ ١٢١.                   | (حمزت) الک       |
| ) / / / / / / / / / / / / / / / / / / / | (ملطان)مطفرنناه                    | מו                           | اتى              |
|                                         | (حصرنت) معا ذبن جبارا              | المخطربو تشخ احمد            | -                |
| 179                                     | (حصرت) مفدادة                      | ربي محدا بن محدالإي ٣٨،٨٣٠   | - 1              |
| <b>M</b> M                              | مكاريس ايالي                       | (ليولولدونس) ۲۰۱۱ - ۳        | (دُأكُورٌ) محداس |
| نابي مكاريس                             | مكارليس دنكجية                     | ن انبجالی ۳۰۸                | (مولانًا)محدام   |
|                                         | مندبی دامے                         | 11-11-                       | محرهبل بهيم      |
| ogram<br>murm                           | S.A.                               | تحسنی ۲۲                     | (مولوی) تحدا     |
| and Day                                 | <u></u>                            | Inminiment &                 | ARN!             |

| Jumes of Jumps                          | MY ) mount of the color          |
|-----------------------------------------|----------------------------------|
| (علام) وجبيه الدين بونعرات مجراتي ١٠٠٠  | الموسيووالني (تياح) ١٩٣          |
| (نواب) وزيرالدوله لوعي                  | (بروفيسر) موظگري ۱۲              |
| ونشنو (ديوتاً) ه٠                       | مهلیل (عرب مردار) ۲۳             |
| (حضرت ثناه) ولى الشرد بوئ ا ١٨٨٨٨       | عيداني (احدالناليدي) ١٦          |
| وكورب ١٨٧ }                             | ع (لارد) مكاك ٢٥٢                |
| وليد ١٢٨                                | رسیند میکیرس اسکندی (دابب) ۲۱۱   |
| ولمز (ایج برجی)                         | لِمُ لِلَّمْنِ ١٩٣               |
| (مر) وليم وگبي - 19                     | (0)                              |
| (8)                                     |                                  |
| 194 (1/15)                              | ع المطان) ما حرالدين محود ٢٠٠١   |
| (مطر) لم كنس                            | بنيون (سندركا دلوماً) ٢٠٥        |
| (נוק) אתט                               | في نيولين ١٨٣                    |
| ולט ארמי                                | في نتج شي ۱۲۲،۱۰۸                |
| CALLE M                                 | إرام) نائي الله                  |
| אליוט א                                 | الشيخ المبرالدين الجراغ دملي ٢٨٢ |
| رشهنشاه) بزی جهارم                      | (حصرت) نظام الدين اولياء ٢٨٢     |
| بوئن بانگ (چین یاح) ۱۸۱۰ ۵              | ع (فاصن) نظام الدين برخشاني ١٣٠٨ |
| ہلتم من عدی ۲۱                          | ع (ملم) نظام الدين مكمنوي        |
| (3)                                     | (ملطان) فرالدين ذنگي اءا-١٦٩     |
| (سيدنا حقر) بوسف عليالسلام ٢٦١،٥٠١      | في أوشيروان (حسرو) ا             |
| اوج (۲۱)                                | ا يُولِن المال                   |
| באיני פיין                              |                                  |
| الله) يزوگرد ١٣٥،٤٨،٤٤٤<br>۱۳۰ (عدي) در | و واسکودی گا                     |
| رسينط ) يوحا (رابب) ٢١١                 | الم وأنى                         |
| (مينك) يوميس (دابب) اا                  | والمام) والعكام دوب              |
| Marian Marian                           | management of Book               |

| and the second                          | munumer [M            | 10 mmerces                                    |
|-----------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------|
|                                         | ن اورطبقات            | قبائل وخساندا                                 |
| run.                                    | بربری (قبلہ)          | انبياء كرام عليهم الصلاة والسلام ٥٤١١٤        |
| ٥٣-٥٥١٣                                 | יניאט די איף          | ואיאיאיפיאווימוויורויפרו                      |
| 42                                      | بكر (فبيله)           | 4564140150                                    |
| 94                                      | پسوس (فیلہ)           | ازواج مطرات والم                              |
| 69                                      | بنوامد                | ابل بيت كرام م                                |
| े एका सम्ब                              | بنوأمتر-اموی ۱۷۳      | דנים דרים                                     |
| 119109                                  | بتوننيم               | آزادیر . زادویر (خاندان) کا                   |
| 69                                      | بوحتيف                | اطالی ۲۳۲                                     |
| יוזארויואץ                              | ً بنوعباس عياسي ۱۲۳   | اللالال المال ١١١٥٠                           |
| 49                                      | بنوقنس                | ונשונ מינים מפון וויון דריון דריון            |
| 69                                      | ينولجع                | ואליג - לאל מוזיון ויון מין מין               |
| <b>7</b> 44                             | بنوبأنثم              | اوس (قبله) ۹۸                                 |
| TIA .                                   | بإيابان روما          | ابل وارباب كليها - يا درى ـ راجين             |
| 166-169                                 | 5 Tt-                 | MICCHIO-PRIMICION                             |
| 144                                     | تا تارى ملاطبين       | ابل جيره ٢٦<br>اغ کا ۸                        |
| 191499114941                            | ינצ מאוביי            | ابل بيرب-الى رينه ١١٣٠١٢٥                     |
| 141                                     | زكمان                 | ואלל - ואל ואל ועלט מדי מומאם ביוח            |
| 44                                      | تغلب (فيلِه)          | PHICIPALLALLILALLY                            |
|                                         | مینگ (چینی شاہی خاندا | । पूर्व १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ |
| יין אין אין אין אין אין אין אין אין אין | مایاتی ۲۸             | النشاق وشرتي افزام ٢٣٠، ٢٧٩ ١٣٨               |
| 69                                      | جذام (نَقِيلِه)       | النطني ١٨٠١٤١١٩٢١٣٤١٣٥                        |
| דואירדץ                                 | چومن                  | بازتطبی ۲۵                                    |
| 4                                       | یمی .                 |                                               |

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتہ

تؤدر - ایجوت محتری (قبیلیر) SA TAP تنيطان - المس ١٨٠١٠١١ ٢١٢٠١٢٥ 777771947414784777 4 خاندان فرنگىمى صار کوام و و ۱۲۲۱۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱ IAA خزاعه (فبيله) דת. ידו דין דין דים יות. 4 نورج زنبيله) 1481149-141 1771 4A خلفا عيمائمة 04 174 خلفائح تخاعاس ١٥١/٣٢١١،١٢٢ عدننس (نبسلر) عُمَا لَيْ تَرَكَ \_ آل عُمَان ١٨٤ ١٨٠ ١٨١ خلفا مح وانتدين 1411144 غيالى سلاطين داحس (فبله) 96 IAT 11011-119-۵۵ عزنان (تبیله) روی . ایل دو با ۲۳ نهه ن ۱۵ تا ۲۲ عرب ۱۱۱۹۱۱۳۲ عده ۱۹۱۹ عرب 11941174170170179179 110\_112011011-11110919. דססנדתם וצודיובת וואדיוסת زنگی خاندان 「だ・ーアンと・アソヘ・アイア・アロートツ」 12-1149 علما يخدحون سلاطيين ايران ١٠٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٥ ١٥ ١٥ 71-عيالي مسي نصراتي ١٣٥٣، ١٣٩٠، ١٢٢٠ ملاطين دوا ۲۱۸،۲۰۸۰،۸۱۸ مناطين تحرات MILABOLATUR -- ILTUAT ٣. ٣ 717-712-4-2-1-1198 42 غيّان (نبيله) سوی (خاندان) 144 44 غتآنی امراء تنامي 44 1417127149 تنابان دبلي 444,461 ۸Y تنابان صفوته raic 69 W- 9 تحطان(تبيلر) تمامان بالوه 41 **7-17** 

فرد کتب پر مشتمل ہ

ے مزین متنوع وم

ناروُکُ (خبیله) 114 MYD ( ITA ( ITZ والملّ (خيله) تؤم عاد 4٣ 777 وسی گوتھ (قبلہ) 410 40 ويدىآدب 4 147 کنار (فبیلہ) ولين 66167 09 کیاتی (خاندان) 19717901011M9 44 لخم (قبيله) لورمين - ابل كورب - مغرى إقوام ٢٥٠ 90 مجوسي 44149 19461986174114667 42 W-- ( TCT : TCI : TTT : TTM 1226124 MAMCAME CALL CALL ATIMA 744 مغارسلاطين 194-1-7111017714. الكانى عياني (MALKITE) 7711777 (772 منوفز ط عيباتي (MONO PHYSITES) و مانی مؤرصین 97 דשרט מפורווארווארט איפר - איברט - אי-איין ד ranitizina

بيئة النئ من القرآن رآن مجيد 'لت' 147 تأريخ الحالفدا وحموى 244 اربيس (عالكم تاريخ اخلاق إدب r.r-r.71149 **14.** A 217 111 ارثاررحاني 144 تايخ املام (مَثْرَد) 40 ازالة الخفاء IAA تابخ اران (ازمکارلیس) LDIAM امرادالحية (دماله) IAA 44 - ارخ جین اسلام اینڈدی ورکڈ II 179 " ارکخ دعوت ویو بمیه أفنضاءالصراط المنتقم rir דווצ פתט ממו - ומותם - במום ו الاغالى ٢٧٦ تايخ عالم راغ مؤرضن ٣٧ العثالك אארידאדידאר الريخ عرب الخطاب (ابن جزي) ١٣١١ ١١١ INL اتجل रे थिए 1646161 IAA الانعات (رماله) ساريخمه INM 71 ايام العرب تذكرةُ آدميه ابران بعبدساسانیان ۱۳۰۱ ۱۳۰۰ ۲۰۰۰ 117 تذكرهٔ علماء 107 69161 تزكى ميمنترق ومغرب ككشكش INL التصويرإلغى فحالقرآن ۲. 11 ما صنعت سلبين دنيا درخطرسقوط 110 نفيران جربر لماحظهو هيجع نجاري تفييران كثير 114 البداية والنهاية ١٠٠١٠٩١٠ ١٠١١ تفبرطبرى ITYCY. الامدالاددالابدالمادالما يميل الاذبان IAA بلوغ الأرب في الوال العرب 41

41 *متنالداري* منن نسائی 2461714 MC تمدّن بند (كتاول إن) ۲۹-۵۱ - ۲۹ ميرة ابن بشام Iri مبرت سيراحونتهدو MA 47/44 سره عراین انخطاب (این بوری) ۲ س INY IAA (AP(A) محتر النرالباكغ المضطبحو ٣-٨ دلواك حاسه خزانهٔ عامره r. 9 177111741-910910A (S) 179111771 A-12-144 خطط الثام אין ו אין ו ציון זאון זאון זיף די الخطط المقرس ۲-ميح سلم ١٢٣٠١١٦٠١١-١١٠١١١١٢١١ وارآلمعارت PABITAN حيدانخاط ديوان الحامه 144 7144-1001107111 عخى الاسلام : الماالظّات 242 طبارح الاستبداد 101 240 رحلة ابن جبر دمالظبيه 49 طبقات الامم 199 د ما معت (اقلاطون) 7-1 زادالمعاد 144 العدللة الاجماعيه في الاملام ۲1 زعاءالاصلاح فكالعصرا كعميث 1917 العقدالغرير 4-٧-مفرنا مهوش مانگ ٣. ٧ فح الاسلام سلطان صلاح المدين (عمايت الشر) ١٤٠١-١٤ فلسفة التاريخ العثاني سننابی داوُد **LUALLIQ** 

**ا** انفوزالکِ متذايام احد MIRCAR شابرالفيامة في القرآن أقانون نهذيب والخطاط ۲. 19 -معالمالتنزلي "اريخالكال الكال كآب الاحتام 714 09:01 مفكرين إسلام كتأب الأغالي IA-41 كناب بيدائش مفدم اس خلدون JAACIPA MY الملل والنخل (الشهرتاتي) كآب المحالسه ۲۱ منصسالامت كآب المخطّص ٧. IAA كآب مقدّس منظورة السعلاء 200 rr9 كناب النبوءات 04-04 منو*ثانتن*ز 414 كيما يحصمادت 201 غية الكبع ליה ואול שמיואריו ביין 144 القدالأدل ۲. تني إيجادات كي ماليخ ما زالامراء 191 ٣-٨ وقارخ احرى باذاخسراتعالم MAL 2411 مخزن احمى 47-60.09 27 متددک حاکم ٨M حجملم WZ. بنبوتنا لأتملن سلانوں كے نزل سے دنياكوكيا نقصان بواني حله (آغا إشرف د بلوى) ۲۳۲،۲۳۳ يادايام (مَا يَحَ مُجُوات) ٣.٣ پيرني Treti

| Tobas .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | January WG                                                                                                         | 1 menement                                                                           | Town the second                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | بات                                                                                                                | مقام                                                                                 |                                                                                                     |
| APIICAIPA   PARIAPIT   PARIAPIT | بحرابین<br>بحرالانک<br>بحرام<br>بحرامود<br>بحرمنوشط<br>بخرمند<br>بخاط ۱۹۲۱،۲۹<br>بدر ۱۹۲۱،۲۹<br>برطانب<br>برکافدان | ۲۱۸٬۳۸  ۱۲۱٬۱۲٬۱۱۰٬۱۱۰  ۱۲۳  ۲۹  ۲۱۸  ۱۸۲  ۳۱۸  ۴۸۲  ۴۸۲  ۴۸۲  ۴۸۲  ۴۸۲  ۴۸۲  ۴۸۲  ۴ | افغانستان<br>امروب<br>امرکم ۲۰۱۳<br>ام القری<br>اندلس - البید<br>انگلستان رانگل<br>افغاید<br>افزیرا |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                    |                                                                                      | LERY.                                                                                               |

494 145 של ב צפויראוי אאייראש كمكسلا 4 244 إنارى L) ۳۱۲ MAGEIQ. يتكال rin 127-20140 مايان 100 144 مالرت MAT حائش YAM rir MINITH مِت التَّرْمُرُلِقِ - خَارْمُوكِعِهِ ١١٣ ، ١١٣ جمن 190 الجزاؤ 744 1104 بزار رطانب 719 64A 179-127148 بيت المفتتل يويره وب ١٢١٦ ١٩٨١١١٥٥١١٩٥٥ (طِ الْعَنْ الْمُعَرِ لَدُن ) ٢٧٥ يونره فائع بلقان INY 19% ۲۳۴ דים בדותקוץ ביוחתוים MAY IAY عبية عبق ١٩٠١م١١٨١٠ 14M 4-11114 حجاز 19. 111 TAK **11-10** 110 ومين تتركفين 41- ( / ^ / 121 YAY. حصاد 141-144 244 حلوان (مصر) 111 444 جدرآباد 1901/4 46144 جره 11119.-1901A016011 MAI

| Told to more than                         | Wah Jummereces                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| رمس)<br>مارنگ بور ۲۰۰۷ (م                 | فانقاه مجد دیب د دېلی ۲۸۴                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                           | فانوكيه دنجيه بيت الترتركية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| همرفند ۲۸۹٬۲۸۳<br>سیمل ۲۸۴                | دارابن ارتم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ستحر ۲۸۲                                  | وطر ۱۹                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                           | في درما <u>م</u> حدارون ۱۲۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                           | ررائے مادہ (SAVA) ۱۸۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ,                                         | בנולביע דמיותר                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| يگون ۲۲۵                                  | ۲-9 (۳-۷ ) کا ۲-9 (۳-۷ ) کا ۲-۹ (۳-۷ ) کا داشته کا داشت |
|                                           | ל בריים דומים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| לק מוימשויאוריים באר                      | الم دوآب ۲۸۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| יודייקסיקקיבקיבינבס                       | ל בל ארויקהן בירויף אין                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ۳۵۲،۲۸،۲۱۲۲،۱۷۲۱ مرتزن و مشرق و مطل       | ا دهاد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| نترق اوسط للحظام مشرق وهمل                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <u> </u>                                  | נושפנ אמרידים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| صلب مقدّر ۲۸۵                             | الم الم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| صور (فلطین) ۱۷۳                           | עפט פושידיותאים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠  | ופין - נפן בין בין בין בין בין בין                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| طيفون ريجي ماكن                           | דירויויוים שיניייים ייייים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| المان العمد المام والأسمال المام والأسمال | ידריווייוויין-יריטיניסינים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| عالم الدى الاى عالم ١٧١ ١٩٠٠              | אין                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| MAC     MAC                               | الله رومِللمندُ ٢٩٤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| TYOCTAICIATCIAICIAA                       | ניצן דדיין                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ma dilinital - Laily                      | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| PC November                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

494 عجائب خانة تكسلا 777 44 144 24111641PA لمنطنه ۱۲٬۳۸۰ 1-1149741 MADILANIZZITANZA ÖIF وي عالم و في ممالك ويد ١٩١٥، ١٩ تفقاز 111 فلعثر كالوسا 412 195612019019164-171540 فلعيح بالوه W- (Y IY تترهار عرفات (میدان) **2-66748** 41 قنوج ۵. ىولىش مدر 224 144 11A6 141 7-21 YAM كاندهله 190 122 عين حالوت كزناظك 19-MA ۲۸۲ خازيوكعب لماخطه 746 الماحلي PACCEAY كبتي 227 INY ايران YIY ول (علافه آرمینیم) 49 14 4-9 CM. A THIYIL IYOUTA باد(ایاتی) 274 40 IAA لايجوز **TANKIAH** דסדיוזק-בויואיום של لكعتوع MAKEIR 

| Jamine L                     | Dummer Colors                    |
|------------------------------|----------------------------------|
| كرمنطمه 11،21،44،-9،49،49    | ال ال ١٥٠                        |
| ) +741111111-1712114-191190  | (2)                              |
| ال ٢٨٢ كال                   | 1777 FI                          |
| مونة ١٢٩                     | IAT LUL &                        |
| موصل ۱۷۰                     | ן אנה שימיתיים                   |
| (2)(0)                       | اللو م                           |
| نظام الدين المنظر بتي        | لم مائن (طيفون) ١٠٤١٤١١١١١١١     |
| نبویارک ۲۷۱۲۲۲۲              | ורינודיורים                      |
| وانا الم                     | لم مريني منوده - يترب ۱۲۳۱-۱۱۳۳۱ |
| وشي ١٨٢                      | דים ירותיוב-יודים יודת-דים       |
| 8                            | P441P44 }                        |
| بندوقان مادداه مادمه بندوقان | إ مِاكَنْ ١٩٥١٨٢                 |
| וסמיק רידתים דים דים דים -   | عرداليد ٢٨٦                      |
| ractar-asilasila-191         | ع رضاً اد عدا                    |
| r-rer-reparaceparepa         | عروام (کی)                       |
| politival.                   | مروعرم (روطم)                    |
| بمبروشيا ٢٧٣                 | م محدثوی ۱۵۹                     |
| بگری ۱۸۰                     | ع مشرن اتعلى ٢٥٨١١٥٥             |
| ( <i>S</i> )                 | مشرق دمطی شرق اوسط ۱۱، ۱۸        |
| 14" 151                      | 191220144147111                  |
| يترب المطلب مرتبه تنوره      | אם בוישון בווישוארופף            |
| بروتنكم ١٤٢٠١٧٩              | 1190119711071144174174           |
| 9619-                        | דיים אינון אינון אינון אינון     |
| الديد مغرب ١٦ -١٩١١٩١١٧١ ٢١  | مُعْفِرْكُمُ ٢٩٥                 |
| ובינוזים משתיושיות זידי      | المرب ديجة إدب                   |
|                              |                                  |

MAA ארוויאטאי אט פרי פע 149 (19--97 (100 (10) - 07 7270 44 CM410 406 rrr-reiria-r-ir-yir.p צלט ארי 199ירידידידי የ**ሃየሳሃ**ሳ ነ የየሌ የ የሥነ \_ የየነንየየ 244,244,514,164 MIT: 199-1-1: 19-12/12/ دارالبلال مصر 191 ا دارے تحریمیں اورکٹب خانے رومن سنفولك ۵۳ ملسلة نقتين ديري ودب ۲۸۳ الانوال المسلمون 19114 وبالگ ۳۵۸ انچىنىزىگ كايج (نركى) 196 فابره وتبورسى 19 الدنسرا لوننورسي I۲ کائوت فیکڑی(کیرپ) البيث انظياكيني 479 tablyak لجنة النالبين والترحبة والتنشر قابره مهاوا المغى تعسير 444 لنزن يونيورسى YYA ( 11 برلی کا کے۔ برلی **194** كتبخانه عبدالوباب دبلوى بكرامعظمه الما ينك آن انگينظ rmr كتبخانه مولا ماعدالما جددرا بادى 11/19 طامع ازبر.مصر کلیة الادب *- جامعهمصریه: قابرو* ۱۸ جامعة أمّ القرى كمو كمرمه ۲r محكس تحقيقات وتشريات املام يكفنونه جامعةمصريه وقابره lla مددم ومليانيه تزك 100 مبلسات على اسلام تشامى - تم Ir مدرمة فاتح ـ تزك IAA جاعة الازبرالنشروا 🛭 ليعت 19 مذابهب وتظرمات فانقاه محدد (دري) MAY دارالعليممصر ۲. استعاد البيركميزم دارالعلم نددة العلماء rrar

فلسفة السطو 1911110-16 كلسفة التراق 144 ت مروکست ۱۳۲۷ ۳ ۳۲۲۲۸ ۳۲۲۸ أنتناليت فلسفة الهمات 7--4124176 474 ومست وطنيت ٢٢٧،٥١٨ - ١٢١١،٨١٨ بالحنبت 199 174 محستيت AM بنت سن ۵-۱۵۲،۵۸،۵۲،۳۶ معرى افلاط نبت 47 WILCHOLD ACION تطرشيا ونقاو דמונדמ. ربمنيت 72184 وصرانت کو د حدمت 64 74677-A. år وحزة الوحود traitevily يمندومت - يمندو ذبيب ٢٩١٢٢٥ طلبت ۱۱۵۲،۸۶۲۵،۲۵۱۳ طلبت وَالْيُ فَلَّهُ ، لِوَالَىٰ كُوكا 27246641444146641466 . P . - (199 ( ) A 12.17771662177717744774 ۲۵ پہودیت 274 بهورنت ۵۲ اسلامى معاشره ونيزن ۱۱۱،۱۵۲۰۱۲۲ ۳۱۴ مرتمني تهدمي 46 ردمی تت برنسی ٥٣ روی معاشره وتمرکن ۱۹۷،۱۵۳،۷۲ ۳۵ 7741 Y-1714-1 57 لى تېدرف نظام فكر ١١٠ بر١٢٠١١١١١ 141 Macra-itanitegitraitrailaa 91 ٣Yi مندوتنا لاسليع 200 6716616 لآلماني ١٥٣٠ ٩٩١٩٩. 212121111 Themairideta it-aclayddy ابراتى معلمتت MAK (4-**777:477:477:477** 

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

174 ا مرسمتی زمانه 47 אאו ع دائن تملانت دانند ۱۹۲٬۱۲۵،۱۵۸ 444 دورِحالمِبت زمانهٔ حالمِبت ۲۲،۲۰،۵۷ مركة أحد 141611-11-9 روی ملطنت ۲۹،۳۵ ۲۱ ۱۹۸۵ ۲۹ rracirral-9 TOACHOYIQ-Ш ملطنت عماني 1986IAGGIAY وافغزارنداد 14. مفوى سلطنت 191 ييم القجار 94 عبدجانكبرى 124 401 عدعاسى کانی حکومت ٣۵٢ البير(نهوار) 111 *نغلیملط*ست 114 بربط (سامان طرب) 44 971416 وبدىزانه المح كسرى IMY أنم وّاريني واقعاً موادث اورجنگير درس نظامی 499 مهيل (شاره - بين) 09 انقلاب فرانس וקשידה شوی (شاره به) 49 انقلاب بندعهماء MIL عطارد (ساره بیت) 09 يعثث محري ۲۱،۱۱۱،۱۱۱ ۵۸،۲۸،۵۵۱ 414 فراتک طلائی پرسکتر) 41 جنگ بعاث rirran قرش بَهاد (ایرانی) 184 جنگ الماسی 19-منقال (وزن) 41 حگىونە 119 مشتری (شارهیت) 49 حادثة وبالأكوث وبهواج **146** حادثة اسروشا وراكست هما الع 49 مبرگان (تہوار) 49 نوروز (تخواد) 149114766 حلوثا تار ويران (شاره-ثت) 04 صلبی یخنگ Pry 1149-20.

ے مزین متنوع ومنفرد کتہ

| <b>ii</b><br>                  |                 |             |          | •                  |
|--------------------------------|-----------------|-------------|----------|--------------------|
| Kepler                         | ***<br>L.3. A4\ | •••         | ***      | 192                |
| Leopold Weiss (Mo              | na. Asaa)       | ***         | ***      | 206, 300           |
| Loire                          | ***             | ***         | ***      | 65                 |
| Lothian, Lord                  | •               | ***         | •••      | 242                |
| Machiavelli                    | ***             | ***         | *** ,    | 225                |
| Magdian<br>Making of Humanis   | <br>The         | •••         | 40       | 193                |
| Making of Humanit<br>Malkite   | y, The          |             | 16,      | 68, 72, 154        |
| Man the Unknown                | ***             | , •••       | ***      | 35                 |
| Man the Unknown  Martin Luther | ***             |             | ***      | 266                |
| Martin Luther Mohammad Asad    | ***             | •••         | •••      | 24 <b>2</b><br>148 |
| Monammad Asad<br>Monophysites  | •••             | ***         | ***      | 35                 |
| Meptune                        |                 | ***         | ***      | 205                |
| Neo-Platonism                  | •••             |             | •••      | 34                 |
| Newton                         | •••             | •••         | •••      | 192                |
| Origin of Species              |                 |             | ***      | 240                |
| Peter the Great                |                 |             |          | 182                |
| Philosophy of our              | Times           | •••         |          | 230, 231           |
| Phocas                         |                 | ***         | •••      | 39                 |
| Plesch, Prof.                  |                 | ***         | •••      | 275                |
| Rhys Davis, Mrs                | •••             | ***         | •••      | 47                 |
| Robert Briffault               | •••             | ***         | ***      | 6.7, 72, 154       |
| Sale                           | ***             | ***         | •••      | 35, 37             |
| Sale's Translation (           | of the Holy     | Quran)      |          | 35, 37             |
| Samuel Butler                  | •••             | ***         | •••      | 230                |
| Sava, R                        | •••             | ***         | ***      | 182                |
| Short History of the           | e World         | •••         | •••      | 38                 |
| Spain                          | •••             | •••         | ***      | 38                 |
| Stanley Lane-Poole             | •••             | •••         | ***      | 169                |
| Statesman (Newspa              | per), The       |             | •••      | 275                |
| Stuart Gilder                  |                 |             | ***      | 273                |
| The Messenge                   | ·fL n 🖪         | 1 3. W      | RY       | 63                 |
| Vasco da Garra                 | 5**             | · rvii (v2) | u/2 U    | 193                |
|                                | ahore           | •••         | Book No. | 65                 |
| I .                            | elamic          | ***         | SOOK MY. | I 193              |



## INDEX

## "Insani dunya par musalmanon ke urooj-o-zawal

|                        | KA A              | Asar"                                      |                                        |                      |
|------------------------|-------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|
| Alexis Carrel          |                   |                                            |                                        | ٦,                   |
| Alfred J. Butler       | 440               | !                                          | ***                                    | 266                  |
| Arab's Conquest of     | Formt The         | •••                                        | ***                                    | 36, 32               |
| Augustine, St.         | rgypt, the        | ***                                        | ***                                    | 36, 40, 6 <b>9</b> . |
| Augustus,              | ••••              | ***                                        | * ***                                  | 205                  |
| Baron Carra de Vau     |                   | ***                                        | ***                                    | 205                  |
| Bodley, R. V. C.       |                   | ***                                        | ***                                    | , 180                |
| Bonosus                | ***               | ***                                        | *** .                                  | 63                   |
| Bruno                  | ***               | •••                                        | 444                                    | 39                   |
| Big Ben, London        | ***               | ***                                        | ***                                    | 192, 221             |
| Canon Barry            | ***               | 644 -                                      | ***                                    | 263                  |
| Cappadocia             | ***               |                                            | **                                     | 229                  |
| Claudius               | •••               | •••                                        | ***                                    | 64                   |
| Cicero                 |                   | •••                                        | ***                                    | 153                  |
| Columbus               | ***               | ***                                        | ***                                    | 205                  |
| Copernicus             | ***               | 494                                        | ***                                    | 193                  |
| Cyrus                  | *** ·             | ***                                        | ***                                    | 192                  |
| Desraili               |                   | ***                                        | ***                                    | 36                   |
| Discovery of India     | ***               |                                            | ***                                    | 269                  |
| Dutt, R. C.            | ***               | •••                                        | •••                                    | 47                   |
| Encyclopaedia Britan   |                   | ***                                        |                                        | 55                   |
| Galileo                | ***               | ***                                        | ***                                    | 170                  |
| Germanicus             | •••               | ***                                        | •••                                    | 192, 221             |
| Gibbon                 | •••               | ***                                        | ***                                    | 205                  |
| Gregory the Great      | •••               | ***                                        | ***                                    | 37                   |
| Guide to Modern Wi     | or<br>oradnam za  | •••<br>8 868 66-                           | ***                                    | 64                   |
| Guide to Modern Wi     | 22                | 0, 239, 33 <u>1</u>                        | , 241, 246,                            | . 250, 2 <b>66,</b>  |
| H. G. Wells            | . 401             | , 270                                      |                                        |                      |
| Heraclius              | rajos promininas. | <b>000</b><br>مىدە دولان ئۇلىمچە ياۋىدىدى. | , x, 4                                 | 38                   |
| Historian's History of |                   | 444                                        | ***                                    | 40, 128              |
| History of the Decline | and Fell of       | Dames D                                    |                                        | 37, 49               |
| Inside Europe          | ARC PAR OF        | LOBBIN C                                   | mpire, The                             | 37, 4ŭ               |
| Islam & the World      | - <del></del> ,   |                                            | ************************************** | 231                  |
| Islam at the Cross-Ros | <br>d             |                                            | ****                                   | - 11                 |
| Josed, Prof.           |                   |                                            | , 2015, 227,                           |                      |
| Karl Marx              |                   |                                            | •••                                    | 228, 240             |
|                        | To the pro-       | Nees 5 to 1                                | 400 0                                  | 231, 238             |

